

迹尚待进一步考索。

注：

①关于《西游补》之著作者，详见拙文《也谈〈西游补〉的作者》（《明清小说研究》1988年第2期）。

②据胡适《中国章回小说考证·水浒续书两种》转引，顾颉刚氏由汪曰桢《南浔镇志》卷四“衢巷”门〔陈忱敬夫移居西村〕推出“陈忱又字敬夫”。按此实为顾氏疏忽。观汪《志》体例，如同门下另有〔董世熙西村晚步〕、〔纪端村中〕、〔邢典西村〕、〔纪竣西村〕、〔沈谦浔溪杂忆诗〕、〔张鉴浔溪棹歌〕，颇为一致，均作者名后附诗题，无例外者。故“敬夫移居西村”为诗题。敬夫乃吴楚字，与陈忱无关。

③见拙文《〈今古奇观〉辑者抱瓮老人考》，《文学遗产》1988年第5期。

作者工作单位：江苏古籍出版社

绿君亭乃毛晋书堂

明末毛晋汲古阁刻书尽人皆知，叶德辉于《书林清话》卷七中，载有《明毛晋汲古阁刻书》专文凡七篇，向为人们征引，其第六篇有云：“然间有称绿君亭者，吾所藏《二家宫词》、《三家宫词》、《浣花集》三种，皆如此。尚有《洛阳伽蓝记》，载莫友芝《知见传本书目》。是否为毛氏书堂，抑受板于他氏？此亦考毛氏掌故所当知者矣。”

笔者近读清江熙《扫轨闲谈》（《赐砚堂丛书》本），有云：“毛潜在先生晋家隐湖，创汲古阁，刻经史诸书。中为阁，阁后有楼八间藏书板者。楼下及厢廊俱刻书所。阁四围有绿君、二如等亭，招延天下名士校书于中，风流文雅，江左首推焉。”

又，该书中引毛晋的同里后人许淳（字吟亭）曰“毛氏本有三阁：汲古阁在载德堂西，以延文士；其双莲阁在问渔庄，以延缙流；一失名，俗呼为关王阁，在曹溪口，以延道流者。今俱废。”此则亦为叶德辉七篇专文中所未录，特为一併整出，以补史缺。

• 刘尚恒 •