

午初二刻，戌初烧过黄昏纸，我来到各处查一遍，回来上夜的交明钥匙。”卯正二刻即六点三十分，已正是十点，根据当时的时段划分法，七点至九点（食时）是吃早饭的时间，王熙凤给大家规定的早饭时间是不合常规的。午初二刻指十一点三十分，戌初指十九点，因十九点至二十一点为黄昏时段，黄昏以后入夜开始打更，所以王熙凤说“戌初烧过黄昏纸，我来到各处查一遍，回来上夜的交明钥匙”。中国古代的记年、记月、记日、记时法是阅读古典文献不可或缺的文化常识，如果缺乏这些常识，就会连《红楼梦》也读不确切。

（本文责任编辑：耿素丽）

“粤蘖”辨误

“粤蘖”一词见于《方望溪先生全集》卷三《先天后天图说》：“山起西北，而脊脉皆东北行，其中鸟兽胎育，树木粤蘖，多在冬春之交，盖山气之萌养也。”上海商务印书馆缩印戴氏原刊本、清咸丰元年桐城戴氏重刻本、中国书店1991年影印本《方望溪全集》和上海古籍出版社1983年出版的刘季高先生校点本《方苞集》均作“粤蘖”。

我们认为，“粤蘖”一词于文义不合，当为“粤蘖”之误。《说文解字·弓部》：“粤，木生条也。从弓由声。商书曰：‘若颠木之有粤柟。古文言由柟。’”段玉裁注曰：“今书作由蘖，许木部作粤欃，柟即欃，蘖之异体也。粤者，生也。由即粤之假借。”由蘖即粤蘖，指树木枯死或被砍伐后重生的新芽。新版《辞海》对“由蘖”的释义是可取的。“鸟兽胎育，树木粤蘖”，文义通达无碍。可知，原本“粤”当为“粤”之误。粤、粤字形相近，极易混淆。原本之误是属于方苞本人笔误，还是属于刻工误刻，今已不得而知。

新版《辞源》、《辞海》、《汉语大字典》和台湾版《中文大辞典》均无“粤蘖”，但是最新出版的《汉语大词典》却误立“粤蘖”条，所据即上述方苞《先天后天图说》中相关文字。

• 吴葆勤 •