

《建康集》版本考略

袁 丹

叶梦得(1077—1148),字少蕴,号石林,苏州吴县人,南宋有名的文学家、藏书家和政治家。《宋史》上说他“嗜学蚤成,多识前言往行,谈论叠叠不穷。”叶梦得一生宦途起伏,自绍圣四年登进士第后,崇宁大观年间深得徽宗赏识骤贵,累迁至龙图阁直学士知汝州,但不久即落职。建炎年间,又迁尚书左丞资政殿学士,执政时日也不足一年,到了绍兴年间,他两镇建康时力退金兵,镇福建时又平海寇朱明,立下大功,但最终因得罪秦桧而以崇信军节度使致仕。于绍兴十八年卒于湖州。

叶梦得精研春秋,工于诗文,雅好藏书,其著述颇丰。后世书目中有记载的有《春秋传》二十卷、《春秋考》十六卷、《春秋议》二十二卷、《石林春秋》八卷《石林燕语》十卷、《避暑录话》二卷、《岩下放言》三卷、《建康集》八卷、《石林总集》一百卷、《审是集》八卷、《石林诗话》一卷、《石林词》一卷等。叶梦得的诗文在南宋文坛上占有较高的地位,对此,《四库全书总目》给予了客观的评价:“然梦得本晁氏之甥,犹及见张耒诸人。耳濡目染,终有典型。故文章高雅,犹存北宋之遗风。南渡以后,与陈与义可以肩随。尤杨范陆诸人皆莫能及。固未可以其绍圣余党,遂掩其词藻也。”但年深日久,其诗文集如《石林总集》、《审是集》等早已亡佚,现仅存《建康集》一种,让人尚可以一睹其风

采。而《建康集》自南宋刊刻以来，一直主要以钞本行世，虽亦有三种清刻本，却都传世不多，建国以后也未再刊行，一般读者几乎无法看到。钞本难得，刻本难见，其整理工作已是势在必行。

由于《建康集》在其流传过程中以钞本为主，导致其各家藏本之间的关系错综复杂。孰正孰误，孰优孰劣，均难以分清。本文试以时间为序，对各家所藏钞本、刻本作出一定的分析辨正，以明确其相互关系，梳理其版本源流。

在《建康集》的卷帙与内容问题上，各家书目序跋一直众说纷纭。问题的焦点聚集在两个方面：一是《建康集》应为八卷还是十卷；一是《建康集》究竟是叶梦得再镇建康时的诗文集，还是两镇建康的合集。

据《宋史·叶梦得传》，叶梦得为官曾两镇建康，其一为绍兴元年九月至绍兴二年闰四月，任江东安抚大使兼知建康府兼寿春等六州宣抚使。其二为绍兴八年六月至绍兴十二年十二月，任江南东路安抚置制大使行宫留守兼知建康府事。宋陈振孙《直斋书录解題》中载“石林居士建康集十卷，皆帅建康时诗文。其初，以所莅官各为一集，后其家编次，总而合之，此集其一也。”元马端临《文献通考·经籍考》中亦载为十卷。但除此之外，包括《宋史·艺文志》在内的其他书目均载为八卷，现今尚存的实物也均为八卷本，且在嘉泰癸亥即公元1203年其孙叶柍为此书所作的跋中也明确提到“右先君大卿手编建康集八卷，乃大父左丞相绍兴八年再镇建康时所作诗文也。”《四库全书总目》对此提出了两种可能性，“其或书录解題屡经传写，误以八卷为十卷，抑或旧本残缺，亡其二卷，后人追改柍跋以伪充完帙。”但并未找出任何证据，认为“则均不可考矣”。

现考《建康集》中诸篇目，第四卷内有《建康掩骼记》一篇，

其主要内容如下：“绍兴辛亥，天子在会稽。秋大飧明堂。诏凡虏所破州县暴骨之未殓者，官为募为僧若道者收瘞，累数至二百，则得渡于是州之寺……力阅十九日，得全体四千六百八十有七，断折残毁不可计，以全者又七八万……明年二月礼部给牒而渡者，华藏寺五人，能仁寺五人，保宁寺五人，清凉寺三人，寿宁寺二人。”记载详细清楚，当为亲历之时所记。而据《景定建康志》十四年表十记载：“绍兴元年冬十有一月乙未……始至建康……上在会稽大飧明堂。诏虏破州县暴骨之未殓者，官为募僧道收瘞。梦得于城西四隅得全体四千六百八十有七，断折残毁者又七八万。”两相对照，绍兴辛亥即绍兴元年，正是叶梦得首赴建康之时。因此，考证其年月，这一篇《建康掩骼记》应作于叶梦得前镇建康之时。另外，叶格跋中所提到的两个时间一个为绍兴八年即1138年，一个为嘉泰癸亥即1203年，而陈振孙生卒年为1183—1261年。可见，如果嘉泰本八卷本之说属实，陈振孙有生之年必能见而记之，但在《直斋书录解题》中，他却丝毫没有提到，八卷本是否存在也就更令人怀疑。

以此为证，《建康集》极有可能在成书之时为两镇建康合集之十卷本，而在其后的流传过程中，其前集二卷亡佚，后人于是追改叶格之跋以八卷本伪充完帙。

二

《建康集》的宋刻本距今年代久远，早已亡佚，不复得见，我们已无法窥其原貌，但从后人的零星记载中，仍可想见一斑。

在各书目序跋中普遍提到的宋刻本均是后有叶梦得孙叶格嘉泰癸亥所作之跋的本子，定为嘉泰癸亥本。据格跋“舍侄凯，任总司酒官。来索此本，欲真诸郡庠。并以年谱一卷授之，庶广其传云。”此本实为九卷。而其后，明毛晋从金陵焦竑后人处得此刻本，已只剩八卷，且“仅见宋刻建康集，又逸去第三卷《书唐李

弼告后》七篇。”（明毛晋《汲古阁书跋·避暑录话》）再往后，便只有清季振宜著《季沧苇藏书目》中的宋元杂板书文集类载有“宋石林居士建康集八卷二本”。入清之后，毛晋之子毛扆力不能支，曾将汲古阁所藏善本图书售于季振宜，但其中是否有嘉泰癸亥本《建康集》，《季沧苇藏书目》中所载的是否就是嘉泰癸亥本《建康集》，已不得而知。再到道光年间，叶梦得裔孙叶廷琯就已是“余尝求宋本三十年不能得”（清叶廷琯《吹网录》）了。

叶梦得为南宋名臣，其诗文笔力雄厚，非南渡以下诸人可望，历来为士林推重。那么，作为其主要诗文作品之一的《建康集》在有宋一代除了嘉泰癸亥本之外，是否还有其他刻本呢？清嘉兴朱绪曾家曾藏有《建康集》旧钞本，与据嘉泰癸亥本传录的诸家钞本有较大的不同。其一，诸本中所阙第三卷内七篇，朱氏本中俱在；其二，朱氏本后无叶谔之跋；其三，据叶廷琯考证，卷八赵夫人慕容氏志铭中“‘令闻肆扬’铭词此句下，诸本皆作方孔四，下接‘祷姑然香’。惟朱氏述之所藏旧钞足本，此句下作‘蘋藻聿修，肃恭齐庄，为父刳股，祷姑然香’。铭词之式，每行三句，低志文两字，每句中悬二字，亦与诸本异。”由此可以推测，朱氏本可能另有祖本，此祖本之刊行亦可能更早于嘉泰癸亥本。而另据记载，第三卷内七篇俱在的尚有仁和劳氏藏钞本、仁和胡氏藏钞本与常熟盛氏藏钞本，但今均已不可得，不知与朱氏本是否同一祖本。

三

《建康集》在元代无刻本传世，在各书目序跋中也未见有明确记载的钞本，留下了一个空白。一直到了明末，出现了上文所提及的毛晋自金陵焦竑处所得的宋嘉泰癸亥本，《建康集》才重见天日，但其第三卷内已佚去《书唐李弼告后》等七篇。且毛晋之后除清季振宜《季沧苇书目》中可寻其踪迹外，后世之人已无缘得见。世传毛晋汲古阁曾影钞宋刻《建康集》，但在《汲古阁影南宋

六十家集》中却并无此书，毛晋所撰《汲古阁书跋》中也不见有为此书所做的跋语，毛晋之子毛扆所撰的《汲古阁珍藏秘本书目》中也无记载，由此而见，汲古阁曾影钞宋刻《建康集》并无确切的证据，毛晋可能只是对宋刻本作了一番校勘，再以此作为“毛氏正本”流传于世。

在明末以来《建康集》的流传中，叶梦得二十世孙叶万起了很大的作用。叶万又名叶树莲，字林宗，“明诸生，国之弃名改去万。世居洞庭山，尝游虞山，乐其山水，因家焉。所至必多聚书。会鼎革，独身走还洞庭。已复，居虞山，购书倍多于前。每遇宋元钞本，收藏古帙，虽零缺单卷，必重购之。世所常有者，勿贵也。得书分别部居，手识其所由来。”（清陆心源《仪顾堂题跋续跋》）是当时有名的藏书家。万历二十八年，叶万借毛晋家藏宋嘉泰癸亥本《建康集》影钞，“庚子十月命儿子升畴等钞讫”。该本每半页八行，每行二十字，“廓”字注御名，“桓”字注钦宗庙讳，保留了宋本的原貌，成为其后多家钞本的底本。其重要性正如叶万族人叶德辉所说：“是集幸得公钞传，不然并百卷本佚之久矣！”该本后藏归安陆心源丽宋楼，其“中间朱笔校补数十字，皆林宗笔也。”（出处同上）但可惜的是，现已流落日本，藏于静嘉堂文库。

在明清之际，《建康集》除了叶万钞本外，还有其他一些钞本行世。记载较为详细的有黄虞稷千顷堂藏钞本、朱彝尊潜采堂藏钞本、吴枚庵藏钞本、王士禛藏钞本、四库全书本、瞿镛铁琴铜剑楼藏钞本以及前文提及的朱绪曾藏钞本等。

黄虞稷千顷堂藏钞本八卷二册，“卷首有‘海鹤道人’四字白文印，虞稷之父名居中，字明立者之别号也。又有‘俞邵’二字白文印，虞稷字也”。书中遇宋讳均注明某祖某宗名，书后并有叶万之跋，当是从叶万钞本过录之本。该本后归叶德辉，并成为其观古堂刊《建康集》的底本。

朱彝尊藏钞本卷内历时有“秀水朱氏潜采堂图书”、“朱彝尊鬯父”、“某会里朱氏潜采堂藏书”三印、“谦牧堂藏书记”、“谦牧堂书画记”二印及“读易楼秘笈印”、“萧元吉”、“午晴楼”、“屏山书屋”各印。凡遇宋讳皆空格标明，遇宁宗讳则署御名。八卷四册，每半页八行，每行十六字，无格。第三卷内亦缺七篇，但其后无叶万之跋，当是直接来自嘉泰癸亥本影钞而来。该本曾由清邓邦述寒瘦山房收藏，并取当时吴中叶氏刻本互校，改正误处数十字注于旁。后此本归于傅增湘藏园，现藏国家图书馆。

吴枚庵藏钞本帙角题“毛氏正本”，末有叶铭跋，当从毛本出。世人曾以其为影宋钞本，但经丁丙等诸人考证，定为依宋钞校本。八卷一册，现藏南京图书馆。卷内有“復翁”、“萧爽斋书画记”、“海峰”、“朱叙”、“枚庵浏览所及”诸印，其中“萧爽斋书画记”为明陇西金銓藏书印。卷末有吴枚庵丹黄题记两条。吴枚庵客居汉阳之时，曾有叶梦得后人叶桐封借钞，所以后又有其题字。该本后又被吴枚庵赠予黄丕烈，黄丕烈“从陈氏西韵草堂藏本校，颇多正，并手记源流于前。”（清丁丙《善本书室藏书志》）缪荃孙《艺风藏书记》中所载《建康集》八卷，版口亦有“毛氏正本”四字，并有朱文“严可均”与白文“铁桥”两方印。题“赵素门辑”，后有赵氏手跋。但奇怪的是，这一“赵氏手跋”与黄丕烈所作《建康集》跋几乎完全相同，只在最后落款处作了一些修改，将“一书之源流转徙，有可考者，因附记之。乙亥二月二十九日。復翁”。改为“一书之源流转徙，有可考者，因附记之于简端。陈氏西韵草堂藏钞本校。丙子秋记”。很明显，从藏书印来看，该本决非吴枚庵黄丕烈藏钞本，有可能是过录之本，将跋语一同钞录，而后或有意篡改或为缪荃孙所误。

另外，在清莫友芝撰，傅增湘订补的《藏园订补邵亭知见传本目录》中，记载有一种清写本，钤有“顾氏图书”、“颖云轩”、“乾坤一草亭”诸印，据查，“乾坤一草亭”为明常熟狄云汉藏书

室名，该本亦当为明末钞本。

王士禛在其《居易录》中谈到：“叶石林《建康集》八卷，有嘉泰癸亥孙谿跋，二十代孙万跋云秣陵焦氏本也。”由此可以推测，王士禛所藏钞本当是由叶万钞本过录之本。但在《居易录》中还有一句“常熟毛氏尝得宋刻《建康集》逸第三卷，当未见此。”这“当未见此”四字令人十分费解，若王氏藏本真是由叶万钞本过录之本，那么其底本正是毛晋所得金陵焦氏本，其内容应大体一致，如何会有“当未见此”之憾呢？出现这种情况有两种可能：一是王士禛未曾见过毛氏藏宋刻本，误以为其第三卷内缺七篇为整卷均佚，而以叶万钞本为全；一是王士禛所藏钞本在王氏之前，曾由他人收藏，且另据善本补全。但这些仅是猜测，因王氏藏本已不知所踪，其实情如何，已不可考。

据《四库采进书目》与《浙江采集遗书总目》等记载，四库全书编写之初，各地呈送的《建康集》共有五种版本，包括浙江省第四次鲍士恭呈送书目中的《石林建康集》五卷两册，山东巡抚呈送第一次书目中的《建康集》八卷四册，国子监学正汪交出书目中的《石林居士建康集》八卷两册，知不足斋写本《石林建康集》八卷两册以及最后作为四库底本的福建巡抚采进本《石林居士建康集》八卷两册。四库本《建康集》后有叶谿之跋，第三卷内佚文七篇，其中《书唐李弼告后》残余三十八字，当亦属嘉泰癸亥本一派。且该本出于福建，不知与黄虞稷千顷堂藏钞本是否有一脉之承。

瞿镛铁琴铜剑楼藏钞本卷首有“东沙李氏”藏书朱记。其版本来源在《铁琴铜剑楼藏书目录》中记载为“此从叶石君钞本传录，有石君跋，中佚文七篇，仁和胡心耘珽以家藏本录补。”无疑，该本亦属嘉泰癸亥本一脉。而以足本面目出现的胡心耘藏本就比较令人费解了。胡心耘曾作《石林燕语集辩》，与叶梦得后人叶廷琯交厚。叶廷琯刊刻《建康集》后，又得嘉兴朱绪曾家藏旧钞足

本，将原刻中佚文七篇刻为补遗附后。胡心耘所藏足本极有可能由此而来。

在上述诸钞本之外，明清两代《建康集》钞本可考的还有钱曾述古堂藏钞本、曹溶静惕堂藏钞本、季振宜藏钞本、张金吾爱日精庐藏钞本、丁日昌持静斋藏钞本、邓邦述群碧楼藏钞本、刘喜海味经书屋绿格钞本、刘履芬藏钞本、竹里馆钞本等。现季振宜藏钞本、竹里馆钞本、刘喜海味经书屋绿格钞本等均藏国家图书馆。

四

清代对于《建康集》的存续来说，是一个极为重要的时代。在这一时期，不但出现了为数众多的诸家钞本，而且在叶梦得吴中后裔的不断努力下，还曾三次付梓刊行。

自宋以来，《建康集》一直无刻本问世。宋本之珍稀难见，诸家钞本传钞讹谬之多与秘不示人之弊，使《建康集》不仅难见天日，也离宋本原貌越来越远。到了道光二十四年，终于出现了叶梦得吴中后人叶廷琯的楸花庵刊本。叶廷琯字调生，为刻《建康集》，尝求宋本三十年，但未果。仅得雍正庚戌（1730）冬叶梦得二十二世孙分湖叶启祥钞本，该本钞自嘉泰癸亥本，第三卷内阙文七篇，其目为书唐李弼告后（此文尚存首二行四十字）、《书唐李氏告后》、《苏秦论》、《范增论》、《续养生论》上中下。叶廷琯借得宝山李穆卿与杭州汪远孙二家钞本校勘增补，但其阙篇相同，盖同一祖本。叶廷琯自顾湘舟处听闻嘉兴朱绪曾家有旧钞足本，尝见此刻本而惜其不全，遂托顾湘舟自朱绪曾处钞得全书，其所阙七篇俱在。而叶廷琯又通过多番考证，认为《建康集》应为十卷，乃叶梦得两镇建康诗文之合集，并找出其前镇建康之时所作《褒忠庙记》、《改葬杨忠襄公祭文》、《建康掩骼记》三篇为证，指出“然而当时应是前后两集合编，前集不知何时散佚，仅仅留此庙记、

祭文及掩骼记三篇留传于世，尚有形迹可稽。而陈氏著书录解题时，固犹及见两集合编，故十卷之数自非虚语也。旧本所阙七篇是否与前集同时而佚，亦难悬揣。”（清叶廷琯《吹网录》）其后，叶廷琯将《褒忠庙记》与《改葬杨忠襄公祭文》此二篇前镇之作再加上所得佚文七篇，依昔年刊本刻为补遗文两卷，与前刻八卷合为十卷，以想见宋刻本“十卷之旧”。另“又以辂跋有并授年谱之语，故昔曾据《景定建康志》中年表辑公两镇纪年略一卷，附于集后。”“宋本虽不可见，后之读者于此或亦可得其大略耳。”如此一来，楸花庵刊本《建康集》就由八卷增为十一卷之数，也成为自宋以后收录最为完备的一个本子，具有较高的价值。但据叶德辉记载“粤寇之乱，版亦旋毁”，所以此本虽为刻本，却存世绝稀，叶德辉虽为叶廷琯后人，也无缘得见。此本后仅在《结一庐书目》、《八千卷楼书目》、《梁氏饮冰室藏书目录》中有载。现台湾国立中央研究院历史语言研究所傅斯年图书馆藏有一部两册。据王民信主编《中国历代诗文别集联合目录》收录，国家图书馆亦藏有该本两部，但遍查《北京图书馆善本书目》，却并无此本有关记载，只存有咸丰六年叶运鹏刊本与宣统三年叶德辉刊本，当是《联合目录》误记。

咸丰六年，叶梦得苏城裔孙叶运鹏再刊《建康集》。八卷二册，附补遗文一卷，石林先生两镇建康纪年略一卷。每半页十一行，每行二十二字，白口左右双边。其中石林先生两镇建康纪年略一卷注明清叶廷琯撰，当是以楸花庵刊本为底本付梓。而其补遗文由二卷变为一卷，则是已将前佚七篇补入，另以庙记与祭文为补遗。这一刻本与楸花庵刊本仅隔十二年，世称吴中重刊本。在《邵亭知见传本目录》、《增订四库简明目录标注》中均有记载，现国家图书馆有藏。另在《天津延古堂李氏旧藏书目》、《蟬隐庐旧本书目》、《江苏省省立国学图书馆图书总目》中有记为道光刊本，但据其补遗文只得一卷，应为咸丰刊本。若此推论属实，则现南京

图书馆与南开大学木斋图书馆亦藏有该本。除此几种书目外，《西谛书目》中尚载有一种光绪二十四年刊《建康集》。对这一刊本，其他书目从未有记载，而且，在郑振铎去世后，其藏书已由陈西箴全部捐给国家图书馆，但现考国家图书馆藏书目录，并无此刊本。此光绪当为道光之误，而道光刊本又当为咸丰刊本之误。

《建康集》虽至此已有道光二十四年刊本与咸丰六年刊本两种刊本，但均流传不广，收藏不多。宣统三年，叶梦得后人叶德辉观古堂再刻《建康集》，收入《石林遗书》与《郎园先生全书》中，《建康集》才开始得到较为广泛的流传。叶德辉未收藏前两种清刻本，其观古堂刊本是以黄虞稷千顷堂藏钞本为底本，由缪荃孙借得常熟盛宫保藏钞本补全第三卷内所阙七篇刊行，但因当时无他本可校，讹脱之处无从细勘，该本错误较多。后叶德辉委托傅增湘为之手校一过，傅增湘以所藏朱彝尊曝书亭藏钞本与孔广森藏清写本校，并作一跋。该本八卷二册，每半页十一行，每行二十二字，黑口，左右双边，现藏国家图书馆。

民国九年，石竹山房书局以道光刊本为底本推出石印本《建康集》八卷四册，后附纪年略及补遗。这是迄今为止《建康集》的最后一个本子，首都图书馆及南京大学图书馆等均有收藏。

对《建康集》版本源流进行考辨的目的在于“择其善者而从之”。在宋刻本已不可见的今日，叶万钞本因其直接从宋刻本过录，可称为后世诸钞刻本中最能反映宋刻本原貌的一个本子，且后世钞刻本也多从其直接或间接传录，当为诸本中的善本。另外，叶廷琯刻本以多家钞本校勘整理，且又经过叶廷琯本人的分析考证，集各家之长，收录全面，校勘精审。在《建康集》的众多传本中，可谓不可多得。叶运鹏刊本与其一脉相承，也甚为可取。相对而言，这两种刊本在当世还流传颇多，也可为整理工作提供一些方便。

参考文献：

1. 脱脱等：《宋史》，北京：中华书局，1985
2. 景印文渊阁四库全书，台湾：商务印书馆，1987
3. 纪昀等：《四库全书总目》，北京：中华书局，1965
4. 吴慰祖：《四库采进书目》，北京：商务印书馆，1960
5. 胡玉缙等：《四库全书总目提要补正》，北京：中华书局，1962
6. 永瑢：《四库全书简明目录标注》，北京：古典文学出版社，1956
7. 邵懿辰：《增订四库全书简明目录标注》，北京：中华书局，1959
8. 叶梦得：《石林居士建康集》，宣统三年（1911）叶德辉观古堂刊本
9. 叶德辉：《石林遗事》，宣统三年（1911）叶德辉观古堂刊本
10. 叶廷琯：《吹网录》，同治八年（1869）刊本
11. 叶德辉：《郎园读书志》，上海澹园刊本，1928
12. 马端临：《文献通考·经籍考》，北京：中华书局，1986
13. 陈振孙：《直斋书录解题》，上海：上海古籍出版社，1987
14. 上海图书馆：《中国丛书综录》，上海：上海古籍出版社，1982
15. 王重民：《中国善本书提要》，上海：上海古籍出版社，1983
16. 毛晋：《汲古阁书跋》
17. 朱彝尊：《潜采堂宋人集目录》
18. 曹溶：《静惕堂书目》
19. 《季振宜、季沧苇藏书目》，嘉庆十年（1805）士礼居刊本
20. 王士禛：《居易录》，景印四库全书本
21. 钱曾：《读书敏求记》，北京：书目文献出版社，1983
22. 管庭芬、章钰：《钱遵王读书敏求记》
23. 丁丙：《善本书室藏书志》，光绪三十四年（1908）丁氏刊本
24. 丁丙：《八千卷楼书目》
25. 瞿镛：《铁琴铜剑楼藏书目录》，光绪二十三年（1897）武进董氏诵芬室刊本
26. 瞿良士：《铁琴铜剑楼藏书题跋集录》，上海：上海古籍出版社，1985
27. 邓邦述：《寒瘦山房鬻存善本书目》，1930年刊《群碧楼丛书》本
28. 邓邦述：《群碧楼善本书录》
29. 张金吾：《爱日精庐藏书志》，道光六年（1826）爱日精庐刊本

30. 黄丕烈：《士礼居藏书题跋记》
31. 缪荃孙：《艺风藏书记》，光绪二十六年（1900）刊本
32. 陆心源：《皕宋楼藏书志》，光绪八年（1882）十万卷楼刊本
33. 陆心源：《仪顾堂题跋续跋》
34. 莫友芝：《持静斋藏书纪要》，同治九年（1870）刊本
35. 莫友芝：《邵亭知见传本目录》
36. 丁日昌：《持静斋书目四卷续增一卷》，同治九年（1870）刊本
37. 王闻远：《孝慈堂书目》
38. 朱修伯：《结一庐书目》
39. 梁启超：《梁氏饮冰室藏书目录》
40. 《蟬隐庐旧本书目》
41. 《天津延古堂李氏旧藏书目》
42. 王修：《诒庄楼书目》
43. 傅增湘：《藏园群书经眼录》，北京：中华书局，1983
44. 莫友芝、傅增湘：《藏园订补邵亭知见传本目录》北京：中华书局，1993
45. 《西谛书目》北京：文物出版社，1963
46. 陈乃乾：《室名别号索引》，北京：中华书局，1957
47. 屈万里：《国立中央图书馆善本书目初稿》台湾：台北联经出版事业公司，1986
48. 王民信：《中国历代诗文别集联合书目（第六辑）》台湾：台北联经出版事业公司，1986
49. 《南京大学图书馆中文旧籍分类目录初稿》，1958.8
50. 《江南图书馆善本书目》、《江苏省第一图书馆覆校善本书目》、《江苏省省立国学图书馆图书总目》

作者工作单位：武汉大学信息管理学院