

植物内容的专著。它的面世，是对戴震著作内容的一个重要充实。也可以说这是较原始和朴素的中国古生物学专著之一，它对研究现代动植物学是有参考价值的。

《经雅》这部手稿的搜集和点校整理，是在徽州师专领导和戴震纪念馆指导下进行的。得到了武汉大学肖蕙文教授、赵阳同志、湖北图书馆历史文献室和张德英先生等人的大力支持和帮助。《经雅》的刊行面世，必将引起海内外戴学研究者的关心和重视。

作者工作单位：安徽省黄山市徽州师范专科学校

《都门竹枝词》作者杨米人考

郭永芳

《清代北京竹枝词十三种》，有《都门竹枝词》，署杨米人著。“杨米”人生平事迹不详，前言中仅提到他别号为“净香居主人”，乾隆、嘉庆间曾在北京居住过，写过剧本《双珠记》。其他均阙如。近读李符清《海门文钞》，发现有三篇文章是为杨米人而作的。三篇文章的题目是：一、《杨米人不易居诗集跋》，二、《杨米人考具诗跋》，三、《杨米人都门竹枝词跋》。这三篇“跋”，第三篇已收在《都门竹枝词》中，第二篇对了解杨米人资料性不强。唯第一篇资料颇丰，抄录为下：

杨君米人，八岁能诗，有“寒月隐梨花，轻风落香雪”之句。人比之王桐花。年方冠，朱笥河先生按试桐城，赋“莺翥则露”，诗有“此中天似水，昨夜月初明”之句，亟赏为得唐贤三昧。及壮，游南北，与名士夫偶和，才名噪甚。二

十三岁，刻《衍波亭初稿》二卷。嗣筮仕畿辅，与余及杜梅溪、倪朴园诸同人为风尘中文字交。余将还岭南时，王镇之观察招米人，同家介夫编修集宝昌书室为余祖（饯）行，相与即席赋七言长短句，竟达旦，余为怆恨出东门去。其交情可想也。此钞乃初稿以后至未仕以前作。吾师覃溪先生序之，极力推许，虽近举渔洋而意不执乎！是盖渔洋得唐贤三昧者也。以米人之能，辨香、渔洋实米人之能，辨香唐贤也，米人其与渔洋并传不朽哉！

第二篇中有“米人具淹博之才，屡考不售，何也”一句。对我们了解杨米人也有裨益。

杨米人既是桐城人（虽然路工先生在“前言”介绍过），查道光《桐城续修县志》，在卷16“人物志·文苑传”中发现一篇杨米人的传记资料：

杨璞昶，字米人，幼擅文誉，诗具宿慧。甫冠，以诗词受知于督学朱学士筠。后屡乡试不售，遂由考取吏目，拣发直隶，大吏罗致幕府，主笈奏。历簿丞、邑令，擢同知，迁天津运同，权大名、河间知府。所莅之处，振兴文教，修理河防，调剂疆务，政绩皆卓然可纪。每以公事入都门，贤士大夫闻其来，皆倒屣恐后。卒年五十六，著有《衍波亭诗词》。全集中《隐轩诗话》、《东野鄙谈》、《悔轩杂俎》等书行世。子履泰，陕西候补县丞。

再，光绪《畿辅通志》卷192，亦转录《亦有生斋集》一篇传记：

杨璞昶，字印莲，安徽桐城人。官武邑、永清、宝坻知县，兼摄三河、蓟州，擢北运河同知，迁天津运同，历权河间、大名知府。其在宝坻，人文寥落，乡试出榜，往往无名。璞昶创修泉州书院，而亲课之，五年中式八人，邑中论仅事。遇蝗孽生，募夫扑灭，以斗米易斗蝗，米尽以市价给

钱代之。在武邑，值岁大旱，斋心籲祷，甘澍立应。在运河，水冲决，抢修应时，事预而立。在天津，以熟悉盐务为上官保奏。卒于官。

通过上引各文献，我们可以归纳杨米人的生平事迹：杨瑛昶，字米人，或字印蘧，别号净香居士。查朱筠（号笥河，1726—1781）任安徽学政的时间为乾隆三十六年（1771年），其时米人“年方冠”，即二十岁，以此上推，他当生于乾隆十六年（1752年）。杨米人卒年为五十六岁，应卒于嘉庆十二年（1807年）。他仅是一名秀才，屡参加乡试不中式，在北京做了一段时间的“吏目”后，出任河北武邑、永清、宝坻的知县，兼摄三河、蓟州，擢北运河同知，迁天津运同，仕至“权（代理）河间、大名”知府。我们查同治《武邑县志》，在职官中未列其名，可能是时间短，被遗忘了。光绪《续永清县志》，在乾隆四十九年、五十年栏目下，有杨英昶，误改“瑛”为“英”。其他各“志”，《宝坻县志》乾隆十年刊修后，未见续修，《河间府志》乾隆二十五年修后，亦未见续修；咸丰《大名府志》亦未见著录，或许系“权”被忽略了。总之，乾隆四十九、五十年，米人在永清任知县，以此为基点可以估算。《都门竹枝词》著于乾隆六十年，其时或在天津任“运同”，因职位关系，需要经常往返于京津之间，故地重游，感受更切，因而著成此书。杨米人是一位没有功名的普通知识分子，居然当上了“权知府”，没有过人的才智是办不到的，这或可从上引的“斗蝗换斗米”中略窥一二。米人二十三岁，即刻《衍波亭初稿》，以后著作亦不少，但他的著作很少见于世，因我主编《续修四库全书总目提要》，知有“《衍波亭全集》十四卷”一篇，因这篇提要刊出尚需五六年之久，不妨先援引如下：

清杨瑛昶撰。瑛昶字米人，桐城人，乾隆诸生，由考取，官天津分司运同，权大名、河间知府，年五十六卒。事

迹具县志文苑志。光绪通志别集类著录《衍波亭诗集》，词曲类著录《衍波亭词集》，皆无卷数。县志本传则载《衍波亭诗词全集》，艺文作《衍波亭全集》十四卷。今据本书著录。瑛昶年甫冠，受知于督学朱筠。每入都，士大夫皆倒履恐后。《桐旧集》录诗二十八首，见集中。

杨米人还给王汝璧（即上引的王镇之）的《铜梁山人词》作过“叙”，说：“邨来锦制，命跋谰言，昶愿附骥旌。”王汝璧仕至刑部右侍郎，嘉庆十一年七月卒。他任观察（道员）的时间为乾隆五十八年九月至嘉庆四年一月。他与李符清、杨米人的交情都不错。翁方纲曾为杨米人著作写过序，可见翁亦是很赏识他的。但翁方纲的《复初斋文集》及《复初斋集外集》都没有收入为杨米人写的序。可能是认为此“序”不工，被淘汰了。末了，由于提要的启发，我查阅了《桐旧集》，确在第三十三卷收入杨米人的二十八首诗，并系小传一行：“杨瑛昶，字□□，号米人，由考职，官天津分司运同，有《燕南代北诗钞》。”其下用小字（双行注）录下吴锡麒《燕南代北诗钞序》。可能《全集》中有《燕南代北诗钞》，只可惜未睹《全集》，不能判断。至于“米人”是字是号，众说纷纭，不过杨瑛昶以“米人”闻，这是无疑的。

作者工作单位：中国科学院图书馆

先秦科技文献《作篇》

王玉德

《作篇》是先秦典籍《世本》中的一篇，较多地追记了我国先民的发明创造。英国学者李约瑟在《中国科学技术史》第一册