

抄稿本经眼记

蒋 寅

韦苏州诗注稿本一卷

黎经诰撰，中国社会科学院文学所图书馆藏手稿本。不录原诗，径书注解。黎经诰其人其书，均未见人道及。《普林斯顿大学葛思德东方图书馆中文善本书志》著录明初刊本《朱文公校昌黎先生文集》、明末震泽严氏悟滋斋刊本《天隐子遗稿》，均有“浔阳黎经诰字觉人晚号觉翁”、“黎经诰印”印记，可考知其里贯字号。

马石田集十五卷

元马祖常撰，竹纸旧抄本四册，原为朱彝尊旧藏，有“竹垞藏本”朱文长方印，王渔洋借观有题记，《渔洋文集》卷十二、《居易录》卷二、《蚕尾集》卷十均载此集跋文。后归陈樽西昀草堂，有“西昀草堂”朱方、“西昀草堂藏本”朱长方印，又有樽嘉庆十五年庚午（1810）题记。樽字仲遵，号苇汀，江南长洲人。其藏书之所曰西昀草堂。此本后归璜川吴金全，有“璜川吴氏收藏图书”朱方印。吴原为安徽休宁人，后居沪上，晚移居苏州，所收多秘籍。此本后流入吴兴包虎臣家，有“吴兴包子庄金石书画记”、“包虎臣藏”、“陈淑贞”、“陈贞莲书画记”等印记。包名虎

臣，与妻陈贞莲俱爱收藏，家藏宋元人名迹数百件。其书得自吴县袁廷寿五砚楼旧藏，珍善本尤多。廷寿后更名廷禔，字义恺，号寿阶，吴县人。所居红蕙山房，蓄书万卷，皆宋元槧刻及法书名画。后移居枫桥旧居，名其藏书处曰五砚楼。包氏藏书 1951 年杭州书贾严宝善于无意中论斤得之，此本与明嘉靖刻本《侯鯖录》、明刻本《樊川文集》、明钞本《野记》等为同业陈士英所购（严宝善《贩书经眼录》第 217 页），售于上海藏书家黄裳、中国书店掌柜郭石麒，黄裳遂得此书（《前尘梦影新录》，齐鲁书社 1989 年版），复补其阙页，书在题跋二则。后似因查抄散出，复为中国书店收得（见《贩书经眼录》第 250 页），最终售与中国科学院图书馆收藏，渔洋、黄裳题跋俱在，至今保存完好。

杨维桢集钞本四种

杨维桢撰，国家图书馆善本部藏。其一题“周伯器藏本杨铁崖文集”四册，有“稽瑞楼”、“铁琴铜剑楼”、“勿止”诸印。是本以文体分类，计记 47 篇、志 49 篇、墓志铭 4 篇、军功志 2 篇、阡表 1 篇、传 34 篇、碑 11 篇、铭 6 篇、录 4 篇、赋 3 篇、辨 4 篇、说 9 篇、杂著 10 篇、序 23 篇、目录下有佚名跋一篇，有残损。卷末有跋，云幼时自周桐村钞本录存 49 首，戊子岁又收得钞本共文 150 首，遂将前录本附于后装璜而藏之。计其数，则第四册自序以后适为 49 首（实为 50 首，《送冯侯之新昌州尹序》一题二首），当为幼时钞本也。此跋已辑入《铁琴铜剑楼藏书题跋集录》卷四。其二题“杨铁崖文集”，为明初朱燧钞本，有“铁琴铜剑楼”印。计赋 49 题，其中《姑苏台赋》两首，共 50 篇，后有洪武三十一年（1398）七月二十五日海虞朱燧跋，此跋亦辑入《铁琴铜剑楼藏书题跋集录》卷四。其三题“东维子诗集”十六卷，有“琪园李铎收藏图书记”、“□□道人收藏”、“皇村父”、“曾在周叔弢处”等印，无序跋。其中诗十三卷 480 余题，“丽则遗音”古赋三卷，32

首，皆咏古之题。其四题“铁崖先生文集钞”。陈氏带经堂钞本，有“带经堂陈氏藏书印”、“陈徵芝”“兰邻”、“陈树杓”、“继愿楼”、“稻庵校读”、“梦樵鉴赏”等印。后有陈徵芝甲戌岁十一月廿九日跋，乙卯冬陈树杓题记。是集录文47首，仅序一体。据陈徵芝跋，盖于甲戌冬得不全钞本二册，校以朱昱刻本多出数十篇，遂钞藏之，则此本皆朱昱刊本集外文也。

霜猿集一卷

周同谷撰，中国社会科学院文学所藏灵蕤馆紫格抄本一册。每半页十一行，行二十一字。前有顺治十三年（1656）广陵缙孙道院女冠李憺序、佚名序。周同谷字鹤臞。江南常熟人。明末入史可法幕中，入清后流寓昆山。是集皆绝句，咏明末亡国之际宫禁传闻，诗皆有小注记载时事。卷末作者自注：“亡国之音哀以思，闻者犹登湘山之麓，听霜夜之猿，遂名之霜猿集。”按：灵蕤馆为镇海王荣商斋名，此本殆王家抄本。

东冈文稿不分卷

周肇撰，中国社会科学院文学所藏旧钞本。每半页八行，行十字。封面有同邑邵南署端，书中有“邵鼎久读书画记”等印。周肇（1615～1682），一名迪吉，字子俶，号东冈，一号大隐。江南太仓人。幼颖异，十岁能作文。张西铭举复社，以总角为高弟。与王揆、黄与坚等并称为“太仓十子”。侯广成督学江西，招入幕中。丁父忧归里，遇明亡，遂隐居修炼。顺治十一年（1654）以拔贡入太学，十四年（1657）中顺天乡试，康熙十年（1671）授青浦教谕，二十一年（1682）升新淦知县，同年七月五日卒于任。黄与坚《愿学斋文集》卷三八有《新淦县知县周君子俶墓志铭》，称“梅村先生与君交最厚，先生者属君致余同读书旧学庵中。其后共京邸二年，所期为性命交者独君与余两人耳。”。尤侗《西堂小

草》有《夜集周子俶宅同吴骏公太史万考叔沈荷百王曦白次谷徐校书卢小史得六十句用正韵》，即在其宅作也。诗已散佚，仅吴梅村选《太仓十子诗》录其诗一卷。此卷前有侯研德序，文多代人之作。有《梅村乐府序》，乃为吴梅村传奇二种所作。又有与梅村书，可资考证。

春酒堂诗文集不分卷

周容撰，中国社会科学院文学研究所藏补不足斋蓝格抄本一册。每半页九行，行二十一字，版心有“补不足斋未定稿”字样，应为鄞县黄家鼎抄本。前有自序、事迹杂录。卷中夹有朱笔小笺云：“戊刻校此卷，子刻而毕。此卷讹夺处俱仍旧抄本，偶有所疑，签之书眉，尚嫌草草也。此集文笔甚好，不但可备掌故。七月十有六日三鼓涧石校毕记，虹舟妹婿览。”周容（1619—1679），字茂三，号鄮山。浙江鄞县人。明亡后弃诸生，曾一度削发为僧，以母在还初服，布衣终。诗为钱谦益所赏。事迹见全祖望《鮑埼亭集外编》《周征君墓幢铭》。周容著作有《春酒堂诗集》十卷、《文集》四卷、《诗话》一卷。是册文与宣统二年国学扶轮社排印本次序同而篇目少，赋列于最前。《庭柏赋》作《东隐堂古柏赋》，单列于后，殆为黄氏重编。诗收二百九十余首，亦为选钞，盖钞存读本也。

宫鸿历诗稿一卷

国家图书馆藏写本一册，有残损，无作者名氏。其中《河堤行上司空公》一首有朱批云：“凡有○者俱选入江左十五子诗集中。丙寅端午后学仲谨校。”则此为宋莘选《江左十五子诗选》之底本也。考卷中之诗见于《诗选》卷三宫鸿历诗中者有《河堤行上华亭公》、《商丘公送绵津诗集及近稿数种率成长句赋谢》、《玉清诗》、《檄虫四首》、《玉带生歌》、《庚辰冬日商丘公舟中喜晤山言

兼送山言随中丞公按兴邑》、《王幼芬太史使黔回以佛指拈遗德州公有诗酬谢因步原韵并柬幼芬先生》七题，知此卷为宫鸿历诗稿无疑。宫鸿历（1656—？），字友鹿，江南泰州人。有《甲巳游草》、《恕堂诗》。鸿历为王渔洋门人，册中有《题蚕尾山房图》一首，即为渔洋作。国家图书馆藏渔洋《蚕尾集贻稿》，有《与门人宫友鹿鸿历》云：“偶然小集，微雨送凉，都忘炎熇。推襟送抱，为长安比来仅事。蚕尾山图一题偶忘之，幸补入，并传知座上诸贤，同为赋之。”末署日期为康熙四十一年（1702）六月二十四日，宫鸿历与门人同题《蚕尾山图》即在此时。

和松庵存札一卷

宋荦辑存之友朋书札，裱本折页，有“荦”、“牧仲”印，国家图书馆藏。收札计昆山顾炎武一通、吴江钮琇一通、宜兴陈维崧三通、新城王士禛三通、安丘曹贞吉二通、常熟冯行贞一通、上元纪映钟一通、吴江计东一通、□嘉胤二通、广济张仁熙二通，后有张仁熙跋。按：此集所收诸札，多各家佚文，仅计东书见于《改亭文集》。顾炎武札云：“久未奉为歉，嘉兴李分虎年翁，乃武曾之胞弟，今日之云间二陆也。特为介与见话，执事惟赐接见幸甚。弟炎武顿首。”张仁熙（1610—1693），字长人，湖北广济人。诸生，有文名，与刘醇骥结五经社于里中。幕府交辟，坚不起。卒乡人私谥介节先生。有《藕湾诗文钞》、《藕湾诗集》。事迹见金德嘉《居业斋文稿》卷十《介节先生传》。同书卷二《张长人文集序》：“壬戌余会试京师，则大司成新城王公、比部郎商丘宋公、詹事黄冈王公相见辄劳问张长人起居。”是张仁熙交宋荦之证也。

作者工作单位：中国社会科学院文学研究所