

新发现的族刻本《颜山农先生遗集》

胡 迎 建

1987年6月，我在永新县湘赣革命纪念馆贺香心同志处听说有明代颜钧著作存世，藏于其后裔颜学恕家，遂多次访求，得以观览到《颜山农先生遗集》。

颜钧（1505——1595），自号山农，又号樵夫。江西永新县中陂村人，为泰州学派王艮再传弟子。《明儒学案》说：“泰州之后其人多能以赤手搏龙蛇，传主颜山农。何心隐一派，遂非复名教之所能羁络矣。”

《明史·儒林·王畿传》中说：“（颜钧）诡怪猖狂，其学归释氏”。由于颜钧生前未曾入仕，却遭到统治阶层的种种诋毁、迫害，身后萧条，其著述未能广泛流传。清康熙年间，江西参议施闰章曾访其遗稿，动议刊刻。未几载稿东归，不见下落。嘉庆初，颜钧后裔颜特璋再次搜辑手稿，准备刊刻，因“本朝查书甚严，又迩来祠田衰薄，各派萧条，不能助费，故寝其事”（《颜山农先生遗集原钞跋》）。咸丰五年，颜学渊搜得两种钞本以互校，复由“同邑后学”尹继美编校，经颜镇瀛等族人募金刊刻而成。因其时太平军与湘军在赣战事甚烈，此族刻本流行不广，世人罕知。

此集共九卷，卷一“榜文”、“书”、“记”各一篇；卷二为“序”、“引”、“辩”、“论”共11篇；卷三“题跋”、“传”共7篇；卷四、五为杂著，共11篇；卷六为语录问答体，名《耕樵问答》，8篇；卷七为古体诗引首，卷八近体诗（律、绝）、词亦引首。卷九附录为颜钧友人与之来往的诗文及后人补记资料传记20则。共286页，每页10行，行20字，竹纸。

从此集可以看出，颜钧哲学思想以发挥王艮之学说为主，重点在求心放失，以急救人心。他“以耕心樵仁为专业，以安身运世为事功”（《急救心火榜》），并认为“日用即道”，“日用随时运天性活泼应感为仁道也”（《日用不知辨》）。因为“天道流行，人心日用，本原不贰”（《析行功》）。他创立的“七日闭关法”，酷似禅宗的顿悟。他对儒、佛、道三教及其流弊均持批判态度，认为“宇宙生人，原无三教多枝之区别”（《论三教》），只是“豪杰自擅、各揭其所知所能为趋向”（同上）。他对明

中叶现实作了深刻的剖析，指出国家民族的危机是因为“近代专制”（《急救溺世方》），以致“生灵无告无谋”（《析大学中庸》）。但他提出的药方却是让利于民，使民心归于仁，并不很现实。

其诗词多是为宣传其主张而作，通俗朴素。有的诗寓哲理于形象。如性海无波漾春晴，情湖无雨霁时新。我心何事经纶别，自是流行万化仁”（《讽答近溪》）。又如：“钓艇半傍芦溪，渔翁坐看鸿飞。这般难缀工巧，点出乾坤活机”（《同近溪坐舟中观鸟》）。以哲人眼光观察自然，自有理趣涵孕其中。

颜钧是一位平民哲学家、思想家，从此集中可了解其一生经历，以及与其师王艮、徐樾，其弟子罗汝芳、谭纶、何心隐等人的交往。可以窥见明代社会思潮之一斑。并可纠正、补充史籍之不足。如《明儒学案》记罗汝芳在豫章僧寺里听颜钧讲学，据此当在同仁祠秋闱之时。《明史·儒林》中提及颜钧“系南京狱”，观此集则明系狱之缘由及其经过。其中附有罗汝芳为营救其师颜钧出狱而作的“揭词”（类似状纸），有捐资赎身者名册，上至大臣，下至贫民，大江南北，均有颜钧好友及其弟子捐款，共89人，载各人籍贯、职业及银两数。此集还录有两浙总督胡宗宪在浙平倭时聘颜钧为参谋而致程后台信柬。并有牌文二件，一为隆庆三年两广总督俞大猷为助其征剿“山寇”韦银豹而聘颜钧为参谋的牌文；一为俞大猷为颜钧所下“执照”（即通行证）。这些对研究明代社会亦有一定价值。

作者工作单位：江西古籍整理编辑室

（上接第283页）

竭尽全力，日记之抄录断句，皆由其一手操办。詎料此编付梓不久，遽闻师母噩耗，震悼之余，复痛其不及见此编之问世也。

呜呼！天风渺渺，薪尽火传，先生之学术成就已享誉当世，承绪阐扬，则后学者之责也。予也浅知，于先生之学无所发明，谨以编辑之诚，愿先生之遗著嘉惠学林，流泽后世，俾千万读者如承先生之警款也。

一九八九年仲夏于杭州

作者工作单位：浙江古籍出版社