

⑥见胡平生、韩自强：《阜阳汉简〈诗经〉简论》，《文物》1984年第八期。

⑦均见罗振玉：《汉熹平石经残字集录》并《补遗》。

作者工作单位：辽宁大学中文系

一条有关古代消防器械的文献

清代学者牛震运所著《空山堂文集》卷七有《靳舍人墓志》，其中有这样一段话：

济民殷常有火患。君按古法，为木池，棲铅围三穿，实水而夹春之。中悍，上注可及楼也。以雨火，无不立燬者。州有司广其术，居民多赖之。

这是一条有关古代消防技术的记载，它明确记载了消防机械的构造、用法、功效及推广情况，弥足珍贵。

顷读《中国文物报》(1998, 8, 7)，见有唐红炬先生介绍皖南民居消防设施的文章，其中提到的一种太平桶，看来就是上引文字中的那种机械。文章说太平桶由盛水木桶、活塞压水器、支杆、加压手柄等部件构成。其原理略似今之压水井。前文所记的“木池”，应即太平桶的盛水木桶；“棲铅围三穿”大概是指沿桶一周有三个安装构件的孔洞（“铅”字可通“沿”）；“夹春之”指上下往复地运动连杆，象古代舂米的动作；“中悍”指加压后喷出的水流很湍急，所以“上注可及楼也”，喷得很高。

这段记载中的“济”指山东济宁；“君”指墓志主人靳高峒，他是济宁人，生于康熙三年（1691），卒于雍正十年（1732）。济宁在明清两代为州治，故有“州有司广其术，居民多赖之”云云，可见这种制作当时曾得到大力推广。安徽农村至今仍存，亦是一证。