

由稀见方志《越中杂识》作者缘起

陆 林

1983 年浙江人民出版社排印清乾隆五十九年（1794）序编本《越中杂识》，底本是一部仅以“抄本”形式存世的孤本方志，收藏于美国国会图书馆，向不为人所知。直至无锡朱士嘉先生（1905—1989）《美国国会图书馆藏中国地方志目录》问世（1942），世人始知此书的存在。该书专记浙江绍兴的“山川人物、古迹碑铭”，在编撰上除对清康熙三十年（1691）的《绍兴府志》有所摘录、增损外，并将撰者自身“昔所流览见闻极真者参记其间”，故而保存了许多珍贵的资料。1980 年，美国斯坦福大学人类学系威廉·施坚雅教授将其复印本寄赠杭州大学陈桥驿先生。陈先生读后，因感此书的价值远比其“原来所估计的要大得多”（陈桥驿《从〈越中杂识〉谈浙江的方志》，1983 年版《越中杂识》代前言），遂不仅以《绍兴地方文献之稀见抄本》之文予以介绍，并将此书校点整理，交付梓行。《越中杂识》的排印出版，可谓改革开放以来国际学术交流的早期成果之一；只是稍嫌遗憾的是，整理者对该书作者未遑查考，在有关的介绍性文字中均无只字交代，仅以“〔清〕悔堂老人”署其名（见版权页）。今以《越中杂识》自序为出发点，结合相关的工具书及方志，对现存署以“悔堂”或“悔堂老人”编撰的几部清代著作的作者情况予以考述。

《越中杂识》自序落款共二十五字，文字是“乾隆五十九年仲

冬中浣之吉，西吴悔堂老人书，时年六十有五”。西吴，作为地名有两义：在上古时期，雍州（今黄河以西一带）之地有名“西吴”者；在中古以后，西吴则为湖州府的别称（《汉语大词典》第八卷第741页，汉语大词典出版社1991年版）。湖州府与绍兴府隔杭州而相望，从自序言其由家乡至绍兴要“渡钱塘”江来看，作者当为湖州人士。今存清代著述出自“悔堂老人”之手者，并非《越中杂识》一书，山东图书馆便还藏有署为“悔堂老人编”的《悔堂手抄二十种》稿本一部（《中国古籍善本书目·丛部》第509页，上海古籍出版社1989年版），此书属汇编性丛书，除了收入王士禛著作十三种，惠栋二种，尤侗、叶骥、朱直、李渔各一种外，压卷之作为“清凉道人撰”《论古杂存》一卷。这位清凉道人与丛书编者悔堂老人有何关系？丛书与方志是否又出自同一“悔堂老人”之手呢？回答这两个问题，需从《越中杂识》与《悔堂手抄》之外寻找答案。

在清代文言小说中，有一部名为《听雨轩笔记》。自从《中国丛书综录》根据民国石印《笔记小说大观》本“提要”书为“徐君号清凉道人所著”，将其作者署作“徐□（清凉道人）”（《中国丛书综录·子目》第1076页，中华书局上海编辑所1962年版），后出各种专书如《中国文言小说书目》（北京大学出版社1981年版）、《中国文言小说总目提要》（齐鲁书社1996年版），皆相沿不变，对作者其他情况则语焉不详。其不知在嘉庆年间研云楼原刊本《听雨轩笔记》第一卷后，有其子婿程梦麟跋文一篇，详细介绍了该书作者的姓名、字号情况：“《杂记》一书，外舅徐悔堂先生家居时所撰。先生讳承烈，字绍家，一字悔堂，晚年又号清凉道人”；所著有“诗文”《德辉堂集》，“杂著”《燕居琐语》四十卷、《续语》十六卷，“邑侯北平周公绍濂续修邑乘，并载入《艺文志》”。所谓《听雨轩笔记》，即是笔记杂著《燕居琐语》之一部分，因全书“卷帙繁多，开雕不易”，故先抽出四卷“付诸剞劂，馀藏于家，待续刊焉”。再从笔记卷二《叶柳二侯》“吾

邑自唐初置县后，其名屡易，玄宗天宝元年，始定名德清”云云，可确定程梦麟跋文所谓清凉道人徐悔堂名承烈者，乃清代中叶浙江省湖州府德清县人。由编者为悔堂老人、撰者之一为清凉道人，亦可认定《悔堂手抄二十种》和《论古杂存》的编、撰之人，均为德清徐承烈。至于这位清凉道人与孤本方志《越中杂识》的作者是否为一，尚需略加论证：

一、两人字号相似，即方志作者为悔堂老人，笔记作者为徐悔堂；

二、两人籍贯相近，即方志作者为西吴即湖州人，笔记作者为湖州德清人；

三、两人交友相同，如方志自序曾言及“沈益川夫子家于越之西郭门，乾隆己卯，予归自岭南，客其家者累月”，笔记卷三《乾隆庚辰春二月》亦云该年“予客绍兴永寿堂，时沈益川夫子延诸暨诸生冯灏亭训其子侄，予与相叙者月余”——己卯、庚辰分别指乾隆二十四、二十五年；

四、两人生年相同，如方志自序落款“乾隆五十九年……时年六十有五”，乾隆五十九年为公元1794年，笔记卷一《湘水发源》言及“予于甲戌仲冬出京口……其时予年二十五”，甲戌指乾隆十九年（1754）——均生于雍正八年（1730）。

根据以上四点的相似或相同，已可断定《越中杂识》、文言小说《听雨轩笔记》、汇编类丛书《悔堂手抄二十种》及史部史评类《论古杂存》等著述，编撰者皆为同一人，即德清徐承烈。

上引程梦麟《听雨轩笔记》跋文，曾言及“邑侯北平周公绍濂续修邑乘，并载入《艺文志》”，经查周绍濂修、嘉庆十三年刻本《德清县续志》，果于《艺文志》中著录了《德辉堂集》、《燕居琐语》、《续语》等，然于《越中杂识》、《悔堂手抄二十种》及《论古杂存》等书却失于记载，并且在《人物志》中对徐承烈其人亦无专传介绍。一次偶然查阅南京图书馆历史文献部藏嘉庆修

《德清县续志》稿本（五册本，另有一种同名稿本为两册，内容大有出入），在卷四《人物·儒素》一类中，意外发现徐氏小传，资料珍稀，全抄如下：

徐承烈，字绍家，寡营嗜读，少游岭表二十余年。归居北郭，足迹不入城市。至戚密友，罕识其面。沉酣典籍，至老不倦。家贫无书，从友人借观，且读且抄，日课二千字。著书几百卷，手自缮录，端楷无一误字。卒年七十四。

此则小传之所以珍贵，一是在流传颇广的嘉庆修《德清县续志》刊行本（有嘉庆十三年刻本和民国元年石印本）里，这段文字已被删去；二是“卒年七十四”一句，解决了徐承烈的去世时间问题，即卒于嘉庆八年（1803）；三是著书皆手自缮录、“端楷无一误字”的记载，可进而证明《越中杂识》不仅仅是一般的“抄本”，从排印本卷首《越中杂识序》书影和陈桥驿先生“代前言”对全书“楷·书·端·抄，出一人手笔”的版式描述，此书当为出自作者之手的稿本或抄稿本。

综合上引史料及《听雨轩笔记》序跋文字，可对徐氏一生事迹有一基本介绍：徐承烈（1730—1803），字绍家，一字悔堂，晚号清凉道人、悔堂老人，浙江湖州德清人。少时习举子业，弱冠后以贫废学，训蒙于乡里，幕游于岭南（笔记卷一“省斋”跋）；“性耽访古，故曩时游历所至，凡名胜之地，无不登临而考证之”（笔记卷三《予性耽访古》）。二十年后返回故乡，闭门撰述，不求人知，特以“消磨岁月、陶养性灵”（程梦麟跋）。所著今存者有《越中杂识》、《论古杂存》、《听雨轩笔记》等，多以抄本形式流传，作者皆以字号相署；惟一刊刻者为《听雨轩笔记》，在序跋中还故弄狡狴，自称“吾友悔堂”（卷四自序），遂“声望不越里间”（程跋）。致使今人有关工具书对其事迹一无所知，刊其著作或著录其书却不得其人之名，故草此文，以发其覆。

作者工作单位：南京师范大学学报编辑部