

新发现的《永乐大典》残卷初探

金 程 宇

《永乐大典》(以下简称《大典》)是中国古代规模最大的一部类书,保存了我国十四世纪以前文学、艺术、历史、宗教等学科领域的丰富资料,后世失传的一些书籍,多赖是书保存,故学者们向来视之为辑佚的渊藪,从中抢救了不少珍稀文献。然而由于历史原因,《大典》或遭失窃,或经焚毁,煌煌巨帙已所剩无几,分藏在世界各国的图书馆和藏书家手中。“久阅沧桑惜弗全”,《大典》的悲剧命运,令多少炎黄子孙为之喟叹!出于爱国之情,同时也是为了发掘沉埋于《大典》中的文化遗产,不少学者和爱国人士为该书的回归和影印付出了艰苦的努力。建国以后,经过多方人士的帮助,中华书局于1960年影印了《大典》七百三十卷,1982年又在此基础上续印了六十七卷(以下简称“中华本”),成为目前收集最为齐全的印本,为学者所普遍利用。尽管如此,《大典》仍有一些残卷未能寻到,岩井大慧所言及的十一卷至今也没有下落。然而,皇天不负有心人,经过长期的寻找,《大典》残卷近来有了新的发现,它们是美国的二卷、日本的二卷、英国的五卷、爱尔兰的八卷,共十七卷。2003年是《大典》编纂六百周年,为纪念这一特殊日子,上海辞书出版社将这些残卷影印出版,精装一册,题为“海外新发现永乐大典十七卷”(以下简称“残卷”)①。在这些残卷中,中华本仅收入了其中的卷19865、19866(后一卷缺半叶,亦可据今本补齐),十五卷为首次披

露，实为近年学界之盛事。

《大典》由于成书较早，故得以征引当时尚且存世的大量文献资料，此后亡书日多，清人编《四库全书》时只得采取辑佚的办法，利用《大典》辑出宋元别集一百六十余种。然所辑颇有遗漏，栾贵明《四库辑本别集拾遗》（以下简称《拾遗》）复核今存《大典》，补辑了不少作品^②。此次所发现的残卷也具有补遗方面的价值。经过查考，发现残卷中的一些宋元诗文，多为清人《大典》辑本所漏辑，不仅可补充这些辑本，还可补充今人所编纂的《全宋诗》、《全宋文》、《全辽金诗》等文学总集；尤值得提及的是，残卷中所录曾巩十四篇别纸，其中十三篇现存各种《曾巩集》皆未收录，实为近二十年来曾氏佚文的最大收获；此外，残卷中所引宋诗话专书《诗话总龟》残本与今本有很大不同，不少条目为今本所无；残卷在校勘方面也有一定价值，可供古籍整理时参考。笔者在此仅就以上几方面略作考述，旨在抛砖引玉，引起更多学者的关注。

一、残卷中的宋人佚诗

此次发现的《大典》残卷，可补宋诗六首，皆为《全宋诗》所未收。

1. 葛胜仲《丹阳集》佚诗

按，葛胜仲（1072—1144），字鲁卿，绍圣四年进士，官至显谟阁待制。文集为《丹阳集》，八十卷，该书明代时尚且存世，《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》卷三等书有著录，清初散佚，清人自《大典》辑为二十四卷，然仍有遗漏，《拾遗》补诗八首，《全宋诗》卷一三六八已据收。据残卷8570可再补诗一首。

《友人以先生见称作长句逊避》：“书籍山川谩自怡，更求人士日追随。喜君真是多闻友，愧我何堪一字师。云上于天聊共乐，月离于毕岂能知。须忧章戴频来去，憾恐相辞未浹时。”（页182、183）

2. 《李大隐先生集》佚诗

按，李正民（？—1151），字方叔。著有《大隐集》三十卷，已佚，

清人自《大典》中辑出，分为十卷。《拾遗》补诗四首，《全宋诗》卷一五四一已据补。今据残卷10110、10111可补诗三首。

《元叔寄示富季申别纸》：“年来出处竟何如，只今藏身向海隅。陈力已知潘令拙，趋时终类孟轲迂。王朝自昔思多士，天下何尝用腐儒。平昔稍能知俎豆，叔孙应为弃生徒。”“十年流落寄穷乡，宁复联飞鸳鹭行。且学卢敖寻若士，敢同贡禹望王阳。宾鸣社燕宁相避，秋菊春兰各自芳。赖有琳宫叨廩禄，尘缨何必濯沧浪。”（卷10110，页266）

《来诗有纸价高之句次韵》：“文章小技等秋毫，鄙作空令笔史劳。闻道东家方给札，柯藤谷楮两相高。”（卷10111，页288）

3.《夏文庄公集》佚诗

按，夏竦（985—1051），字子乔，卒谥文庄。其所著《夏文庄集》百卷，已久佚，今有《大典》辑本三十六卷^③。《拾遗》补诗二首，《全宋诗》卷一百六十一据补，另多辑二句。今据残卷10111可补诗一首。

《奉和御制纸歌》：“厥初文字传缣帛，绡素虽华功未极。汉兴方絮肇新规，卷舒靡滑踰畴昔。含章蕴用尤精奇，削牍汗青功靡敌。缥红受采海霞明，皎白凝华越砥平。尚方鱼网初呈质，平淮桃花旋播形。侧理纵横荣拜赐，联棋方正贵宣城。资圣贤，著谟训，垂宪章兮罔尽。纪典礼，彰素青，总制度兮斯呈。哲后文思崇帝制，西清洒翰常盈纸。钦述先猷赞道机，不宝珍奇唯贵此。”（页286）

4.程公许佚诗

按，程公许（1182—？），字季与，人称沧州先生。有《尘缶文集》，已佚。四库馆臣据《大典》辑为《沧州尘缶编》十四卷。《拾遗》补诗三十六首，《全宋诗》卷二九九五据补，今据残卷10111可补诗一首。

《分纸赠子思叔逢彦威》：“诗人吟思挟秋清，满袖珠玑索细倾。莫讶楮生高索价，要渠裒（裹）甲五言城。”末注：“近岁纸价高，而北边戍卒多以纸为甲者。”（页288）

二、残卷中的宋人佚文

新发现的残卷保存了不少宋人佚文，包括别纸、疏文、青词约四十篇，这些佚文的原集不少清初已经亡佚，清人虽然曾利用《大典》辑佚，但遗漏了不少，特别于疏文、青词常常有意忽略，致使遗漏更多，这对保存文献来说显然颇为不利。《全宋文》编纂时对中华本《大典》及清人辑本有所利用，但当时残卷尚未出版，无从取资，故此次所发现的佚文应当具有补遗的价值。这些佚文在了解作者的生平、思想、交游、创作等方面都颇有参考价值，值得重视。

1. 曾巩《（续）元丰类稿》佚文

按，曾巩（1019—1083），字子固，“唐宋八大家”之一。文集有《元丰类稿》五十卷、《续元丰类稿》（以下简称《续稿》）四十卷、《外集》十卷。前者流传颇广，至今有多种版本传世；后两种虽然明代成化、嘉靖间有过刻本（参《宋人别集叙录·元丰类稿》），但此后盖即失传，其面貌只能由金刻本《南丰曾子固先生集》略窥一二。

残卷10110收署作曾巩《元丰类稿》的14首别纸启，皆今本《元丰类稿》所无，它们是：《与欧阳少师别纸启》二首、《襄州与转运章帖别纸》、《越州论修海塘别纸启》、《与两浙转运许醇按视海塘别纸启》、《与密学别纸》、《齐州答青州赵资政别纸启》二首、《答蔡正言别纸启》（亦见《南丰曾子固先生集》卷十五，《曾巩集·辑佚》收）、《太平州与提刑别纸启》、《与郡资政论徐洗不干己事启》、《与内翰给事别纸启》、《洪州与时相别纸启》、《福州与转运论张办七事别纸启》。关于别纸中所涉及的时、地、人、事，笔者另有《新发现〈永乐大典〉残卷中的曾巩佚文》（《学术月刊》待刊）一文，可参看。

卷8570另存曾巩《过客论》佚文残句（页226），刘埙《隐居通议》卷十四云该文“仿《两都赋》”，据此残句确可见出班固《西都赋》之影响，亦弥足珍贵。

这些新发现的曾巩别纸和《过客论》残句，出处皆署作《元丰类

稿》，该书未尝散佚，这些佚文从何而来？事实上《大典》保存的所谓《元丰类稿》佚文尚不止此数，《全宋文·曾巩文》即曾据卷7507辑出《论常平三等粟余斛斗不便状》一篇。笔者于卷2267又发现《越州论开浚鉴湖状》佚文一篇，及《秦论》、《曾判官墓铭》（卷2406）、《过客论》（卷2949、12148）、《释疑》（卷3587）、《诒弟教》（卷7518、11603）、《祭舜二臣文》（卷9762）、《教论》（卷11076、8022）断章七篇。经过与南宋刘克庄《后村先生大全集》、元初刘埙《隐居通议》相印证，可以确认其中的《越州论开浚鉴湖状》、《过客论》、《释疑》、《诒弟教》实际上皆出于《续稿》。笔者由此推测《大典》在编纂时不仅使用了《类稿》，而且还使用了《续稿》，因在引用时未加区别，故出现了《元丰类稿》佚文的奇特现象（详笔者未刊稿《曾巩佚作辨证、补遗及其来源考述》）。残卷中这些新发现的曾巩别纸应当也来源于《续稿》。

这些别纸均为曾巩外任为官时期所作，历经太平州、越州、齐州、襄州、洪州、福州六州，时间跨度达二十年，人物涉及欧阳修、王安石、赵抃等友人及各路转运使，为了解曾巩的政务、思想、交游都提供了重要资料，值得重视。

2.《陈了斋集》佚文

按，陈瓘（1057—1124），字莹中，号了翁。其传记资料《大典》卷3143、3134汇录最多。岳珂《桯史》卷十四“陈了翁始末”条云其“在徽祖朝，名重一时”。其人以气节见称，汪应辰《了斋集·序》以为“出死力攻权奸者，天下一人而已”（《直斋书录解题》卷十七）。朱熹称他“气刚才大”、“有济世之才”，评价皆极高。著有《了斋集》四十二卷（或作三十卷）、《约论》十七卷等书，多已佚。

陈瓘文集明时尚存，《文渊阁书目》卷二著录“陈忠肃公了斋集（小注：一部十册）”，《大典》编纂时当得以取用。尽管如此，由于陈瓘集清人未作辑佚，终使该书亡佚，中华本录诗文二十四首篇（未计转引者），残卷10110收别纸凡十三首，均为佚文：《与王公

济别纸》（页258）、《与唐士猷别纸》二首、《与任世祖别纸》、《与周廉彦初平别纸》、《与江民表别纸》、《与叶择甫甥别纸》、《与邓南夫别纸》、《与孙莘老别纸》、《答范子夷别纸》、《与蒋颖叔别纸》、《与罗彦侔修撰别纸》、《答罗茂衡大夫别纸》（页264）。

陈瓘书启传世极少，中华本仅有《与孙司谏及第启》一篇，此次发现的佚文无疑可以增进对这位名臣的了解。

3.《崔敦诗舍人集》佚文

按，崔敦诗（1139—1182），字大雅，绍兴三十年进士，仕至中书舍人、侍讲、直学士院。其文集为《崔舍人文集》、《崔舍人玉堂类稿》，前者久佚，中华本《大典》存佚作7篇，后者有《佚存丛书》本，《续修四库全书》（集部第1318册）收入。残卷8569有《放生簿序》（页129）一篇，不见后者，知当出于《崔舍人文集》，可补。

4.（方）澄孙《纲锦小稿》佚文

按，方蒙仲（1214—1261），名澄孙，以字行。“纲锦”为其斋名，刘克庄《后村先生大全集》卷162《方秘书蒙仲墓志铭》称其有《纲锦集》。中华本《大典》卷2808引《纲锦集》。澄孙存诗颇多，《全宋诗》辑出一卷二百四十八首，存世文章则甚少，中华本《大典》卷14607引其《乌山集》文二篇，卷7304引《纲锦小集（稿）》文一篇。今残卷8569（页131）又引其《代祝放生文》一篇，可据补。

5.（唐士耻）《灵岩集》佚文

按，该集作者原作韩驹，韩驹文集乃《陵阳集》，《灵岩集》则为唐士耻集，或以音近致误，今改为唐作。唐士耻，字子修，尝为建昌军司理，历江右诸郡丞倅问刑之官。《灵岩集》原集久佚，今存《大典》辑本十卷，可据残卷8569补《放生文》（页131）一篇。

6.赵善括《应斋杂著》佚文

按，赵善括，字无咎，号应斋，官至朝散大夫、岳州曹帅佐。《应斋杂著》久佚，今存《大典》辑本六卷，《拾遗》补诗一首，无文，今据残卷8569可补《放生疏》（页133）一篇。

7.崔敦礼《崔宫教集》佚文

按,崔敦礼,字仲由,绍兴三十年进士,仕至诸王宫大小学教授。其文集未见宋人著录,然明时尚有传本,《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》、《蓁竹堂书目》卷三、《千顷堂书目》卷二十九等书著录,原为二十卷,后散佚,清人自《大典》辑为十二卷,《拾遗》补诗一首文二篇。据残卷8569尚可补《天申节放生疏》(页133)一篇。

8.张元干《(芦川)归来集》佚文

按,张元干(1091—1175?),字仲宗,号芦川居士。张集《拾遗》补诗四首文三篇,足见《大典》本《归来集》较完全。残卷8569引两篇,其中《慕众缘买鱼放生疏文》(页134)《四库存目》别集类第15册《芦川归来集》卷五(页555)已收,另一篇《九幽灯放生疏》(页135)未见,可补。

9.苏轼佚文

按,残卷8569叶留《延寿录》引苏轼《戒杀生偈》(页154)一首。《元风雅前集》卷四“叶友竹,名留,字景良,著《圣德延寿录》,为万世师法。”书中所引偈文孔凡礼整理的《苏轼文集》未收,然究系苏作或是出自伪托,不得而知,姑记此备考。

10.王珪《华阳集》佚文

按,王珪(1019—1085),字禹玉,庆历二年进士,官至尚书左仆射兼门下侍郎。文集名为《华阳集》,原为一百卷,宋元明书志皆有著录,然均已散佚,今存《大典》辑本六十卷,《拾遗》补文6篇,据残卷8569(页177)可补《祝圣道青词》一篇。

11.曹彦约《昌谷集》佚文

按,曹彦约(1157—1228),字简夫,号昌谷,淳熙八年进士,官至兵部尚书,卒谥文简。其文集明时尚存,《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》卷三皆著录,今存为清人《大典》辑本二十二卷,《拾遗》补文七篇,据残卷8569(页177)尚可补《明堂贺表》一篇。

12.韩驹《陵阳集》佚文

按，韩驹(1080—1135)，字子苍，号牟阳，世称陵阳先生，宣和中迁中书舍人。其文集宋代书目皆著录为五十卷，此后罕见著录，《绉云楼书目》卷三著录“韩子苍《陵阳集》”，陈注为“五十卷”，知明末清初尚存世。今存仅诗集四卷。中华本引《陵阳集》近八十篇诗文，所据应即五十卷本。今据残卷8570(页212)可补《醉吟先生传》一篇。

13. 李复《潏水集》佚文

按，李复，字履中，元丰二年进士，官至中大夫、集英殿修撰，人称潏水先生。其集明时尚存，《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》卷三等书著录，原为四十卷，其后散佚，今存《大典》辑本十六卷，《拾遗》补文一篇。据残卷10110(页251、252)可补《上范右丞别纸》一篇。范右丞，当即范纯礼，尝为尚书右丞。

14. 曹橘林佚文

按，曹逢时，字梦良，乐清人，绍兴进士，曾任严州司户，后除福州教授，未赴而卒。《文渊阁书目》卷九著录“《曹教授橘林文集》(注：一部四册)”，《内阁藏书目录》卷三著录“橘林居士文集(注：四册全。宋绍兴间永嘉□梦良著，未详其名。登王十朋榜。其集，男叔远所编，凡十二卷)。”《全宋诗》卷2339收《漫成》一首句一则。据残卷10112(页296)可补《跋黄解元辞轴》一文。

15. 胡铨《澹庵集》佚文

按，胡铨(1102—1180)，字邦衡，号澹庵，建炎二年进士，孝宗时官至兵部侍郎，卒谥忠简。《直斋书录解題》卷十八著录《澹庵集》七十八卷，明代存世者为七十一卷本，《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》卷三著录，陈氏《世善堂藏书目录》著录七十八卷本，今所传者仅三十二卷本，实已散佚大半。其佚文散见于《历代名臣奏议》、《永乐大典》等书，已辑入《全宋文》。

《大典》本《澹庵集》存佚作甚多，仅《全宋诗》就据以辑录了三十一首，所用当即七十八卷本。此次所发现残卷19866(页637)又可

新补《衡阳瑞竹赋》一篇(中华本缺前半叶,不知作者和文题)。胡铨绍兴二十五年(1155)移衡州,有《衡阳观音寺殿记》、《衡州寿光寺轮藏记》等文,此赋题下自注云“己卯”,当作于绍兴二十九年(1159)。乾隆本《胡澹庵先生文集》三十二卷中无赋,此赋长达3800余字(未计标点),由此可见出作者在赋体方面的成就。

三、残卷中的金元人佚作

1. 金耶律履佚诗

按,耶律履(1131—1191),耶律楚材父,字履道,号忘言居士,金章宗时曾任礼部尚书、参知政事,谥文献,《金史》卷九十五有传。文集有《耶律文献公集》十五卷,《文渊阁书目》卷二、《千顷堂书目》卷二十九、《蓁竹堂书目》卷三等书著录,则该书明时尚存,后佚。耶律履存世诗极少,仅元好问《中州集》卷九录诗一首(阎凤梧、康金声主编之《全辽金诗》据收,另补残句一则乃误收),今据残卷8569(页158)可补诗一首。

《奉诏写生五十幅》:“平生弄巧正如狂,窥测天机颇自强。针线未能亲帝袞,丹青聊复润龙章。顾非急务心无愧,已竭精诚鬓欲苍。不似凌云书榜日,圣朝宽大许商量。无际毫头观变化,一群鹿上露文章。从来面目无增损,抹赤涂青也不妨。”

2. 元傅岩老佚诗

中华本卷3584存《尊前》诗一首,未署年代,《诗渊》存十首(含前诗),署元代,则傅岩老当为元人。傅诗罕传,据残卷8570(页180)可补失题诗一首。

“平生卧楼气,不为贫凋谢。剑光烛牛斗,绚烂发中夜。兴来足高歌,有酒任满把。清灯秋荧荧,酒酣舞灯下。”

3. 元朱晞颜佚词

残卷10111录《浣溪沙·谢张鲁瞻惠纸笔和来韵》词一首,“金缕斜萦玉井栏,锦标轻染碧云闲。一缄到,雪争寒。老去才情羞五凤,愁

边心事怯双鸾。泪红羞沁薛涛斑。”(页289)胡道静先生《海外新发现永乐大典十七卷·序》以为此词是南宋词人朱晞颜所作,可补《全宋词》之阙。按此说有误,《全宋词》所载之朱晞颜卒于庆元六年(1200),见《新安文献志》卷八二谈纶所撰行状,张如山(1224—1297),字鲁瞻,自号一山,元人张伯淳《养蒙文集》卷四存其墓志铭,二人时代不相及,故此词作者当非南宋人朱晞颜。又据《四库全书总目提要·瓢泉吟稿》卷一百六十七,元代有两朱晞颜,一为《瓢泉吟稿》作者,长兴人,字景渊,主要活动期约在元成宗大德(1297—1307)前后;一为《鲸背吟》作者,字名世。此词题见四库辑本《瓢泉吟稿》卷三,作者生活时代亦与张如山相近,当即该词作者。原词牌下词作正文为“湘管娟娟弱凤翎”等句,与残卷不同,岂此词原有二首,四库馆臣辑佚时仅得其一欤?此词《全金元词》未载,似可补。

4. 元僧殊隐《盘谷诗集》佚文

元僧殊隐,不详,其《盘谷诗集》亦未见著录,待考。中华本《大典》卷2603、2604、11981引其诗三首,据残卷8569可补《放生文》(页131)一篇,知该书实为诗文合集。

四、残卷中的《诗话总龟》残本

《诗话总龟》为宋代三大诗话总集之一,向为学者所重。该书原名《诗总》,大约成书于北宋徽宗宣和五年(1123)。其刊刻时间,一般认为在南宋绍兴年间,有闽刻本,其时始易名为《诗话总龟》。《遂初堂书目》即以此名著录,宋末元初的方回还见到过七十卷的本子,但该版本并没有流传下来。明代的传抄本为百卷本,南京图书馆和国家图书馆各藏一部;嘉靖年间,月窗道人刻了一个九十八卷的本子,乃至今传世的唯一刻本,有《四部丛刊》影印本。1987年人民文学出版社出版了周本淳先生的整理本,囊括了国内主要版本,校点工作颇为细密严谨,成为学界最通用的版本^④。

《大典》残卷803至806“诗话四十五”至“诗话四十八”共四卷一

册，辑录“千家诗话总龟”一书。即周校本后集卷二十“句法门”至卷五十“拾遗门”。取周校本与《大典》本相校，会发现二书有很大不同，对于了解《诗话总龟》的传本无疑有很大价值。

《大典》本有脱去整门者，即周校本卷三十一、三十二、三十三“乐府门”，卷三十四、三十五“伤悼门”、卷三十六“怨嗟门”，卷三十七“讥诮门”，卷三十八“诙谐门”，卷三十九、四十“神仙门”，卷四十二“鬼神门”，共七门。

残卷各门内脱条目者亦不少。如：卷二十“苦吟门”，“《后山诗话》”(页125)条；“留题门”，“澧(醴)阳道旁有甘泉寺”(页127)、“黄州麻城县界有万松亭”(同前)条；“寄赠门”，“牧之《赠阿宜》”(页131)条；“故事门”，“史传袭称兄弟为友于”(页132)条、“坡云”条、“老杜复见(道)诸山得银瓮”条；卷二十一“书事门”，“岑参《送颜平原诗序》云”(页134)条；“感事门”，“三山(老人)《语录》”(页134、135)条、“《西清诗话》”(同前)条；卷二十二“用事门”，“临川慷慨秋风起”以下至“李商隐诗好积故实”(页137、138)六条。“坡”至“凡作事有用事出处”(页139)3条；“坡和”(页140)条；“老杜”至“昔人用五马事”(页141)五条。

仅以上三卷即脱去二十五条，此后诸卷脱落者亦有三十条之多，可见《大典》抄写时十分草率，因此残卷本并不能说是一个好的版本。但我们也发现残卷具有周校本所阙如的一些条目，凡二十五条，这说明《大典》本与通行本的底本并不相同，是一个迄今尚未为学界所知的版本，值得我们重视。今将《大典》本《诗话总龟》所存佚文条列如下，并略考其出处卷次：

卷805“歌咏门”，“唐逸史”(页73)条，注出“《苕溪渔隐》”。按，出《苕溪渔隐丛话后集》(以下简称《丛话后集》)卷四十。

卷805“释氏门”，“禅门须是悟入”(页79)条，注出“《苕溪渔隐》”。按，出《丛话后集》卷三十七。

卷805“释氏门”，“刘氏传记”(页81)条，注出“《麈史》”。按，《丛

话后集》卷三十七“缙黄杂记”条、《诗人玉屑》卷二十“希昼”条均载。

卷805“释氏门”，“作诗者”（页83）条，注出“《西洛（溪）诗话》”。按，此条出《苕溪渔隐丛话前集》（以下简称《丛话前集》）卷五十六、《诗人玉屑》卷十二“李杜诸人”条。

同卷页此条后有“参寥子”条，注出“《冷斋夜话》”。按，所注出处有误，此条实出《丛话前集》卷五十六。

同卷“释氏门”，“相逢尽道休官去”（页85）条，注出“《集古录记》”。按，《丛话前集》卷五十六、《诗人玉屑》卷二十“灵澈”条。

同卷“释氏门”，“古灵行脚回”（页86）条，注出“《传灯录》”。按，见《丛话前集》卷五十六“古灵”条。

同卷“释氏门”，“李白跌宕”（页89）条，注出“同上（《雪窦语录》）”。按，见《韵语阳秋》（以下简称《阳秋》）卷十二。

卷806“丽人门”，“古今人咏王昭君”（页100）条，注出“同上（葛常之）”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷同页“韩退之作欧阳詹哀词”条，出处同上。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“李白送侄良”（页101）条，注出“葛常之诗话”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“老杜《丽人行》”（页101）条，注“同上（葛常之诗话）”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“张子野”（页101）条，注“同上（葛常之诗话）”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“柳比妇人尚矣”（页101）条，注“同上（葛常之诗话）”。按，见《阳秋》卷十九。

卷806“饮食门”，“蜀中食品”（页112）条，注出“同上（《东皋杂录》）”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“《石林诗话》”（页114）条。注出“同上（《东皋杂录》）”。按，见《阳秋》卷十九。

同卷“张文潜云”(页115)条,失注出处。按,出《丛话前集》卷四。

同卷“器用门”,“心醉六经”(页118)条,注出“同上(《茗溪诗话》)”。按,出处有误,实出自《阳秋》卷二十。

同卷“技艺门”,“《西清诗话》”(页119)条,注出“黄常明”。按,实出《丛话前集》卷三十二。

同卷“拾遗门”,“宋之问”(页121)条,注出“《韵语阳秋》”。按,见该书卷七。

同卷“和马从同事借妻怕罢官”(页121)条,注出“黄常明”。按,见《茗溪诗话》卷七。

同卷“李白诗云”(页122),失注出处。按,出《阳秋》卷二十。

同卷“韩退之诗”(页123)条,注出“葛常之”。按,出《阳秋》卷四。

同卷“古人诗”(页123)条,注出“葛常之”。按,出《阳秋》卷四。

同卷“白乐天”(页124)条,注出“同上(黄常明)”。按,实出《阳秋》卷十九。

五、残卷的校勘价值

《大典》编纂时使用的多为善本、足本,不仅可以据以辑佚,而且由于其文字往往与后来传本有异,故在校勘方面来说也有一定价值。此次所发现的《大典》残卷亦不例外,兹以卷10110为例,以见其一端。

残卷(页241至页244)收入蔡襄别纸十篇,与今人吴以宁整理的《蔡襄集》^⑤卷三十一相校,会发现一些异文。如《蔡襄集》中的《与曹待制书》“计君侯浮颖乱淮”句,整理者未出校,“乱”字殊令人费解,残卷作“计君侯行颖辞淮”,句意通顺,可知“乱”乃“辞”之形讹。又如《与答户曹叶君书》“不果修问,为重惭栗”句,整理者校云“‘为’,宋本作‘惟’”,残卷作“唯”,与宋本同,当据改。《与陈秘书书》“若师弟子之论,则今世未尝有定分”,整理者校云“‘若师弟

子’，原脱，钞、逊本作‘也若悠悠’，今据宋本改”，残卷作“庶合至公之论，则今世良有定分”，与诸本均有异，值得注意。

残卷(页247、248)有曾巩《答蔡正言别纸启》，亦见金刻本《南丰曾子固先生集》卷十五，陈杏珍、晁继周《曾巩集·辑佚》^⑥、《全宋文·曾巩文》^⑦据以收入，其中有“奖爱重叠，且日策之不已，必至乎世马之所不能至者”等语，覆检《南丰曾子固先生集》，“日”实作“曰”，整理者录作“日”，是误录，抑或以为“曰”为“日”之误而径改欤？如作“曰”，则此后实蔡襄所言，曾巩在信中乃转引，文意通顺，今检残卷亦作“曰”，可证整理本有误。“世马”，残卷作“极马”，亦通，《汉书·李广传》卷六十一载骏马有“西极马”之称，或以此对曾巩表示期许。又，残卷此信末较《南丰曾子固先生集》多出“余直望自爱，不任祷颂之至”十一字，虽系套语，但就保存原貌来说亦可珍视。

残卷(页279)引许景衡《横塘集》中《论非御笔诏书不得用黄纸札子》一文，按许集原为三十卷，其书明时尚存，《文渊阁书目》卷九、《内阁书目》卷三著录，后散佚，今存者为《大典》辑本二十卷，然此文并未辑入，属许氏佚文，此文又载《历代名臣奏议》卷一百九十八，失题，末缺“谨具奏以闻，取进止”八字，据残卷可得其完全。

注：

- ①《海外新发现永乐大典十七卷》[M].上海辞书出版社,2003。
- ②祝尚书：《宋人别集叙录》[M].中华书局,1999。
- ③栾贵明：《四库辑本别集拾遗》[M].中华书局,1983。
- ④周本淳校点：《诗话总龟》[M].人民文学出版社,1987。
- ⑤上海古籍出版社,1996年版。
- ⑥中华书局,1984年版。
- ⑦巴蜀书社,1992年版。

作者工作单位：上海财经大学国际文化交流学院