

唐《苏颋集》知见录

陈耀东

许国公苏颋与开元名相燕国公张说齐名，号称“燕许大手笔”，在当时文坛上颇享盛名。故其谢世不久，即有检校工部尚书韩休为其“撰缉文诰，成一家之言，凡四十卷”，藏于秘府。后几经战火乱离，至五代、北宋时，秘府所藏苏集，已付阙如，故《旧唐书·经籍志》、《崇文总目》、《新唐书·艺文志》皆缺载。其集在民间尚有传本，最早著录者当为宋郑樵《通志·艺文略》：《苏颋集》三十卷。然较原集已佚十卷。元脱脱《宋史·艺文志》、明焦竑《国史·经籍志》著录同。宋尤袤《遂初堂书目》亦有记载，但无卷数。晁公武《郡斋读书志》卷十七《别集类上》著录：《苏颋许公集》二十卷。则亡其半矣。元马端临《文献通考》因之。复佚十卷。辛文房《唐才子传》却未入传。至明季，颋其集散佚殆尽，见于著录者仅《天一阁书目》卷四“《苏许公诗集》五卷，刊本。明苏颋著，正德壬申刘绍序。”已不知苏氏为唐人矣！此外尚有高儒《百川书志》卷十四著录《苏颋诗》二卷，又《苏许公集》三卷。徐渤《徐氏红雨楼书目》卷四《苏颋诗》一卷数种而已。清代藏书家著录几濒绝迹，唯钱塘丁丙《善本书室藏书志》卷二十四载之：《苏许公诗集》三卷。明翻宋本，刘蓉峰藏书。并云：

颋集，《昭德读书志》作三（二）十卷。《天一阁书

目》则仅存五卷，有正德壬申（1512）刘绍序。此集不分体，每半叶十行，行十八字。前后无序跋，槧印绝精。卷首有“彭城伯子”朱文圆印、“空翠阁藏书”朱文方印。

此本未见传世。

万曼《唐集叙录》仅引录丁氏著录，并谓尚有明铜活字印本，《苏廷硕集》二卷。”似皆未见原书，故著文仅寥寥百许字耳。

上述为历代公私文翰书志著录之概况。然苏集传本，至今无人书录。笔者兹据经眼之明清诸刻、抄本，略作介绍，以教正于博雅君子。

一、《苏颐硕集》二卷

是集为上下两卷，分体编次。卷上录《长乐花赋》并序1首，五言杂诗11首，七言古诗1首，五言律诗27首。卷下五言排律27首，七言律诗11首，五言绝句3首，七言绝句4首，合计85首诗，一篇赋。前后无序跋。是集每半叶九行，行十七字，左右双阑，细黑口。有明铜活字《唐人诗集》印本。又《唐五十家诗集》影印明铜活字本，明朱警辑嘉靖十九年（1540）《百家唐诗·初唐二十一家》本，明嘉靖三十三年（1554）江夏黄氏浮玉山房刻印《唐诗二十六家》本。以上诸本编次，体例，诗赋数目皆同，唯朱警辑本前冠以明徐献忠《唐诗品·许国文献公苏颐》。此文不易为人所得，录之仅供参考：

许公天命英标，夙年妙悟，遭时丰豫，大启菁华，凡宴赏览游，靡不应制，虽君臣道合，侪辈同声，足以成其令节；而祥麟威风，世所罕覩，盛时气候亦可想见之尔。或曰：“绮丽大（太）胜，音节太缓，许公安得而辞焉。”予解之曰：“诗有六义，颂声独扬，非浑厚不足以壮其体，非藻丽不足以华其节，视之郁积感恩之言，其尚异矣。”识者谓许公有宫调，其殆此乎？

考《文苑英华》录頌赋一篇，诗84首。二卷本或据此而刻之欤？抑另有古本所据？

二、《初唐苏頌诗集》一卷

此集为明新安毕效钦增定，秣陵王杞、王文卿同校。卷前列有诗目，亦分体詮次。编录五言古诗11首，七言古诗2首，五言律诗28首，七言律诗12首，五言排律31首，五言绝句6首，七言绝句4首，六言律诗1首，凡诗95首，较二卷本溢出10首，而阙赋一篇。卷后为苏頌小传，谓其“有集三十卷。”并录徐献忠《诗品》一文。有明万历三十六年（1608）《十家唐诗》刻本。

三、《苏许公文集》十一集

是集与《苏瓌集》合刻，“从《全唐诗·文》内录出，汇为一集。”卷一为“文贞公”苏瓌诗文。卷二至卷十二为“文宪公”苏頌诗文。卷二录诗45首、卷三录诗及句42首，共编诗87首（按：较《全唐诗》101首少14首）。后九卷文依类詮次。卷四至七制文，凡183篇，内含赋、頌各一篇；卷八敕、德音、册文、敕书，凡26篇；卷九表，凡20篇；卷十状、判、序、记、论、赞、铭，凡27篇；卷十一连珠、碑，凡9篇；卷十二碑、哀册、谥册，凡10篇。总计文255篇（按：较《全唐文》290篇少35篇）。是集前有苏廷玉跋。序后为《魏书列传》、《历代名臣传》、《隋书列传》、《唐史苏许公本传》。次诗文总目。正编后附刻《境上记》及许公逸事八则。

此集一函四册，每半叶十一行，行二十二字，左右双边，版心鱼尾上题“苏许公文集”，鱼尾下标卷几、页数。下端细黑口。卷二次行署衔“唐尚书右丞同紫微黄门平章事袭爵许国公谥文宪苏頌撰”，三行署“清兵部侍郎都察院右副都御史四川总督大理寺少卿裔孙廷玉校刊。”目录后署“惠安陈金城念庭、裔孙士荣东生、士华小鳌、风藻梧冈同校字”四行。序后有“臣印廷玉”白文，“鳌石”，“西川节度”三方墨印。苏廷玉，字鳌

石，同安（今属福建省）人，清嘉庆进士，曾任兵都侍郎，四川总督、大理寺少卿等职。书斋名“亦佳室”。著有《亦佳室诗文钞》。有清道光癸卯（1843）苏廷玉刻本。今藏北京师范大学图书馆。

四、《苏颋硕文集》二十卷

是集卷数与宋晁公武《郡斋读书志》、元马端临《文献通考·经籍考》著录卷数相符，是一部诗文合集的抄本，为迄今苏氏文集传本最足之本，且有《附录》二卷，《集外附》一卷，共四册，为历来藏书家所未见，当为海内外孤本，弥足珍贵。是书原为清人禹门于宣统元年（1909）购于清和书贾而收藏之，旋为燕京大学所藏，今归北京大学善本书库特藏部。然而此二十卷抄本自发现至今沉睡了近九十年，学术界无人知晓，无人翻检，无人研究。笔者在北京大学学术访问期间，首次发现是集，并嗜读一过，尤令人振奋也。兹略作介绍，与学界同人共享之。

此抄本每半叶10行，行21字，无边框，无行格，中缝除“苏颋硕集序”、“苏颋硕集目录”每页皆题外，正编之中缝仅于每卷首页或次页题“苏颋硕集卷几”，余则白口。卷前有《苏颋硕文集序》，后题“唐金紫光禄大夫尚书右丞守黄门侍郎同中书门下平章事检校工部尚书兼知制诰上柱国宜阳县开国子京兆韩休纂。”次《苏颋硕文集目录》。前二卷诗，后十八卷文。正编卷一题“诗上”，标明“古今体诗五十六首”，卷二题“诗下”，标明“古今体诗四十五首”，合计101首。自第三卷起始为文。每卷卷前皆有子目。卷三至卷九编录《长乐花赋》并序一篇，制诰凡233篇，卷十为敕书，凡28篇，卷十一为诏、敕书、德音、册文，凡5篇，卷十二、十三为表，凡20篇，卷十四为奏状、对判、序、记、论，凡17篇，卷十五为颂、连珠、赞、铭，凡16篇，附张说《素盘孟铭》并序1篇，卷十六碑文，凡3篇，卷十七至十九为神道碑，凡10篇，卷二十为谥册文，哀册文，凡4篇。合计赋1

篇，文309篇。正集后《附录》二卷。首题“附录上”：“制诰史传”，录玄宗《宋璟兼黄门监苏颋平章事制》，《命宋璟苏颋修国史制》及新、旧《唐书》本传。“附录下”题“诗文杂记”，录郑惟忠、宋璟、宋之问、张说、张九龄，储光羲、韩翃（一作钱起诗）等诗12首，以及辑录《广异记》、《朝野僉载》笔记小说、诗话等凡21则。最后为《垆上记》一卷，计12条，题“唐苏颋”撰，记载奇闻异事，是三言两语之作。

又此集卷前有清宣统元年（1909）禹门《题识》一纸，贴于书衣。其文曰：

《苏颋集》，《昭德读书志》作三十卷，《天一阁目》仅存五卷，此本二十卷，又有《附录》，不知何据（双行小字夹注云：《四库》未见，明已失传）。宣统元年，清和有贾来售，随以三十金得之。其抄工当系一手，亦间有珠笔校之。要暇时细读，当书其优劣也。

乙酉端节前三日灯下。禹门识。

“识”后钤有“传之其人”朱文方印。

按：禹门，其人未详。“识”文误晁志二十卷为三十卷，故“不知何据”耳。

是集凡“絃”、“胤”、“玄”、“炫”等字皆缺笔，当是避清圣祖玄烨、清世宗胤禛之讳，则可定此抄本出于雍正（1723~1735）之后无疑。但其所据祖本为何？俟考。

此集编诗101首，较一卷本溢出六首，较二卷本溢出16首，且编次殊异，当属不同祖本。又与《全唐诗》本对勘，发现两者诗序、编次悉同，仅文字少有歧异，如抄本“闭”、“簷”、“湿”、“却”、“丘”等字《全》本作“间”、“檐”、“消”“溼”“郤”、“立”等。抄本间有注文，如《奉和圣制登蒲州道逍遥楼应制》一首之结句：“尚（双行小字注：一作侍。）德既无险。”《全》本于“尚”后注曰：“一作侍”。朱笔校抄本

曰：“《英华》作恃。”似抄本为胜。又《全》本录诗99首，卷八八二“补遗”又收《人日兼立春小园宴》，《和黄门舅十五夜作》2首，抄本则录入正编之后；《全》本诗后附《句》三条则为抄本所无。据上所考，疑抄本与《全》本源出同一祖本而略有歧异，非为迳抄也。

笔者又将抄本与《全唐文》勘比，两者无论在编次、体例、文字和篇数等诸方面都大为迥异。抄本文字与《文苑英华》、《唐大诏令集》、《唐文粹》、《旧唐书》等校勘过，均以双行小字注出，且标明“英华作某”，“文粹作某”，“唐诏令作某”或“一作某”等等，文字精审，堪称善本。制文大都据《唐大诏令集》，于文末注明年月日，每类以时间前后为次，眉目清晰，井然有序。收文309篇，清陆心源《唐文续拾》卷二《蒋烈女碑》一文，抄本亦缺载。但溢出《全唐文》20篇。兹录文目如后：

- 1.《授韩滉吏部郎中制》（卷四）
- 2.《授敬昭道殿中侍御史等制》（卷五）
- 3.《授第五琦殿中侍御史等制》（卷五）
- 4.《授高岑殿中侍御史制》（卷五）
- 5.《卢虚舟殿中侍御史等制》（卷五）
- 6.《授董晋殿中侍御史制》（卷五）
- 7.《解琬朔方道后军大总管制》（卷六）
- 8.《王峻朔方道行军总管制》（卷六）
- 9.《薛讷朔方道大总管制》（卷六）
- 10.《加张晞食实封制》（卷六八）
- 11.《加刘幽求食实封制》（卷八）
- 12.《封安吉县主制》（卷八）
- 13.《停亲谒乾陵敕》（卷十）
- 14.《宽宥逆人亲党敕》（卷十）

- 15.《矜放缘坐敕》（卷十）
- 16.《命张说等两者侍臣讲读敕》（卷十）
- 17.《遣杨虚授江东道安抚敕》（卷十）
- 18.《听百寮进状及廷争敕》（卷十）
- 19.《卢怀慎去官养疾敕》（卷十）
- 20.《骊山讲武赏慰将士诏》（卷十一）

按：第一篇《授韩滉吏部郎中制》，当为误收。考《旧唐书》卷八十八《苏颋传》云：“瓌子颋，少有俊才，一览千言。……开元……十五年卒，年五十八。”则知其生于唐高宗咸亨元年（670），卒于唐玄宗开元十五年（727）。又考顾况《韩公行状》：“京兆万年县……韩滉，年六十五，……贞元三年二十五日，于昌化里私第。”（见《文苑英华》卷九七三）则知韩滉生于唐玄宗开元十一年（723），卒于唐德宗贞元三年（787）。苏、韩首尾衔接仅四年，故此文必非苏氏所为无疑。又考《文苑英华》卷三八九和《全唐文》卷三六六，此文皆题贾至作。则撰主当为贾至。

又第二篇至第六篇亦为误收。考《文苑英华》卷三九五《中书制诰》一六〔宪台三〕“殿中侍御史”目下这五篇署撰人贾至。但有双行小字注云：“总目何苏颋”。复检“总目”，仍题贾至，无所谓“何苏颋”。又考《全唐文》卷三六七，此五篇编入贾至集中。故可确定撰人是为贾至，抄本乃误收耳。

笔者又与《文苑英华》、《唐大诏令集》勘比，发现其他14篇佚文皆载于《唐大诏令集》中，仅文字略有歧异罢了；其中《解琬朔方道后军大总管等制》一文，载《诏令集》卷五十九于苏颋《王峻朔方道行军总管制》一文之前，但未署名。抄本作苏颋撰，不知何据，俟考。从《诏令集》中又补辑了《睿宗遗诏》、《嗣郑王希言右卫大将军制》2篇，从《文苑英华》中复辑佚文《授萧仲豫郢王友制》、《授贺兰忠萧鄴王友制》2篇，共

4篇。既可补此二十卷（抄）本之佚，使之更臻完帙，又可补《全唐文》之佚也。

1992.4.20北京大学

作者工作单位：浙江师范大学

（本文责任编辑：毛华轩）

五桂楼访书记

一九六二年夏，浙江省第二届民间文学座谈会在余姚集会，因得瞻五桂楼之藏书焉。楼筑于清乾隆间，凡三楹。周匝为墙，前植桂五株，因以额其楼也。登楼环顾，四壁图书，列若围城。取阅汲古阁廿一史，审纸色，乃明刻清印。徐入后轩，启其一橱，悉度稿本。手钞本中见《宋元学案》二十册，书眉签条累累，为全榭山手泽。《宋元学案》乃梨洲先生未定稿也，嘱子百家续纂，全榭山复续修之。慈水冯五桥云：初刊本据此校刊者也。版旋毁，道州何子贞续刊之。王梓材、冯云濠《宋元学案考略》谓：是书有黎洲黄氏原本、榭山全民修补本、二老阁郑氏刊本、月船卢氏所藏底稿本、樵庵蒋氏所藏底稿本和统姚黄氏校补本云。余姚黄氏，名璋，号大俞，梨洲先生之元孙也。馆员告余云：此书即黄樟父子手订之补稿也。稿成于全祖望、王梓材增订之后，曾获前中央文化部郑振铎副部长暨陈叔通先生鉴定，弥足珍贵。橱中检及《清推交食法》稿本一卷，馆员云：此书自黄竹浦家访得。余谂梨洲先生所著算书，有《新推交食授时历》；惟审此书所列“中宫图表”干支与梨洲先生存年不合，大可疑矣。囿于时间，未遑深究也。梨洲先生邃于历算之学，所著《授时历故》刘翰怡已刊之于《嘉业堂丛书》矣。新会陈垣藏《鲁监国五年大统历》云：“自日本访得，盖即《鲁监国大统历》欤？两书钱宝琮《浙江畴人著述记》俱未注录，可见知者鲜矣。梨洲先生诸稿，未能一一拜读，徘徊久之，不忍去焉。同游参观者为：省文化局许钦文局长、省文联唐向青秘书长、余姚文化馆长诸公也。返杭之翌日，遂援笔记之。

• 刘操南 •