

中国当代社会科学家

纪念藏书家、文学家钱杏邨同志

鲁海

钱杏邨同志，即阿英，笔名魏如晦，安徽芜湖人，生于一九〇〇年，一九七七年因病逝世。他是我国著名作家，一生著述甚丰，包括诗歌、戏剧、小说、评论等等，除散见于报刊者外，单行本包括创作、辑录的共出版近八十种之多。新《辞海》在阿英一条中列为，“现代作家，文学史家”。但是我认为钱杏邨同志也应该是一位著名的图书馆学家或藏书家，虽然他本身并不是图书馆工作者，钱杏邨一生搜集图书不遗余力，偏纂各种书目，考证版本获得显著成绩，其对文学史料的收藏、研究、书目编制是有突出贡献的。

钱杏邨同志于一九二六年加入中国共产党，这以后他与蒋光慈等人组织了“太阳社”，左翼作家联盟成立以后，他担任了常委。抗日战争期间，于一九四一年到新四军苏北抗日根据地从事革命文艺工作。全国解放以后担任天津市文化局局长、华北文联主席等职务。我们从这简述之中，可以看到他一生中主要从事革命活动，在“白区”和抗日根据地，条件环境都不好，但是他却

写出了如此众多的作品，是不能不令人敬佩的。

二

我国古代有不少著名藏书家。现代我国的藏书家，首推郑振铎同志，其次当为钱杏邨同志。在繁忙的革命工作和文学创作之外，他竭力搜求所需要的图书。

“只要身边还剩余两元钱，而那一天下午又没有什么事，总会有一个念头向我袭来，何不到城里去看看旧书？于是，在一小时或者半小时之后，我便置身在那好象是自己的‘乐园’似的旧书市场之中了。有一两家的店伙，当他们看到我时，照例的要说一句：‘×先生，好几天不进城了。’‘新近收到什么书么？’我也照例的问。”^①在搜求过程中“耐下性子，先在这里面翻，经过相当的时间，也许可以翻到你中意的，定价很高的，甚至访求了许多年而得不着的，自然，有时你也会化了若干时间，弄得一手脏，而毫无结果。”^②

在访求图书当中，他体会到“获得了不经见的珍秘书籍，有如占领了整个世界，这说法虽不免有些夸张，但欢快的心情，确实不是语言文字所能表达的。”^③

钱杏邨经济并不宽裕，但节衣缩食购进图书，“想到自己为着一些书，弄得节衣缩食，废寝忘餐，……旧书的价格都是可观的，价高的有时竟要占去我一个月或两个月的生活费，常常使自己的经济情况，陷于极端困难。”^④

他的藏书和旧社会的藏书家绝然不同，他是有目的地进行访求收藏，如：他曾多次为地下党组织觅购图书。“一九三八年，八路军驻沪办事处，从延安辗转带来毛主席的一封信……是托阿英代买一些古典词曲的书，其中有开明书店出版的汲古阁本六十

种曲。”^⑤又如他比较多的收集晚明人的诗文集，“当时，国民党的书报检查制度极其严厉，阿英的作品又因宣传革命思想，揭露国民党黑暗而遭禁的很多。……明朝晚期社会日益衰败，引起一批士大夫的不满，他们使用曲笔来揭露，讽刺现实，而文笔都较清新生动。”^⑥而他藏书最多的还是从事近代文学史料的编纂研究，民间通俗文学的研究，“像弹词说唱这类通俗文学，过去很少为人重视过问”^⑦而他大量收集，因而许多这方面的图书得以保存，这是他在文学史研究方面为后世学者所作的贡献。在这一方面他是不厌其多其全的。如对平话小说《今古奇观》“数年来，颇致力于此书之搜求，前后所得抄本刊本无虑十数种，其为过去不知而又可称者，凡二种……”^⑧

为了访求图书他奔走各地，我们见到他写的《城隍庙的书市》、《西门买书记》、《海上买书记》^⑨《浙东访小说记》、《苏常买书记》^⑩等记载，写了含辛茹苦访书的经过，两天期间“走过的人家，总共有十四、五处”。一九四九年五月去北京参加第一次全国文代会时，从他的日记中我们可以看到访书的记载，“五月十三日，……至王府井新中国书店。返家后小休，即去琉璃厂。旧书店甚多，以经济关系，未敢进去。只看了几家碑帖铺，至三时许始回返。”^⑪“五月三十日，七时许至前门书摊。六月十五日，……晚饭后，与氓兄复至隆福寺。购得《射鹰楼诗话》一部。……”^⑫钱杏邨一生节衣缩食，利用革命工作之余，访求了大量图书，成为现代一位藏书家，而其中近代文学作品、通俗文学、说唱文学尤丰，为后世保存了珍贵的研究依据。

三

钱杏邨不仅藏书，还编写了大量专题书目。他虽然不是图书

馆学家，也不是目录学家，但在这一方面，主要是对文学史专题书目方面作出了贡献。

清朝末年，帝国主义国家纷纷入侵中国，发动了多次侵略战争，反映这些侵略战争的图书是历史学家、政治学家、文学史家所需要的，但其中许多书印量不大，难以见到，而藏书家，当时的图书馆收藏不多，钱杏邨偏纂了专题书目多种。其中有：《中英鸦片战争书录》，每书都有扼要说明，如《夷氛纪闻》一书，写有“记载鸦片一役史籍，以此册最为确实可信。”^⑬目录中还收一些未刊的稿本、抄本，如《夷匪犯境闻见录》为“日人抄本”，《中秘目录》为“稿本”等。

一九三七年，他认为“甲午中日战争，距今已五十余年，当时所刊有关此役书籍，既不易得，亦鲜可考。近年于搜集百年来文学著作之余，兼及史料，其有关此役者，计得若干种。……特拨冗为之著录……。”^⑭因而编成了《甲午中日战争书录》。

这一类的书目中，他还编有：《庚子八国联军战争书录》、《近代国难史籍录》（编者署钱杏邨的笔名魏如晦）、《鸦片战争文学书录》、《中法战争文学书录》、《甲午中日战争文学书录》、《庚子八国联军战争文学书录》等。

钱杏邨的这一部分书目，收录了大量罕见文献，许多都是“当时文献，大都散佚无存，文学著作，尤难搜集。编者蓄意采访，凡历数载，虽未臻完备，然主要著作大体都已汇集。”^⑮在编纂中，都有“小引”或“叙例”，各书有内容提要及版本变迁，实为水平较高的优秀书目。在这些图书的访求基础上，在书目的基础上，以后他又编成了大部头的史料汇编，包括：《近代国难史丛钞》（《近代外祸史》）（潮锋版），《中法战争文学集》（北新、中华版），《甲午中日战争文学集》（北新、中华版），《鸦片战争文学集》（古籍、中华版），《庚子事变文学

集》（中华版）。

钱杏邨与郑振铎相同，他刻意搜求一些不为一般藏书家掇拾的小说、戏曲、弹词等俗文学及报刊，因而也编出许多极有价值的书目。如：《晚清戏曲小说目》（中华版）是一部收罗较为完备的专题书目，晚清的戏曲小说是他研究的重点，因而还编撰有《清末石印精图小说戏曲目》以及《红楼梦书话》、《关于清代的查禁小说》、《弹词书目纪事》、《国难小说丛话》、《小说搜奇录》等书目。在这个基础上，解放后中华书局出版了他编辑的《晚清文学丛钞》，共分：小说戏曲研究卷、小说卷、说唱文学卷、杂剧传奇卷、域外文学译文卷、俄罗斯文学译文卷等共九卷分装十六册。

另外，钱杏邨还注意报刊目录的编写，他编撰了《晚清文学期刊述略》、《晚清小报录》、《清末小说杂志略》等书目。

钱杏邨编撰的书目，编制谨严，褒贬中肯，内容扼要，很值得我们学习。如《鸦片战争文学书录》，首列“叙例”，共分七条，第一条为：“近百年来国难文学作品，在清室覆灭之前，唯鸦片、庚子两役存者为最多，甲午中日战争次之，然大都散佚，搜集不易。编者竭数年心力，着意访求。所得既多，复恐散佚，汇为是编，盖在使国人抚此往迹，知有所警惕也。”

书目第一部分概述鸦片战争始末，第二部分著录诗歌创作，第三部分著录小说创作，第四部分著录戏曲创作，第五部分著录散文创作，第六部分为结语。

所著录的每一种书除书名、著者等外，均有内容概述及一定的评价，这是一般图书馆工作者难以做到的，由于钱杏邨是著名作家、评论家，才能编出具有一定水平的书目。

同时，他还编了许多文学史料集，如著名的《中国新文学大系》第十集《史料·索引》即他编著，由良友出版社于一九三七

年出版，至今仍是宝贵的史料，重要的书目。在此以前，以张若英的笔名编写了《中国新文学运动史资料》（一九三四年光明版）。

四

由于他访求了大量图书，其中颇多罕见难得之本，由于他编撰了一些专题书目，这就为钱杏邨同志的文学研究工作打下了极为有利的基础。

在文学史的研究工作中，他同藏书、书目一样重点是小说、戏曲、弹词，时间为清末以迄民初为主。这一方面他做了许多前人未作的工作，所以能如此，正因为他占有资料。如清末出版的小报，素不为收藏家注意，“在报学史一类的著作里，便是一张较完整的目录，也不曾介绍过……就是这些小报，同时也揭露了当时的社会黑暗，抨击了买办、官僚以及帝国主义，奠定了晚清谴责小说发展的基础。”^{①7}

仅单行著作，钱杏邨就出版了《中国年画发展史略》（朝花版），《中国连环图画史话》（中国古典艺术版），《晚清小说史》（作家版），《弹词小说评考》（中华版），以及《小说闲谈》，《小说二谈》，《小说三谈》等。这些著作，由于他掌握了丰富的资料，颇多独到的见解，素受重视。

作为现代著名藏书家的钱杏邨，他的藏书几经浩劫，因而在他逝世时已损失很多。太平洋战争爆发后，他离开上海到了苏北的新四军，“因为是到游击区，什么东西都不能带。所有书籍、原稿，分存在两处。大约原稿和明、清小说部分，寄放在一位朋友家里，报纸及五四以后材料，仍留在原住地。那知后来两处都遭受到劫夺。外存的一部分，由于那位朋友移住到虹桥路，一九四

九年蒋匪军败退，住在那里几天，竟用来烧饭，十之九成了灰烬。留在原地的，也全部被代保管者卖掉了。多年辛勤所得，至此几荡焉无存。”^⑩

解放以后，他担任文艺界领导工作，还继续收藏图书，主要内容仍是过去重点收藏的小说、弹词及晚清文学资料，不断从北京、上海、苏州等地买书，“平均每天都要买进一两部书来。”但是，在十年浩劫中，陈伯达和康生之流抢掠了他的全部收藏，使他受到又一次严重打击。

钱杏邨的大量藏书，虽然一再遭受劫掠，由于他编撰了许多质量高的书目，仍给研究者提供了可贵的资料。钱杏邨同志搜集整理图书的业绩，是很值得广大图书馆工作者学习的。

注：

- ①《西门买书记》（见《小说闲谈》）
- ②《城隍庙的书市》（同上）
- ③④《海上买书记》（同上）
- ⑤王松泉：《阿英求书琐忆》（见《读书》一九八〇年四期）
- ⑥⑦同上
- ⑧《小说搜奇录》（见《小说三谈》）
- ⑨《小说闲谈》
- ⑩《小说二谈》
- ⑪同上
- ⑫《第一次文代会日记》（见《新文学史料》一辑）
- ⑬《中英鸦片战争书录》（见《中国近代出版史料初编》）
- ⑭《甲午中日战争书录》小引（同上）
- ⑮《甲午中日战争文学书录》叙例（见《中国近代出版史料二编》）
- ⑯《鸦片战争文学书录》（见《中国近代出版史料二编》）
- ⑰《晚清小报录》引言补充（见《晚清文艺报刊述略》）
- ⑱同上