

藏书建设的成就和它所发挥的作用，我想是对伟大的社会主义祖国和伟大的中华民族最好的节日祝贺。

《诗·邶风·干旄》的主题

《诗·邶风·干旄》是一首描写贵族阶级迎亲的诗。

历来学者对《干旄》主题的解说，多根据《毛诗序》小序说的：“干旄，美好善。卫文公臣子多好善，贤者乐告以善道也。”一段话来定的。意思是，赞美卫文公群臣乐于招纳贤士。这样对诗中的一些文字就产生了一些曲解。

细读原诗，首先感到一、二、三章中的“四”“五”“六”三字，并非数词，不是“四匹良马”“五匹良马”，而是动词。“四之”“五之”“六之”，是赠给的意思。“四”“五”“六”并非定数，极言赠了良马之事。加上前句的“素丝”，就是以“素丝、良马”为赠礼。“彼姝者子”的“姝”字，一是指美好，如《诗·邶风·静女》：“静女其姝”；古乐府《上山采蘼芜》：“新人虽言好，未若故人姝”。二是指美女，如古乐府《陌上桑》：“使君遣吏往，问是谁家姝”。总之，“姝”字是指女子的“美好”、“美丽”。

再统观三章的句法、结构，每章的前两句是写在“浚之郊”“浚之都”“浚之城”出现的一种壮观铺张的场面；三四两句是写素丝、良马优渥的赠礼；五六两句是写“温柔美丽的人儿呀！我再送您什么呢？”第三章的第六句中用了一个“告”（gù）字，应是名词，忠言也。意思是“美丽的人儿呀！我再以何忠言告与您？”表白自己的忠诚之意，感情达到了高潮。三章的句法结构相同，反复咏歌不已。

这种迎亲的风俗，在《诗经》的《齐风·著》《大雅·大明》《大雅·韩奕》中，描述得都极为生动。

可见《干旄》一诗，是一首贵族迎亲的诗，并非招纳贤士的赞美诗

·毛华轩·