

· 著名学者与藏书 ·

著名古文字学家于省吾的藏书特色

朱 永 慧

—

于省吾是我国著名的古文字学家。他在甲骨文、金文释读、古籍校订、古器物研究等方面成就卓著,为国内外学术界所公认。他的治学道路,是由文学而经学,由经学而史学,然后融汇贯通,自成一家。尤其是他严谨的治学态度和科学的治学方法,更为古文字研究和古籍整理学界所钦仰。他在数十年潜心治学的道路上,付出了艰辛的劳动,为这一学术领域留下了极其丰硕的研究成果,计有专著 13 部,论文 70 余篇,在我国古文字研究领域占有不可取代的重要地位。

于省吾(1896—1984)字思泊,号夙兴叟,斋名双剑谿、泽螺居,辽宁省海城县人。生前曾任吉林大学历史系教授、中国考古学会名誉理事、中国语言学会顾问、中国古文字研究会常务理事、国务院古籍整理出版规划小组顾问、吉林省书法家协会会长、吉林省政协常委等职。

于省吾教授的中小学时代是在辽宁省海城县度过的,23 岁毕业于奉天高等师范学校,由于他学业优异,为张作霖发现并器重,1928 年被授予东北边防司令长官公署咨议职衔。为了增强东北国

学水平,1929年由张学良捐资,于省吾参与创办了“萃升学院”,“萃升学院”是专门研究国学的高等学校。该院创办后,曾先后聘任了一批国内学术界、教育界的知名人士到校任教,并培养出一批优秀的人才,在国内产生了一定的影响。

于省吾原是研究古典文献的,尤其擅长作桐城派古文,30岁时就出版了第一本文集《未兆庐文集》,但于省吾对自己的文学作品并不十分感兴趣,因为他逐渐感觉到桐城派古文内容贫乏、形式刻板、流于空洞,日渐厌烦,遂对甲骨文、金文的研究产生了浓厚的兴趣。“九·一八”事变后,东北沦陷,形势急剧恶化,不甘做亡国奴的于省吾几经辗转迁居于北京。他愤怒于帝国主义大量搜刮掠夺中国文化宝藏的狼子野心,便将自己多年积攒的资财用于收购我国古代稀有的甲骨文和各类青铜器,并视为国宝加以珍藏。他在收集这批珍贵文物的同时,对这些文物进行了诸多的考证与研究,遂使他和先秦古文字研究结下了不解之缘,成为当时著名的文物鉴赏家和文物收藏家。建国以后,他倾其所藏全部捐献给了国家,为保护中华民族的优秀文化遗产做出了很大贡献。由于他在甲骨文与金文研究方面造诣颇深而被北京辅仁大学特聘任教;1945年又就聘于燕京大学名誉教授。1955年经顾颉刚先生推荐,吉林大学校长匡亚明亲自邀请,于省吾先生到吉林大学历史系任教授。尽管当时于省吾先生已年近花甲,但他仍老当益壮,担任起专门培养研究生的重任历30余年。由于他选才严格,教学认真,先后培养出一批批优秀学子,如:姚孝遂、林沅、吴振武等先后成为我国古文字学研究领域的重要骨干。

二

于省吾在收集珍贵的历史文物的同时,也十分重视收藏古籍文献,他收集的图书涉及经、史、子、集、丛书、期刊六个方面,共计1110种4461册。因为他是一位古文字学家,所以他的藏书与一般

的藏书家有所不同，他虽也注重珍善本的收藏，但更注重所藏图书的实用性。他的藏书比较偏重于经学、史学，尤其是金石考古图书的收藏，如：诗、书、易、礼、说文、训诂、字书、音韵、金石、考古、甲骨及考据学专著。他的藏书系统、全面，尤其在古文字学方面更具特色。1984年于省吾教授逝世，其家属将这批图书捐献给吉林大学图书馆。为了纪念于省吾先生卓著的学术成就和他对吉林大学所作出的重要贡献，并能保持于省吾藏书的全貌，这批图书经图书馆古籍部整理后，特辟“于省吾图书专藏纪念室”（简称于氏专藏）予以收藏，并对外开放。为了便于读者了解和利用这批图书，现就其藏书特色介绍如下：

一、于氏专藏具有较强的专业性。从内容上看，于氏图书是研究古文字学较有系统的专藏，在其所藏的典籍中，绝大多数都围绕着古文字学的范围，首先收藏了于省吾的全部专著，它们是《未兆庐文抄》三卷（1925年排印本）、《双剑谿吉金文选》二卷附录一卷（1933年石印本）、《双剑谿尚书新证》四卷（1936年石印本）、《双剑谿吉金图录》二卷附考释一卷（1934年影印本）、《双剑谿诗经新证》四卷（1935年石印本）、《双剑谿易经新证》四卷（1937年排印本）、《双剑谿古器物图录》（1940年影印本）、《双剑谿殷契骈枝》（1940年石印本）、《双剑谿殷契骈枝续编》（1941年石印本）、《论语新证》一卷（1941年影印本）、《双剑谿殷契骈枝三编》附古文杂释（1943年石印本）、《商周金文录遗》（1957年影印本）、《双剑谿诸子新证》（1962年排印本）、《甲骨文字释林》三卷附录一卷（1979年影印本）；《泽螺居诗经新证》三卷；《楚辞新证》一卷（1982年影印本）。这些专著中，由中华书局1979年影印出版的《甲骨文字释林》一书，是于省吾教授四十余年研究甲骨文成果的结晶，全书共收文章190余篇，近20万字，新释或纠正过去误释的疑难甲骨文字近300个，占全部已识甲骨文字的四分之一左右，足见其功力之深。又如《尚书新证》、《诗经新证》、《诸子新证》等著作，是于省吾在

研究先秦文字的同时,对先秦文献所进行的研究。其特点是利用出土的先秦古文字资料来校读考释传世先秦文献。这些著作旁征博引,以地下出土资料与文献资料相对照,纠正了许多前人的不确切解释。因其书多冠有“新证”字样,曾被胡朴安先生在《中国训诂学史》中推许为“新证派”之代表。于省吾与郭沫若自 30 年代起就在学术研究方面交往甚密,有着深厚的友谊,他们可以说是我国古文字学研究领域中两位并驾齐驱的大师,但他们在学术见解上却有较大的分歧,尽管如此,于省吾仍很尊重郭沫若在学术上的独特建树,收藏了许多郭沫若著作,如《古代铭刻汇考四种》、《殷周青铜器铭文研究》、《金文丛考》、《金文余释之余》、《甲骨文字研究》、《郭沫若全集·考古编》等。并对郭沫若所撰著作仔细研究,认真阅读,间有评语书于眉端。另外于省吾也较重视日本同行对中国金石、甲骨文的研究,收有这方面的日文版著作 20 余部,如:释空海撰《篆隶万象名义》、昌住撰《字镜》、高田忠周著《朝阳字鑑精萃》、贝冢茂树编《甲骨文字索引》、赤冢忠撰《稿本殷金文考释》、内藤虎撰《宝左盒文》、岛邦男编《殷墟卜辞综类》、日本甲骨学会编《甲骨学》等。

二、于印藏书中部分未出版的稿本,极具史料价值。在于氏专藏中有 45 种稿本,由于它们绝大多数出自于老之手,又有绝大部分是未出版过的,因此他们不但具有很高的史料价值,还具有一定的文物价值。在于氏稿本中有 17 种是于省吾所撰,它们是:《双剑谿尚书新证续编》、《双剑谿尚书札记》、《古器物学札记》、《读书札记》、《读书备遗》、《泽螺居识小记》、《古名释例杂录》、《泽螺识疑》、《古文偏旁识异》、《古文举例札记》、《古文演化释例》、《殷契检目》、《甲骨文志琐》、《卜辞通例》、《双剑谿殷契札记》、《契文杂记》、《殷契札记》。另有 28 种为于省吾辑著、重编及摘录的稿本,它们是:《古文尚书校勘记》、敦煌卷子本《庄子校勘记》、《经籍纂诂重文录附补遗》、《说文部首择录》、《汉简类抄》、《古文四声韵》、《诗古韵表》、《国语节抄》、《双剑谿诸子新证目录》、《古文探奇》、《吉金文选

补遗》、《金文志琐》、《金文札记》、《石刻拓本目录》、《殷契摘录》、《殷契择录》、《四壁琅印室契文异字特词录》、《汗简索隐》、《历代诗词摘句》、《姚合四灵钟潭五七律摘句》、《泽螺居律诗摘句》、《宋诗七律叙事例》、《咏怀类录》、《锦囊杜意》、《双剑谿杂志》、《新理学笔记·实践论》、《音韵杂志》、《佺族简志》。在这部分著作中凝聚了于省吾先生多年的心血。由于于省吾先生治学严谨，他没有十分把握的论著是不愿轻易发表出版的，而这部分著作中的材料却很值得后人去进一步研究、整理和利用。

三、于氏藏书中的批校本。对古籍进行批校、圈点是古代、近代学者常用的一种书评和考据方式。它不但能展示批点者的文献水平和思想境界，同时也为后人读书提供了可资参考的资料。作为我国著名的古文字学家的于省吾先生，曾批校了大量的典籍，这类批校本多达 70 余种，在其藏书中占有一定的份量。他批校的旧籍有孙海波撰《古文声系》、林义光撰《文源》、罗福颐撰《古玺文字征》及《汉印文字征》、顾廷龙撰《古陶文彙录》、朱师辙撰《商君书解诂》、王襄撰《簠室殷契类纂》等；另外于省吾自撰的著作《双剑谿尚书新证》、《双剑谿易经新证》等也有多处校批。他的批校有的旁征博引，有的简短精悍，无论那种形式，皆能启人心智。尤其是于省吾自撰著作的批校，更是他整个著述不可分割的一部分。

四、于氏专藏中关于《尚书》研究典籍。在于氏藏书中，尤其是在抄、稿、批校本中，有一个特点，就是于省吾很重视《尚书》的研究。在他的稿本《双剑谿尚书札记》题识中有这样一段说明：“何谓《尚书》，《尚书》者，上古之书也。由尧舜以迄秦穆治国治民之大经大法，其文则皆典谟诰誓之类也。何以必须研究《尚书》，我国载籍莫古于《尚书》，且皆为记载古代圣哲言行事功之文，后人虽有于《尚书》以前古事之记录，然多半系神话谣传，不足凭信，是以研究古代天文、地理、历史、刑政、文章诸大端，必须导源于此。”他对研究《尚书》用何方法加以阐述，也提出自己的看法，他说：“辨真伪，

考篇次,汉代今古文授受之源流与说解,清人校勘训诂之得失,再加以甲骨、金文、汉魏石经隶古定之新证发凡,可以通其读而知其意矣。”于省吾关于《尚书》研究的著述较多,除出版过的《双剑谿尚书新证》外,还有《双剑谿尚书新证续编》(稿本)、《尚书札记》(稿本)、《古文尚书校勘记》(稿本)、《张金吾言旧录》(抄本,内有尚书新证数条)、《尚书今古文注》(孙星衍撰,于省吾批校本)。这些著作对《尚书》的研究,多是用先秦古文字及出土文物资料对其进行考证,视角独特,它们对于研究先秦文献的学者具有特殊的参考价值。

五、于氏专藏中的钤印本、剪贴本、拓印本。于省吾藏书中有拓印本、钤印本 9 部,其中有于省吾集存的自钤本《双剑谿钤印集》三册,收 121 印,它包括于氏自藏的玺印,湖北云梦新出土的“关内侯印”,1967 年陕西咸阳韩家湾吕后墓旁出土的“皇后之玺”等。剪贴本四部:(1)《甲骨拓本》二册,(2)《泽螺居所藏契文墨蜕》六册,(3)《四壁琅印室所藏精品古镜拓本》二册,(4)《四壁琅印室所藏未著录金文墨本》一册。其中两部剪贴本装帧颇为考究。此外还有王贵忱(辽宁省铁岭人)赠与于老的四部拓印、钤印本:(1)《颂斋印存》,收 137 印,每印后均附释文;(2)《可居室印识》,收 45 印;(3)《度乃钱谱》,收有数十枚古钱拓本,(4)《可居室泉拓》十四册。以上九种钤本或拓本均未出版,具有较高的史料价值及研究价值,有待研究者开发利用。

以上介绍的是于氏专藏图书的概貌及特征。于氏藏书确是颇为丰富、珍贵,极富参考、研究价值。吉林大学图书馆对此极为珍视,并加以精心管理;同时也为对此进行研究利用者,开展了良好的服务,以便其在中国古文字与古文献研究领域发挥应有的作用。