

禅门《曹洞宗谱》

王 因

曹洞宗为佛教禅宗五家之一，开创人是唐代洞山良价和他的弟子曹山本寂。其宗名的由来，概有二种说法：（1）取禅宗六祖曹溪慧能及该宗创立者洞山良价之号；（2）取该宗初祖洞山、二祖曹山之号。据《祖庭事苑》记载：“曹山即洞山之嗣子，今不言洞曹而言曹洞者，盖由语便而无他。”似为后说提供佐证。

曹洞宗属南宗青原法系，中经石头希迁、药山惟俨、云岩昙晟至良价。良价著有《宝镜三昧歌》等。弟子本寂继承师法，其禅法大成。教法上承希迁之“即事而真”，意谓个别事物（“事”）显现世界本体（“真”，理，即佛性），理事“互回”（相应互涉），进而扩充为五位君臣，从理事、体用关系上说明事理不二、体用无碍的道理。《人天眼目》卷三载其“家风细密，言行相应，随机利物，就语接人。”南宋嘉定十六年（1223）日僧道元入宋，在天童山从洞山第十三代如净（1163—1228）受法，向日本传入曹洞宗，此后有较大发展。

北京图书馆藏《曹洞宗谱》为清释悟珠辑，清咸丰写本，一册，不分卷，无页次，素纸，毛装。有康熙四十一年果旺东黄宝唐寺宗派谱序。序中写道：

“……考高祖太师讳庆胜，在于本寺焚修，度徒四人，长曰德珪，次曰德玉，三曰德性，四曰德文，始至旺身已八世矣，虽非海内巨族，世代相承，徒众繁衍，主司释教，总

不越于宝唐寺之外也。然宗枝散移，迁住不一，余忝主司，今不考正，后益漫漶，宗盟愈疏，虽系一脉支派，见若路人，伦叙无辨也。遂纠众捐资，立碣于寺，复查宗枝，挨次派书，承袭宗枝，得无紊错，斯亦反本溯源，敦宗睦族之道哉。今将碣记并书于左，以待后英再为缡绪。”

其碣名为“右敕建椎集金地宝唐寺宗派碣记。”碣文如下：

“东，泰岱旋转，聚落千里，抵古登郡，入大海。涌峙蓬莱岛暨群仙山。回顾祖岳，环芝阳郡发微，峦从地出，潮海音如狮子吼。因敕建仙梵于其上，曰宝唐寺。金粟世尊，末后拈花像。迄今如楚之南，有冥灵者，年相若。其中将迎佛事，后高宗祖父子孙辈，绳绳相续。当日称盛刹也。然而多历年所，未免散逸。适有中兴派果谛旺，修阿罗那，行于康熙八年。冬月内奉旨赴都，请领僧会司条印记纲领。闾郡僧众，三十余年不忍寺规颓糜，劳心焦思，重理家风，公同蠲资，修宗谱，刊碑志，俾其各支近远明如指掌，传于未艾。诚可谓本地风光，妙德空生，赞叹不及也云尔。”

庆胜之四个徒弟，德珪为东南房，随师本寺莢修，编至十一世通吉止，德玉为西北房，宝唐寺出家，西北房莢修，编至十六世体渤止。德性为东北房，宝唐寺出家莢修，编至十二世佛仲止。德文为西南房，宝唐寺出家，西南房莢修，编至十一世通梵止，民国十年悟玢在附记中写道：“本派自上庆下胜老和尚在山东黄县宝唐寺开山，是为第一代，后分四房。今则宗支繁衍，辽东燕京所在兴法，而谱系以及灯录，迄今六十余载未修，诚恐代远年湮，稽核不易。敬拟于十年后赴东遍延本宗古德，重为详续，以期祖焰常明，是所愿也。”

谱中四房各世僧人，以在宝唐寺出家者居大多数。唯有德性东北房一支，九十七人中在京都法源寺出家者，竟有二十五人，而其他三房则无一人是在法源寺出家的，可见东北房与法源寺关系至

为密切。

此外，与京都有关的僧人有八世果长，法源寺出家，迁住京都龙泉庵。九世证礼，法源寺出家，迁住京都三大士庵，后授黄县僧会司，回宝唐寺重修金刚大殿。十世圆融，城里关帝庙出家，迁住京都齐化门外关帝庙。九世证学，黄县城北真武庙出家，江南萃山受戒，癸酉年至京都，为御笔敕建弘慈广济寺弘南山宗传演毗尼律，主沙门度徒。

曹洞宗派谱系计二十四字：善法福慧，永祖道兴，文弘智远，喜庆德行，觉海定性，果证圆通。后续三十二字：佛理妙悟，体露真常，恒如正本，普照世鉴，能仁广慈，平等愿度，恩济万有，全收宝藏。

作者原工作单位：北京图书馆

杜琼是明代藏书家

方建新先生《宋代私家藏书补录》（上），据吴晗《江浙藏书家史略》一书谓杜琼为宋代藏书家（见《文献》1988年第1期230页）。然杜琼实系明人。

杜琼生平，《列朝诗集小传》（上海古籍出版社本）《杜渊孝琼》篇所载甚详。《中国藏书家考略》（上海古籍出版本）第94页转引《列朝诗集小传》曰：“国初南原俞氏、笠泽虞氏、庐山陈氏书籍金石之富，甲于海内。景泰以后，俊民秀才，汲古收藏，杜东原其尤也。”其中“景泰”为明景帝年号。杜琼正为该时人。

• 蔡贵华 •