

《儿女英雄传》作者文康及其家世

弥松颐

《儿女英雄传》作者文康，其生平仕履，从现有的典籍中查考，直接的记载不是很多。过去的研究者向举《八旗文经》、《长白艺文志》、《八旗艺文编目》诸作^①，其实这些载录大都原于光绪四年马从善为《儿女英雄传》所写的序文。马序谓：

《儿女英雄传》一书，文铁仙先生康所作也。先生为故犬士勒文襄公保次孙，以贵为理藩院郎中，出为郡守，洊擢观察，丁忧旋里，特起为驻藏大臣，以疾不果行，遂卒于家。先生少席家世余荫，门第之盛，无有伦比。晚年诸子不肖，家道中落，先时遗物斥卖略尽。先生块处一室，笔墨之外无长物，故著此书以自遣。

马从善久在文康家作馆，其说当属可信。这里仅就马从善未述及到的一些情况，作些介绍和补正。

文康以费莫氏镶红旗籍人，不由科第进取，出贵捐纳，为理藩院员外郎（副郎），从年龄上看，正值青春年少。在文康手编并于道光十五年（1835）刊刻的《史梅叔诗选》中（史与文为忘年交，与文康堂兄文龄、文庆亦相友善），有一首史梅叔赠文康的七言古诗《理藩院文副郎康》，描绘了文康初仕理藩院时的年轻华采：

忽如玉镜抡清辉，照人朗朗生颜色；君真豪俊有异才，不独天姿世难得。……羨君好青春，声名日嶙峋。罗刹番王动文采，蒙古部落惊精神。云霄如此那可量，为君多置壶中酿；醉眼饱看君蹁跹，使我飘蓬亦心畅。

此中并不排除有些溢美之词，但由“玉镜清辉”“朗朗颜色”

“好青春”诸句看，正是人当年少、犹在春时的样子。而且，清代满员荫生年及二十岁，即可用为各部员外郎。在这首诗里，文副郎的青春华采，灼灼可见。

文康在理藩院，初任员外郎，后升郎中。其在理院的时间及用职情况，我们现在有了一个大概的了解。

光绪三十四年刊印《钦定理藩院则例》内，记有道光三年（1823）续修理藩院《则例》，文康以“员外郎”的官衔，担任了续修“提调官”和“总纂官”；过了十六年，在道光十九年（1839）再次续修《则例》时，文康又以“郎中上行走”的官衔，担任了续修“提调官”和“总勘官”。

清代理藩院《则例》，前后共增修四次（嘉庆十六年，道光三年至五年，道光十九年至二十二年，光绪十六年），文康即参与了前后相距十有九年的两次（道光三年至二十二年），仅以此算定，其在理院的时间就不是很短了，而且任职提调、总纂、总勘，可称要位。

文康第二次参予续修《则例》，其官衔全称是“郎中上行走升任直隶天津兵备道”，由此可知，文康还任过直隶六道之一的天津兵备道，这大概就是马从善所说的“观察”了（“观察”是对道员的尊称，《八旗艺文编目》谓之“监司”，则是道员的简称）。其任职终始是在何年？查同治九年刊《续天津县志》和光绪二十五年刊《天津府志》，都有明确的记载：二志《职官表》内，记有满洲镶红旗人文康任道光二十二年至二十三年“分巡天津河间兵备道”。此兵备道的职守是“管辖河间天津二府十八州县钱谷刑名，兼管河务”（《天津府志》）。文康作过兼管河务的天津道台，如此看来，他在《儿女英雄传》第二回“沐皇恩特授河工令”里，对河工修治利弊情形了如指掌，也就不足奇怪了。

文康系由理藩院郎中升任天津兵备道，并不是如马从善所说，由理藩院员外郎“出为郡守，洊擢观察”，或如《八旗艺文

编目》所说，由理藩院郎中“出为徽州知府，洊擢监司”。此二说之“郡守”“知府”，系指同一事。但文康任徽州知府，不见官书记载（其驻藏大臣亦未见官书载录），倒是在光绪三年刊《安徽通志》上，记有文康在咸丰元年至三年（1851—1853）任过安徽凤阳通判（卷一三四《职官志》），是知府的佐官，此或许就是前边所说的“郡守”“徽州知府”（《雪桥诗话》谓文康任“颍州府”，《安徽通志》亦无记载），后人给升了级而又颠倒了年份。此职距其天津道台之任，已逾八载。

文康撰作《儿女英雄传》，是在他“家道中落”以后的事情，时间当在咸丰三年（1853）以后，同治四年（1865）以前。

“咸丰三年以后”者何？因此时尚在凤阳通判任上，说不上“家道中落”，“同治四年以前”者何？原书第三十六回，安老爷在占卜安公子殿试情形时曾说：“难道会名列第三不成？那有个旗人会点了探花之理！”光绪六年刊本《还读我书室主人（董恂）评儿女英雄传》中，董恂于此处评曰：“你老不知道，在下充读卷大臣时，还会点状元哩！”按董恂充殿试读卷大臣，取旗人崇绮为状元，时在同治四年四月（《还读我书室老人年谱》卷一：

“同治四年乙丑，五十九岁，四月二十日殿试读卷，……二十四日进呈前十卷，召见拆封，为：崇绮、于建章、杨霁……。国朝以旗籍得鼎甲魁天下授修撰，自是科始。”）文康在世时未曾经闻，故有此一写。故断定文康作书在同治四年以前。

文康作书，曾得到族弟兄文良（冶庵）、文硕（俶南）的赞助。崇彝《道咸以来朝野杂记》：“《儿女英雄传》为文铁仙先生所撰。其间冶庵、俶南两先生多所赞助。”崇彝继祖母氏费莫，正蓝旗，与文康、文俊、文庆、文玉为姐妹兄弟行（隔旗，但八旗人只计姓氏，不计旗分），故知之甚悉。《杂记》还注曰：“文硕，字俶南，由荫生、户部员外郎仕至驻藏办事大臣，罢后赏三品卿衔，有奏议多种，居东城双鞞胡同。文良，字冶

庵，官四川道员，藏书最有名，居东城太平胡同。”文硕亦隶镶红旗，其驻藏大臣之任是在光绪十一年。

从上面所举事例中，我们可以约略推知文康的生卒年份：文康以理院副郎续修《则例》，时在道光初，史梅叔诗记其青春华采，当在此时前后，其生年上限，在乾隆末、嘉庆初（1796），不可能超过此限；其卒年下限，在同治四年（1865）以前，一生活活动时期，约有七十年左右。

关于文康的家世，我们可以由一些“正史”、方志、谱系、年表、札记以及朋友诗文中，得到比其生平稍多的一些了解。

文康的家庭，称得上是“簪缨门第，鼎盛之家”，其显赫程度，较之他屡屡诋毁的前辈曹公雪芹，亦有荣之而无不及。从有史籍可征的五世祖温达算起，直到他的曾祖温福、祖父勒保，以及伯叔、兄弟辈，在有清一代，为将封侯，总督巡抚，代不乏人。他家曾有一印，铭曰“三代四大学士之家”。（《道咸以来朝野杂记》）这个家族，以军功起家，从康雍到道咸，百数年间，几代人都为清王朝的“靖边”和镇压川鄂陕白莲教起义、云贵苗民起义，出过鼎力（书中的长姐儿，就是分赏为奴的苗民子女），皇帝恩宠“眷倚不衰”（《清史稿》语）。

对于文康家世的考究，五十年前，孙子书（楷第）先生，曾列出过一份世表，登在了当时的《国立北平图书馆馆刊》第四卷第六号上（1930）。今据有关材料，对此表酌加补充，列于后，并对表中人物作一简要介绍。

文康五世祖温达，^②以笔帖式授都察院都事，户部员外郎，历任陕西道御史、户部侍郎、吏部尚书，康熙三十五年随驾征噶尔丹，管理镶黄旗大营，四十六年授文华殿大学士，五十四年（1715）卒。

高祖未详。

曾祖温福，繙译举人，雍正六年补兵部笔帖式，乾隆十四年贵州布政使，曾因办案草率，发往乌里雅苏台效力赎罪。历任福建巡抚、吏部侍郎、理藩院尚书、工部尚书。乾隆三十七年以定边将军征金川，授武英殿大学士，三十八年（1773）卒于军。

祖勒保，字宜轩，监生，以笔帖式充军机章京，历任陕甘、云贵、两江总督。乾隆五十一年赴台湾，镇压以林爽文为领袖的天地会起义；乾隆末镇压白莲教起义，捕杀白莲教领袖刘松；后调云贵，助福康安镇压苗民起义，锡封一等威勤侯。嘉庆初川楚白莲教大起，勒保又以四川总督任经略大臣，节制川鄂陕甘豫五省军务，执行依靠地主武装、建筑堡垒、坚壁清野、政治欺骗与武力镇压相结合等反动手段，残酷镇压义军。虽曾因“经略半载，莫展一筹”而一度罢职，但不久仍被起用，“卒成大功”（《清史稿》语），加太子太保，赏双眼花翎。在川十年，回京后授武英殿大学士，管理吏部、兵部，嘉庆十六年兼管理藩院，十八年军机大臣，二十四年（1819）卒。著有《平定教匪纪事》。

勒保有九个儿子。长子英惠，内阁学士、礼部侍郎，道光二年乌鲁木齐都统，十一年科布多参赞大臣，袭三等威勤侯，十二年卒。二子英德，头等侍卫。四子英绶，乾隆五十八年整仪尉，嘉庆十八年内阁学士、礼部侍郎，曾与勒保同任理藩院堂官；嘉庆间有名的林清起义，其首领林清，就是被英绶在京南宋家庄亲自拿获的；道光二十年卒。五子英奎，吏部郎中。六子英秀，广西庆远知府。勒保还有一女，奉旨嫁给嘉庆皇帝四子绵忻，是为

文康之姑⑧。

文康是勒保九子中的那一支，尚不得知。

在文康的兄弟行中，文厚（英惠子）嗣爵。文俊（英绶子），字秋仙，监生，道光二十六年直隶按察使，奉天府尹，咸丰二年喀喇沙尔办事大臣，川陕按察使，山西左副都统，江西巡抚，十年西宁办事大臣。

文康有三子，史志无载，见史梅叔五言古诗《朔谒太学归，便过文郎中康宅欢饮，为短歌留之》④：

……如何济世才，子亦埋没久？酒至勿更言，回头见奔走；矫矫三骥子，殷勤各来厚；争出新诗篇，狂呼惊鲁叟。

文康的叔祖永保，乾隆四十七年直隶布政使、按察使，四十七年至五十一年贵州巡抚、陕甘总督，乾隆末，喀尔喀什参赞大臣，乌鲁木齐都统；嘉庆初，奉诏总统湖北诸军，镇压白莲教起义，以“调度协宜”，加太子太保；后任陕西巡抚、乌里雅苏台参赞大臣（即书中安公子调而未去者）、云南巡抚、贵州巡抚，寻擢两广总督，未至，卒于途（1808）。

永保一支，子英志、英华，侍卫。孙文禧，户部员外郎。孙文庆，字孔修，《清史稿》有传，道光二年进士，九年国子祭酒，十一年五月充福建乡试正考官，二十二年予三等待卫，充库伦办事大臣，道光末，任军机大臣；陕甘总督，吏部尚书兼步军统领，内务府大臣，咸丰二年兵部尚书，五年军机大臣，协办大学士，加太子太保，文渊阁大学士，武英殿大学士，管理户部，充上书房总师傅，六年卒（1856）。咸丰皇帝亲奠，入“贤良祠”，命其子善联及岁引见。文庆子善联，字星垣，恩赏举人，礼部郎中，光绪五年陕西督粮道，二十年奉天府尹，二十五年福州将军，兼充船政大臣。文庆尚有一兄文龄，侍卫，史梅叔五言古诗诗题云：《文祭酒庆，典试闽中，临行留诗数首于兄龄处，云惟待梅叔来与看。迟两月，果自南回。见而喜赋》，及五言古诗《赠

文侍卫龄》，诗中有“君乃殿前士，久淹四品科”句云。一孙文玉，都司。^⑤ 一九八二年夏，北京

注：

①《八旗文经》卷五十九附杨鍾羲《作者考》丙：“文康，字铁仙，勒保孙，历官理藩院员外郎，安徽徽州府知府，驻藏大臣。”

《雪桥诗话》卷十一：“文康铁仙为费莫文襄公孙，孔修相国弟。由颍州府为驻藏大臣，非其志也，拂郁牢骚，穷老无俚，至为章回小说以寄意，然文字甚工，其《史梅叔诗序》尤佳。”

《长白艺文志》小说部：“《儿女英雄传》，文康编，字铁仙，一字梅庵，勒保之孙。由理藩院员外郎历官徽州知府，驻藏大臣。因致仕家居，群公子耗资败产无聊而编者。”

《八旗艺文编目》子类稗说：“《儿女英雄传》，满洲文康著。文康字铁仙，氏费莫，隶镶红旗。由理藩院郎中出为徽州知府，洊擢监司，授驻藏办事大臣，未赴任。勒保孙。”

②《清代征献类编》《宰辅年表》卷之二，乾隆三十六年辛卯，福名下注：“姓费莫氏，满洲镶黄（红）旗人，温达孙，繙译举人。”若再依《八旗满洲氏族通谱》，还可以考溯到温达的父亲瑚世礼、祖父瑚尔汉，但这对文康来说，似乎已没什么意义了。

③《清史稿》卷三四四《勒保传》：“（勒保）既罢相，帝眷注不衰，命皇四子端亲王娶其女，以恩礼终。”按嘉庆四子应为瑞亲王，不是端亲王。同书卷二二一《诸王传》七：“瑞怀亲王绵忻，仁宗第四子，嘉庆二十四年封瑞亲王。……（王薨）赐绵忻福晋郡王半俸，咸丰三年福晋薨。”此福晋即文康之姑。又《满洲帝室谱系本末》记之更确：和硕瑞怀亲王绵忻“嘉庆十年乙丑三月初九日子时，孝和睿皇后纽祜禄氏承恩公阿拉之女所出。……道光八年戊子八月十九日巳时薨，年二十四岁，谥曰怀。嫡福晋费莫氏，一等侯勒保之女。”崇彝《道咸以来朝野杂记》又谓：“瑞王之爵以其子奕诰袭郡王（按，为侧福晋徐佳氏所出。奕诰嫡福晋又为文康族兄兵部侍郎文蔚女。）诰故无子，以奕谿次子载漪袭贝勒，后封端王，闻系当时笔误也。”

④据《道咸以来朝野杂记》，文康宅在京师国子监迤南之土儿胡同（今交道口南大街北口路东），与太学仅隔里许。又文俊宅在土儿胡同迤南之香儿胡同（今香饵胡同。香儿胡同旧京有三，均在正阳门、宣武门外，缘旗人少居外城，故均非此）。文庆宅在十景花园路南（今什锦花园），文氏昆仲宅均相距不远。书中安老爷给何玉凤买庙，选址汪芝麻

胡同，安老爷城内宅在后门东不压桥，均属东城，与文康宅邻近。

⑤关于文康家世情况，所据系综合《清史列传》、《清史稿》、李桓《国朝耆献类征初编》、严茂功《清代征献类编》，及光绪《安徽通志》、《江西通志》、《天津府志》、《凤阳府志》、民国《续修陕西通志》，严茂功《清代总督年表》、章伯锋《清代各地将军都统大臣年表》等资料。为避免繁琐，不一一注出。

叶子奇的《草木子》

叶子奇，字世杰，号静斋，浙江龙泉人。他生活于元末明初，作有笔记《草木子》。

他的笔记何以命名为《草木子》呢？

因为叶子奇在明初任巴陵县主簿时曾因事被牵连入狱。他在《草木子》卷首自序中说：“幽忧于狱，恐一旦身先朝露，与草木同腐，实切悲之。因思虞卿以穷愁而著书；左丘以失明，厥有《国语》；马迁以腐刑，厥有《史记》，是皆因愤难以摅其思志，庶几托空言存名于天地之间也。囿中独坐，闲而无事，旧有旧签簿烂碎，遂以瓦研墨，遇有所得，即书之。日积月累，忽然满卷。然其字划模糊，略辨而已。及事得释，归而续成之，因号曰草木子。”而正德刻本的铁桥道人黄衷序中又说：“先生别号草木子，编因名焉。”北图藏善本王韬题记言：“草记时，木记岁，以况其生。”

《草木子》的最早刻本是由叶子奇的裔孙叶溥于正德十一年（1516年）付梓刊行的。序中称：“旧篇二十有二，今约为八，凡四卷。”

今日所见的《草木子》分为管窥篇、观物篇、原道篇、钤玄篇、克谨篇、杂制篇、谈藪篇、杂俎篇等八篇，于天文、律历、动物、植物、气候、灾异、时政、掌故等包罗广泛。尤其在克谨篇里有关于元末农民起义群雄的记载。叙述了方国珍、韩山童、彭和尚（莹玉）、徐贞一（寿辉）、倪文俊、张士诚、陈友谅等人起义的源起和事迹。虽然作者的立场是站在农民起义的对立面，但他毕竟是当时人，记载不失为研究元末农民起义的重要材料。而杂制篇主要记载了元代典章制度，也很有史料价值。

叶子奇的《草木子》成书于洪武十一年（1378年），而此书的刊行之时，却已是一百多年后的正德十一年（1516年）了，而且还被删节去了不少，这是很遗憾的。

除正德年间的初刻本外，又有嘉靖、万历重刻本，乾隆重刻本，同治重刻本，另有一种天启年间的快书五十种节本。1959年中华书局据各本合校后重新出版，1983年第二次印刷。