

文762  
913  
江

古今楹聯類纂

增慶弔雜伴看覽  
武進唐駝署



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA



中國偵探大案

●全書一册鉛印洋裝

世事癩肝人心象膽法律或有時而窮窮思有以救濟之於是偵探之學說起顧我中國獨未之前聞何哉非真缺如也無其學無其說而實有其事情未經發明而紀載之併其事亦湮沒而不彰茲本局特延聘小說名家將中國最大奇案搜遺述異彙輯成書先出初編以餉閱者其中案情離奇如探源溯海緝捕幹練如探驪得珠寶駸駸乎奪福爾摩斯之席至用筆起伏叙事精密猶其餘事即謂之為偵探學說也可

●精美無匹價洋六角

古今楹聯類纂卷十

集錦類目錄

集雜句

集陶彭澤詩句

集司空表聖詩品

集黃山谷詩句

集元遺山詩句

集右軍禊帖字

集顏魯公東方朔像贊字

集顏魯公多寶塔碑字

集柳公權玄秘塔銘字

集碑塔銘字

集秦繹山碑字

集漢開母廟碑字

集漢曹全碑字

集焦氏易林

集杜少陵詩句

集東坡詩句

集米海岳詩句

集龔定盦句

集聖教序字

集顏魯公爭坐位帖字

集歐陽率更醴泉銘字

集石鼓文字

集秦碣石門刻石字

集漢校官碑字

集漢華山碑字

集漢魯峻碑字

集漢樊敏碑字

集吳天發碑字

集唐紀太山銘字

集泰山經石峪金剛經字

古今楹聯類纂卷十

集錦類

集雜句

天與厥福禮器碑

世有令名秋熟碑

令儀令色逢威碑

允武允文魯峻碑

行義高節費鳳碑

體性溫仁孟郁碑

耽樂術藝丁彤碑

摯歛吉祥華山碑

篤禮崇義高彪碑

抱淑守貞景君碑

鈞河摘洛史晨碑

奉魁承杓石門碑

廣祈多福孟郁碑

博覽羣書魯峻碑

文豔彬或趙固碑

風曜穆清祝睦碑

剖演奧義枝官碑

恬忽世榮侯成碑

翔風膏雨孟郁碑

左書右琴馬江碑

谷藻其德法言碑

竹柏之懷水經註

姿兼中甫張納碑

德侔產奇劉熊碑

敦詩悅禮西狹碑

含謨吐忠孔亮碑

為國損幹郭仲奇碑

作主股肱樊安碑

剛毅多畧丁彤碑

文雅少疇郭仲奇碑

智含淵藪度尚碑

絮如圭璋唐扶碑

種德收福張公碑

幹國棟家州輔碑

小謝有新詩李嘉祐

山公惜美景獨孤及

脚着謝公屐李白

身披萊子衣岑參

江山助磅礴陸堅

文物照光輝許景光

古今楹聯類纂

卷十 集錦

上海會文堂印行



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

閱古宗文舉盧綸

誰將佳句並揚巨源

智勇冠當代盧湛

朗抱開曉月孟郊

積照涵德鏡孟郊

鵬鷲厲羽翼儲光羲

即事已可悅杜甫

名香播蘭蕙岑參

深情托瑤瑟賈玉

跌宕孔文舉儲光羲

雅琴飛白雪杜甫

結交指松柏孟浩

學業醇儒富杜甫

草木含清色儲光羲

知音在霄漢郎士元

臨風懷謝公李白

真與古人齊李白

卓犖觀羣書左思

高文激頽波韓愈

素琴清琴權德輿

龍鳳炳文章李白

賞心還自怡劉方平

妙墨揮巖泉張九齡

逸興橫素襟李白

風流賀季真李白

逸翰懷青霄高適

述作凌江山李白

文章大雅存韓愈

巖廊挹大猷高適

高步躡華嵩孟浩

江山澄氣象高適

汲古得脩綆韓愈

文章輝五色李白

披雲鍊瓊液李羣玉

酒香留客在白居易

溪近雲生石姚合

心同孤鶴靜呂渭

接垣分竹徑張說

邱壑趣如此錢起

苔石隨人古張九齡

澗松寒轉直王績

徑隱千重石杜甫

野翠生松竹李亦

短歌能駐日宋之問

端居喜良友韋應

冰雪淨聰明杜甫

開懷暢遠襟褚亮

心跡喜雙清杜甫

坐月觀寶書李白

詩好帶風吟姚合

窗虛日弄紗李商

節效古松貞沈佺

微路入花源儲光

鸞鶴心悠然張九

山花拂面香李白

碧海濶愈澄杜甫

園開四季花周絲

潭香聞芰荷孟浩

閒坐但焚香王維

獨立占古風孟郊

聲華滿冰雪高適

名香播蘭蕙岑參

墨研清露月李洞

地迴雲偏白高適

美花多映竹杜甫

柳深陶令宅李白

荷鋤修藥圃王維

暗水流花徑杜甫

隔沼連香艾杜甫

頗得湖山趣劉長卿

高松來好月李白

松風清耳目孟郊

遠意發孤鶴東坡

春秋多佳日陶潛

得句忍不吐東坡

節操方松筠儲光

雕藻邁瓊瑤褚遂良

琴響碧天秋許渾

亭香草木凡張祐

喬木自成林孟浩然

月靜庾公樓杜甫

煮茗就花欄喻尼

清風滿竹林崔尚

緣巖覆綠蘿李德裕

不知城市喧吳筠

野竹上青霄杜甫

蕙氣襲衣襟張九齡

思波起涸鱗杜甫

水山有清音子夜歌

好古意所耽杜甫

草聖秘難得杜甫

結念屬霄漢謝康樂

虛白道所集東坡

新詩如洗出東坡

葦管書柿葉東坡

逢人覓詩句阮瞻

典墳探奧旨錢起

道為詩書重杜甫

潮平兩岸潤王灣

文章負奇色陳子昂

松柏有本性劉公幹

文章自娛戲韓愈

奇書窺鳥跡放翁

曠懷掃氛翳杜甫

上客能論道王維

詩人思無邪東坡

委懷在琴書陶潛

靜專神自歸雲笈七籤

好鳥不妄飛杜甫

瓦瓶擔石泉賈閻

留客聽山泉王維

詩禮挹餘波盧綸

心緣啟沃留高適

花明五嶺春岑參

事業富清機杜甫

園林無俗情陶潛

忠義老研磨東坡

賜茗出籠團東坡

公論懸日星元道山

虛懷只愛才杜甫

古今格聯類集

卷十 集錦

三上海會文堂印行



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

各勉日新志 謝康樂

堅姿聊自傲 東坡

興來每獨往 王維

長歌白石澗 東坡

虛舟任所適 米芾

鋤荷現泉脈 王維

聽琴知道性 姚合

翰墨緣情製 孟郊

鳳樓常近日 錢起

采菊東籬下 陶潛

舉杯邀明月 李白

大賢秉高鑒 孟郊

天與三台坐 張九齡

謀猷歸哲匠 王維

羽儀呈鸞鷲 劉禹錫

能為歲寒姿 東坡

素履期不渝 權德輿

道集由中虛 東坡

高卧香山雲 元道山

飛鳥相與還 陶潛

移石動雲根 韋應物

避酒怕狂名 李德裕

山林引興長 杜甫

鶴夢不離雲 盧綸

讀書秋樹根 杜甫

盪胸生層雲 李白

上德表鴻名 虞世南

儒開百代宗 司空曙

詞賦引文雄 唐玄宗

藻思煥瓊瑤 崔德興

綠樹村邊合 孟郊

明月松間照 王維

野雲低渡水 杜甫

躡石苔黏履 方回

明月照積雪 顧長康

靜坐觀眾妙 李白

開軒面場圃 孟郊

麟筆刪金篆 盧綸

一經傳舊德 張說

雲山起翰墨 王珣

山光懸聖藻 沈佺期

松篁調琴韻 鄭谷

長劍一杯酒 李白

雨餘林氣靜 李嶠

無絲竹之亂耳 劉禹錫

清泉石上流 王維

春風柳上歸 李白

鄉樹密藏青 余靖

弄花香滿衣 于良史

平時交遠風 陶潛

端居味天和 朱熹

拾穗許兒童 杜甫

霓裳侍玉除 王維

八座起文昌 唐玄宗

星斗煥文章 杜甫

一氣轉鴻鈞 杜甫

蘭芷襲幽襟 楊師道

高樓萬里心 賈至

水靜墨池寒 駱賓王

樂琴書以消憂 陶潛



讀書不求甚解陶潛

我書意造本無法東坡

萬卷書藏宜子弟黃山谷

青鷗白鷺定吾友黃山谷

天築園林負城郭王安石

光芒六合無沅渚杜甫

鐘鼎山林各天性杜甫

文章縱橫乃如此黃山谷

憶事懷人兼得句李商隱

自把新詩教鸚鵡放翁

詩翁愛酒常如渴東坡

文章或論到閻奧梅聖俞

名高北斗星辰上王珪

縑成白雪三千丈王安石

夔踏鮑謝跨徐庾東坡

鼓琴足以自娛莊子

此老胸中常有詩放翁

三田聚寶真生涯東坡

綠竹高松無俗塵劉公是

先安筆硯對溪山放翁

濡染大筆何淋漓李商隱

風流儒雅亦吾師杜甫

金石刻畫臣能為李商隱

引杯看劍坐生風東坡

戲拈秃筆掃驊騮杜甫

草堂少花今欲栽杜甫

談笑與世殊白科梅聖俞

詩在千山烟雨中張孝祥

淨掃清風五百閒東坡

網羅秦漢近唐虞傅蔡

別裁偽體親風雅杜甫

詩情逸似陶彭澤禹錫

守道還如周柱史杜牧

曲江山水聞來久韓愈

千首新詩一竿竹放翁

一家喜氣如春釀東坡

酒令雖嚴莫嗔虐山谷

春工遇物初不擇放翁

花房露透紅珠落溫庭筠

江湖萬里水雲濶林景熙

玉琴瑤瑟倚天半楊誠齋

園中草木春無數東坡

春能蘊藉如相識方岳

四野綠雲籠稼穡杜荀鶴

松間明月長如此宋之問

偏謁名山適性靈劉禹錫

勳業終歸馬伏波杜甫

著書曾學鄭司農杜甫

庾信文章老更成杜甫

牆西明月水東亭白居易

小築幽棲與拙宜放翁

草書非學聊自娛東坡

酒聖於君亦庶幾杜牧

桂樹風吹玉簡寒曹唐

草木一溪文字香汪元亮

白波青嶂非人間東坡

湖上山林畫不如林和靖

風入襟懷只自知方岳

一庭紅葉掩衡茅雍陶

身外浮雲何足論白居易



中国国家图书馆 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

常愛比中多勝事劉長卿

閒看秋水心無事皇甫冉

功名待寄凌烟閣杜牧

瑞氣迴浮青玉案耿韋

每逢佳士輒心許放翁

合沓聲名動寥廓杜甫

雲生澗戶衣裳潤白居易

入妙文章本平淡戴復古

文章清逸世少比蘇子由

詩墨淋漓不負酒林景書

寒香嚼得成詩句方岳

川原繚繞浮雲外盧綸

窗含遠樹通書幌李賀

松持節操溪澄性李洞

陽羨春茶瑤草碧錢起

更於何處學忘機周樸

靜聽天和興自濃嵩錫

霄漢常懸捧日心錢起

清名合在紫微天居易

不辨仙源何處尋王維

縱橫逸氣走風雷李白

窗近花陰筆硯香黃庚

逸羣翰墨爭傳誇僧惠洪

胸次廣博天所開安石

江山雄麗洵宜人子由

新月邀將入酒杯張耒

臺榭參差積水閒薛逢

風颭殘花入硯池高九萬

山展屏風花夾籬李白

蘭陵美酒鬱金香李白

千秋籙紀朱鸞誥李義府

勳業定應歸鼎彙徐寅

三千士裏文章伯盧綸

瑞草維承天上露王建

更傍紫微瞻北斗薛逢

七德龍韜開玉帳駱賓王

楓葉荻花秋瑟瑟居易

眼明小閣浮烟翠東坡

萬壑松風和澗水誠齋

盡接簾旌延竹色蔡襄

酌酒賦詩相料理韋齋

幾多怪石全勝畫詹中正

林罇忽明知月上放翁

舊書不厭百回讀東坡

除却讀書無所好放翁

五色光生彩鳳毛曠夷

文章誰得到眾愚貫休

十二樓前侍從臣許渾

繡衣却照鏡中花方干

還將彩服詠南陔蘇頌

三千犀甲擁朱輪陳陶

浴鳧飛鷺晚悠悠杜甫

身在荷香水影中誠齋

十分烟雨簇魚鄉和靖

想街杯酒問花期放翁

種花移石自殷勤安石

無限好山都上心余紫芝

竹梢微響覺風來真山氏

佳客來時一座傾道潛

恍如造物與同游賈復古



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA



彩筆祇宜天上用貫休

萬卷圖書天祿上李白

花迎彩服離鶯谷羅隱

身應山河分岳瀆尹

蟻銜花蓋蜂銜粉義山

藏書萬卷可教子山谷

日消殘醉聞吟裏朱梅

傍花行酒發清唱君謨

謨議軒昂開日月樂園

林花經雨香猶在冠萊

已辦青鞋為老圃晦翁

山泉釀酒香仍冽誠齋

要知作詩如作畫復古

供家米少因添鶴放翁

古來才大難為用杜甫

五雲多繞日邊飛鮑溶

四時雲物月華中許渾

閣倚晴天見鳳巢禹錫

功銘鼎鼎繪麒麟封益

犀辟塵埃玉辟寒義山

買地十畝皆種松聖俞

夢入青籐古木間晦翁

解帶量松長舊圍放翁

文章浩渺作波瀾安石

芳草留人意自閒歐陽

細傾白墮賦新詩簡齋

芳草留人意自閒永叔

但願對竹兼對花聖俞

送酒人多不與衣放翁

老去詩名不厭低放翁

四時最好是三月韓滉

嵐氣溫衣雲葉晚王初

坐牽蕉葉題詩句方干

金鈴玉佩相磋切李紳

閉戶著書多歲月王維

層閣漲水痕猶在張祜

蹈規履信立德隆禮範式

學為儒宗行為士表魯峻

含和履仁天與厥福孔彪

如此風神惟須飲酒北史

山水有靈亦驚知己水經

平理如衡照辭若鏡雕龍

蘊智成囊含明若鏡唐劉待賈

器重南金材橫東箭高后

鳥轉歌來花濃雪聚射成馬

萬里誰能訪十洲義山

春風拂檻露華濃李白

醉折花枝當酒籌香山

珠蕊瓊花鬪剪裁王初

揮毫落紙如雲烟杜甫

芳草留人意自閒永叔

報道核義抱淑守真景居

冠乎羣彥簡乎聖心鄭固

發號施令民悅無疆華山

既佳光景當是劇棋南史

性情所得未能忘言庾信

動墨橫錦搖筆散珠又

憑春灑翰席月抽琴北齊高

辨雕春圃德瑩秋天唐太宗訪

雲隨竹動月共水流陳後主夜

休風曉逸德星夕映謝莊武帝

溥雨飛甘舒雲結慶謝莊武帝

芝洞秋房檀林春乳庾信

水生於水而寒於水荀子

德惠旁流逸芳遠布劉熊

聲無細聞雖遠猶近張遷

德有其身禮不愆器年句

閉戶自精開卷有益任彦

脂粉簡編冠纓圖史李義

如筠斯清比蕙又暢宋書

綴響蘭深緝言瓊秘謝莊武帝

薜引山茵荷抽水蓋王勃東屋

澤雨無偏心田受潤法頌表

躬潔冰雪夷然清皓祝陸

以義抑強以仁卹弱唐扶

祥禽輩作瑞木朋生鮑照河

貞筠抽箭潤壁懷山王融贈

桂深冬煥松疏夏寒又

雲出其山復雨其山詩疏

雅度宏綽廣學甄微魯峻

勞而不伐有實若虛孔彪

玉韞庭照蘭生室香庾信

垂露在手清風入懷柳子

糠粃禮義錙銖功名王績

逢岑愛曲值石憐敬魏姜質

沈思泉湧華藻雲浮魏卞蘭贊

琴號珠柱書名玉杯庾信小

慈雲既擁智海亦深簡文與

性發蘭石生自馥芬帝堯

乃台吐耀乃嶽降精楊震

成隆秋霜恩逾冬日樊毅

論史可聽談玄愈默宋之問

立行可模置言成範沈約

金芝九莖木禾六秀鮑照河

組織仁義琢磨道德劉峻廣

如良金美玉無施不可張說

揮茲一觴未知明日事集陶

精義測神奧清機發妙理集大

無江海而聞不導引而壽莊子

大兒揚德祖小兒孔文舉補衡

言不失典術行不閱矩度揚統

鏡文虹於綺疎浸蘭泉於玉砌王融曲

玉樹以珊瑚作枝珠簾以玳瑁為押徐陵序

飛庾信賀

言合雅謨慮中聖權魏敏

幽居少事野性多閒王勃遊

徽猷克著聲績聿宣王啟

明珠一寸白玉四環庾信謝

棟梁華夏舟楫江河齊王

非精墨佳筆未嘗軌書裴行

遠之八表正賴古人書又

遠想出宏域高步超倫常又

乃邦家之光非閭里之榮歐文

前身陶彭澤後身韋蘇州東坡

威以懷殊俗德以化圻民費鳳

握珠胎而觀月振瓊樹而韜霞王勃上

赤雁與斑鱗俱下醴泉與甘露同司馬書

集焦氏易林句

集錦

八上海會文堂印行

砥德礪才為國藩輔

布政施惠生我福人

論仁議福保我金玉

達性任情樂其安閒

大福允與主母喜舞

長樂受庇使君延年

鵲笑鳩舞大喜在後

麟子鳳雛和氣所居

合匏同牢宴樂有序

駕福乘喜昏悅宜家

桂柏棟梁麟鳳堂室

雍涼朱草文山紫芝

合和履中駕福來喜

年豐歲熟政樂民仁

道德神仙增榮益譽

福祿歡喜長樂永康

千歡萬悅貴壽無極

五福四利喜慶大來

小窗多明使我久坐

入門有喜與君笑言

左酒右漿喜登其室

伯歌季舞福為我根

集陶彭澤詩句

神淵寫時雨

平疇交遠風

情通萬里外

人為三才中

盥濯息檐下

舫舟蔭門前

眾蟬無歸響

來雁有餘聲

采菊東籬下

種松長江邊

清氣澄餘滓

陵岑聳逸峯

丈夫志四海

古人惜寸陰

春秋多佳日

園林無俗情

清飈矯雲翮

弱湍馳文魴

歲月有常御

山川無改時

嚴霜結野草

微雨洗高林

素月出東嶺

寒雲沒西山

春燕應節起

鳴雁乘風飛

有客賞我趣

為君作此詩

忽與一觴酒

歷覽十載書

集杜少陵句

臨風玉樹為羅上

承露金盤霄漢間

歌詞自作風骨老

詩卷長留天地間

每矜胡騶奇絕代

自得隋珠覺夜明

側身天地更懷古

獨立蒼茫自詠詩

願見北海傳介子

不減昔時陳大丘

焚天不斷四時雨

花氣渾如百和香

集司空表聖詩品

碧苔芳暉如有佳話

綠杉野屋良殫美襟

隔溪漁舟幽鳥相逐

亂山喬木奇花初胎

妙機其微是有真宰  
娟娟羣松上有飛瀑  
紅杏在林疏雨相過  
神化攸同控物自富  
水流花開晴雪滿竹  
明月雪時金尊酒滿  
流鶯比鄰必有佳遇  
畫橋碧陰觀化匪禁  
蓄素守中所思不遠  
與古為新載瞻星氣  
落花無言幽鳥相逐  
脫帽看詩生氣遠出  
如氣之秋窈窕深谷  
夜渚月明所思不遠  
畫橋碧陰明漪絕底

遠引莫至忽逢幽人  
蕭蕭落葉人聞清鐘  
碧桃滿樹清露未晞  
性情所至著手成春  
柳陰路曲過雨采蘋  
風日水濱碧山人來  
晴雪滿竹冷然希音  
綠杉野屋幽行為遲  
返虛入潭其聲愈稀  
其曰可讀如寫陽春  
可人如玉清風與歸  
杖藜行歌妙造自然  
猶看手綠荏苒在衣  
柳陰路曲妙造自然  
綠杉野屋好風相從

集東坡詩句

名隨士人隱

心與古佛閒

官如草木吾如土

舌有風雷筆有神

勸子勿為官所腐

知君欲以詩相磨

平生當着幾兩履

此墨足支三十年

詩筆離騷亦時用

文章爾雅稱吾宗

井有丹砂水長赤

筆落鍾王硯不知

雄心欲搏南澗虎

野性猶同縱壑魚

雞豚異日為同社

魚鳥猶然笑我頑

且向東泉伴王績

欲師老圃問樊遲

玉德金聲寓於石

明窗大几清無塵

讀破萬卷詩愈美

行盡千山路轉賒

未肯將鹽下尊菜

為君援筆賦梅花

小詩戲擬孟東野

後學過呼韓退之

朱絃初識孤桐韻

綠衣倒掛扶桑墩



清詩不敢私囊篋  
六翮如雲豈長繳  
東風吹開錦繡谷  
舊事真成一夢過  
要使名駒試千里  
尚書清節衣冠後  
踞牀到處堪吹笛  
靈犀美璞無人識  
百尺深潭數魴鯉  
還從舊社得心印  
只恐先移北山檝  
萬里烟波濯紈綺  
杖藜曉入千花塢  
大字鬱律蛟蛇走  
天下幾人學杜甫

明月豈肯留庭隅  
兩螯斫雪勸加餐  
春江綠漲蒲萄醅  
新詩說盡萬物情  
同駕飛鴻跨九州  
吏部文章日月光  
縱飲誰能問挈壺  
翠草玄芝西地生  
三軍喜氣挾狐貂  
喜見新橙透甲香  
不妨還作朝川詩  
千章杞梓蔭雲天  
扁舟歸釣五湖春  
劍峯新瑩鸛鷄膏  
詩中定合愛陶潛

電眉虎齒霹靂舌  
大木百圍生遠籟  
著書多暇真良計  
尊前白酒傾雲液  
勝概直應吟不盡  
讀徧牙籤三萬軸  
長江繞郭知魚美  
收拾小山藏社甕  
度下已生書帶草  
褰衣步月踏花影  
閒看書冊應多味  
清詩為洗心源濁  
到處溪山如舊識  
雨過潮平江海碧  
三吳行盡千山水

珠簾玉案翡翠屏  
明窗一榻共秋閒  
妙意有在終無言  
澗底松根斲雪腴  
老來專以醉為鄉  
坐想蓬山十二秋  
小軒臨水為花開  
安排春事滿幽欄  
玉中自有辟邪香  
嚼雪披雲得乳泓  
喜入燈花欲鬪妍  
神妙獨到秋毫顛  
此閒風物屬詩人  
風高月暗水雲黃  
一詩換得兩尖團



忘懷杯酒逢人共  
清風卷地收殘暑  
我懷汝陰六一老  
獨立千載誰與友  
芳草不鋤當戶長  
多情明月邀君共  
臺閣山林本無異  
狂吟醉舞知無益  
囊簡久藏科斗字  
沽酒獨教陶令醉  
青山有約常當戶  
花時千圃堆紅錦  
欲過叔度留終日  
無數雲山供點筆  
呼吸湖光飲山綠

無價青山有我賒  
明月入戶尋幽人  
氣壓鄴侯三萬籤  
往看萬壑爭交流  
明月未出羣山高  
無主荷花到處開  
魚鳥江湖只自知  
累盡身輕志莫違  
詩壇欲飲鸞鵝軍  
著鞭從使祖生先  
秋水為神不染塵  
世間萬事寄黃梁  
須信淵明足可人  
滿江風月不論錢  
卷藏天祿包石渠

眼淨塵空無可掃  
寂歷疏松散晚照  
清詩已入新歌舞  
瓦鈎却勝黃金注  
規模簡古人爭看  
夢裡花仙覓奇句  
書似西臺差少肉  
風來震澤帆初飽  
錦囊玉軸來無趾  
夢中舊事時一笑  
江上青山如削鐵  
長笑右軍稱聖草  
仙心欲捉左元放  
十分激盪金尊凸

水清石瘦便能奇  
招邀明月到尊前  
絕品難逢舊畫圖  
羽扇斜揮白葛巾  
豪氣崢嶸老不除  
山中木客解吟詩  
詩如東野不言寒  
春到江南花自開  
絳闕雲臺總有名  
醉裏題詩字半斜  
水中明月卧浮圖  
要知摩詰是文殊  
大草閒臨張伯瑛  
兩本新圖寶墨香



石均為尊酌花鳥

蠻溪大硯磨松烟

心持鐵石要長久

胸吞雲夢畧從容

周鼎湯盤見蝌蚪

深山大澤生龍蛇

風流豈落正始後

探道欲渡羲皇前

紙窗竹屋深自暖

石爐茶鼎暫來同

詩罷春風榮草木

書成快劍斫蛟龍

眉宇之間見風雅

談天與俗殊白科

清生使人無俗氣

虛堂盡日轉温風

鳥飛魚泳隨高下

海涵地負無抵當

胸中已無少年事

門外猶多長者車

集米海岳詩句

天分秋暑資吟興

晴獻溪山入醉哦

藥品不以甘為上

製桐乃於焦亦宜

旖旎雲錦秋花起

清照湖山皎月圓

寶晉齋前題洞石

垂虹亭下破雙柑

路不拾遺知政肅

野多滯穗是時和

集元遺山詩句

且從少傅論中隱

擬向靈君乞上池

白雪任教春事晚

貞松惟有歲寒姿

世外原無眾香國

花陰真是小華胥

撐腸文字五千卷

試手清涼第一篇

張顛草聖雄千古

焦遂高談驚四筵

空谷自能生地籟

吟毫端合染溪光

七重寶樹圍金界

千里名山入酒船

搖筆尚堪凌浩蕩

題詩端為發幽妍

玉樹瑤池照春色

物華天寶借餘光

集龔定盦句

道力戰萬籟

明哲保孤身

古抱不可寫

長空有所思

湖空月華出

天和草木驕

讀書先審器

稽古有遙源

偷閒頗異凡夫法

著書先成不朽功



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

千年大富萬年樂

二分梁父一分騷

整我圖書三萬軸

笑比高皇十八侯

奇龍怪鳳幾飄泊

天圖地碣森從龍

孰為大人百年擔負

我有髦士萬古才華

有限狂名斷無人覺

平生秋思且自幽尋

六曲春星二分明月

一帆冷雨半壁青山

安排疎密幾堆竹素

商量肥瘦二頃梅花

南國評花西洲吊舊

成都賞酒陽羨栽茶

幽草黏天綠陰送客

明月入手綠雲滿懷

天際真人遙空聞說

雲中仙鶴幾度相逢

集右軍禊帖字

室有山林樂

人同天地春

一生大自在

萬事將毋同

作者今猶昔

虛懷有若無

斯文在天地

至樂寄山林

至人無異趣

靜坐得長生

詠懷當世事

叙次古人文

清猶臨川竹

惠若當風蘭

樂天有清致

次山長古風

同文懷盛世

大樂感人情

風竹引天樂

林亭集古春

知足隨所遇

無事不可言

古懷言外得

此曲世間無

得山水清氣

極天地大觀

靜坐得幽趣

清遊快此生

一亭俯流水

萬竹引清風

清游向天日

幽抱托風懷

風靜帶蘭氣

日長娛竹陰

文品極于古

清言足可聽

山靜蘭初放

亭幽竹與清

不隨時俯仰

自得古風流

感時嘗有作

知己得斯人

清閒無世事

管領有春風

林間春有信

竹外水生風

風和春日永

水映暮山清

幽蘭閒脩竹

沉水抱春山

有情天不老

無事日斯長

觀水悟天趣

臨觴懷古人

幽懷得春氣

脩竹引清風

觀水得其趣

臨文暢所言

為文期合古

作事不因人

宇宙靜無事

山林大有人

集古得未曾有

作事無不可言

幽室在山自古

短亭臨水長清

作文當有清氣

臨事終期虛懷



臨事成期無妄  
事有一長可取  
靜坐自然有得  
言或自生天趣  
知者所樂在水  
取人錄長舍短  
大同無少長老  
不管古今世事  
大水流為九曲  
樂天不外知足  
弦管可知風化  
古今人不相及  
臨事有長有短  
萬事盡隨流水  
天外諸山若抱

隨時觀取同人  
氣與萬化同流  
虛懷初若無能  
事當曲盡人情  
幽人托跡於山  
攬古異世同情  
至樂合天地人  
永為天地閒人  
春風又是一年  
脩己自能及人  
林亭足暢情懷  
天地閒有至丈  
與人不激不隨  
一時同坐春風  
坐閒九老齊年

畢生無不快事  
虛室自生靜氣  
係幽蘭於其帶  
人豈虛生此世  
閒時少坐無躁  
至化與人同樂  
放懷於天地外  
少言不生閒氣  
山林不知世故  
無事此閒靜坐  
述事感懷之作  
聽水可當古曲  
騁此長風快浪  
無弦亦足生悟  
虛室向山生靜趣

隨地作自在觀  
清風若遇故人  
取古竹以為觴  
事無不合於時  
靜極一妄不生  
大和隨地生春  
得氣在山水閒  
靜脩可致永年  
將相亦在人為  
有時亦樂清遊  
引今稽古為丈  
游山常遇異人  
欣然臨水觀山  
有竹可以娛情  
幽亭臨水得閒情



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

清和極品同齊惠  
朗抱如蘭言齊暢  
無事在懷為極樂  
人於水竹得古趣  
清詠攬齊陳以後  
大地清幽山水會  
林外清流隨地曲  
賢者所懷虛若竹  
清風有信隨蘭得  
靜坐不虛蘭室趣  
亭間流水自今古  
隨時靜錄古今事  
人品若山極崇峻  
羣生咸若清風暢  
室臨春水幽懷暢

俯仰文情及左遷  
虛懷得竹趣同清  
有長可取不虛生  
天將風日娛清懷  
大文稽遷固之間  
此生懷抱管弦知  
山間古竹引人清  
文章之氣靜如蘭  
激水為湍抱竹流  
清流自帶竹林風  
竹外春山時有無  
盡日放懷天地間  
情懷與水同清幽  
盛世娛游化日長  
坐有賢人躁氣無

鶴詠風流春未暮  
短亭盡攬山間趣  
為稽管樂當年跡  
和氣春風賢者坐  
崇蘭短竹觀生趣  
斯人與山水為契  
室因抱水隨其曲  
天生於情有春氣  
峻品既為時所仰  
萬類靜觀咸自得  
一室風生與可竹  
脩己可知有樂地  
每坐風亭聽萬竹  
不放形骸固其會  
盡錄其長舍所短

清和天氣日初長  
幽室能觀世外天  
盡攬幽齊一帶山  
靜山流水至人懷  
清室幽林托靜懷  
其品在管樂之間  
竹為觀山不放長  
興之所至無古人  
清懷常與古同游  
一春幽興少人知  
萬言氣感大年文  
作文自合舍陳言  
相期日觀俯諸山  
將齊氣類致以和  
初若為異終於同



知者為其所無事  
長此無言一室靜  
流水相娛觀聽外  
羣流所會生激浪  
足不可至託之目  
盡陳古事觀同異  
暨托無弦契流水  
初春和會蘭生日  
九曲天游山抱水  
有萬夫不當之氣  
茂林清映內外室  
斯文未信斯能信  
時為後生陳古事  
山靜無言水自喻  
未能有事若無事

後死得與于斯文  
欣然游目萬山春  
春風時在有無閒  
萬山之間一短亭  
情有所得形於言  
不與時人列短長  
有時詠詠引天風  
一氣脩長竹有年  
萬年日觀嶺為亭  
無一事自足於懷  
游絲閒帶短長亭  
有所不為有可為  
閒聽長老述前因  
蘭因有信竹相懷  
不樂長閒取暫閒

暨時流水當今世  
初日將臨山氣朗  
與幽人言自生悟  
曲室一間在此坐  
靜悟古今無趣事  
賢能咸以虛和集  
風竹能言蘭靜聽  
幽竹盡懷太古致  
坐室觀天文曲朗  
諸事隨時若流水  
風因得竹若殊遇  
嘗因流水懷今日  
極目水天欣一攬  
每因感激懷知己  
文風欣遇清時盛

隨地春山是故人  
清風暨至水天生  
得靜者相能永年  
長風九萬極其游  
能為天地有情人  
感慨每由娛樂生  
春風騁氣水閒流  
春山成若少年人  
臨風品水惠山清  
此懷無日不春風  
水不在山無激流  
每托清風感故人  
暢懷風日快初春  
為樂清虛寄可人  
和氣能生大地春



取抱自知能事少  
古人之風清與惠  
今古每云不相及  
天地同和為大樂  
羣然和者幽蘭曲  
生當稽古右文日  
信之為言有諸已  
天地大觀極游攬  
脩竹趣生文與可  
稽古每期於可信  
林間日暮風初靜  
靜坐竹林觀自在  
相喻以天無所事  
世人豈能盡相合  
山有此生未能至

放懷每托詠言清  
賢者所樂和不流  
風氣所在得無同  
古今異世觀斯文  
快哉當之脩竹風  
老作觀山樂水人  
文亦不外生於情  
山林異致得清幽  
幽蘭靜契管夫人  
取人當盡其所長  
亭外春陰水自流  
閒游蘭若悟文殊  
有為於世不虛生  
賢者所為固自殊  
竹為一日不可無

所抱是當為宰相  
昔時嘗品惠山水  
竹氣初流山靜若古  
竹林諸賢相與俯仰  
取靜於山寄情於水  
老竹當天清陰可托  
品仰成賢懷齊管樂  
左詠臨流畢觴盡日  
萬有不齊放懷自得  
既然得水豈可無竹  
脩之自長察之自在  
觀天地事萬殊一致  
春風感人有形無跡  
無過於今必得於古  
春至無形因時坐跡

斯人豈合老山林  
異日期為少室游  
蘭言相晤春永於年  
蘭亭之會豈有古今  
虛懷若竹清氣若蘭  
崇蘭在室和氣所生  
文宗遼固年永老彭  
期情寄水列趣當風  
一無所取知足猶能  
時或觀山亦當有亭  
言者能信感者得成  
會古今文諸賢同羣  
後賢懷古異世同情  
能脩夫已自及夫人  
天長不老以古為年



於文人懷管列遷固  
峻嶺崇山羣類咸俯  
氣靜同蘭懷虛喻竹  
文峻若山品清於水  
朗月映懷和春在抱  
文管生風自然有竹  
相遇無言流水今日  
水靜能湍風清自感  
風雖無形猶有可聽  
每年一集自為目錄  
每懷古人自知不足  
大化同流合少長老  
趣會萬殊若合一契  
春山暢潏有足有目  
賢矣老彭述夫作者

察天事在隨臨觀成  
清流靜水萬形畢陳  
目清若水足快生風  
事稽在古賢取諸今  
崇蘭臨水古竹當風  
詠觴得趣可以無絃  
不期而至清風古人  
山崇故俯竹老猶虛  
地以至靜故能大生  
終日萬觴以娛情懷  
既生斯世豈能無情  
風人所詠可興觀羣  
少長咸集列叙時人  
流水靜聽亦竹亦絲  
大哉林放契於至人

天地之初由無生有  
懷古賢慨虛生一世  
觀化天人放懷世宙  
樂以和之人情斯暢  
知昔日始可喻今者  
林氣映天竹林在地  
遷固司文惠列殊抱  
春風無形激水生浪  
嶺曲風長亭幽水會  
文能係斯世為至大  
興所至雖萬言不盡  
流水長亭春風靜宇  
其室清幽有初蘭少竹  
今文與古文期其一足

山水所會以曲為幽  
臨崇山當俯視羣流  
寄情山水極目林亭  
成者感也氣類相因  
觀已事所以察未然  
日長似歲水靜於人  
管樂左世老彭引年  
大地至靜長天自清  
懷虛趣得情至大生  
人有得於天故長生  
文之茂在一氣相生  
幽蘭一室脩竹萬山  
所抱朗暢若流水春山  
無極為大極化可萬殊



鹿門多大隱

花洞有長春

雲霞生異彩

山水有清音

有雨雲生石

無風葉滿山

七寶合成天上鏡

五雲升起海中輪

九天露湛金盤重

五色雲垂翠蓋凝

百卉生時多雨露

萬峯高處起烟雲

雲霞詞彩至璋度

川岳精神松桂身

二月風光清眼耳

百年書味潤身心

靈珠匿水光於漢

至寶含巖缺在天

機雲才思非人力

王謝風流本性生

燈開蓮炬遞歸舍

露潤霜毫早校書

風定鐘聲花外度

明月人影鏡中來

山川靈妙能增慧

花木精神亦永年

雲出無心猶作雨

花開有意不能言

山林習靜問仙梵

風雨論文想故知

素月懸天光永夜

蒼雲觸石起崇朝

天開朗月千年鏡

日照名花五色雲

尋源漢使行天上

倒影金山在鏡中

含宏大海千川受

空洞長天一鑑垂

知人鑑若山濤朗

愛石情如海岳顛

探將日月篋中出

識得乾坤海上浮

無盡波濤歸學海

長春花木在詞林

無力東風花半露

有情春水燕雙飛

三春花滿香成海

八月濤來水作山

空山野卉閒行處

細雨黃花獨對時

蒼松古桂皆仙侶

明月清風是故人

十里水光心地朗

一林花色性天空

松以有濤添潤色

月如無桂不清香

松色夜燈禪影靜

莎庭春雨道心空

內典相傳唐翰墨

清言猶見晉風流

門掩梨花深見月

寺藏松葉遠聞鐘

相如遺書有三篋  
廣庭有露桂花濕  
二分明月維揚夜  
蓮花忽現我佛相  
人影在地忽見月  
佛為多情乃見性  
清華詞作雲霞彩  
座攬清輝萬川月  
半嶺細黃山桂影  
春光顯露花開未  
大翼垂天九萬里  
方書古有金匱畧  
彌天雪月空中色  
古石蒼松見真性  
老子五千言道德

子瞻對策稱萬言  
空山無風松子香  
十里名花茂苑春  
松身如覩真仙形  
天香滿袖知有風  
仙能不俗即超凡  
典重文成金石聲  
胸含和氣四時春  
一川深綠水波紋  
山色黃昏月上無  
長松拔地三千年  
奇字今無石室文  
寒夜霜鐘悟後心  
行人流水皆天機  
大令十三行法書

雲潤早含及物意  
十里烟花雙燕影  
黃昏花影二分月  
九萬里風斯在下  
松濤在耳遠彌靜  
珠林墨妙三唐字  
法雨慈雲窺色相  
謝傳心情託山水  
燈火夜深書有味  
太華奇觀萬古積雪  
水流花開得大自在  
志托慈良萬福所會  
羅浮括蒼神仙所宅  
黃葉半林所思不遠  
我佛所宗真如貝葉

水清不易在山心  
半天風雨一蟲聲  
細雨春林一半烟  
八千年木自為春  
山月照人清不寒  
金匱文高二漢風  
清池明月露禪心  
子瞻風骨是神仙  
墨花晨湛字生光  
廣陵妙境八月驚濤  
風清月朗是上乘禪  
心懷利濟衆善之門  
圖書金石作述之林  
明月千里我勞如何  
衆經之長妙法蓮花



四世傳經是謂通德

一門訓善維以永年

見道精深天人三策

體物宏麗東西二京

書法鍾王文窺左國

緣深仙佛契通神明

可以棲遯蒼松古石

不知漢晉無懷葛天

清風滿懷朗月在抱

萬慮皆息一塵不驚

王謝門才機雲世德

神仙福慧山水因緣

天上勝遊曰清虛府

人間仙境有武陵源

樂哉斯游仰見明月

超然有悟時聞清鐘

集顏魯公東方朔像贊字

德星人是東方朔

雄辨文如石曼卿

清而不矯心無滓

儉以為節家之肥

作者多大方家數

望之如神仙中人

學以精神通廣大

家從清儉足平安

集顏魯公爭坐位帖字

直節思君子

清言中聖人

八座香如海

開門月滿天

才名高畫省

位置合金臺

書宜清夜校

尊為古人開

書言昏聖道

易理即天心

一尊對明月

三徑來古人

微香開未利

初日對夫容

古徑無人到

深堂有月來

閒思參佛座

靜悟品心香

大文思吏部

古畫愛將軍

高臺明月滿

古寺晚烟藏

東里長辭令

南史能直言

大文開日月

盛業紀尊彝

富貴郭尚父

勛名王伯安

開徑來三益

藏書尊百城

異香分畫省

清蔭列書寮

心同佛定香烟直

日極天高海月升

情文欲共尊彝古

志節應爭日月光

金臺名士高前席

紫府真人校異書

東海高門見天道

南州一榻冠人倫

今既見心即見物

子安知我不知魚

升高喜見諸天月

八座微聞百和香

正直居中皇極貴

危微知微道心尊

名書古畫不易得

月閣煙寮相與親



才名挺出如東野  
兩世勲名郭僕射  
忽命清尊才士到  
九州半倚東南海  
有古尊彝常保用  
高士野人皆入畫  
獨坐祇應天可對  
榻橫左右書三尺  
半榻名香三徑友  
聞得書香心自悅  
畫郎供奉開天祿  
半階明月初來地  
十里晚烟含古寺  
開尊忽見前身月  
列開畫閣安香榻

佛理清深是子瞻  
一家書畫李將軍  
却披書本古人來  
三古初無道佛書  
得名書畫謹收藏  
名香古爵自披書  
野行常有月相從  
門向東南月一寮  
一天明月百城書  
深於畫理品能高  
香史從容侍紫微  
滿郭朝烟欲上時  
五更明月到書堂  
用世猶留半部書  
正倚書臺作射堂

古徑烟深屈子廟  
直諒喜來三益友  
節用愛人能道國  
然名香宜對古畫  
崇德能師郭有道  
清香滿座佛入定  
心當有悟香微入  
第一香應名士品  
香不知名惟定品  
書到疑時須逆志  
此志時存常敏勉  
清陰滿階開畫本  
尚論情深容竊比  
人品比南極出地  
到從月地參真佛

高城月滿定王臺  
縱橫富有百城書  
正心誠意乃脩身  
見明月又來古人  
論書直逼顏清臣  
明月出海天為高  
聖欲無言月自高  
初三月是美人修  
月如相愛可長來  
事當難處但平心  
我身天已與安排  
古香一榻坐書城  
清脩道合悟真如  
此心如大月當天  
且據書城作寓公



書到右軍難品次  
人倚畫寮初月上  
入世祇知身是燕  
深堂有月同參佛  
書有魚傳人咫尺  
聞道何時常恐晚  
無端開合電明野  
滿室古香人有會  
清宴初開才人忽到  
據榻然香即同供佛  
魚有百金乃澤國長  
揆高度深九數所及  
獨坐堂階天高月滿  
高堂二戴知古今禮  
名畫高懸古書平列

文如開府得縱橫  
徑迴平野晚烟橫  
會心莫道子非魚  
清畫無人自檢書  
門惟爵到地清高  
置身有地不辭高  
不事安排月到天  
當階清陰月初中  
名香始縱大月還來  
合目數息便是脩真  
爵惟三足自日中來  
指事會意六書之網  
忽披書本古往今來  
太寶三度居天地中  
天光直射月意橫來

宰相知人將軍善任  
聖業顏曾清名郭李  
天爵崇高初無階級  
畫閣凌烟高標迴日  
坐榻橫書并臺枚射  
天大故高海深益下  
思深責難別微謹始  
武將宣威自天而下  
居安思危以貴下賤  
開誠布公明道興事  
直度三古橫抗八極  
行路有何難我曾從天柱九嶷三塗大白紫閣終南直到上京王者地  
易所願與高堂二戴安國子長相如正則同依東魯聖人家

集顏魯公多寶塔碑字  
天然深秀檐前樹  
自在流行檻外雲

太常紀錄右史書勳  
相才文富士品裴王  
書城割據各異門塗  
金臺論士紫府藏書  
然香品畫對月開尊  
香初已縱月晚猶明  
存疑微忽抑滿振衰  
文臣紀盛如日之升  
有容乃大不怒而成  
立名崇節尚德措刑  
友取十室書據百城



脫俗書成一家法

寫生卷有四時春

集歐陽率更醴泉銘字

月沼觀心清若鏡

雲房養氣潤於珠

明月清風深有味

左圖右史交相輝

一室圖書自清潔

百家文史足風流

為學深知書有味

觀心澄覺實生光

德取咸和謙則吉

功資養性壽而安

西清恩挹三霄露

東觀文成五色雲

巖前鍊石雲為質

檻外流泉月有聲

功深書味常流露

學盛謙光更吉祥

氣淑年和羣生成集

冰凝鏡澈百姓為心

卿雲在霄延此和淑

高風冠世集其清華

甘露卿雲於世為瑞

明珠潤玉蓋代之華

玉質金相當時之寶

頌經風緯冠世而華

鳳質龍文光華相映

景風淑氣仁壽同登

集柳公權玄秘塔銘字

山靜日長仁者壽

荷香風善聖之清

情詞超邁高常侍

書法清圓趙集賢

窮經安有息肩日

學道方為絕頂人

在山常有清靜日

學道方為仁聖人

集石鼓文字

唯天為大

如日方中

大異時好

不求人憐

中道而立

好古以求

鯉子出水

鹿女獻花

王道除害馬

世事治小鮮

鹿鹿安靈園

鯉鯉樂深淵

黃道逢除日

白水即真人

虎拜祝天子

鹿鳴享賢人

靈鳥鳴旭日

游魚樂深淵

大賢作原道

平子寫歸田

王師如時雨

古樂有大章

禽魚有真樂

鹿豕可同游

大賢樂其樂

王孫歸不歸

藝事遇大道

賢師出高徒

花朝多游子

柳陰維小舟

角藝若不及

求道有同歸

有人來不速

謂我何所求

夕陽射古寺

微雨憐好花

古今樓閣類纂

卷十 集錦

...

日高深樹奄

水滸小魚游

右丞游道藝

庶子工辭華

魚游自可樂

鳴禽不如歸

孔子所樂何事

湯王先執厥中

處事惟求敬簡

逢人各道平安

辭人多出西蜀

女子古有北宮

辭之秀如水淨

道以樸而日章

吳公子好古樂

孫真人多靈方

獨樂不如同樂

獨借蜀

求我可勿求人

有所求如不及

方其可謂之時

立道始求四勿

游藝可駕六如

為人師有如時雨

安女止即是樂天

願人所處安以樂

君子之車庶而多

花雨來時游魚樂

柳陰深處鳴禽多

詞章奔放若天馬

寫作工秀如來禽

流水四時鳴古樂

夕陽一角導歸舟

于公車馬盈後嗣

獻子左右有五人

朝多賢人方茲嘉樹

時有靈雨及我公田

康樂安平足為王道

左右奔走大有賢人

朝旭夕陽持之以敬

王釋寺為持

陸車水舟導其所游

潘釋陸為陸

用女作舟獻于天子

有道如矢師彼古人

獻可於朝嘉樂君子

逢時則駕大有同人

方盈不盈有如流水

時止則止是為樂天

樸棧求賢為古王作

楊柳載道有君子來

王道樹人朝多君子

公田雨我時樂太平

自古求賢車馬弓矢

及時為樂楊柳躬舟

白虎異辭白鹿同道

五車載簡五馬宣猷

子我有辭子淵不伐

平仲止敬平原好賢

原作遠

北平射虎孫陽求馬

西母駕車王子駉鑿

母以天一閱本

處為小草出為大樹

用以靈雨鳴以朝陽

花放水流自有旨趣

禽鳴魚樂各具天真



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

粟里黃花歸來草草  
異立大樹安為小草  
朝雨一花夕陽一秀  
好古不作自求安樂

集碑塔銘字

文字遠播如長吉  
氣節為真金介石

集秦碣石門刻石字

著作垂諸久  
德並上天二儀久照  
皇建有極上泰平頌

登臨樂有餘

下國披德惠  
休彼下國四序咸安  
黔安無事興來暮謠

羣從脩威儀

公孫白馬辭旨滔滔

宣駕六車員泛漁舟

高人二仲賢嗣二方

出辭有章所為永康

書崖精求得永和

心神如秋月春風

道可大可久

德無思無為

家道稱萬石

經義奉康成

遠山有時顯

去日無可追

四野自高下

萬山時有無

德成言乃立

義在利斯長

大功紀國史

古義釋山經

道高不自薦

澤遠斯長流

金經言不滅

道書稱無為

去日極可念

遠山如相觀

古言上德不德

道在無為而為

自強所爭者大

不昧以復其初

立德立功斯可矣

能明能強如此夫

盡日相親惟有石

長年可樂莫如書

在家在邦止一理

有言有德自相因

書家於今稱長史

作者自昔數相如

上理既登邦有道

四時不害天無言

強制如逆流而上

經始有開山之功

言之高下在於理

道無古今惟其時

數起於一成於萬

理動為流止為山

康樂之辭如初日

義山所著爭上流

古史所書咸有一德

相臣之澤及於萬家

日長如年著書自樂

山高立石思古不禁



天下樂其樂利其利  
從古及今惟斯直道  
經曰直方大無不利  
孝起於家功顯於國  
亂流四下疾于夫不  
經著上天分野可數  
登高而盡四野所有  
道義自高如立六國相  
及時為樂請自今日始  
道其道德其德義理自立  
後日思今今復思昔不如盡除此念  
自泰初而皇而帝而王理亂相從止此一道  
念古昔立德立功立言辭義不棄其在六經

集漢校官碑字

清風表介節

奧義發雄文

野竹有高節

文禽無俗聲

泰上思無思為無為

登高自下乃有成功

史稱功德言長相維

惠流如澤威立如山

古石羣立作其之而

惠流下國利澤攸長

著書以成一家之言

著作極盛可稱萬石家

於世無爭長如泰古初

高者高下者下山澤攸分

天下在國國乃在家其維自定於初

念古昔立德立功立言辭義不棄其在六經

野無人跡禽聲樂

戶有清風竹景流

文禽雙來聲歡樂

清流一曲人優閑

惟學藝文抑末也

克脩德義是賢序

自抱高風詩典雅

不矜介節竹平安

除周孔外初無極學

絲楚漢來乃有雄文

孝悌惟孝家却有政

樂民之樂德乃不孤

維曰進德焉脩業焉是在我爾

從茲永安序長樂序蓋有天也

集漢開母廟碑字

大年生乎靜

盛德降之祥

詩文開新穎

功德永清芬

文心消夏靜

詩格入秋嚴

西銘治性道

連山同坤乾

勤政肩罔替

作德心日休

飛雲連河漢

長日入夏秋

闕文疏夏五

閒樂寫秋千

逍遙享闡福

清靜脩長生

瑞木生連理

祥雲耀重光

神清心無累

德盛寵不驚

秋圃溥零雨

夏室飛亂山

五百年挺生王佐

二三子保守斯文



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA

開寶以來詩極盛

大千三千道不二

祥雲瑞日光不歇

聖德光照比於雲日

光耀祥雲道濟化雨

子道王祥治功陳寵

神聖功脩成樂化雨

山靜日長林泉消夏

一德雖離詩陳清廟

集漢華山碑字

漢壁秦珍千歲品

歲星仙氣原方朔

西京明詔皆高古

世事亦猶雲迭起

郭公夏五書有闕

秦漢而後文日新

日新又新返其原

長江大河會其原

皇極表正保斯山河

林挺瑞木山溢清泉

閑福張掾清脩嚴光

福德光耀漸興祥雲

官清民樂疇圖連雲

百曹濟濟表寫漢官

光風嘉月四時春

璧月新詞是義山

南極祥光兆吉昌

我思長與月相摩

神君仙人世未聞

和平峻望中書令

玉堂脩史文皆典

蘇公春月若有會

位業應思天下雨

唐時通典猶傳佑

文高九能道重三物

幽國古風梁州明月

報國以誠不辭過舉

仙闕玉堂風雲所會

風自南來玉殿無夏

行樂及時輒思少日

平子十年二京辭就

行茲四德乃立夫則

書府芳馨古今集會

長明天文道元地理

典則高文太史公

香案承書望若仙

張掾秋風應及時

文章猶有古人風

漢代大文惟有遷

風宣八節氣備四時

柴桑時雨潁川德星

求民之莫是為惠人

故人瑤札河漢相望

雨從西至仙都乃秋

以書遣興易過中年

令君一至三日香餘

斂時五福訖用康年

玉京雲月仙人往來

大丘行義子雲宏章

長明天文道元地理

大丘行義子雲宏章

安國傳書說經義古  
禮制昭垂諸侯主璧  
代用燔柴乃嶽之長  
事共時遷雲今月古  
其德在人定有興者  
天行地生百物以殖  
文能不磨新於百世

集漢曹全碑字

泉石從所好

文章如有神

有酒且共樂

無錢安足憂

泉遭急雨因潛出

風遇餘雲復勒歸

師商之間無位置

周秦以降無文章

為愛涼風開北戶

因芟殘葉出南山

至老不離大字事

所居合在水雲鄉

人間大隱在朝市

身後文章報國家

雨風好訪農家諺

泉石常存吏隱心

山上白雲高士隱

庭前好雨古人同

幽人之居足泉石

高年所樂長子孫

白雲既開遠山齊出

清風所至流水與遭

德義既高不慕爵祿

文章之美故有師承

殘石臨丞相臣斯字

名山續司馬子長文

不羨不惠君子所處

好山好水幽人之居

君子脩德無不獲報

儒者明理奚以費辭

不出門庭全收野景

相從里巷大有高人

退之工文字學者從而師事

司馬相中國遠人服其威名

歸與歸與置老屋六七間在山水之間白首相安金章奚慕

樂哉樂哉共及門二

三子志秦漢而上干時不足養性有餘

集漢魯峻碑字

清游止風月

生計在琴書

春歸花不落

風靜月長明

春華秋月自娛樂

三山五嶽常游行

東山高視小魯境

南國流風懷台公

古今

卷十

集錦

...



能以詩書通政事

自然道學始風流

五體惟為拜石屈

三公未若灌園高

門外清游三五明月

園中華事廿四春風

南山登高東海比廣

春風流惠秋月表清

呂氏博義自然通暢

中郎獨斷大有發明

董子大儒史游小學

高堂治禮夏侯傳書

集漢樊敏碑字

無遺行於鄉里

有令德在子孫

秋陽近於有若

清風古之伯夷

秋天炳然月常滿

春風起而華怒生

體道辭榮漢三老

執經請事魯諸生

諸史以遷為之祖

六書有鉉而後明

奉花作神春有色

為石立史無穢辭

風度清華晉人物

文辭嚴重漢都京

長松卓立古之直

好風微起聖而清

門有古松庭無亂石

秋宜明月春則和風

清節為秋是為潛德

和神當春方能大年

花下今月松下古月

春宜和風秋宜清風

履蹈中和身為律度

安行仁義福垂子孫

集吳天發碑字

方言合諸郡

許書多有文

永日視內典

深山多大年

海東觀日上

江夏數人才

梅以十月發

蘭在四山多

十三行觀大令字

五七言得工部神

吏歸於神有梅尉

才得諸天是江郎

吏部文章昭日月

將軍功業炳山川

觀人就上下九等

省己合東西二銘

字內大文廿四史

書中工楷十三行

言多忠告發深省

人有文才昭令儀

天與大觀山深川廣

人有內省日就月將

書上萬言文工七發

才得一石功深十年

忠告史丹史治陳寵

武功李廣文才江郎

十步有蘭人才咸在

三更得月天宇朗然

書中萬字文方諸內史

海上三神山是曰大觀

文字炳然解從許太尉

山水工者咸曰李將軍

集唐紀太山銘字

海上日月隨處見

山中積雨絕人來

江上自來山萬疊

尊前惟有月三人

小舉金尊對明月

高張石刻聞古香

多言自守金人誠

稽典時開玉海編

立旗而觀風順不

舉網有得月隨之

立石自成小五岳

陳圖而觀大九州

觀五岳而知眾山小

凡百川成於大海歸

天生仙物三千年熟

地溥美利九十月成

無歲不熟萬寶之府

得月而明羣玉其山

風至山中無不和暢

月生海上自極高明

視山人居若神仙宅

開文章府亦大將壇

禮大斯簡樂大斯易

德高無言道高無為

天錫六符地貢萬寶

易張十翼書陳七觀

順時而行歸於安宅

脩德有報福在後人

通人無方不為石不為玉

脩士有則亦如錫亦如金

文物天開已盡東南之美矣

典章聖作尚於庚子而陳之

集泰山經石峪金剛經字

不處下流

自然上達

老樹若卧

微波如羅

讀書能見道

入世不求名

日長金尊小

身老布衣高

山深園作國

樹老化為人

老樹甚可怖

空山疑有仙

仙佛亦凡種

福壽在名山

欲無爾我見

須有老壯書

佛心萬緣淨

書味一燈孤

照閣孤燈小

乘流一筏輕

羅衣稱身着

華擔在肩輕

坐觀西山色

卧讀南華經

有華皆解語

無樹不生香

樹上長生果

天邊及第花

華高能得露

蘭小已生香

老樹立如塔

清流繞作城

世上聲名天付取  
 昔往今來有如此  
 道大隨人各有得  
 書有未觀皆可讀  
 老樹成行不見日  
 凡眼何能別蘭種  
 我法去來皆不着  
 不解養生偏得壽  
 經在漢初無解釋  
 心至虛時能受益  
 獨往獨來義之與比  
 一念不起彼我悉化  
 尊中有味不為賢即為聖  
 深山無日無時去來今不記  
 園乃甚小山亦不深頗得真意

山中事業我平章  
 天清地曠無已時  
 心中於世一無求  
 事已經過不須提  
 清流小觸即生波  
 仙心方得受荷香  
 人生聚散莫非緣  
 須知無欲即成仙  
 字從斯後有真行  
 日當閣處乃生明  
 眾聞眾見德則不孤  
 空山無人仙佛皆來  
 燈下無事非讀老亦讀莊  
 老樹有華有實色香味皆清  
 食高有肉衣則以布自稱老人

完

本書按照文官考試法分門編輯以學理為經以現行法及草案為緯應國民之需要示法學以準繩問題之切要答案之簡賅取裁之適當圈點之清晰早已有目共賞滄桑人口其尤為特色者關於條約之編著於百二十問中吸盡大要每問窮源竟委一覽瞭然洵為獨出冠時之作留心法政者必備之書也

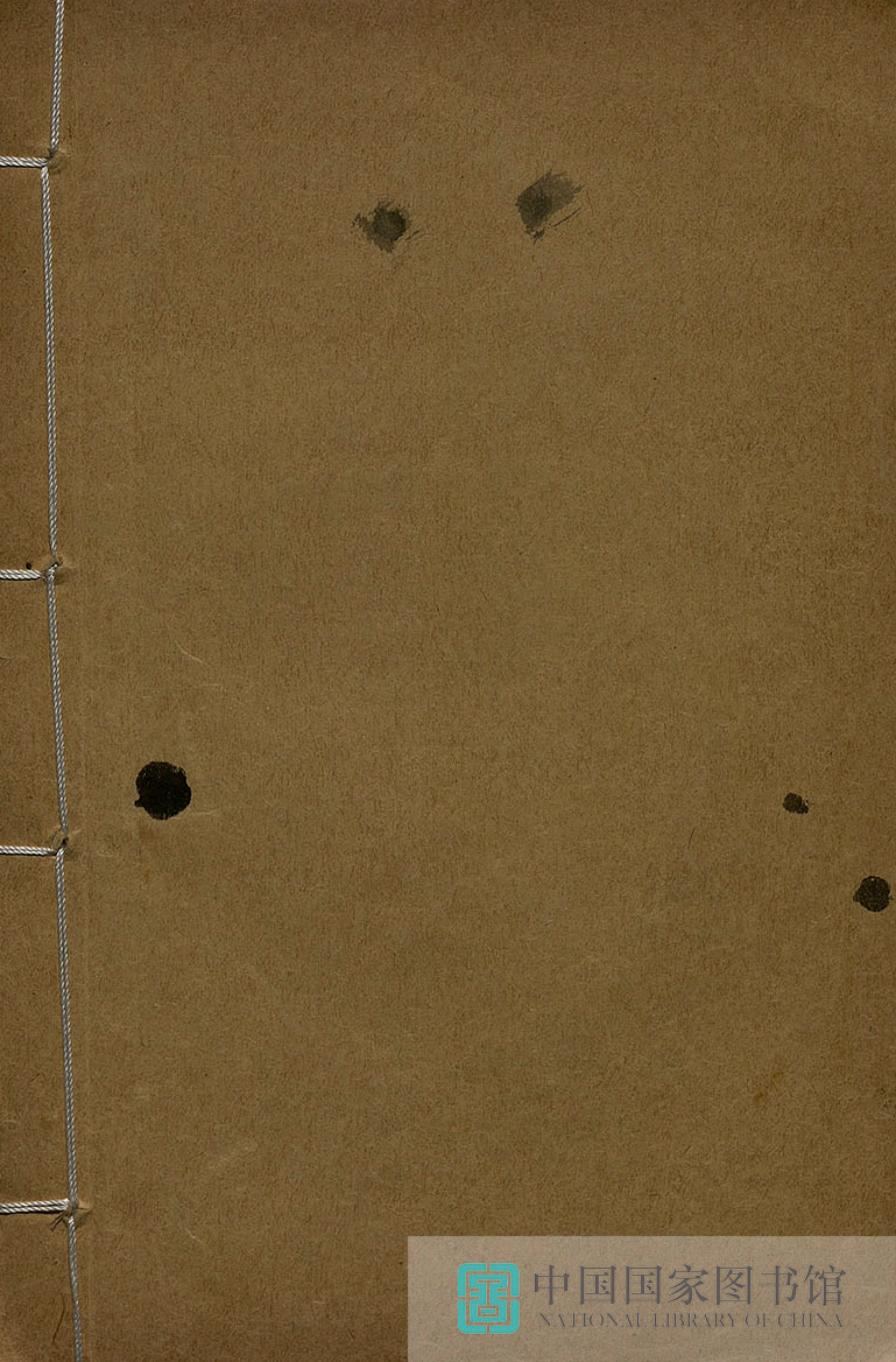
考試利器

法政問答十四種

再版

- ▲文官考試
- ▲法官考試
- ▲學員試驗
- ▲試前必讀
- ▲放大字樣
- ▲全二十冊
- ▲精裝壹盒
- ▲價洋四元

- 國法學問答 一冊
- 刑法問答 一冊
- 民法問答 一冊
- 國際公法問答 四冊
- 行政法問答 一冊
- 經濟學問答 一冊
- 財政學問答 一冊
- 商法問答 二冊
- 政治學問答 一冊
- 法院編制法問答 一冊
- 刑事訴訟法問答 二冊
- 民事訴訟法問答 三冊
- 國際條約(通商約章在內)問答 一冊



中国国家图书馆  
NATIONAL LIBRARY OF CHINA