

始源出处。又如卷四《盾鼻集》一条可证此集内容的低劣。

《零墨》所记海上难见于碑传的落拓下士，或可备翻检其人生平之所需。如卷一有《红豆词人》一则记吴绮韵事。吴绮字园次，工骈体文，与陈维嵩齐名，所撰《扬州鼓吹词序》为扬州地方风土之作。清人笔记记吴园次逸事者有多种：《三冈识略》、《止园笔记》、《儒林琐记》等均记园次生平及文名，独《零墨》记其“风流佳话”，也可见《零墨》旨趣之所在。

《零墨》有《笔记小说大观》第三辑本，别有《申报丛书续集》本和《古今说部丛书》第九集本。

作者工作单位：南开大学

（本文责任编辑：曹月堂）

修刊（光绪）《海盐县志》经费

（光绪）《海盐县志》二十二卷 首末各一卷 清王彬修 徐用仪纂
清光绪三年（1877）蔚文书院刻本 卷末载“修刊邑志经费数目”，文录下：支府县房、纸笔费洋二十四元。支绘图及誊写底稿洋五十一元。支刻资洋一千零七十四元，连双算计字六十三万零，每字一文八毫，刻图钱八十千文，改刻及红样对，签钱三十千文。支刻局什物船只、复查水道及刻匠来盐，又苏州载书、载板、杂项洋八十一元。支书板架洋十六元。支刷印二百零三部，洋三百三十二元。共支洋一千六百九十八元，洋价照时 每元作钱一千一百八十文及一千零六十文不等。余存洋十二元，并入发售价内续印。

按：在现存方志书中，详载修刊邑志经费者十分鲜见，故在推定其他方志修刊所付经费时此例可资参证。

·李国庆·