

宋濂诗文拾遗(三)

龚剑锋 蒋英根 潜苗金

《郑氏义感诗卷》序

浦江郑氏，凡同居九世，一门孝义，为乡邦所称。有二马在厩，食必同时，一出则一为之不食。乡人士以为行义所感，赋为诗歌以志之，俾予为之序。昔江南徐铉与其弟锴，特相友爱。锴马未归，铉马为不茹草；铉马出亦如之。予素不乐闻奇诡也。不然，何独闻于古，而今人乃不见之也。予因疑记述之家，欲扶世而导之也。今郑氏之去铉时，三百有余岁矣，而其事之后先，如出一轍，记述者之言，盖有足征也。嗟夫！孝义之凡有血气者，孰不感召于转移之间。予又疑世之人忽之而不修者，何其多也，岂其计果出马之下哉？且马微物尔，不知昆弟之亲，而犹能若是，岂有人而不能者乎？予焉敢以是遽疑斯世之人也？予不敢疑之。而人或不自爱，至有珍兄臂而夺其食者，岂予所敢知哉。初郑氏有二犬，各生子而出入更相乳哺，予犹未之奇。今观二马之异，似非适然者。因本作诗者之意，为之序。呜乎！人孰无兄弟哉，读予文者尚当知所劝也。

金华宋濂序

按：本文录于浙江省浦江县郑宅镇“义门郑氏”之文献集《麟溪集》。本文以郑氏二马的传闻，联类而及唐代徐铉兄弟故事以及郑氏二犬互乳的传说，深刻而形象地议论孝悌之情的可贵。实不失为一篇精悍的散文。宋濂原居金华县金华乡孝善里潜溪之

畔，后仰慕浦江郑氏孝义之风，便携家迁居于浦江县感德乡仁义里，与义门郑氏为邻。宋濂所撰《萝山迁居志》对此有细述。现附录于下，且借以订正学术界有关宋濂籍贯的错误表述。其云：

“余世居金华孝善里之潜溪。其地在县东七十里禅定院侧，溪之东即入义乌境。元重纪至元元年乙亥正月十五日，授经浦江义门郑氏。久之，以其家九叶同居，乃愿卜邻焉。相地于仁义里孝门桥之上，其地直县东三十里，有山曰青萝。至正六年丙戌十月二十七日，于山趾建寢室三楹间，缭以周垣，前敞小门。十年庚寅二月十五日，携家自金华来迁，揭其匾曰潜溪，示不忘本也。十四年甲午十二月八日，再构前轩如寢室之数，东西荣之属，以次告完，匾曰‘青萝山房’，因旧山而忘新筑也。十八年戊戌六月十八日，国兵取浦江，遂避入诸暨。兵虽定，浦江当戎马之冲，不可居；十九年己亥三月十五日，还潜溪故庐。越九载，始重葺治，于是复来迁，时国朝洪武元年丁未四月一日也。惟古人最重迁，以坟墓在斯，亲戚在斯，不敢轻于弃去；或去之，必出于势之不得已。今余岂有他哉？特欲熏渐孝义之风，以勖我后人尔！然萝山之望潜溪，朝发而夕至，非若别郡千百里之远，宗属之胥会，先茔之展省，固未尝废，其与弗迁者初何异哉！余既来迁，偶阅宋嘉定末官给地券，所居左右曰‘宋公园’；园与余姓同，亦似不偶然者，岂其数或前定欤！余子孙居于此者，毋析爨，毋为不义，毋侵蚀比邻，日衣被乎《诗》、《书》；耕则为良农，学则为良儒，庶几不负余之志也。”

东明山精舍壁记

东明山在浦江县之东鄙。浦江倚山为县，自仙华峰斜迤而东，若万马长驱，不复回顾，二三十里之间，满望皆山也。东明下瞰大泽，中隐然突起，高不逾寻丈，而大林木左右蔽焉，似不与人世通。昔人因得附山为称。故青田县尉郑君德璋，尝厌家居之丛

纷，若子若孙弗克专志于学，乃于是地创精舍一区，俾年十六者往读书其中。君之子大和，复斥而广之。前为荣而后为寢。寢之东西，分为四斋，斋又名其西曰“成性”，曰“四勿”；其东曰“继善”，曰“九思”。东与西户皆相向。其问难之所曰“敬轩”。其鼓琴之处曰“琴轩”。其退休之室曰“游泳轩”。游泳直九思之北，敬轩则又直继善之北，而西与琴轩对。琴轩之外，少南有水一泓，不亏不盈，作栏楯护之，曰“灵渊”。渊之东北一百步，有泉泠然，而梅如龙，横蹲其上，曰“梅花泉”。泉之北又五十步，列石为坐，而苍松翠竹，葱蒨掩映，曰“吟坛”。凡为屋二十楹间，而圆楼涵房与仓库之属不与焉。予金华之鄙人也，于道无所闻。大和不以为无似，尝聘致之。俾予二三子周旋其间。大和之诸孙涛，请予记之，予将何辞。先民读书之地，往往皆在大山幽绝处，如皋胡先生翼之，以一代伟人，其为学也，乃与奉符石公守道，平阳孙公明复，共读书泰山，至十年不还家。其后胡公以道德为当世学者师。而石之与孙，亦皆直讲胄监，以所学闻四方。至今即其论议，邈其风采，如祥麟威凤，欲见之而不可得，其果何以致是哉？盖血气未定之时，虽智者或不能不为外物所迁，故处之寥阒无人之境，耳目之所及接，非白日清泉，即左图右史，东华尘土之思，无自而入，遂得专志于术业，俟其凝定。然后出而施之，所以卒大白于天下。今二三子之处于是，无异三人者之泰山。使三人者颜面支体与人殊也，我则不敢知。苟亦人尔，初何不可及哉？二三子尚勉之。非唯二三子勉之，虽予亦应自励也。涛善楷书，因次第成文，使书厅壁为之记。

金华宋濂撰

按：本文录于浙江省浦江县郑宅镇“义门郑氏”之文献集《麟溪集》。系宋濂主讲郑氏东明精舍时应郑涛之请而作，且由郑涛书于东明精舍厅壁。文中在描绘东明山精舍地处幽深“似不

与“人世通”的景象时，进一步推论向来读书之处总在“大山幽绝处”的原因，甚具深意。东明精舍位于东明山之南麓，由元代曾任青田县尉的郑德璋（1244—1305）所建。曾聘元代学者、浦江人吴莱（1297—1340）主讲。后宋濂继吴莱主师席二十余年，敦本立教，一时人文蔚起，四方名士负笈游学者甚众，如方孝孺、楼琏等。明末东明精舍毁于火。清乾隆二十八年（1763）郑氏合族移建于里门外东偏，离东明山一里许，称东明书院，乾隆五十一年（1786）又重修。嘉庆十一年（1806）再次修葺。道光四年（1824）又经修理。至道光二十二年（1842）又易旧增新进行大修。1976年前后，东明书院内部房舍被拆除改建，仅存部分厢房、围墙和乾隆二十七年（1762）立的“东明书院”石匾。本文对研究浙江书院史亦甚有价值。

《柳待制文集》后记

右浦江柳先生文集二十卷，卷中所录，古今诗五百六十有七首，杂文二百九十有四首。初先生为文，多不存稿。年四十余，北游燕，始为书，名之曰《北游稿》。及官成均，转奉常则，又以职司，名之曰《西雍稿》，曰《容台稿》。出提举江西，则又以地名之曰《钟陵稿》。自江西退而家居，则又以所居斋名之曰《静俭斋稿》。间尝西游吴中，则又以游名之曰《西游稿》。既而休归，日对乌蜀山啸咏自娱，则又以山名之曰《蜀山稿》。未几召还禁林，述作日益富，尚未名稿，而先生没。遂为人乘间持去。今所存惟七稿。濂与同门友戴君良，定其尤可传者序次如右以先生官至翰林待制也，遂名之曰《柳待制文集》云。天地之间有至文焉，相轧而生，相错而成，其昭著盖无时而或熄也。故观吾朝廷，则制度文，为声名采章，秩焉而有序；观乎宗庙，则钟鼓铿锵，笾豆静嘉，焕焉而莫犯。观乎政司，则出号施令，舒阳惨阳，凜焉而可畏。观乎庠序，则礼修教明，上下洽比，穆焉而相

亲。凡若此者，皆至文所寓，未易以一言尽也。惟能观乎会通，则其精神之所流布，往往凌厉奋蹈，不得见之于功烈，必宣之于辞章，此古之有志之士，所以不出于彼，必入于此，虽其所成有不同，而不随世以磨灭者，则一而已。先生素涵匡济之学，郁而不能大振，于是悉敛其英华，发之于文，震盪汪洋，自成一家之言。或铺张制作之休懿，或昭著神明之感通，或序列兵戎之功伐，或开陈善治之所急，或推原名教之攸系。肆笔而成，光焰万丈，自不容掩。初未尝区区求工于篇章之间也。国子监丞莆田陈公旅尝评之曰：“柳公之文，庞蔚隆凝，如泰山之云层，铺叠涌沓，莫穷其端倪。”天历以来海内之所宗者，惟雍虞公伯生，豫章揭公曼硕，乌伤黄公晋卿，及四人而已。识者以为名言。呜呼！先生之于文可谓至矣。可谓善观会通，而能宣至文之昭著者矣。使先生得大振所学，功烈仅施于一时，孰若斯文之传，衣被于无穷哉。虽失于彼而得于此，有不足深恨也。是集既成，廉访使者余公闕命濂、侯阿年叭哈刻制。浦江学官尚余古今诗九百有七首，杂文二百四十有八首，未加詮次。濂复同戴君分类誊为二十卷，题曰《别集》。授先生之子苴藏之。俾世世谨其传焉。

时

至正十一年辛卯岁春正月甲子

门人金华宋濂谨记

按：本文录于浙江省兰溪市《浦阳柳氏宗谱》卷一。系宋濂于元顺帝至正十一年（1351）为尊师柳贯文集《柳待制文集》所作的后记。柳贯（1270—1342），字道传，私谥文肃，世居浦江县通化乡乌蜀山（今划属兰溪市），自号乌蜀山人，系元代著名学者，与黄潜、虞集、揭傒斯并称“儒林四杰”。初为江山儒学教谕，后升昌国州学正。元仁宗延祐后，入大都任国子监助教，后升国子监博士，迁太常博士。泰定三年（1326）出任江西等处

儒学提举。嗣后居十多年，至正元年（1341）又任翰林院待制承务郎兼国史院编修，在官七月而卒，享年73岁。宋濂和戴良俱是柳贯之门生。戴良（1317—1383），字叔能，世居浦江九灵山下，自号九灵山人。元代学者。曾任浦江月泉书院山长，宁越府学正，淮南、江北等处行中书省儒学提举等。后隐居四明山，诗文多怀念故元。明太祖洪武十六年（1383）卒于狱中。有《九灵山房遗稿》传世。宋濂在本文中，除记述柳氏诗文来源外，还着重指出了未得建功立业于当世，而能传诗文于后世，有过无不及，未足深恨。但关键在于能“善观会通”。本文为《宋文宪公全集》、《宋学士全集》所漏载，然在四部丛刊本、四库全书本《待制集》中亦有附载。

留别张道生

峨峨金华山，上与浮云齐。我怀在张子，秋风吹梦迷。忆在城南时，子与我同病。谈诗学韩翃，作赋追枚乘。自子别我去，不见今五年。烟霞迷故辙，灯火但空罍。纵令生百年，宁复几相见。塞北方归鸿，江南又飞燕。年华若流水，可使我无悲。幸有樽中酒，染此鬓上丝。想子甚优游，每到城中去。若见旧友生，道我多顛顛。思君令人苦，何日合商参。荒园同种菊，夜席共鸣琴。龙云当有期，别离何足计。弗以游子心，便挥壮夫泪。愁怀终莫抑，望眼遂交驰。纵将百番纸，不尽写相思。

按：本诗录自浙江省金华县《莲塘张氏宗谱》。别谱中诗名或题作《宋濂荐张道生于京不遇送别赠》。张道生系宋濂之好友，两人均为元代学者许谦（1270—1337）、闻人梦吉（1293—1362）之弟子。张道生父亲张继之是宋濂幼时之师，曾任饶州路双溪书院山长、浏阳州儒学教授等，卒后由宋濂撰行状，柳贯（1270—1342）撰墓志铭。张道生承宋濂向余观推荐，曾任武夷

书院山长，不久即去世，宋濂痛作《哭张教授父子辞》（见《宋学士全集》卷二十九）。其中云：“道生力学如其父，屡应进士举不利，困顿殊甚。适余观以监察御史行部浙东，观同舍生也，召见相劳苦，荐为武夷书院山长，未几亦卒。初，濂年幼时见公（张继之），公即相器重，与为宾主礼。俾同道生师事城南闻人先生，逮今粗知学而不陷于小人之域者皆公之赐也。濂既往哭公，曾未几何，又哭道生焉。虽石人犹当坠泪。近抱疚衽席间，中夜尤念公父子不能置。起篝火濡毫，申之以辞。辞曰：番番良士，仅以教施。才不尽展，人期有几。儿今死矣吁其悲。”宋濂和张道生皆为金华县金华乡人，从此诗也可知两人情谊之深。张道生系金华莲塘张氏第八世孙。

寄义门郑十山长叔侄述严陵别意

宋濂学士

浦阳白麟溪，十叶传孝义。食指三千奇，英华一门萃。山水相抱环，隐若仙家第。乃祖冲素翁，生死总奇异。铁面凛秋霜，立逝俨如睡。孝行通神明，泥沙视声利。后来达贤者，磊落继先志。尚书步天街，珍重瑚璉器。庶子侍青宫，斯文称鼓吹。豸冠亦峨峨，口吐虹霓气。广文任亲藩，质实意无伪。落笔动烟云，况乃富文艺。鹏抃大海风，凤翥丹山瑞。以兹惬睿情，云翰屡嘉遗。食饱内厨珍，衣出天香笥。经筵春昼长，偶阅郑南事。其仆善设饌，录此重颁赐。上寿为尔期，拟比仙者类。先生自从容，五福终必遂。初过耳顺年，前程匪匪诤。朋儕共称颂，喜跃浑不寐。君恩固难忘，盛事良不易。白发东海翁，此笔为君记。

按：本诗录于浙江省浦江县郑宅镇“义门郑氏”之文献集《麟溪集》。本诗主旨在颂扬郑氏孝义德行之盛与夫立朝事君之贤、云翰文藻之美。最后宋濂以“白发东海翁”自称，可证作此

诗时已近古稀矣。此诗系五言古体诗，故用去声“寘”韵，一韵到底。另外，《宋学士全集》（卷三十一）载有一首《俚咏寄义门郑十山长叔侄追述严陵别意》诗，亦系五言古体诗，虽题目与本诗相似，但文辞全不相同，或许当时宋濂以此为题作有二诗。

《麟溪集》中所载宋濂作品甚多，均与浦江义门郑氏有关。宋濂自金华县迁居浦江县，亦是欲与义门郑氏为邻所致。

具 庆 堂

松岩东畔有高堂，寿锡双亲正乐康。綵服舞风娱白发，绣帘垂地护清香。冰鳞细研银丝鲙，春酒光浮绿玉觞。忠信好纯培世德，芝兰奕叶自芬芳。

翰林学士宋 濂

按：本诗录于《浦阳松岩陈氏宗谱》。具庆堂为浦江县松岩陈氏之堂名。松岩陈汭曾与宋濂一起受业于元代学者、浦江柳贯（1270—1342）。《具庆堂》诗系宋濂应陈汭之请而作。

题五云书院壁

竹山青，梅溪绿，溪绿山青原不俗。梅溪缭绕竹山旁，竹山屹峙梅溪曲。梅溪绿，竹山青，溪绿山青原有情。竹山永结梅溪社，梅溪长固竹山盟。溪山隔岸藏书室，青者自青绿者绿。奕奕萧斋桃李居，芳菲恰对梅和竹。泉汲梅花香信粗，酒涵竹叶气节孤。他日调羹藉滋味，风动萧湘鸣凤雏。

宋 濂

按：本诗录于浙江省义乌市《梅溪夏演楼氏宗谱》卷三。楼氏所居的义乌县夏演村旁有梅溪和五云山，五云山又称五指山。元成宗大德年间，楼如俊在五云山下建有五云书院。义乌为宋濂

家乡金华之邻县，宋濂曾访游于五云书院，并应邀作诗题壁

《梅溪夏演楼氏宗谱》（卷三）在所载宋濂《题五云书院壁》诗之首尚有小注云：“宋先生与栖霞翁共饮书院，时翁子叔翔、侄士连并立在席上，故语意及之。其后叔翔以官卒，士连死节靖难。人谓先生有先见云。”

会 膳 钟 铭

仙华之东，浦江之滨。窥望其间，旌义其门。其义伊何，奕世聚居。有硕其根，有衍其枝。维洽至和，宗日蕃盛。匪器修齐，曷一群听。乃范乃鎔，乃作鉅钟。揭之崇崇，扣之憧憧。通驰厥声，咸集于庭。有序有礼，有食有羹。其象熙熙，其容愉愉。匪膳之丰，乐我义腴。我钟既良，其声空扬。子孙保之，世世永昌。

元至元四年戊寅正月既望太史宋濂撰

按：本铭录于浙江省浦江县郑宅镇“义门郑氏”之文献集《麟溪集》。系宋濂于元顺帝至元四年（1338）为义门郑氏所铸会膳钟而作的铭文。会膳钟架于郑氏孝友堂会膳处。钟上铸有“神厅和平”、“率由旧章”、“老享虞业、维纵声闻”、“宝兹重器、丕振家声”、“继诸不忘、永遵祖训”等字。浦江义门郑氏自南宋建炎二年（1128）起，即聚族同居共膳，传15世约30余年，直至明天顺三年（1459）。元代曾两次旌表。元顺帝至正十二年（1352），月禄贴木耳荣禄公又手书“一门尚义，九世同居”八字相赠，并勒石于同居炊址，至今尚存。《会膳钟铭》中之“仙华”指仙华山，“浦江”指浦阳江。

张汉杰画像赞

素富行富，屋润身润；田连阡陌，甲于吾郡。万贯之名，与

陶朱并；捨田西清，永诒后庆。

宋濂题

按：本赞录于浙江省金华县《莲塘张氏枝谱提纲》（1911年版）卷之六，《莲塘张氏宗谱》亦有载。张汉杰，讳宗英，行万三五，系金华莲塘张氏第四世孙。莲塘在金华县金华乡资善里，宋濂家乡潜溪宋宅则在金华县金华乡孝善里。宋濂与莲塘张氏关系密切，且与张氏第八世孙张道生系同学、好友。

张益斋司谕画像赞

勤俭务本，清白传家。大书座右，沉音不瑕，麟经中选，兰署咀华。宏开绛帐，谷水之涯。

宋濂题

按：本赞录于浙江省金华县《莲塘张氏枝谱提纲》（1911年版）卷之六，《莲塘张氏宗谱》亦有载。张益斋，讳满，字仲谦，行贤九，曾任兰溪州学教谕，系金华莲塘张氏第六世孙。父张大同（字齐之，号爱莲），子张镠。宋濂曾为其父张爱莲撰《元故仪礼司副使爱莲公墓志铭》，又应其子张镠之请撰《金华莲池张氏谱系序》等。

宋丞相康伯公赞

元冠赤舄，望隆堂老之尊；白意丹心，忠堪辅弼之寄。通明追蹤，方进风度，亦饬九龄。调和鼎鼐，燮理阴阳，典领百僚，陶鎔万诚。化哉王佐，允矣帝臣。

宋濂赞

按：本赞录于《浦阳松岩陈氏宗谱》。“浦阳”即浙江省浦

江县之旧称。宋濂曾于元至正十年（1350）由金华迁居浦江。陈康伯，字长卿，信州弋阳人，曾在南宋高宗、孝宗时任宰相之职。浦江松岩陈氏系陈康伯从弟陈亨济之后裔。《浦阳松岩陈氏宗谱》所载宋濂《陈氏家乘序》云：“宋时，有讳康伯者，封右丞相；有从弟，讳亨济者，仕知吾婺之同知。因署篆浦江，经五路原万里松岩，见其山川秀丽，遂居于此。”

殿元在田寅公赞

豪气三千，雄才八斗。名标金榜，首拔独先。帽赐宫花，恩优多士。配一夫人，生三公子。孟季科甲蝉联，仲亦同登，即署父子兄弟之间，或抢元，或夺魁，济济一时，非所谓凤麟聚于一堂，岳祥降于乔梓，猗欤盛哉！诚两浙世家，未易媲美也。地处盈覆满，造物所忌，公偕令嗣，怪于寿龄，俱未获建勋业以报朝廷，著姓氏而铭钟鼎。呜呼惜哉！

翰林学士宋濂拜撰

按：本赞录于《浦阳松岩陈氏宗谱》。系宋濂为浦江松岩陈氏同族陈寅作的赞文。陈寅，字梓正，号心田、在田，生于宋理宗端平三年丙申（1236），系景定二年辛酉（1261）科殿元。

副使德润公赞

丰神高洁，月湛霜莹峻；气轩翔云，飘霞举未司。帝王之侯，舍已为邦国之屏翰。明目张胆，百官听其指挥。肃纪整纲，四方乐其控制。北门锁钥，万里长城。非公吾谁与归

宋濂赞

按：本赞录于《浦阳松岩陈氏宗谱》。陈德润，字一诚，号绍成。生于宋理宗景定三年（1262）卒于元顺帝元统元年

(1333)。曾任宋中宪大夫、江西按察司副使，系浦江松岩陈氏第六世孙。

教谕德祥公赞

量色天地之外，心同日月之明。学宗孔孟，道阐周文。课诗书，蛟龙起于泮水；敦礼义，弦歌作于域中。信乎！士民之式，俨然王者之师。

宋濂赞

按：本赞录于《浦阳松岩陈氏宗谱》。陈德祥，字芮卿，号金桥。曾任严州府建德县教谕。生于元世祖至元十六年(1279)，卒于元顺帝至元三年(1337)。兄即陈德润，弟陈德禧曾任绍兴府照磨。陈德禧之子陈汭系宋濂之同学，均出浦江柳贯(1270—1342)之门下。

昭一公像赞

德才并懋，富贵双全。迁居发族，万代流传。

洪武十二年岁次己未仲冬月

潜溪 宋濂 题赠

按：本赞录于浙江省义乌市《龙邱陈氏宗谱》。系宋濂为南宋陈安作的像赞。陈安，行昭一，生于宋孝宗隆兴元年(1163)，卒于宋理宗淳祐二年(1242)，享年80岁，为义乌县寺口陈村陈氏之始祖，墓在宋村故址东塘，离宋濂家乡潜溪仅1.5公里之遥。陈实还系宋濂母亲陈氏之祖辈。

胜七府君遗像赞

派出严陵，秀孕川岳。学超群彦，才媲诸英。惟潜而弗耀，

惟积庆以流芳。噫！斯人也，而具斯德。是宜子孙千亿，而致簪纓之赫奕；是宣福祉骈臻，而昭令誉于无极也耶？

潜溪眷生 宋濂撰

按：本赞录于浙江省金华县《履湖庄氏宗谱》。系宋濂为庄梦麟而作的像赞。庄梦麟，字以神，号西湖，行胜七。系金华鞋塘庄氏之始祖。生于宋宁宗嘉定十五年（1222），卒于元世祖至元十九年（1282）。宋濂之从侄女即许配给庄梦麟后裔庄子中（号仰湖，行忠十）为妻。此赞可能是宋濂应庄子中之请而作。因宋、庄有姻亲关系，故宋濂自称“眷生”。

敏七二公像赞

山川炳灵，世美交济。孝友天成，谊绝当世。德孚遐迩，名闻郡邑。后藉光子，永贞弗替。

潜溪眷生 宋濂撰

按：本赞录于浙江省金华县《履湖庄氏宗谱》。系宋濂为庄日璋所作的像赞。庄日璋，字汶谨，行敏七十二，系金华鞋塘庄氏之二世祖。

丙七府君之遗像赞

幼而岐嶷，长而英伟。厚积能施，敢作敢为。乐善循理，俯仰无愧。好贤乐士，出类拔萃。

潜溪眷生 宋濂撰

按：本赞录于浙江省金华县《履湖庄氏宗谱》。系宋濂为庄芳所撰之像赞。庄芳，字德铭，行丙七。

清九府君遺像贊

以公之德，宜大其行。以公之才，可纬可经。胡天付之以全器，而不欲展其生平。惟渐遠以羽仪，盖当世之奔兢。

潜溪養生 宋濂撰

按：本赞录于浙江省金华县《履湖庄氏宗谱》。系宋濂为庄以敬所撰之像赞。庄以敬，号履湖，行清九，性聪慧，善诗文，曾有诗集传于家。履湖庄氏排行“清”之下即为“忠”，即宋濂从侄婿庄子中一辈。

辑考者工作单位：浙江师范大学历史系等

（本文责任编辑：袁俐）

宋史研究著作出版信息（一）

1992年2月至8月，河南大学出版社推出了《宋代研究丛书》的第一批图书，它们分别是：姚瀛艇教授主编的《宋代文化史》（45万字）、王云海教授主编的《宋代司法制度》（40万字）、周宝珠教授著《宋代东京研究》（56万字）、程民生博士著《宋代地域经济》（27万字）、苗春德教授主编的《宋代教育》（43万字）。河南大学地处的开封，曾为北宋都城，该校的史学工作者有一种责任感，历来都重视宋史研究。河南大学出版社为了展示本校宋史研究的成果，推动宋史研究的发展，不惜付出经济代价，决定出版这套丛书，实为史学界之幸事。预计丛书第二批共五本专著也将于1994年面世。

• 苗书梅 •