

刘喜海年谱

胡 昌 健

刘喜海，字吉甫，号燕庭（又作燕亭、砚庭），别号三巴子，祖籍山东诸城。室名嘉荫榭、味经书屋、十七树梅花山馆、来凤堂等。

刘喜海乃清道、咸间著名金石学家、古泉学家、藏书家。其所补编《古泉汇考》为当时古泉学集大成之巨著，嘉惠后世泉学研究；《三巴金石苑》为巴蜀地区历代金石图文并蓄之第一部著录。刘氏手录多部古籍善本，今皆藏国家图书馆。刘氏亦是四川宋代铁钱研究的拓荒人。清代古泉学，即自道、咸始。

喜海祖上乃世代名宦，其叔祖即乾隆朝名臣、著名学者、大书法家刘墉（“刘罗锅”）。喜海曾官四川按察使，在成都曾镇压白莲教起义。迁浙江布政使，终因“嗜古”而丢官。喜海在世时，著作付梓不多，卒后陆续问世。

喜海高祖荣，字弢子。康熙乙丑（1685）进士，官至四川布政使，康熙帝为之御书室名“清爱堂”；荣子统勋（1699—1773），字延清，号尔纯，雍正间进士，官至东阁大学士，卒谥文正；统勋子墉（1720—1804），字崇如，号石庵，乾隆辛未（1751）进士，官至体仁阁大学士，卒谥文清；墉弟堪，早卒；堪子钺之（？—1821），由墉抚教成人，字佩循，号信芳，乾隆己酉（1789）进士，官至吏部尚书，富收藏，精鉴赏，卒谥文恭。喜海乃钺之之子，娶

金锡鬯之女），“（金锡鬯）女子子一，字甘肃巩秦阶道刘君喜海”（《碑传集·金锡鬯传》）。金氏生子四，曰虞采、宁采、南采、裔采，“第四子裔采，乃喜海君门人，（喜海）著《金石苑》百卷，咸资于君”。（同前）金锡鬯乃著名古泉学家。

乾隆五十八年（癸丑，1793） 刘喜海生，一岁。行四。兄弟辈中有嘉海、如海等。

嘉庆二年（丁巳，1797） 五岁。是年，刘墉擢体仁阁大学士。

嘉庆四年（己未，1799） 七岁。是年，何绍基生，罗聘卒。

嘉庆六年（辛酉，1801） 九岁。是年，戴熙生，黄易卒。戴熙，著名画家、古泉学家。

嘉庆七年（壬戌，1802） 十岁。“余束发受书，即嗜古泉。”（《嘉荫簪论泉句》自注）是年，金锡鬯识翁树培于京师。是年，费丹旭生。翁树培，著名古泉学家，方纲子。

嘉庆九年（甲子，1804） 十二岁。是年，叔祖刘墉卒。是年，董诰授内阁学士。

嘉庆十二年（丁卯，1807） 十五岁。是年，王昶卒。王昶，著名金石学家。

嘉庆十四年（己巳，1809） 十七岁。是年，董诰加太子太师。

嘉庆十五年（庚午，1810） 十八岁。在京师。“嘉庆庚午，曾（于）京师掘得千余（永安五铢），其中四出者，亦罕有也。”（《古泉汇考》喜海按，下同）是年，鲍康生。鲍康，著名古泉学家。

嘉庆十七年（壬申，1812） 二十岁。在京师。“此钱（延祐通宝）……嘉庆壬申夏日得于京都市中张姓。”

嘉庆十八年（癸酉，1813） 二十一岁。是年，陈介祺生。

嘉庆十九年（甲戌，1814） 二十二岁。“喜海于嘉庆甲戌春

日曾拓得（序布三百）墨本。”“嘉庆甲戌夏日，长白伟采臣（亮）得一范文，与此范（建武十六年五铢钱范）悉合，甚宝贵，余曾留于案头月余，手拓墨本数纸，归之。”是年，瞿中溶登进士。

嘉庆二十一年（丙子，1816） 二十四岁。在京师。顺天府乡试成举人。“嘉庆丙子夏日，喜海得此范（货泉钱范）于富阳董蔗林（诰）相国家。”“丙子秋日，晤方履簠。”

嘉庆二十三年（戊寅，1818） 二十六岁。“喜海藏有此布（次布九百），嘉庆戊寅秋日毗陵方彦闻（履簠）所赠。”是年，翁方纲（树培父）卒，董诰卒。

嘉庆二十四年（己卯，1819） 二十七岁。“此泉（永通泉货）余藏有二枚，皆得于嘉庆己卯春日。”“己卯夏日，朱虹舫以宋当二泉六千余枚见饷。”（同前）

嘉庆二十五年（庚辰，1820） 二十八岁。是年，“嘉荫榘”抄成《绛云楼书目》五卷（二册，抄本今藏于国家图书馆）。

道光元年（辛巳，1821） 二十九岁。在京师。“道光初元，从叶东卿处借得大兴翁宜泉《古泉汇考》稿本八册，手自编盲成书，后有所闻见辄书于简端，积有年所未曾收拾。”（《嘉荫榘随笔》，见1926年古泉学社编印《古泉杂志目》）“庚辰、辛巳间，得（差布五百）于都门。”（《古泉汇考》喜海按）是年，岳父金锡鬯至京师，“于刘吉甫案头见翁宜泉所著《古泉汇考》稿本”（《晴韵馆收藏古泉述记》自序）。是年，父锷之卒。

道光二年（壬午，1822） 三十岁。在京师、诸城。“道光壬午春二月，余奉讳旋里，过益都（在山东中部——健按）。”（《古泉汇考》喜海按）“道光壬午二月三日，陈南叔偶得古泉百数十枚于齐化门小市，……询系近畿新出土者。”是年，金锡鬯权澳门同知。

道光三年（癸未，1823） 三十一岁。是年，成亲王（永瑆）卒。成亲王，著名书法家。

道光四年（甲申，1824） 三十二岁。是年，“味经书屋”抄成《乐静先生李公文集》三卷（宋李昭玘撰），《长春真人西游记》二卷（元李志常撰）、《附录》一卷，《圭塘欵乃》一卷（元许有壬等撰），《乾坤清气》十四卷（明偶桓辑），皆为之作跋，抄本今皆藏于国家图书馆。

道光五年（乙酉，1825） 三十三岁。在京师。闻西域兵马司署门外大雨时有冲出古币。是年，“味经书屋”刘雯将《钱录》十二卷（清张端木撰）抄成，喜海为之校注，抄本今藏国家图书馆。是年，获《华山庙碑》旧拓本。是年，金锡鬯《晴韵馆收藏古泉述记》稿成。

道光六年（丙戌，1826） 三十四岁。在京师。二月朔日，请黄钺（时年七十七岁）跋《华山庙碑》拓本。“道光丙戌夏日，临海洪小筠以二枚（乾亨重宝）见饷。”“道光丙戌秋九月望日，喜海得幼泉二十二枚于燕市。”是年，《刘文清公遗集》十七卷、《应制集》三卷梓成，刘墉撰，封面镌“道光六年岁次丙戌，东武刘氏味经书屋开刊”，四册一函，今藏中国人民大学图书馆。是年，“味经书屋”抄成《阅清楼书目》不分卷，《借书园书目》五卷（清周永年藏并撰），《天禄琳琅书目》十卷、后编二十卷（清彭元瑞等撰），《千顷堂书目》不分卷（清黄虞稷撰），《遂初堂书目》一卷（宋尤袤藏并撰），《绿竹堂书目》不分卷（明叶盛藏并撰），《曹氏棟亭书目》不分卷（清曹寅藏），《养素堂藏书目录》一卷、《续目》一卷（清黄叔琳藏），《传是楼宋元板书目》一卷（清徐乾学藏），《曝书亭书目》不分卷（清朱彝尊藏），《三鱼堂书目》一卷（清陆陇其藏并撰），《也是园藏书目》十卷（清钱曾藏并撰），《万卷堂艺文目录》二卷（明朱睦㮮藏），《聚乐堂艺文目录》十七卷（明朱睦㮮藏），等等，或为之跋，抄本今皆藏国家图书馆。

道光七年（丁亥，1827） 三十五岁。在广州。“道光丁亥春正，余手拓（周元通宝等）五羊城旅舍。”“道光丁亥春日，临海

洪容甫（臆塘）出示天感元宝一枚……”（同前）是年，“味经书屋”抄成《传是楼书目》四卷（清徐乾学藏），《徐氏家藏书目》七卷（明徐渤藏并撰），《武英殿颁发通行书籍目录》一卷（“味经书屋”刘雯抄本），《石刻目录》一卷（刘雯抄本），《御书楼书目》一卷（刘雯抄本），《懋勤殿书目》二卷，《国子监典籍厅存贮书目》一卷，《七录》一卷（梁阮孝绪撰），等等，或为之跋，抄本今皆藏国家图书馆。

道光八年（戊子，1828） 三十六岁。是年，“味经书屋”抄成《传是楼书目》六卷（清徐乾学藏），为之跋，抄本今藏国家图书馆。是年，李佐贤成举人。

道光九年（己丑，1829） 三十七岁。约在是年，“味经书屋”抄成《穆参军集》三卷（宋穆修撰）及《遗事》一卷，《巴西邓先生文集》一卷（元邓文原撰），《贞白先生陶隐居文集》一卷（梁陶弘景撰），《韩集点勘》四卷（清陈景云撰），《追惜游诗》三卷（唐李绅撰），《游志续编》一卷（明陶宗仪辑），《众经目录》五卷，《众经目录》七卷（隋释法经等撰），《书画题跋记》十二卷（明郁逢庆辑），《吴郡黄氏所藏宋槧本书目》一卷（清黄丕烈藏并撰），《静惕堂宋元人集目》一卷（清曹溶藏），《籀史》二卷（宋翟耆年撰），《吴中金石新编》八卷（明陈炜辑），《四库阙书》一卷（清徐松辑注），《元西湖书院重整书目》一卷，《内阁藏书录》八卷（明张萱撰），《违碍书目》一卷，《应禁书目》一卷，《慎貽堂书目》一卷（清毕忠吉藏），《商邱宋氏西陂藏书目》一卷（清宋荦藏），《说学斋稿》不分卷，又二卷（明危素撰），等等，或跋之，或校之，抄本今皆藏国家图书馆。

道光十年（庚寅，1830） 三十八岁。是年，辑成《书目类编》不分卷，由“味经书屋”刘如海抄成。是年，“味经书屋”抄成《裘抒楼藏书目》四卷（清汪森藏，刘如海抄），《葆醇堂藏书目》不分卷（清朱文藻藏并撰），《谦牧堂藏总书目》二卷（清撰

叙藏），等等，或为之跋，抄本今皆藏于国家图书馆。是年，潘祖荫生。

道光十一年（辛卯，1831） 三十九岁。是年，“味经书屋”抄成《武周刊定众经目录》十四卷、《伪经目录》一卷（唐释明佺等撰），《大清重刻龙藏汇记》一卷、《续藏目录》一卷，《竹崦庵传抄书目》不分卷（清赵魏藏并撰），《书目汇编》二卷，《春晖堂书目》一卷（清陈奕禧藏），以上皆为刘如海抄本。“味经书屋”又抄成《河东先生集》十五卷、《行状》一卷（宋张景撰），《王黄州小畜外集》二十卷（宋王禹偁撰），《默庵安先生文集》五卷（元安熙撰）及《附录》一卷，等等，或为之跋，抄本今皆藏国家图书馆。是年，方履饒卒，胡义赞生，莫友芝成举人。胡义赞，古泉学家。

是年以前，喜海曾任某县知县、“巩秦阶兵备道”（驻甘肃岷州，今岷县），到离任时间待考。

道光十二年（壬辰，1832） 四十岁。在京师、苏州、杭州。二月十一日，在京师，张廷济（时年六十五岁）向刘喜海借观《泉苑菁华》。此后，戴熙、金锡鬯等亦曾借观。“道光壬辰春日，阎帖轩以一半两钱求售。”（《古泉汇考》喜海按）“壬辰夏，以一（中布）赠桐乡金倩谷（锡鬯）师。”夏，赠幼泉数枚与戴熙。“道光壬辰秋九月九日，得之（小布一百）于燕市。”“逸庵所藏此布（壮布七百），壬辰秋九月十五日为余所得，不知何时何人携售于都门吴云海处。”（同前）“道光壬辰九月，始见此帖（《华山庙碑》拓本）于燕庭世丈斋中。……何绍基。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》。当时，何氏在京师应试。“道光壬辰，见（五男二女布压胜钱）于都门，手拓数本，著录于编。”（《古泉汇考》喜海按）“燕庭将之官汀州，借钱数十万，购輶而南，邀余（戴熙）同观（泉市“汉兴”等钱）。”（戴熙《古泉丛话》）“小松（黄易）此范归于余，道光壬辰冬日过任城（今山东济宁）时所得。”

（《古泉汇考》喜海按）“壬辰仲冬望日，道出金阊（苏州）。”“壬辰十一月，道出金阊，顾君湘舟（沅）以此钱（得一元宝）相赠。”十一月二十日，得观夏松如所藏幺布二百。“壬辰冬月，路出武林，访六舟上人（达受）于僧舍。”“道光壬辰冬日，曾手拓（开泰元宝）其文于西泠寓斋。”“吴逸庵所藏此泉（宝庆元宝），道光壬辰归喜海处。”是年，寄所藏钞版各拓本并古泉各品与瞿中溶。是年，“味经书屋”抄成《池北书目》一卷、《碑目》一卷（清王士禛藏），《佳山堂书目》一卷（清冯溥藏），皆为刘如海抄本，喜海各为之跋，抄本今皆藏国家图书馆。是年，戴熙登进士。

道光十三年（癸巳，1833） 四十一岁。在汀州。“道光癸巳仲冬朔日，金倩谷师以此泉（靖康通宝）寄赠，……燕庭志于临汀郡署十七树梅花山馆。”“临海洪小筠（瞻塘）藏有此泉（隆平永宝），甚精美，癸巳冬日拓本见寄。”（同前）是年，陆增祥生。陆增祥，著名金石学家。

道光十四年（甲午，1834） 四十二岁。在汀州。阅金锡鬯《晴韵馆收藏古泉述记》稿本，题记云：“道光十四年岁次甲午七月七日，东武刘喜海谨读于金沙郡斋之十七树梅花山馆。”“甲午秋，（顾）湘舟以（大蜀通宝）墨本见寄，其泉文字色泽与广政颇相似，蜀之有大蜀通宝，亦犹南唐之有大唐通宝，而史失载耳。”（《古泉汇考》喜海按）“道光甲午嘉平，（顾）湘舟以（大夏真兴）墨本见寄。”是年，“味经书屋”自刻本《临汀苍玉洞宋人题名》（有图）一卷、《附录》一卷梓成（健案——苍玉洞在汀州府东南）。

道光十五年（乙未，1835） 四十三岁。在汀州。“道光乙未春日，胡秋堂以（延祐三年）墨本寄来。”“此钱（大宋通宝）真绝无仅有之品，与余所得翁宜泉旧藏之淳祐幕有庆当二十文者，皆赏鉴家所艳羨，因作札致苕生（瞿中溶），丐一墨本，复函云，已于辛卯冬日为他人所得，异日向其索拓寄来，惜哉。燕庭志于金

沙郡斋十七树梅花山馆，时道光乙未中秋日。”（同前）是年，李佐贤登进士。李佐贤，著名古泉学家。

道光十六年（丙申，1836） 四十四岁。在汀州、苏州。“按宋泉太平无元宝；淳化、咸平、景德三种无通宝，且无篆书；祥符无篆书；天禧、天圣、明道、景祐四种无通宝；皇宋无元宝；庆历止当二钱，重字或在右或在下两种，无元宝、通宝，无篆书，且无小平钱；熙宁、绍圣、圣宋三种无通宝；崇宁、大观、政和、重和四种无元宝；宣和有元宝而甚罕见；建炎无元宝；绍兴小平亦甚少；隆兴无通宝，无小平钱；乾道无通宝，无小平钱；淳熙、绍熙无通宝；嘉泰、开禧、嘉定三种无元宝；大宋无通宝；端平大者无元宝、小平钱，无通宝；嘉熙无元宝；淳祐、皇宋无通宝；开庆无元宝；景定、咸淳无通宝。兹就余所藏及所见，撮其大略如此，录之以俟博雅好古者备参考焉。东武刘喜海燕庭氏志于临汀郡斋，时道光丙申四月二十有八日，雨窗。”（同前）“道光丙申九月，燕庭太守护送琉球贡使，假馆三山胡氏园中。”（《泉苑菁华·古泉丛话合刻》柯培元题记。胡氏园，指明初胡靖私宅——健案）“道光丙申十一月望日，伴送琉球贡使，道出金阊。”（《古泉汇考》喜海按）“燕庭守汀州时，曾伴送琉球使臣赴阙。”（鲍康《观古阁泉说》）“是岁，朝鲜、琉球、暹罗、越南来贡。”（《清史稿》）是年，寄刀布古泉各拓本百十纸与瞿中溶。“约于冬日过苏，（与瞿氏）把袂一谈。”（《古钱大辞典拾遗·瞿木夫》）是年，何绍基登进士。

道光十七年（丁酉，1837） 四十五岁。在苏州、杭州、汀州、厦门。“丁酉三月初七日，燕庭先生携此帖（《华山庙碑》拓本）过吴，出以相赏。楮墨之旧，胜于天一阁本远矣，询为稀世之珍。老口。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）“丁酉春，余道出金阊（吴县，今苏州），挑灯煮茗，相与（瞿中溶）论古者数日。”（《嘉荫簃论泉绝句》自注）“过吴门，晤莪生（瞿中溶）先生于

都亭桥程氏斋，以旧存拓本见贻，并云，伊所藏古泉，虽售于他氏，尚可为余购求，惜（喜海）远在岭南，音向乏便，当作书询之。”（《古泉汇考》喜海按）“出观所得成亲王旧藏《华山庙碑》、黄小松《王稚子》二阙两册（与瞿中溶观）。”“喜海于道光丁酉三月十五日，路过武林。”“丁酉季春，余奉使伴护琉球贡使旋闽，武林旧雨招饮湖上舟中，畅游竟日，（夏）松如即出此布（幺布二百）见赠，如获拱璧，十布余已得其七，止差序布第三品，唯第布尤为难得耳。”“道光丁酉三月，喜海得此种（端平重宝铁钱）于武林，友人陈松乔所赠。”“喜海于道光丁酉三月得此布（幼布三百）于武林。”“丁酉春得（布泉）于杭州。”“丁酉春三月，戴醇士（熙）以一枚（汉兴钱）见示，与余所藏者正同。”“夏仲归临汀。”（同前）“道光十七年小除夕，观（《华山庙碑》拓本）于燕庭观察厦门官斋。仁和华袞、海盐陈峻、张开福并记。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）是年，金锡鬯以所藏“永通万国”泉之别种寄刘喜海。

道光十八年（戊戌，1838） 四十六岁。在厦门、汀州、苏州。正月丙子，岳父金锡鬯卒，遗言将所藏古泉八百九十二品悉赠喜海，嘱其将《晴韵馆收藏古泉述记》定本付梓。“戊戌花朝燕庭志于鹭江（厦门）道署涵山洞。”（《古泉汇考》大宋通宝钱喜海按）春，跋《景君铭》拓本：“《景君碑》是汉隶中□出□枝，虽不若《夏承》之奇崛，然足矫平实之弊。此是明季拓手，较时下高出倍蓰。仪国同年得此可宝也。道光戊戌春日，东武年愚弟刘喜海。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）春，获“开泰元宝”钱。“岁戊戌，权兴泉永，观察公馀清暇，检所藏古泉，按时分咏，得绝句二百首。逮返临汀，长夏消暑，复加排次。”（《嘉荫榘论泉绝句》张开福跋）是年，张开福题签本《嘉荫榘论泉绝句》梓成，该书“仿论诗绝句之例，于古泉典故，摭摭略备，误者辨之，近人说亦兼有采取，与戴（熙）醇士之《古泉丛话》皆论泉之创

格也。”（李佐贤《古泉汇》）《绝句》卷下有自注云：“余癖金石，曾积五千通，录为《金石苑》。”十一月，寄即墨刀二枚与瞿中溶。“戊戌冬日，余于吴门顾湘舟处见此泉（保大元宝）。”（《古泉汇考》喜海按）“戊戌冬日，又得一品（永通泉货）于金阊。”是年，十七树梅花山馆临汀郡斋校刻本宋佚名《宝刻类编》八卷梓成，今国家图书馆有藏。是年，《晴韵馆收藏古泉述记》开雕。是年，曾国藩登进士。

道光十九年（己亥，1839） 四十七岁。在洛阳、长安。“道光己亥正月九日，余于洛阳市上得五铢泉范五枚。”（同前）“己亥春二月，燕庭观察携是本（《华山庙碑》拓本）见示，即宋氏本也，……时道光十九年二月初九日，宛平杨振麟。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）是年夏，母卒，“己亥夏，观察奉讳，道经长安。”（鲍康《刘氏〈古泉苑目录〉书后》）“余以己亥夏谒先生于长安，请观《泉苑菁华》，记小诗于卷尾。”（鲍康《刘氏〈古泉苑〉序》）酷暑，游长安慈恩寺，于雁塔下拾得唐善业泥造像数躯，其全者有文字曰：“大唐善业泥压得，真如妙色身。”有跋记此事，又作长诗记之（清王培荀《听雨楼随笔》五二六条引有该诗全文）。“己亥八月十四日，得此布（差布五百）于长安市上。”（《古泉汇考》喜海按）“道光己亥八月二十八日，喜海得是布（第布八百）于长安永和斋。”“道光己亥嘉平又得（幼布三百）一品于长安苏姓。”“喜海于己亥秋日得一鑒金开元钱，甚精。”

道光二十年（庚子，1840） 四十八岁。在长安、杭州、京师。“庚子春日，得序布三百于长安。十布全备，记以志喜。”（同前）“庚子（鲍康）试礼闱，不第，旋秦，……适刘燕庭观察亦流滞秦中，……是时，秦中出土古泉甚多。……未几，燕庭观察兵备延榆，青园（刘师陆）丈出守保宁。二公时时道出长安，必淹留累月而后去，大力搜括，闻风兴起者又从而附之，泉值日以昂十倍。”（鲍康《观古阁泉选序》）“观察举以相授（《古泉汇考》）

八巨帙，……时酷暑逼人，余复为俗事所羁，读未卒，而观察北行（赴延榆绥道）有期。”（鲍康《翁氏〈古泉汇考〉书后》）“道光庚子夏，于刘丈燕庭嘉荫簾中获读所著《海东金石苑》八卷。”（鲍康《观古阁丛稿》）海东金石，即朝鲜（高丽）金石。“庚子夏日，得一涂金‘永通万国’泉一枚于青门旅舍。”（《古泉汇考》喜海按）“庚子夏，旋秦，（燕庭）观察仍羁留未归。”（鲍康《刘氏〈古泉苑目录〉书后》）秋，在武林（今杭州），与费丹旭参四明戍幕（见费丹旭绘《刘喜海小像》图卷费氏跋，此卷今藏上海博物馆）。冬，在京师，“今冬，燕庭观察归自秦中，出示所藏（《华山庙碑》拓本）天下第一本，狂喜不成寐，因得假观旬日，属饫眼福，墨缘非浅矣。行将归赵，妄缀数字，以志获见是碑为幸耳。道光二十年冬十二月廿又八日，灵石杨尚文识于京邸之澹静斋。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）

道光二十一年（辛丑，1841） 四十九岁。在长安、榆林。得“新莽货布范”，题记云：“右范关中友人苏兆年购寄，制模藏之，并录童二树（钰）铭。道光辛丑花朝（二月十五），燕庭志。”（《新莽货布范》罗更越序）“辛丑中秋前五日，燕庭世大兄观察嘱题（《华山庙碑》拓本）。益州卓秉恬。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）卓秉恬，华阳人，时卓氏典陕西乡试。是年，喜海兵备延榆绥道（钱实甫《清代职官年表》）。“辛丑秋，先生观察延榆，车骑复莅陕，相见即索是编（《长安获古编》）”。“先生宦辙所经，若有宿缘，再至三至，询风问俗之暇，辄偕二三同志，披荆剪楮，搜断碣，访遗宫，翛然来往，见者不知真为大僚。”（鲍康《刘氏〈长安获古编〉序》）是编付梓及半，未果。在长安，得鱼符、秦诏版各三枚，购得唐人墓志廿余石。“秦中古帝王州铜器，时时出土，无款识者居其半，当日只以花纹色泽及完好者是真也。自燕庭宦秦，晓以文字多者为贵，虽残缺亦无伤。从此古器几无完肤，虽寸许铜造像，亦必于背上补镌年月。有苏氏兆年兄弟，最善搜

抉，重趼百舍，求之荒郊古冢，所得尤多。又有张氏，精于镌刻，虽尊彝腹中深处，亦能以长削随方就圆刻之。磨以沙石，埋置土中，复使锈蚀，经年取出，巨眼亦不易辨矣，时人呼为‘张二铭’。余谓燕庭曰：‘苏、张之害，流毒至今，丈实启之。’燕庭亦大笑。古泉复有薛刻一种乱真，见余所作《泉辨》，时人呼为‘薛重泉’。盖铸泉易识，刻泉难识，以余之深知情伪，亦曾得一泉，与燕庭反复审视，不能下断语，况流传千百年后乎？他日谱家，必有矜为创获，谓吾辈当日并未见及者，大抵皆薛刻也。”（鲍康《观古阁泉说》）是年，黄钺卒。

道光二十二年（壬寅，1842） 五十岁。在杭州。“壬寅冬日，晤燕庭四兄于武林（杭州），茶座未温，谈艺弥乐”，并为喜海画像（见《刘喜海小像》费丹旭题记）。是年，瞿中溶卒（《历代名人年谱》）。

道光二十三年（癸卯，1843） 五十一岁。在长安。“道光癸卯春日，鲍子年孝廉以此品（建炎重宝）持赠于青门旅舍。”“道光癸卯秋日，余得钱于青门，大如‘永通万国’，……”（《古泉汇考》喜海按）

道光二十四年（甲辰，1844） 五十二岁。“甲辰，莠生作古，此泉（大宋通宝）近归于毗陵吕尧仙太史。”（同前。瞿中溶卒年，与前说异，存此备考——健按）是年，缪荃孙生，李佐贤授编修。

道光二十五年（乙巳，1845） 五十三岁。在榆林、长安、成都。四月，由延榆绥道迁四川按察使（钱实甫《清代职官年表》）。按察司署在华阳（今成都）。“道光乙巳秋日，过陕州，蒋观察（明光）之嗣君，出古泉数百品见示。”（《古泉汇考》喜海按）是年，陈介祺登进士。

道光二十六年（丙午，1846） 五十四岁。在成都。“丙午春日，吴我鸥观察借《（古泉）汇考》付钞，因将余所缀之说都为一册，名曰《随笔》，余亦录此本以备增益改削也。燕庭志于西川

臬廨来凤堂。”（《嘉荫簪随笔》，见于1926年古泉学社编《古泉杂志目》内）“丙午春日，长安苏兆年以中泉三十一枚见寄，甚精好，燕庭志于锦江臬署之来凤堂。”（《古泉汇考》喜海按）“喜海于丙午春日，得景德大铁钱三枚，即张乖崖铸于嘉、邛二州者也。”“（端平元宝铁钱）十二种皆丙午春日得于西蜀。”夏，刊刻《金石苑三巴汉石纪存》不分卷，封面镌“道光丙午夏日燕庭题于来凤堂”，今中国人民大学图书馆藏有此书善本六册二函，国家图书馆藏有此书善本两部，各十二册。“（宝庆元宝三品）皆得于华阳，道光丙午夏日，志于西川臬署之来凤堂。”秋，寄宋代铁钱等至长安与鲍康。“道光丙午，余秉臬三巴，得宋时铁钱数千，详加遴选，奇异之品，更仆难终。如嘉定之洪宝、真宝、全宝、新宝、至宝、崇宝、永宝、安宝、万宝、正宝、兴宝、珍宝；端平之惠伍东、定伍北；嘉泰、庆元之幕文，皆从来选钱家所未闻未见，即《永乐大典》中亦止载圣宋重宝、嘉定重宝二种。洵获古之快事，若使当日（翁）宜泉比部见之，必为我狂呼叫绝也。冬至日，偶志于锦城臬署之来凤堂。燕庭。”“丙午，得绍熙元宝三种于蜀中。”（同前）“南宋铁钱，旧谱所载皆无几，青园（刘师陆）丈得嘉定全宝，云‘从来未见’。自燕庭丈宦蜀，始一泄其奇。”（鲍康《观古阁丛稿》）

道光二十七年（丁未，1847） 五十五岁。在成都、京师、杭州。六月，迁浙江布政使（钱实甫《清代职官年表》）。“刘燕庭先生由蜀臬擢两浙布政，吾东诸同乡约送至新都，往游桂湖，约五、六亩，荷花犹有存者。”（王培荀《听雨楼随笔·升庵故宅》）“道光丁未秋日，得钱直百五铢一枚于锦城，洵绝无仅有之品也。”（《古泉汇考》喜海按）“丁未秋，余将赴浙，（吴）我鸥特（大观通宝）以赠别。”“丁未十月入都，（吕）尧仙出示（瞿中溶旧藏之大宋通宝），因手拓数纸，追思故友，不禁惘然。”“道光丁未冬日，四儿裔采得此品（五男二女布压胜钱）于洛下。”“丙午、丁未，余

在蜀中，又得康定泉四、五枚，以一分赠鲍子年（康）。”（同前）是年冬，抵浙。在浙，寄铁钱拓本全套至长安与鲍康。

“蜀幞匪数百人为队，居山峒，劫人于途，勒赎逾期即淫杀，凶惨万状，官无如何也。刘燕庭先生陈臬川中，逾数月，匪之有案者数十处，已讯定大辟，其余尚多，复廉得为首者若干人，确迹繫以待。谒制军宝巘山相国，先将有案诸人，请王命正法，复陈一纸曰：‘此数十人，皆匪首，已访明确，不尽剪除，民不聊生，请一并正法。’相国云：‘人死王法，罪无可辞，既无控者，凭我等意见，致人于死，来生冤债我弗结也。’（燕庭）廉访云：‘此等事，中堂既不作主，本司尚能肩任。’出乘肩舆，舆夫请进止，曰：赴城隍庙。并传皂隶，持大杖，往至庙所。有匪徒立毙杖下，合城欢呼如雷。市肆居民，人炷瓣香，各奉茜帛一疋，掷舆顶。掷既多，舆夫足下萦绕，牵曳不得行。又，人持火鞭迎舆然之，由庙至署，俨如火龙一尾云。”（咸丰甲寅刊《正续蝶阶外史》，见《清人稗录》，上海文艺出版社1991年影印本）是年十一月初八日，张集馨到蜀，补授四川按察使，其所著《道咸宦海见闻录》记云：“前此办理（幞）匪案，诛戮极多。”“前任刘燕庭廉访，凡各属解到幞匪，不问真伪，先责小板四百，然后讯供，其中供情不得，而罪名莫定，即于大堂杖毙。后因大堂黑夜鬼啸，差役每被迷惑，因将犯人押至东门大街城隍庙，于神前揲筊，若阳筊则免死，若阴筊则立毙。官踞于上，犯置于下，严刑惨酷，脑裂骨折者不知凡几，乌乎惨矣！委员希奉臬台意，每问案无不刑求。川省刑法极重，各委员更以意为高下，真所谓三木之下，何求不得也。厥后委员如史璜等皆为鬼捉去，无不大叫一声而绝，想亦如《左传》所云：‘吾得请于帝矣。’人命至重，草菅如是，天道何能容乎？余每诫委员曰：‘汝等问官，总要为炉鸣漏尽、一灯荧然时地也。余固不敢以刘（喜海）为法，诸君子亦当以史令诸员为戒’。”（参见该录道光二十七年、二十八年条）

道光二十八年（戊申，1848） 五十六岁。在杭州。“追思故友（瞿中溶），不禁惘然。戊申上元，燕庭志于浙江蕃署蓬峦轩。（《古泉汇考》喜海按）是年，在浙藩继续刊刻《三巴金石苑》（又名《三巴香古志》、《三巴汉石纪存》）由来凤堂精刻，序云：“……不特碑目（指王象之《舆地碑记目》——健按）所未详，抑亦隶图（指洪适《隶续》——健按）所不载。……一篇跳出，新调蜀国之弦；万遍披吟，聊附巴人之唱。道光戊申长至日，嘉定周其恣谨序。”该书“前有周其恣序。按蜀碑流传极鲜，自燕庭先生命工搜拓，始显于世”，“是志先图画，后释文，间加考跋。缩丰碑于尺幅，大小真行，各极其态，钩摹之精，镌刻之细，得未曾有。”（《石庐金石书志》）今四川省图书馆藏有戊申年刻之善本。在浙，“戊申初夏，诸城刘燕庭方伯言于庙市购汇集宋本。”（指百衲本《史记》——健按。见钱泰吉《校史记杂识》）“道光戊申五月六日，嘉定周其恣观（刘喜海藏《华山庙碑》拓本）于两浙藩廨。”（《北京图书馆藏善拓题跋辑录》）“戊申夏日得此品（铢铢）于浙杭。”（《古泉汇考》喜海按）“木翁（瞿中溶）所得‘乾封（泉宝）’各品，道光戊申尽归于余。”“道光戊申夏日，金兰坡以一枚（天策府宝）见售，因购得之。”“道光戊申秋九月，鲍子年自青门邮寄（至和元宝等）。”“余于戊申秋日得一枚（招纳信宝），姑存之以备品而已。”“道光戊申得（大蜀通宝）一品于武林。”（同前）“戊申秋末，刘燕庭方伯自浙见寄孝建四铢一品。”（鲍康《观古阁丛稿·记孝建四铢泉》）十二月十五日，召休（钱实甫《清代职官年表》）。“（燕庭）布政浙江时，方思尽付枣梨（指《长安获古编》——健按），因论事辄与中丞不合，遽以好古密劾去，遂诸愿莫偿。……然缘嗜古罢官，尚不失雅人深致耳。”（鲍康《观古阁泉说》）叶昌炽《藏书纪事诗·刘喜海》云：“百衲丝桐藏篋衍，一床金薤整签题。风流罪过登弹事（指被弹劾事——健按），空有莲台善业泥。”是年，“嘉荫篋”抄成《则堂集》六卷

(宋家铉翁撰)，《新编古今姓氏遥华韵甲集》十卷，乙集十卷，丁集十卷，戊集十一卷，巳集八卷，庚集十卷，辛集十卷，壬集八卷，癸集十卷（元洪景修辑）；《钱币考》不分卷（清华玉淳撰）；《百川书志》二十卷（明高儒藏并撰），皆为之跋，抄本今皆藏国家图书馆。是年，张廷济卒，潘祖荫成举人。

道光二十九年（己酉，1849） 五十七岁。己酉夏日，抚观当年（嘉庆甲戌）所见建武钱范，如见故人（见《古泉汇考》建武十六年五铢钱范按语）。约在是年，“嘉荫箴”抄成《益都金石略》二卷（清傅洪撰）；《嘉荫箴古泉随笔》八卷；《嘉荫箴杂著》一卷；《述古堂书目》二卷（清钱曾藏并撰）；《石墨联吟》一卷（张开福撰）；《九华集》二十五卷（宋员兴宗撰）、《附录》一卷；《朝鲜志》二卷；《箕田考》一卷（朝鲜韩百谦撰）；《历代讳名考》一卷（清刘锡信撰）；《百石图跋》不分卷（清贾铉辑）；《岁时广记》四十卷、《卷首》一卷、末一卷（宋陈元靓撰）；《后村先生长短句》五卷（刘克庄撰）；等等，或为之校跋，抄本今皆藏国家图书馆。

道光三十年（庚戌，1850） 五十八岁。是年事迹不详。是年，费丹旭卒，林则徐卒，陆增祥登进士。

咸丰元年（辛亥，1851） 五十九岁。是年事迹不详。

咸丰二年（壬子，1852） 六十岁。在京师。“多廉访智友得一铁五铢，甚精好，……咸丰壬子小春月二十四日，出以见示，拓墨本数纸。喜海志。”（《古泉汇考》喜海按）“壬子春，计偕来都，卜居法华寺，与先生相去咫尺，晨夕侍坐，作竟日谈。”（鲍康《刘氏〈古泉苑〉序》）“壬子之秋，余为（燕庭）方伯编《金石苑》目次，得十种，方伯谓余曰：‘余尚有六种，葺而未成，其体例、标目已定矣。’”（胡琨《嘉荫箴搜古汇编目》序）“灵石何镜海得一当二钱熙宁重宝，幕文卫字甚清晰，此钱壬子冬日自大名寄赠。”（《古泉汇考》喜海按）“咸丰二年壬子（由鲍康处）借来

（庆元通宝）拓数纸，归之。”（同前）“比咸丰壬子计偕入都，先生已猝归道山，余哭之于夕照寺。”（鲍康《重刻嘉荫簃论泉绝句序》）“念先生等身著作，而解官独早，复未享大年，致诸愿莫偿，谈者咸以为憾。”（鲍康《刘氏〈海东金石苑〉序》）是年，陈介祺辑印集梓成，十二巨帙，所录官、私印及封泥，“假之刘氏嘉荫簃者百纽。”（鲍康《为石查跋簠斋印集》，见《丛稿三编》上）是年，潘祖荫登进士。

咸丰三年（癸丑，1853） 六十一岁，卒于北京。鲍康有诗《癸丑暮春自滨州入都，闻燕庭世丈遽归道山，哲嗣载卿通判虞采传述遗命，以即墨刀贻余，怆然有作》：“果从生死见交情，病榻犹闻说贱名。最是不堪回首处，紫藤花底拓泉声。”（《观古阁诗钞》）“考（燕庭）方伯之卒，在咸丰癸丑春日。”（王国维跋《金石苑》稿本，今藏国家图书馆，见《文献》第九辑，1981年。健按：刘喜海卒年，鲍康说自相矛盾，今并录于此，其后说与王国维考证相符，当以癸丑年卒为是）是年，张謇生，任预生，汤贻汾卒。

刘喜海卒后：

1. “近代收藏家，无过百年者，如仪征阮氏、大兴翁氏、汉阳叶氏、洪洞刘氏、诸城刘（喜海）氏，没仅数年，诸物已星散人间，不胜感慨系之。”（鲍康《观古阁泉说》）

2. 咸丰五年乙卯（1855），古滇赵钊校刻本《嘉荫簃论泉绝句》梓成，内有周其慤“道光著雍阁茂”（戊戌，1838）序。

3. “先生等身著作，身后都散佚。《古泉苑》一百一卷，尤为巨观，陈寿卿（介祺）前辈得其原本，曾嘱余梓行，顾有图无说，仍未成之书。……壬申（1872）解组旋都下，见已刊之。”（鲍康《刘氏〈长安获古编〉序》）

4. “同治壬申（1872），余自夔府解组旋京师，陈寿卿以《长

安获古编》寄余，潘伯寅以《海东金石苑》赠余，方次第为先生梓行。”（同治癸酉十二月鲍康序《嘉荫榑论泉绝句》，是年，该书由鲍氏观古阁重镌梓行）

5. “当年，余曾假观（《海东金石苑》），手录其目，原帙旋毁于火，……赖（潘）伯寅钞有各碑跋语，出以授余，读之如见全貌，爰亟付手民，并假胡石查（义赞）农部所藏先生论泉绝句原刻，一并授梓，公之同好。”（鲍康《刘氏〈海东金石苑〉序》）

6. “刘燕庭著《海东金石苑》八卷，……惜咸丰庚申（1860）毁于火。潘伯寅录有诸碑跋。同治十三年甲戌（1874），余为刻之。”（鲍康《为董云舫跋高丽钟拓》）

7. 莫友芝辑成《嘉荫榑金石目摘录》不分卷，稿本一册，今藏国家图书馆。

8. 《嘉荫榑论泉绝句》鲍康跋：“……惟原作刊于道光中叶，尚偶沿洪志之误，比先生辑《古泉苑》时，则悉汰其说矣，间有一、二伪字，亦正之。甲戌（1874）夏五，鲍康再识。”

9. 同治十二年癸酉（1873）鲍康重刻道光十八年（1838）嘉荫榑刻本《嘉荫榑论泉绝句》。又刻《海东金石苑》一卷（只录题跋而无原文），收入《观古阁丛刻》中，今国家图书馆有藏。

10. 鲍康欲为刘喜海刻《长安获古编》、《嘉荫榑藏泉目》，梓入《观古阁丛稿》，已预作两序，然二书至光绪二年（1876）尚未梓成。

11. 姚觐元为《三巴耆古志》编目，成《金石苑目》，手抄本一册，今藏国家图书馆。

12. 光绪二年（1876）三月，鲍康作《题嘉荫榑铁泉拓册》，见于《观古阁丛稿》。

13. 光绪七年（1881），《海东金石苑》前四卷、卷首一卷，张德容二铭草堂刻本梓成。

14. 光绪七年（1881），《海东金石苑补遗》梓成（《艺林年

鉴》)。

15. 光绪二十二年(1896)，“是冬，薄游吴门，遇南汇沈均初(树镛)家拓本三千余种，皆刘燕庭方伯故物，以重值收之”，悉编入《艺风堂金石文字目》(见缪荃孙该目序)。

16. 光绪三十一年(1905)，丹徒刘鄂补刻《长安获古编》梓成。

17. 光绪三十三年(1907)，章钰“算鹤量鲸室”手抄刘喜海校抄本明人朱珪编《名迹录》七卷。

18. 光绪中，《嘉荫簪藏器目》一卷收入《灵鹫阁丛书》第五集；《海东金石存考》一卷、《待访目》一卷收入《木樨轩丛书》。

19. 民国二年(1913)，章钰“算鹤量鲸室”传抄清叶志诜编《刘燕庭所得金石》一册，今藏国家图书馆。

20. 民国三年(1914)，王国维编《国朝金文著录表》，收有《长安获古编》。

21. 民国八年(1919)，《东武刘氏款识》(刘喜海撰，陈介祺书)，上海商务印书馆石印本出版。

22. 民国九年(1920)，王国维为《金石苑》一百二十一卷稿本作长跋，稿本及王氏跋今藏国家图书馆。

23. 民国十年(1921)，《金石苑》收入鲍鼎编《国朝金文著录表补遗》内。《临汀苍玉洞宋人题名》一卷、《附录》一卷收入《百一庐金石丛书》内，陈乃乾影印本。《海东金石苑存考》一卷收入《遯庵金石丛书》。

24. 民国十一年(1922)，《海东金石苑》八卷、《补遗》六卷、《附录》二卷，刘喜海辑，刘承干补，收入《嘉业堂金石丛书》内。该丛书，1964年上海古籍书店重印，1982年文物出版社重印。

25. 民国间，《长安获古编》一卷、附编目一卷，刘喜海撰，胡琨编，收入陈准辑刻《漱溟斋丛书》内。

26. 民国十八年(1929)，《新莽货布范》(刘喜海辑)在上海

神州国光社影印出版。

27. 民国二十三年（1934），《海东金石存考》一卷、《待访目》一卷，收入《信古阁小丛书》内。

28. 民国二十四年（1935），《泉苑菁华·古泉丛话合刻》（即《刘戴合刻》）出版，丁福保序。是年，丁福保编成《古钱大辞典》，“将翁宜泉之《古泉汇考》、刘燕庭之《泉苑精华》、鲍子年之《观古阁泉拓》、日本平尾聚泉君之各种泉谱，尽量辑入。”（《古钱大辞典·畴隐居士自述》）

29. 民国二十五年（1936），《艺文杂志》1卷2期刊出刘喜海编《四川访碑录》一小部分。

30. 《嘉荫簪藏器目》一卷，收入《丛书集成初编·艺术类》，民国二十四年至二十六年印本。

31. 《燕庭遗稿》一卷，清潘志诒编，收入潘承弼辑《陟冈楼丛书》内，民国三十二年至三十四年间石印本。

32. 民国三十七年（1948），《嘉荫簪集》二卷收入《咫园丛书》内。

33. “中央研究院历史语言研究所”藏有《燕庭金石丛稿》，实乃四川历代石刻文字目录，按地域分类，有“待访”目，乃刘喜海稿本，当是刘氏在成都时所辑。“史语所”去台后，在台湾出版《石刻史料新编》丛书，该稿收入丛书第三辑第三十二册内，有编者按云：“本稿据嘉业堂藏刘氏手稿蓝格抄本，珍贵异常，本应置于四川省内，今特列入补遗篇内。”前述《四川访碑录》，实即《燕庭金石丛稿》之“成都府”部分。《燕庭金石丛稿》大陆未曾出版。

作者工作单位：重庆市博物馆