

另一方“周暹”白文小印，是周叔弢先生的善本藏书印。民国以后杨氏海源阁藏书散出，周叔弢先生致力收藏这些善本，先后购得五十五部之多。其中此书及另一部宋刻《分章标题南华真经注》周老先生最为珍重，曾额其书室曰“双南华馆”。1952年周老先生将其全部善本藏书捐赠给北京图书馆，这两部《南华》也在其中，得以珍藏于国家图书馆。

作者工作单位：北京图书馆善本特藏部

“意内言外”小考

《茗柯文编》中所载张惠言《词选序》，是清代常州词派的开宗明义之文。他在文中为“词”一体所定义界，谓：“《传》曰：意内而言外谓之词。”此说在词史上极有影响。

一般都认为“意内而言外”出于许慎《说文解字》。但未闻有省称《说文》为“传”的。或谓《传》指五代宋初徐锴的《说文解字系传》。此说貌似成理，因为徐锴《系传》确是解说许慎《说文》的。但检阅小徐此书卷三十五“通论下”，则云：“词者，音内而言外，在音之内，在言之外也。”按，此处的“词”指语助词，无法据此将“音内言外”定为词之特性。实则张惠言所称之《传》，乃与《易》有关。《汉书·艺文志》，著录有《易章句孟氏》二篇。此书为西汉博士孟喜所作，今佚。清马国翰《玉函山房辑佚书·经编易类》录其遗文，辑为《周易孟氏章句》。其中《系词（辞）上传》一篇有云：“词者，意内而言外也。”张惠言是乾嘉间《易》学大师，承汉学家惠栋治东汉虞翻《易》说，虞氏自言世传孟氏（喜）《易》。张惠言于嘉庆二年（1797年）在安徽歙县经学家金榜家中治《易》，成《周易虞氏义》等书，并同时编定《词选》一书。他在序文中引孟喜说《易》“意内言外”之说，达触类旁通、因小喻大之意，来宣传他的比兴寄托宗旨，以推尊词体，这种移花接木的手段，实在是并不奇怪的。

·方智范·