

浙江图书馆藏王国维先生书跋二则

何槐昌供稿

槐昌按：以下二则书跋，一则是题于小清仪阁①抄本《花溪志补遗》，一则是题于明刻柳隐著的《湖上草》，特抄于后，以饷读者。

一

案乾隆乙卯仲冬，峡川李景沅叙《花谿志》略云：海宁之镇四：长安、峡石、郭店、袁花。人物之繁衍，山川之秀丽，首推袁、峡，而袁又胜焉。《硤川志》始成于潘廷璋，再辑于蒋宏任。而袁花以名贤荟萃之区，乃未之前闻。乙巳春，予榻于小墅之务本堂，梦椽许子以所作问序云云。则可知花溪素无志，许氏之书为创作也。迄今又二百年，未闻有续辑者，而许氏原稿早佚无存，传钞亦罕，予访求多年竟不可得。今老友渭渔②搜得此册，实为花溪之幸，而许梦椽之书佚而复存，地下有知亦当啣感。予获观竟，乃书此以归之。

己酉③春三月上澣 静安王国维

二

羊公谢傅衣冠有，道广性峻风尘稀。
纤郎名字吾能意，合是广陵王草衣。

华亭非无桑下恋，海虞初有蜡屐踪。
汪伦老去风情在，出处商量最恼公。

幅巾道服自权奇，兄弟相呼竟不疑。
莫怪女儿太唐突，蓟门朝士几须眉。

庚申季夏，野侯先生归自虞山，得此秘帙，假读一过，
漫赋三章。观堂

注

- ① 小清仪阁，为海宁张光第室名。
- ② 渭渔，为张光第的字。
- ③ 己酉，为宣统元年。

《中国文献学》一书出版

由中国历史文献研究会会长、华中师院教授张舜徽编写的《中国文献学》一书，最近由河南省中州书画社出版。该书二十六万字，为我国文献学领域里一部重要的专著。全书分十二编，六十章。第一编“绪论”，阐述了文献学的范围、目的和任务；第二编介绍了“古代文献的基本情况”；第三、四、五编分别介绍了整理古代文献的基础知识——版本、校勘和目录；第六、七两编，介绍了前人整理文献的具体工作和丰硕成果；第八、九和十三编对历代校仇学家整理文献的业绩，书中都作了总结性的介绍。最后两编，对今后整理文献的工作指出了努力的途径，提出了具体设想。全书结尾处，附列《中华人民通史》编述提纲，反映了编著者张舜徽教授具体设想的广度和深度。

张舜徽教授是我国老一辈的古典文献学专家。教育部为了发挥他的专长，已经委托他年内在华中师院举办古文献讲习班，参加学习的，一般是讲师以上的教师。届时《中国文献学》将成为这个文献讲习班的教材和主要参考书。

·方进·

乘乾隆己卯仲冬峽川李京字叔志
 五海寧之鎮四長其硯石郭在泉義在物之
 繁衍山川之秀麗首推表峽而藝勝焉硯
 川志始成於潘廷璋再輯於蔣宏任而表花
 以名賢會萃之區迺未之前聞己巳春予捐
 於心墅之務卒堂夢椽許子以兩作向予云
 必可志花溪未志許氏之書為翻作也迄今
 又二百年未聞有續輯者而許氏原稿早佚無
 存傳鈔志字予訪求多年竟不可得今老友
 涓迪抄得此冊寔為花溪之幸而予之椽
 書佚而後存地下者知亦當啣感事并錄之乃
 幸以歸之

己酉嘉三月上澣

許為王國維



半公謝傳衣冠少通廣性峻風塵特賦師志字吾能意命走廣
 故王阜衣 事身非無息下聽尚雲知有瓊展暇汪倫老去
 風債在出雲高量最憫公 幅中道服自揮奇兄弟相守竟
 不致莫怪女兒太為安前門朝士尹嶺眉 庚申春夏
 野差先生歸自雲山清以秋性似荷一送漫賦三章 觀堂

