



# 中国当代社会科学家

## 郭影秋学术传略

王俊义



中国人民大学名誉校长郭影秋同志，是一位有长期斗争历史的革命老战士，他从抗日战争初期起，历任党、政、军各部门的领导职务，具有丰富的领导工作经验。自一九五七年转入教育部门后，曾先后主持过南京大学、中国人民大学的领导工作，从事高等教育工作卓有成就。同时，他无论是在戎马倥偬的战争年月，或者是在繁忙的党、政领导工作中，都不废读书治学，学习理论，研究文史，写诗填词。曾撰写出版有史学专著、诗选和其它理论著述。他既是教育家，又是一位思想缜密的历史学家和富有才华的诗人。凡熟悉了解他的人，无不交口称赞：“影秋同志兼资文武，德才兼备，是位不可多得的人材”。

## 不平坦的道路

郭影秋，原名郭玉昆、又名郭萃章，江苏省铜山县人，一九〇九年出生于一个贫苦农民家庭。

他的祖辈乃一筐一担，从异乡逃荒到苏北，举目无亲，家无片宅尺土，直到其父亲时，还做地主家的“住房户”、“种地户”。住地主家的房、种地主家的地，除缴纳苛重的租税外，还要无偿为东家服各种劳役。到影秋同志四、五岁时，家中才少有房屋和土地。

从影秋同志往上数，家中好几代没有一个读书人。他父亲觉得这也许是被人轻侮的重要原因。因此，下狠心要让影秋同志读书，他从七岁起，便在家乡读私塾。在短短几年内，他便读完了《四书》《五经》，初步奠定了传统文化基础。他所在私塾的老师，会写古体诗词，经常给他们讲些音韵格律方面的知识，并规定年纪大的学生，每天写首古诗。影秋同志写诗填词，也是在私塾中受到启蒙的。

一九一九年，“五四”运动爆发；一九二一年中国共产党成立，将历史推向新的阶段。尚处少年时代的影秋同志，对整天关在私塾里读“子曰”、“诗云”，已感不能满足。于是，他又跑到距家往返百余里的大彭（今徐州市）去读高小。一九二六年北伐军围攻徐州城时，影秋同志从自身的苦难遭遇出发，迫切渴望北伐军获胜，以结束军阀割据的混乱局面。他曾与同学少年商议，如何开城迎接北伐军。后来，还曾到云龙山凭吊北伐阵亡将士墓，并写下《吊北伐阵亡将士墓》的诗。

但是，蒋介石背叛了革命，大肆屠杀共产党人。影秋同志目睹了一批批共产党人惨遭杀害，其中有些人还是他平素尊敬的老师，自然引起他对共产党人的同情。一九二九年初，他正在铜山师范读书时，国民党为安插党羽篡夺铜师的领导权，策划了驱逐原

铜师校长的学潮。当时，影秋同志是铜师学生会主席，拒绝了国民党的诱惑和拉拢。因此，他后来受到国民党的恫吓和排挤。

影秋同志离开铜师后，从苏北流浪到江南，衣食无着，有时竟寄宿寺庙，如其诗云：“乞食吴门闻狗吠，寄居萧寺听鸡啼”。一九二九年秋，他以第一名的成绩，偶然地考入无锡国专。无锡国专是经学大师唐文治先生为培养国学专门人材，而设立的一所专科学校。影秋同志在这里学习时，曾直接听过唐文治、陈柱、钱基博等著名学者的课。当时，国专设立的课程有经学、经学史、宋学（理学）、汉学（考据学）、音韵学、文字学等。如沿着国专的路子发展下去，他完全有可能成为国学家。但由于经济困窘，学费无着，又不得不中途辍学。

一九三〇年秋，他转学考取了公费的无锡江苏教育学院。在这里，他学习了教育学、心理学、教育史等课程。教育学院的院长是国民党CC派头目，在学校实行法西斯统治。影秋同志多年目睹到国民党的黑暗与腐败。此时，他对现实已强烈不满，无心再循规蹈矩地学习学校规定的功课。他开始考虑社会实际问题，探索人生应走的道路，大量阅读当时流行的各种新兴的社会科学书籍，苏联的普罗文艺，以及我国“五四”以来的现代文学，如鲁迅、瞿秋白、茅盾、郭沫若等人的作品。特别是在这时，他还秘密阅读过恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》、列宁的《国家与革命》。这些马列主义著作，把他的思想引入新的境界，对中国社会和革命开始有所认识了解，对共产主义产生了憧憬和追求。

一九三一年“九·一八”事变后，京、津、沪、杭等地的学生纷纷到南京请愿，敦促蒋介石抗日，江苏教育学院的学生，也冲破了学校当局的控制，有二、三百人到南京参加请愿活动，影秋同志是这支请愿队伍的领队。国民党政府调集大批军警特务，强行把请愿学生遣回原地。江苏教育学院当局对影秋同志的行动

非常恼火，召开了全院大会，扬言要开除他。在进步教授俞庆棠、雷宾南等人的保护声援下，他才免遭处分。

一九三二年，影秋同志以“丙等”操行评语在教育学院毕业，被分配到徐州民众教育馆，从事民众教育工作。在这里，他结识了薛暮桥（经济学家）、李可染（画家）和陈向平（文学家，原中华书局上海发行所副总编辑），他们志同道合，畅谈思想，议论形势，并合作利用《徐报》办了《新生》副刊，发表一些进步作品，他们还酝酿再办一个《齿轮》杂志，李可染同志把刊物的封面都设计好了，后因徐州国民党党部的阻挠，未能出版。

一九三五年，影秋同志应邀到江苏沛县中学，任该校教导主任，并在这里秘密加入中国共产党，在该校从事抗日救亡的宣传教育活动，使沛县中学成为全县抗日救亡的活动中心。他的革命活动，引起国民党特务的注目。一九三六年六月被捕。在狱中他面对叛徒的诱惑、敌人的拷打，坚贞不屈，如同他在狱中写的诗句那样：“试把铁锥敲劲骨，铮铮犹自有金声”，“打掉门牙肚里咽，英雄宁死不低头”。

一九三六年“西安事变”后，国共两党再次合作，影秋同志受党组织委派，到国民党第五战区司令部抗日民众总动员委员会工作。一九三八年五月徐州沦陷，影秋同志按党的指示，走向农村，深入敌后，组织武装力量，开展游击战争，在创建和开辟湖西抗日根据地的斗争中，建有不可磨灭的功勋。但是，革命的道路并不平坦。一九三九年秋冬，湖西地区发生了一桩罕见的冤假错案，影秋同志也被诬指为托派，被撤职逮捕，受到残酷的毒打逼供，最后决定枪杀。正值千钧一发之际，当时驻在山东的一一五师政委罗荣桓同志，奉中央指示，赶至湖西制止了事态发展，亲自为影秋同志松绑，挽救了他和大批革命干部。

湖西肃托事件被制止后，影秋同志继续担任该地区领导。这

时，他亲自动手编写了历史剧《揭竿起义》、《岳飞之死》、《黄天荡》等，在湖西根据地广为演出，教育和鼓舞军民的抗日斗志。

抗日战争胜利后，影秋同志又在湖西地区及冀鲁豫大区，投入解放战争，直到一九四八年，随刘、邓大军渡江南下。全国解放初，先后在川南和云南担任党政领导。

一九五七年，他由云南省长、省委书记调任南京大学党委书记兼校长；一九六三年春又调中国人民大学任党委书记兼副校长，从事教育事业，为社会主义革命和建设培养专门人材，成绩斐然。

在十年动乱中，影秋同志是林彪、康生一伙的打击对象之一，他又一次受到摧残蹂躏。从一九六七年起，便久卧病床，特别是截去下肢后，朝朝暮暮，瘫卧病榻。这位久经风霜的老战士，又一次经受疾病的考验。但他的病房，成了书房，各种书刊，拥几堆案，他带病坚持工作，整理著述，撰写回忆录。多年来，他急切地盼望康复，以便继续为党做更多的工作。

### 忠诚于党的教育事业

影秋同志个人受过高等教育，早年又从事过民众教育和中学教育工作。对教育事业有深厚的感情。一九五七年夏，他在中共中央党校学习，他写信给党中央，主动要求到教育部门工作。中央很快批转了他的信件，并派当时的中央组织部长安子文同志和他谈话，决定派他到南京大学主持工作。周总理曾对云南籍辛亥革命老人李印泉先生诙谐地说：“你们贵省的省长郭影秋，不愿做省长，自告奋勇要求到大学去”。

南京大学在国民党时代为中央大学。校内拥有雄厚的师资力量，其中有不少著名的专家学者。影秋同志到校后，在原有工作基

础上，针对当时的具体状况，进一步加强了党的领导，调整充实了校系领导核心，认真贯彻党的民主集中制原则，建立和健全了全校的政治思想工作队伍。为稳定教学和生活秩序，划分了学校的教学区和生活区。重视和强调提高教学质量，大抓各学科的科学研究。同时，他亲自上课，从事专题学术研究，邀请国内外专家到校讲学，倡议和组织各种学术讨论会。六、七年时间内，改变了南京大学的面貌，全校出现了一片欣欣向荣的景象。

一九六三年初，周总理拟调影秋同志到国务院做副秘书长。恰在此时，中国人民大学的老校长吴玉章同志急请周总理给他派一位得力助手，以改变学校当时的工作局面。中央经慎重研究后，决定改派影秋同志到人民大学，协助吴玉章同志，主持领导学校的全面工作。他很快打开局面，把学校的工作推向新的阶段，提高到新的水平。一九七八年，在十年动乱中被停办了中国人民大学重新恢复，影秋同志又带病出任学校的主要领导，协助成仿吾同志，克服重重困难，使学校在原有基础上，又有新的发展和提高。郭影秋同志在人民大学的建设发展过程中，起着承先启后、继往开来的作用，受到学校师生员工的爱戴。

作为一个深孚众望的大学校长，关键在于他懂教育，了解办学规律，有明确的办学指导思想。这主要表现在：

（一）学校的一切工作都要围绕以教学为主的原则。影秋同志在南京大学工作期间，按照当时规定的“教学、科研、生产三结合”的方针，划了几条线，确定教学、科研、生产劳动各自应占的学时比例，不能随便越轨，不管来自那里的命令指示，都要严格控制在比例线内。以此保证教学为主，教学与科研、生产三结合的原则。

一九六三年，他到人民大学后，针对前些年政治运动太多，影响冲击教学与研究的状况，他在任职后的第一次开学典礼会上，就明确向全校师生员工宣布：“学校的中心工作是继续贯彻

党和政府的方针政策，把一切工作迅速转到以教学为主的轨道上来，进一步提高教学质量。”为贯彻以教学为主的原则，他亲自兼任学校的教务部主任，他又强调总务后勤人员，要树立为教学、科研服务的思想，在可能的物质条件下，为教学与科研，创造好的环境和条件。

（二）强调基础课教学，重视提高教学质量。他认为一个学校能否为国家培养更多更好的人材，关键在于提高教学质量。对如何提高教学质量，他曾提出一系列明确要求：“首先要根据学校的发展方向，修改或制订教学大纲，保证各学科的基本教学内容。”从提高教学质量出发，他尤其重视各科基础教学，一再强调：“应当特别注意抓好基础课，加强基础知识、基础理论和基本技能的训练。”他反复要求：“每一个学生，一定要把基础课学得深一些、厚一些，知识面宽一些，掌握得要牢固一些。”为此，他指出各系、各教研室：“要对各专业学生的基础课学习进行检查，对基础课学得差的学生，要进行再补课。”他之所以如此强调基础课的教与学，是基于认为：“基础课学得好不好，不只关系到学生的专业课能否学好的问题。而且关系到毕业之后，在业务上能否继续前进的问题，……今后若干年内，能否攀登科学高峰的问题。”

他重视提高教学质量，还表现在切实抓教学的各个环节。在南大和人大，他都到教研室蹲点，同教师一起讨论教学方案，又经常到课堂听课，有时还参加课堂讨论。

他还认为，只有加强科学研究，不断丰富更新本学科的内容，才能进一步提高教学质量。他曾指出，要办好一个学校，乃至一个系、一个所，都应有自己的特点和专长，不能只有共性，没有个性。只有共性，没有个性是站不住的，不被重视的。因此他要求各系、各研究所，都要加强科学研究，明确研究方向，组织科研力量，制订科研规划，检查计划执行情况，抓好科研成

果。还曾作出规划，拟在条件成熟时，成立人民大学研究院。

（三）尊重和爱护知识分子，正确贯彻党的知识分子政策。影秋同志认为要办好一个学校，必须有一支政治素质好、业务能力强的教师队伍。这就涉及到如何正确对待知识分子问题。难能可贵的是，在知识分子长期存在左的路线影响下，他却能在具体工作中尊重和爱护知识分子，尽其所能，较为正确地贯彻党的知识分子政策。

他在人民大学工作期间，始终认为学校的教师和干部队伍是好的。他到校不久，就登门拜访了三十多位学有专长的教授和副教授，虚心听取他们对办学的意见。对于一些在运动中受过错误批判的老教授。影秋同志更是和他们促膝谈心，劝慰他们放下包袱，鼓励他们著书立说。他曾建议尚钺同志（曾在全国范围内受到错误的点名批判），编写一本简明扼要的适合于青年阅读的《中国通史》。尚钺同志的《中国历史纲要》（一九八〇年版）就是接受影秋同志的建议。重新修订再版的。

影秋同志尤其爱护青年教师，在各种场合，再三勉励青年教师一定要迅速提高教学水平、研究水平和政治思想水平。他还要求各个系、各个教研室，要妥善安排力量，老年带中年，中年带青年，层层挂钩、层层接班。

影秋同志作为一个教育家，大学校长，他的思想品德，也足以为人师表。他谦虚谨慎，工作严肃认真，一丝不苟，解决和处理问题，亲自动手，重视第一手材料。在个人生活上，严于律己，廉洁奉公。他在人民大学一直是处于吴玉章、成仿吾校长的助手地位，对这两位德高望重的老教育家，他十分尊敬，曾不止一次地说：“吴老在世时，我是吴老的助手；成老任校长，我仍然是成老的助手，我要努力当好这个助手。”一旦工作有所失误，他总是引咎自责：“我这个助手没有做好。”

## 从事明清史研究

郭影秋同志在青少年时代，就刻苦攻读过《四书》、《五经》，尤其喜欢历史。在他念私塾、读高小、上师范时，便大量阅读史书，曾饶有兴趣地读过各朝各代的历史演义，还曾熟读过《左传》、《国语》、《史记》、《汉书》、《资治通鉴》等史学名著。

解放初，他在川南工作时，看到听到不少有关张献忠和大西军的史料史迹，感到封建史书对张献忠及其领导的大西军多有污蔑，如称张献忠“生性嗜杀”，甚至说他在四川“杀男女六万万有奇”，这显系诬蔑之词。明末全国人口也远不足一亿，张献忠焉能在四川一省就屠杀六万万有奇?!影秋同志还看到当时颇为流行的一本小册子的后记中写道：“吾川人何其不幸也，前有张献忠，后有张国焘，皆在吾川屠杀无辜。”他觉得把不同时期不同性质的历史人物，比附在一起，已属不伦不类；又不加分析地指责张献忠“乱杀无辜”，显然是自觉不自觉的受有封建正统史学影响。值得注意的是这些言词且出自一位大史学家的手笔。这说明肃清封建史学影响，是史学战线的重要任务。这时，影秋同志已萌生要编写大西军及其领导人物的历史的念头。一九五二年，他调至云南工作，由于大西军后期的杰出将领李定国，最后曾在云南坚持联明抗清，因而当地保存有大批有关李定国的历史资料和遗迹，他都尽可能的查阅和考察，如他在考察了史载为李定国抗清驻兵的“缅宁”后，即写下缅怀李定国的诗句：“疾风飘风卷怒江，宁亡傲外耻言降。民族大节农民恨，一代英雄李晋王。”通过阅读有关史料，他认为李定国的一生，是与大西军休戚与共的一生，这位农民军领袖追随和领导大西军战斗了三十二年，转战秦、晋、豫、楚及川、黔、滇、粤等十五、六省，取得辉煌战绩，直至兵败临死之前，还嘱咐其子与部属：“宁死荒外，勿降也”！他考虑如能编写一部李定国的编年史，不仅可以表彰李定

国的功绩，而且可以通过这位农民起义领袖艰苦奋斗的历史，反映大西军发生、发展及其败灭的过程。从此，影秋同志便开始酝酿编写《李定国纪年》。

一九五七年他调到南京大学工作后，在担负繁重的领导工作的同时，进一步搜集有关大西军及李定国的材料，甚至利用节假日，或到北京开会的机会，跑南京图书馆、北京图书馆，借阅有关图书，与明清史方面的专家学者讨论研究。历时数年，终于在一九五九年写就，于一九六〇年出版了《李定国纪年》。

《李定国纪年》凡二十余万言，主要记述了李定国一生的光辉业绩。是书正文自“庚午（1630）明崇祯三年”、（李定国十岁）起，至“壬寅（1662）清康熙元年”（李定国四十二岁）逝世止，按年月汇录了李定国一生的资料。同时，又简要地记述了明末清初全国政治、经济、军事、文化等方面发展形势的资料。对引用材料，一一注明出处，并对有些资料，加“案”提出自己的看法。此外该书卷首刊有关于李定国事迹的地图、照片及文物拓片；书后又附录了李定国的多篇传记及论述李定国的资料十数则。该书虽名《李定国纪年》，其内容实际上则是大西军的战史编年，是国内外第一部全面、系统的记述关于大西军及其领袖人物的史料性专著，有很高的学术价值。

《李定国纪年》问世以来，引起史学界的广泛关注，纷纷评价“这是一本新型的历史上农民英雄的年谱”、“确是一本值得推荐的好书”等。直到前不久，还有评论指出：“一部有价值的著作，贵在经得起时间的考验；虽历经世事沧桑，仍永葆其学术价值，郭影秋同志所著《李定国纪年》就是这样一部值得称道的史学专著”（见一九八二年《思想战线》第三期，读《李定国纪年》）。

综合一些论者的评述，《李定国纪年》一书的特点是：

（一）搜辑宏富、考订精审：此书广征博采，网罗博览的文

献典籍多达一百余种，诸凡正史、野获、稗史、文集、笔记、语录、奏议、揭帖、方志、碑铭等，均一一涉猎。从中辑录出史料多至数千条。同时，又删繁就简，审慎取舍，对于许多众说歧异、错综复杂，以讹传讹，乃至封建统治阶级为诋毁农民起义而歪曲的史料，作者均进行了细致的考订，去伪存真，取其精华，弃其糟粕。

（二）坚持唯物史观，评价历史人物：《李定国纪年》书前冠有作者的长篇序言，论述了他为什么要整理大西军和李定国的史料？怎样评价李定国这个人物？以及关于整理史料的一些意见。在论述这些问题时，作者运用了马克思主义历史唯物论的基本原理，阐述了评价历史人物的观点和方法。另外，作者还一再强调要从零散史料的表面现象中，透过现象，弄清历史事变内在的、本质的联系，揭示历史事变的规律。

（三）史论结合，勇于创新：《李定国纪年》作为一部史料性的专著，并非仅仅停留在对史料进行客观的整理编排方面，而是较好地贯彻了史论结合的原则。作者认为“要真正弄清一个历史上的问题，就不能不掌握比较可靠的资料。即所谓‘第一手资料’；但是‘光靠所谓’第一手资料，或‘大量的史料’还不够，如果没有正确的历史唯物主义的观点，即使能搜集到一些资料，也将为芜杂的材料所淹没，而不能用以说明历史事变与历史发展的真相”。另外，书中特别指出：“近来有些人编写明清之际的历史，往往只提大顺军李自成的作用，不提大西军、张献忠的作用，即使提出来也是为了接受教训，……那是不妥当的”。其实“明末农民军开始号称‘十三家’、‘二十四家’、‘三十八家’，到后来却只有两大家，一家是李自成领导的大顺军，一家是张献忠领导的大西军”，两支大军相互支持和声援，“这一家的胜利，有时挽救了另一家的危机，另一家牵制明军的兵力多些，也恰恰支持了这一家的大发展。在相当长的时间内，张献忠一支是

明军攻击的主要对象。明军最大的一次“剿局”，……基本上是被以张献忠为首的农民起义军彻底粉碎的”，怎么能把一支“转战十六省、浴血奋战十七年（前后三十二年），一度达到百万农民参加的农民起义大军”一笔抹煞呢？这些看法，观点鲜明，分析得当，论证透彻，为日后多数明清史研究者接受和采纳。此外，书中对李定国死难和埋葬的地点，影秋同志也根据历史文献和历史遗迹的考察，在众说纷纭的情况下，提出自己独到的见解，并为史学界和一些前辈所赞同。

郭影秋同志继《李定国纪年》一书之后，又撰写了《谈郑成功和李定国的关系》、《论李定国坚持西南抗清斗争的历史作用》等论文；进一步阐述和发挥了《李定国纪年》一书中的思想观点。

郭影秋同志在学术研究中，敢于坚持真理，不为来势汹汹的极左思潮所左右，十年动乱期间，包括李定国在内的农民起义领袖，许多人都被污蔑成“叛徒”，《李定国纪年》自然也成为影秋同志的一大罪状，但他始终不承认李定国是“叛徒”。他曾在给李希泌同志的信中说：“《李定国纪年》成书后，我又搜集了一些有价值的材料，在‘十年内乱’中，均被当作为叛徒翻案的材料洗劫一空。可惜！有人把李定国当作叛徒，我均一笑置之，原有认识，至死不悔。”（见：一九八〇年十二月二十五日郭影秋给李希泌的信。据希泌同志提供原件。）

一九六七年当郭影秋同志被“四人帮”迫害中断工作时，仅五十五岁，正是精力旺盛之际，也是为革命事业与学术研究多结硕果的时候，然而在十年浩劫期间政治上的迫害与病痛的折磨，却使他难以正常工作，他的聪明才智和抱负未及充分施展和发挥。否则他对党的教育事业、对明清史研究，乃至在诗词创作方面，作出的成就和贡献将会更多更高。