

明代别集

〔香港〕沈 津

明刻本介立诗集

介立诗集六卷，明林时撰。明刻本。心井跋。二册。半叶十行二十二字，四周单边，白口，无鱼尾。

时，字懋易，号介立山人，汝阳人。幼岐嶷，颖悟绝人，六七龄读书，一目成诵。正德十二年成进士，授翰林院庶吉士，官至南京通政使司右通政。嘉靖四十年卒，年四十有五。《献征录》卷六十七有《介立林公行状》、康熙《汝阳县志》卷九下列传也有林传。

卷一诗七十四首，卷二诗七十三首，卷三诗八十首，卷四诗八十首，卷五诗五十一首，卷六诗六十一首。时在南京国子监祭酒任内，暇时作文赋诗无虚日，然其文则难得一见，仅康熙《汝阳县志》卷十上艺文有《县学碑记》一篇。

心井跋云：“介立诗集六卷，范氏天一阁藏书，《天一阁书目》及《天一阁见存书目》并云不著撰人。按此书为明林时撰，时字懋易，汝阳人，正德丁丑科进士，南京右通政，自号介立山人，见《千顷堂书目》，故书端书林介立诗集。阮氏、薛氏均未深考，又不见书端之字，亦云疏矣。时庚申二月心井识”。按此书为罗振常跋，然不见罗氏《善本书所见录》。振常，字子经，晚号邈园，上虞人，少年艰苦力学，工诗古文辞，又旁通东

瀛语言，清季维新变法之际，曾译东籍甚多，后设蟬隐庐于沪上，遂终老焉。

《明史艺文志》、《四库全书总目》未著录。所见台湾《中央图书馆善本书目》著录之一部，乃原藏北平图书馆者。是本字体方正，纸白如玉，明刻之佳臬。钤有“梅花草堂”、“沈氏粹芬阁所得善本书”、“研易楼藏书印”。

清抄本雪江诗稿

雪江诗稿二卷，明释明秀撰。清抄本。一册。半叶十行十九字，黑格。题“海盐释明秀子呈著”。前有嘉靖十六年仁和姜南序、嘉靖丁酉徐泰元序，末为嘉靖丁酉吴昂撰《石门大和尚传》。

明秀，字子呈，海盐人，本姓王。成化丁未削发于海宁天宁寺，晚习定于钱塘胜果山。号雪江，又号石汀山人，晚号石门禅师，素与孙太白、郑少谷、沈石田诸人善，卒于嘉靖十三年。

是书名雪江者，乃从其始号。卷一诗二百十二首，卷二诗二百零一首，共四百十三首。按《盛明百家诗前编》有《释雪江集》，收明秀诗一百零九首，仅是本四之一。明秀削发为僧后，谙内典，修戒行，其诗也得元人之遗思。吴昂《石门大和尚传》称其生平诗草累千篇，今存录者十之二三。

姜序述明秀其人其诗甚详：“僧以诗名自贯休始，而唐宋诸高僧继之，……而复有所谓雪江和尚者出焉。尝取其诗而读之，观其臭味清越，膏芬馥播，如入檐蔔之林，栴檀蔼然，而清香独异也。其高古澄迈，秀辞峻句，如瞻好坚之树，众木森然，而乔姿孤声也。其圆融宛转，和声绝唱，如闻频伽之鸣，百鸟啾然，而奇音不偶也。由是高标方外，独步吟坛，继响前宗，驰声海内，岂偶然哉？公名明秀，始出家，为海盐天宁寺僧，实为楚石琦公九世法胤，以戒律精修丛林，推为僧会。已而厌之，去游钱

塘胜果山，遂拘许泉亭屠焉，更号石门山人。初与朱西村、陈句溪结诗社，晚得友郑少谷先生，皆海内闻人。公既没，其徒永钦，将梓行公诗。……”

《明史艺文志》卷四集类有《明秀雪江集》三卷，多此抄本一卷。然据徐泰元序，明秀化去后四年，其徒永钦乃选拾明秀遗诗，得四百余首梓以传，则明秀诗集最早刻本应为明嘉靖十七年永钦刻本。此抄本收诗也四百余首，当从此刻本抄出。

明刻本菁阳集选

菁阳集选五卷，明范言撰，范应期选。明范应宾刻本。四册。半叶八行十六字，白口，左右双边，单鱼尾，下有刻工。题“樵李范言孔嘉著”，目录后有“姪孙应期选订、孙男应宾校刻”。无序跋。

范言，字孔嘉，浙江秀水人，幼颖异，四岁能探句出奇，髫年即善属文。因其五世祖提，领居吴兴菁山之阳，故号菁山。十五以儒士应试，补校官弟子员，文誉籍甚。嘉靖五年成进士，知蒲圻县，后出为大理府同知。其家居三十余年，治别墅郊郭，日与友朋对奕，觞咏不倦。晚岁为崇古雅会，杖履傄然，郡之士人称者谓有香山洛社之风。言天性孝友，博综图史百家，扬榷今古。为文多自卧思，起辄援笔立就，擅称艺林。所著又有《四音存稿》。卒于嘉靖丙寅，年八十三。

应期，字伯祯，号屏麓，嘉靖四十四年登进士第一，授修撰，累官至国子祭酒致仕。后为恶少所齮齕，巡按邑令共为搏击，自缢死，年六十八。应宾，字光父，号嵩台，万历二十年进士，授高城知县，迁工部主事，督易州山厂，年四十九卒。有《水部集》。

卷一诗一百三十首；卷三序二十篇；卷四序十篇、引一篇、记十一篇；卷五为碑记三篇、歌一首、颂三首、传四篇、杂著七

篇。末为《明故奉政大夫云南大理府同知菁山范公墓志铭》，刑部尚书谥恭肃孙植撰。

是本卷二佚去，估人以卷三析为二卷，并将目录页割去部分，书口下页数亦剜去。按此乃家刻。《明史艺文志》卷四集类著录。刻工为韩三元、毕。

明嘉靖刻本松庄文集

松庄文集五卷，明蔡元伟撰。明嘉靖四十四年（1565）刻本。二册。半叶十行二十一字，白口，左右双边，单鱼尾，下有刻工。题“温陵蔡元伟撰”，前有嘉靖乙丑蔡元伟自序。

元伟，字伯詹，晋江人。嘉靖间举乡试，授罗田教谕，历署乐安、崇仁同知，并著劳绩。尝作《考德录》，日识所行事。有《四书折衷》、《易经聚正》。

卷一诗五十二首、七言律诗六首、五言绝句二十首、五言古风自述一篇；卷二书五十三通；卷三书二十三通；卷四序二十一篇；卷五记七篇、祭文二十篇、墓志铭一篇、行状二篇、传一篇。

其五言古风《自述》云：“抽簪恨不早，白发乃丘山。弱冠起道心，悠悠四十年。追思一幻梦，俛仰恒慨然。古人弗可作，高风增企焉。良朋复乖违，浊滓谁与湔。所以披黄卷，尚友订吾顽。明训非不勤，无奈气习偏。艰苦深磨炼，依稀寡旧愆。逆途屡摧挫，俗物兼牵缠。排剪去还积，长倚片心坚。卜筑名儒里，幽棲有馀闲。师保凛面命，庸驽强策鞭。大路何漫漫，力绵几放肩。冥苍赖默相，平地将升巅。衰颜难长进，独憩万峰前”。

是书《明史艺文志》、《四库全书总目提要》等均未著录，颇罕见。刻工有虞、德坚、于、陈二、询、奇、仁、台、希、蔡谟。有“松石草堂”印。

明万历刻本金栗斋先生文集

金栗斋先生文集十一卷，明金瑶撰。明万历四十一年（1613）瀛山书院刻本。四册。半叶九行二十字，白口，四周单边，单鱼尾，下有刻工。前有万历丙辰范涑序，末有汪从龙跋。目录后有“万历四十一年癸丑菊月刻于瀛山书院，外孙邑庠生汪从龙、汪时震，内姪国子生汪嗣志，外曾孙邑庠生汪锺鼎、郡庠生汪锺日、国子生汪继美全校梓”。

瑶，字德温，号栗斋，休宁人。嘉靖辛卯选贡生，历会稽、庐陵县丞，迁桂林中卫经历，以母老不赴，教授乡里，卒年九十七。

卷一序二十四篇；卷二记二十二篇；卷三说二十二篇；卷四引十六首；卷五祭文十五篇；卷六赞十三首；卷七传二十三篇；卷八行状十七篇；卷九墓铭五篇、墓表一篇、事略一篇；卷十杂著二十六篇；卷十一分疑七十七条。

范涑序云：“先生名瑶，字德温，瑯溪人。持身严肃范，后端师道，学者称栗斋先生。弱冠以诗补邑廩士，郡守郑公首拔入紫阳书院，凡九试南北闱不第，乃谒选。初丞浙之会稽，后以父忧服阙，补丞江右、庐陵，先后署篆，廉介多异绩。各生儒稔先生夙养，就讲学，必以实心理奥，辨析几微，竟其归宿，所至大得多士心，谓科甲令弗若也。越两考，擢桂林卫经历，归省，以母垂白在堂，遂投檄，历届耆年，而发犹墨，自是日以著述为事，历年九十四，犹侵晨往馆，暮归，以为常，而耳目聪明，心思渊彻，不减于壮强，故纂辑盈笥，苍苍者有以相之乎？今其外孙汪从龙氏诸生梓所集于瀛山书院者十一卷，始于序记说引，以至裸著书疑，皆馆笥所藏，敦宗盟扶世，教厚民俗，以补经传之所未备，为后学考德问业之著龟，非如世之应酬炫彩，聊以自娱。……其初集有《传习录》、《雍听录》；其集之大者，有《周礼述注》、

《六爻原意》、《十七史摘奇》、《瑯溪金氏族谱》；其考究经传异同，有深造而自得者，则杂著《书疑》二卷，多发明宋儒所未发，而洙泗之渊源，将可默识乎！”

此书《四库全书总目》入存目，云“是集乃其外孙汪从龙所梓，文颇有轶宕之致，其阐发经义之作，大抵空言多而实际少，盖其说易说周礼，即多以臆断云”。按上图又藏此刻一部，另台湾《中央图书馆善本书目》著录者乃原藏北平图书馆者，有“翰林院印”。

刻工有黄德聚、黄兆清、黄大年、黄奇、叶茂实、之、元、正、拱诸人，皆新安派刻工。藏印有“徐姚谢氏永耀楼藏书”。

明嘉靖刻本王同野集

王同野集十六卷，明王樾撰。明嘉靖四十年（1561）刘邦猷刻本。四册。半叶十一行二十字，白口，左右双边，单鱼尾。题“象山王樾于长著，衡阳刘邦猷校刊”。前有嘉靖辛酉刘邦猷序。

樾，字子长，又字同野，象山人。嘉靖十一年进士，授中书舍人，奉诏谕江南、直隶诸郡，所司率故事致赉，一无所受。累官湖广参政。樾慷慨负气，善诗古文，晚更精诣，有汉唐风格。《象山县志》有樾传。

卷一乐府六首；卷二五言古体三十九首；卷三七言古体十首；卷四五言律体七十二首；卷五五言律体九十四首；卷六七言律体六十五首；卷七五言排律七首；卷八七言绝句十七首、赋一首；卷九杂著九篇；卷十序十二篇；卷十一序十三篇；卷十二记五篇；卷十三墓志铭四篇、行状一篇、传二篇；卷十四疏议二篇；卷十五书三十五通、附录四篇、箴四首；卷十六祭文九篇、偈一首。

按此集《明史艺文志》、《四库全书总目》等均未著录。

查《中国古籍善本书目》（集部征求意见稿）又有《徐徐集》一卷，又《家乘》一卷，也槧所辑，明嘉靖刻本，藏北京图书馆。民国间张寿鏞辑《四明丛书》第八集收有《徐徐集》，但为二卷，卷一诗二十一首，卷二文八篇。二本相核，《徐徐集》之文皆为此集所收录，疑《徐徐集》或为选本，而此集当为槧集之足本。张序于槧其人其集叙之颇详，兹录于后：“……生平博览全书，过目辄成诵。为文闳肆豪迈，诗更精诣，有汉唐风。从泾阳吕柟、后渠崔铣游，一意反约，为躬行实践之学。复与罗洪先、邹守益、赵时春诸人论辨往复，力阐致良知之旨。当参议江右，尝建王阳明祠，正孙忠烈燧、许忠节逵位，暇则单车过白鹿洞，进诸生讲学。自少有大志，廷对万余言，观政礼部，抗疏论事凡六端，悉中肯綮。及司营缮，尤以省国用，恤民力为要归。……此集为备兵后州时所作诗文也，凡二卷，余得诸坊间，为明刻本，无序跋。《象山志》录参政著述凡三种，曰《涉江集》、曰《同野遗稿》、曰《杂著》，均无卷数。《徐徐集》不知《杂著》中尝附录否？无可考。今读其诗二十一首、文八篇，即景生情，实事求是，蔼然仁者之言，非徒以文藻胜者也。然即以文藻论亦岂多让哉？因重刻而叙之”。

明隆庆刻本鸢谷山房藏稿诗集

鸢谷山房藏稿诗集四卷文集三卷，明李迁撰。明隆庆五年（1571）龚大器刻本。四册。半叶九行十八字，白口，四周单边，无鱼尾。题“豫章蟠龙山人李迁著，门人荆南龚大器校刻”。前有隆庆辛未龚大器序、江一麟序。卷四末为嘉靖甲子曹汴跋《楚粤吟稿》。

迁，字子安，新建人。幼负才名，素性闲澹，簿书馀暇，惟涉书史，吟咏性情。嘉靖二十年进士。隆庆间以南京兵部左侍郎提督两广，兼巡抚广东，后晋刑部尚书，引疾归，卒谥恭介。

诗集卷一五言古诗十九首、七言古诗十一首、五言律诗十九首；卷二五言律诗六十二首；卷三七言律诗一百零四首；卷四七言律诗六首、五言排律七首、五言绝句四首、六言绝句一首、七言绝句三十三首、集句七首。文集卷一序十六篇、记六篇、引二篇、跋七篇、箴二篇、铭三篇、赞四篇、传一篇；卷二祭文三十五篇、碑志六篇、墓志铭三篇、杂著四篇；卷三启札八十七通。

龚序云：“少司马中丞蟠峰李先生所著诗也，先生以洪都世家发迹巍科，历官郎署，晋两京卿贰，康世保民，矫矫著声。每驰聘古今，留心词翰，即案牍盈庭，应酬裕如，逡巡授简，立成篇什，彬彬乎，畜邃而发昌也”。“已而先生出是集，属器校辑，且命引其端。器寡昧，亦不敢以不文辞。每于师暇捧诵之，见其体裁迥别，意兴畅达，其挈掇章阐，天然自得，不落言筌。古风则宪章汉魏，近体则逼真盛唐，真足以凌嘉往哲，作法嗣来也。又诗非徒作，取其有裨世教尔已。先生每吟咏，辄念及君亲，其抚景兴怀，缘物寄情，已毕见乎辞矣。其与古人，一饭不忘君，举足不忘亲，诚不相先后也。先生文武忠孝于是乎备，诗可以传矣。器岂敢为佞哉？因请寿诸梓，以广其传云”。

据曹汴跋，迁之《楚粤吟稿》为“公门生贺登儒辈，谋刻公诗”。曹序作于嘉靖四十三年，然《吟稿》未见单刻传本，或其时并未刻印耶？

此书为龚大器所刻。大器，字用卿，号少东，一号春所，公安人。嘉靖三十五年进士，授刑部主事，历江西、浙江副使，屡官至河南布政使，致仕卒，年八十有三。

《明史艺文志补编》著录，题“莺谷山房集，刑部尚书李迁著，新建人”。又《千顷堂书目》卷二十三著录为“莺谷山房稿四卷”。此书钤印有“南面王百城”、“闽中谢又绍鉴藏经籍图史之章”、“谢道承印”、“又绍氏”、“郑联芳印”、“春田

氏”、“汉书下酒”、“李宣龚印”、“硕果亭”。

明万历刻本白石山人诗稿

白石山人诗稿七卷，明刘仑撰。明万历十二年（1584）刘汝默刻本。六册。半叶十行二十字，白口，四周双边，无鱼尾。前有万历十二年刘汝默“白石山人稿引”。

刘仑，字山甫，无为州人，嘉靖二十三年进士，授刑部主事，曾为大理少卿。“引”云：“先大夫白崖公，以明经登嘉靖癸卯甲辰科第，历官两京，终湖广巡抚佥都御史，年五十一，卒于家。所著诗文书疏凡若干首，题曰《白石山人稿》，不肖孤覩手泽之犹新，邈日月之逾迈，大惧涣失，爰寿诸梓，藏之家塾云”。

按是书虽题“诗稿”，实为诗文合集也。卷一七言绝句三十首、词一首、五言绝句二首；卷二五言律三十八首；卷三七言律七十九首、赞二首、古选十五首；卷四序二十篇；卷五记十篇、表、述、跋、况、行实、墓志铭各一篇、祭文十二篇；卷六小束计九十二通；卷七疏十七通。

《明史艺文志》、《四库全书总目》均未收录。清金是辂《文瑞楼书目》集部有“白崖诗文稿七卷”，即此书。《中国古籍善本书目》著录仅此一部。

此本目录九叶，为清人所抄补。钤印有“金星辂藏书记”、“徐坚藏本”、“邓尉徐氏藏书”、“襄新馆藏书记”。金星辂，即金檀，康熙间桐乡人，自幼嗜古，好蓄异书，藏书处为文瑞楼。徐坚，字孝先，号友竹，吴县人，工隶书，善篆刻，有《现园诗钞》等。

明嘉靖刻本龙江先生文集

龙江先生文集七卷，明胡膏撰。明嘉靖二十八年（1549）王正意、王心旂、程琐刻本。六册。半叶十行二十字，白口，四周单边，无鱼尾。题“余姚门人王正意、休宁门人王以旂、程琐校梓”。前有嘉靖己未方万有序，末有王正意后序。

胡膏，浙江余姚人，嘉靖二十九年进士，曾为徽州府同知。

卷一记、铭十二篇；卷二至五为序文，每卷皆三十六篇，共一百四十四篇；卷六祭文、像赞计四十二篇；卷七杂著十篇。

方万有序云：“龙江公文集，门人澍王君仲实手抄者，携以来海阳，诸青衿子争传录弗暇，徐则胥谋广以梓刻。龙江公闻而止之曰，雕虫小技，壮夫弗为也，近达人亦云刻文集非士夫美事，信哉！余将安用之。……惟龙江公世家、越州文献，早受业于阳明先生，弱冠即以文鸣东浙，魁荐省闾。既益自淬奋，幽探微索二十余年，靡书不读，乃见道益真，文益邃，四方负篋从者日众，今江左鸿儒巨卿多出其门。中岁登上第，列官卿寺，名益殷殷动京师，一时文雅咸心忻慕执鞭焉。诸有所陈述叙赠，必得公文以为荣，于是制作日积以充。今观厥集，弘肆优博逸超，而清远有挹天之响焉”。

王序也云：“近阅当代既洒落于彩翰，亦讽诵于人口者，孰不曰吾师龙江先生耶？先生自幼英拔，卓然先登，天兴黼黻之性，加以弘丽之识，纺绩坟典，组织篇什，率人所未言者，譬春台之熙，众人乐饵之止过客也。又性颇嗜诱后进，江左鸿巨多出其门”。

《明史艺文志》、《四库全书总目》均未著录。流传罕见，传世或仅此一部而已。

明万历刻本郭襄靖公遗集

郭襄靖公遗集三十卷，明郭应聘撰。明万历三十四年（1606）郭良翰刻本。十一册。存二十六卷，为卷一至二十六。半叶九行二十字，白口，四周单边，单鱼尾，下有刻工。题“莆中郭应聘君宾著，年友漳浦朱天球君玉编、门人泰和郭子章相奎订、门人晋江王任重尹卿校，不肖男良翰梓”。前有万历丙午陈经邦序。

应聘，字君宾，号华溪，莆田人。嘉靖二十九年进士。累擢广西布政使，进右副都御史，巡抚广西，擢都御史，总督两广，历南京兵部尚书，与海瑞躬行俭素，士大夫侈汰之习，为之一变。卒年六十七，谥襄靖。海瑞曾为撰郭公传。事迹又见《明史》本传。

卷一奏疏十通（参藩广东，巡抚广西时）；卷二至四奏疏三十八通（巡抚广西）；卷五至六奏疏二十八通（再抚广西）；卷七至八奏疏二十七通（总督两广）；卷九奏疏七通（参赞留枢）；卷十奏疏九通；卷十一诸议六篇（南宁太守、威茂兵备副使）；卷十二诸议四篇（岭南分守参政）；卷十三诸议七篇（广西布政）；卷十四诸议十八篇（巡抚广西，又檄文）；卷十五诸议三篇；卷十六家训、宗法议；卷十七至十八纪事十一篇；卷十九序文十五篇；卷二十志铭四篇、传、事述、碑各一篇；卷二十一祭文三十二篇；卷二十二至三十书翰，共四百八十通。

是书《明史艺文志》未著录，传世或仅见。应聘又有《西南纪事》六卷，《明史艺文志补编》及《四库全书总目》存目皆著录，为其巡抚广西用兵之谋略。其刊版则为万历八年。应聘又有《威茂边防纪实》二卷，台湾中央研究院历史语言研究所入藏。

刻工为子蟾、岩黄、岩孔文、方、邦、国、光、玉、台、文、王、达、沈。钤印有“廉让居珍藏”。

明刻本大朴主人诗文集

大朴主人文集九卷诗集七卷，明沈节甫撰。明万历刻本。二册。半叶八行十八字，白口，左右双边，无鱼尾，下记字数。卷一第一叶有“男淮校”。无序跋。

节甫，初名鏊，字以安，又字节甫，号锦字，后以字行。乌程人。嘉靖三十八年进士，历祠祭郎中，万历间累官至工部左侍郎。尝献治河之策，语凿凿可用。致仕卒，天启初追谥端靖。喜藏书，有《玩易楼藏书目录》，又有《记录汇编》。

文集卷一至二为奏议，计六通；卷三奏议十一通、批驳三篇；卷四记一篇、序十篇；卷五书序三篇、引四篇、杂著六篇；卷六书十三通；卷七墓志铭七篇；卷八行状六篇；卷九祭文十八篇。诗集卷一五言古诗二十九首；卷二七言古诗十五首，卷三五言律诗二十四首；卷四七言律诗五十三首；卷五五言排律五首、七言排律一首；卷六五言绝句三首、七言绝句二十二首；卷七竹花篇十一篇。

余疑节甫此集或为其子沈淮所刻。按淮，字铭缜，万历二十年进士，选庶吉士，授检讨，累官至南京礼部侍郎，光宗立，召为礼部尚书，兼东阁大学士，卒后谥文定，有《沈文定公集》。

《明史艺文志》卷四著录有“沈节甫文集十五卷”，与此有别，然今已不存。《四库全书总目》仅著录节甫《记录汇编》而不及此书。按美国国会图书馆藏有明万历刻本《马要沈氏族谱》七卷，为明沈塾撰，其子节甫续成之。马要沈氏自宋以来，为吴兴著姓。

明抄本林烺文稿

林烺文稿二卷，明林烺撰。明抄本。一册。半叶九行二十二字，黑格。无序跋。

烜，字贞耀，福建闽县人，庭机季子。嘉靖四十一年进士。历太仆少卿，因灾异极陈矿税之害，请释逮系诸臣，不报。终南京工部尚书致仕。有《覆瓿草》。其事迹附见《明史》林瀚传后。又《苍霞续草》卷十三有烜墓志铭。

卷一序二十一篇、碑一篇；卷二疏十八通、表五篇、书三十一通。

《明史艺文志补编》、《千顷堂书目》、《四库全书总目》仅著录烜《覆瓿草》，而不及是书。

明万历刻本陈氏仅存集

陈氏仅存集四卷，明陈烨撰。明万历二十八年（1600）刻本。四册，半叶八行十八字，白口，四周双边，单鱼尾。题“诸城陈烨光字氏著，门人庠生邵濬、张节、张其本同校”。前有万历庚子赐进士第湖广按察司副使、前四川道监察御史丁惟宁序，末有万历庚子陈烨后序。

烨，字光字，号后厓居士，山东诸城人。嘉靖四十一年进士。授工部虞衡司主事，榷浙江南关商税，力除夙弊。历屯田司，进员外郎中，奉使督修永陵，以劳绩著，擢正定知府，后出为延安知府。陕西巡抚曹疏荐之，称为三边不群之才，诸郡循良之最。年七十致仕去官，军民为绘巡边图以献，又立碑颂德政。其传见〔乾隆〕《诸城县志》卷三十列传。

此仅存集所收皆诗，卷一百四十八首、卷二一百七十首、卷三一百四十五首、卷四一百三十一首。

丁氏序云：“吾邑后厓陈公，盖宇内瑰奇士也。登进士高第，历冬官郎，累迁郡守，寻以兵宪副臬归，行年今将古稀矣。自弱冠迨今，触事濡毫，缘情托素，筒囊之富，无虑百千。顾襟期宏远，雅不愿以诗博名，……。公乃辑篋笥之夙藏，蒐里巷之家蓄，共得八百余篇，命之曰陈氏仅存集”。

焘后序云：“余弱冠游乡校，登科第，薄宦中外，迄于归田，随所感遇，辄为韵语，以自求适，然于此道实无入门，且明自知其不能，而故不已，若有以使之然者，得非有先入主之如先君之言乎？顾性疎脱，每一稿出，就录即弃，其稿不存，故作多遗忘无从考核。执友少滨丁公知其然，尝谓余：子所为诗词，宜钁之梓，然闻稿多不存者，何也？余曰，自谓为恶道稿，存无益，直须弃之耳。曰存之而无益也，将弃之而有益乎？苟存之弃之，举为无益，则与其无益而弃之也，无宁无益而存之乎！……遂旁搜遗稿于数十年前，以及近日所为一二，合诸杂体，共得若干篇，以少不足牖列门类，直据自登乡举以来岁月前后以为次第，而漫题曰《陈氏仅存集》，盖谓放失者多矣，而所存者仅此什之三四耳，亦纪实也。爰令，门下邵生等校正其讹，以复于少滨，而付诸剞劂氏。”

此书《千顷堂书目》、《四库全书总目》等均未收录。台湾中央图书馆也藏一部。

明万历刻本刻毅斋查先生阐道集

刻毅斋查先生阐道集十卷，明查铎撰。附录一卷。明万历三十七年（1609）查一训等刻本。五册。半叶九行二十字，白口，四周双边，单鱼尾。题“前广西副使涇毅斋查铎著，门人同邑肖彦、赵士登校阅”。目录后有“男查琪次稿，侄孙查曰俞同校，孙查一训、查一试，曾孙查希显、查希颂、查希项修梓”。前有万历三十七年樊良枢序。

查铎，字子警，别号毅斋，涇人。生于正德丙子。嘉靖四十四年进士。隆庆时为刑科左给事中，忤大学士高拱，出为山西参议。万历初官广西副使，移疾归，缮水西书院，讲王畿、钱德洪之学，后进多归之。卒于万历十七年，年七十四。

此阐道集卷一奏疏九通、卷二书札六通、卷三书札七通、卷

四语录三则、卷五语录三十五则、卷六文类（文序）二十二篇、卷七文类（寿叙）十八篇、卷八文类（记、说）十七篇、卷九文类（墓志铭、行状、传、墓碑、祭文）十四篇、卷十杂吟一百零三首、补赞一首。附行实（查琪撰）、行略（张应泰撰）、祭文呈稿、焦漪园墓志铭。按卷四至五之语录，乃为铎致仕归后，在水西书院主讲，欲使水西之学有所归一，其时从游者日众，语录皆记当时问答之言，辨证之意。

查《丛书集成》初编收有《泾川丛书》本《毅斋经说》、《毅斋奏疏》、《楚中会条》、《水西会条》、《水西会语》五种。经核对此集，《经说》皆见集之卷五；集中《查参守卫官员违悞不职疏》不见《奏疏》。后三种皆为集之卷四所收。而书札、文类、杂吟等皆不见重刻。

据赵绍祖嘉庆四年跋泾川本《经说》云：“毅斋湛深诸经，尤邃于易，今所录者，皆《阐道集》语录中之所载也。余观其所言，而知其学皆从向上一层入手，如云为学在于致知，致知在于心悟。又云多闻择善，多见而识，已落第二义，故当其冥心独造，辨之毫厘，虽经义未必果尽如此，而取镕往说，归于所学，不使稍有牴牾，亦几于直辟蚕丛矣。宜乎一时同学诸前辈群奉为主臬，而莫敢相抗也。《阐道集》旧传二十卷，今存者十卷，乃近时重刻，不知足本尚有藏者否也，具书于此，以俟知者”。此万历时孙查一训等所刻，当为家刻无疑。绍祖所云“近时重刻”之本或为别本。案，《明史艺文志》仅著录铎之《西汉菁华》十四卷，而不及此书。《千顷堂书目》卷二十三著录，也作十卷。《四库全书总目》未收录。

钤印有“浙江王金门晚翠轩藏本”、“甘棠居士”。

作者工作单位：香港中文大学中国文化研究所