

·藏书家与藏书楼·

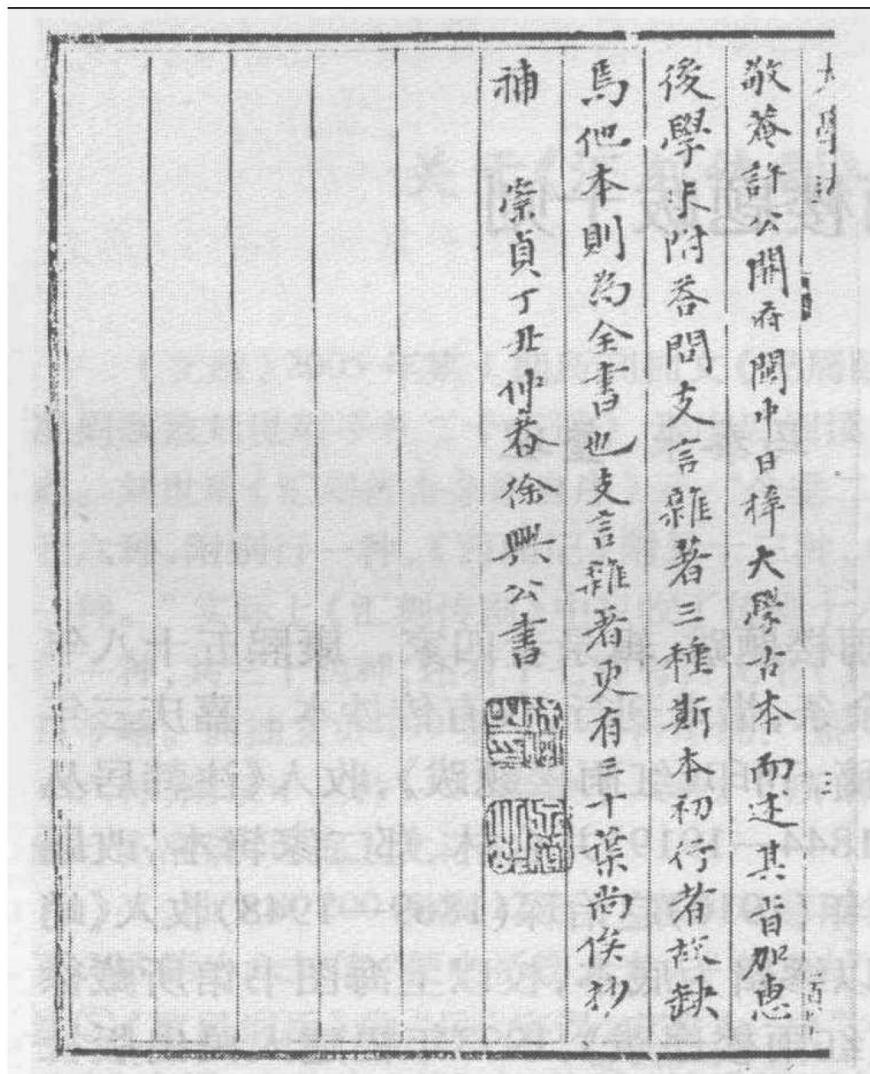
红雨楼题跋十则

[美] 马泰来 整理

徐爌(1570—1642)红雨楼题跋,辑录者四家。康熙五十八年(1719)林佶手抄一百四十余条,惜未刊行,仅有传抄本。嘉庆三年(1798)郑杰据所藏徐爌手稿,刊印《红雨楼题跋》,收入《注韩居丛书》^①。及至清季,缪荃孙(1844—1919)并合林、郑二家辑本,改题《重编红雨楼题跋》,宣统二年(1910)赵治琛(1869—1948)收入《峭帆楼丛书》^②。近岁沈文倬以缪辑为底本,校以上海图书馆所藏徐爌《红雨楼集》手稿,更名《红雨楼序跋》,1993年福建人民出版社出版。《红雨楼集》未收题跋。沈氏仅能拾遗徐爌为别人代作的应酬书序,所校亦局限于徐爌为朋友著作所撰序文,而于徐爌在藏书上所写题跋,全无增补。

日本国立公文书馆(前内阁文库)藏《金精风月》及《古乐府》二书,皆有徐爌题跋。而缪、沈辑本作《金精山志》及《拟古乐府》。后者张冠李戴,失误尤大。可见今日编订徐氏题跋,应尽量根据原书。

年来为徐爌藏书研究,追访红雨楼旧藏。所见题跋每有缪辑失录者,遂起重编红雨楼题跋之念。又,红雨楼藏书,实徐氏家族三世共置,父传子,兄终弟及,非仅徐爌一人之力,故并及徐爌长兄徐燧(1561—1599)及徐爌幼子徐延寿(1614—1662)所撰题跋各一则(今见红雨楼旧藏,偶有爌父徐棉(1513—1591)印记,但迄今尚未见任何徐棉题跋)。今先刊布题跋十则,以供商讨,俾辑本体例



可更完善。

**大学述一卷答问一卷附
大学古本一卷 明许孚远
撰 明万历刊本(附图一)**

敬庵许公开府闽中
日，梓大学古本而述
其旨，加惠后学。未
附答问、支言、杂著
三种。斯本初行者，
故缺焉，他本则为全
书也。支言、杂著更
有三十叶，尚俟抄
补。崇贞丁丑(1637)
仲春徐兴公书。

红雨楼旧藏，后归原北平
图书馆(即今中国国家图
书馆)，二次大战时海运

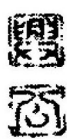
寄存美国国会图书馆。战后运往台湾，先存中央图书馆，现寄存台北故宫博物院。有“徐焞之印”等印记。

龙龕手鑑四卷 辽释行均撰 宋刊本(附图二)

梦溪笔谈云：幽州僧行均集佛书中字为切韵训诂，凡十六万字，分四卷，号龙龕手镜。燕僧智光为之序，甚有词辨。契丹重熙二年(1033)集。契丹书禁甚严，传入中国者，法皆死。熙宁中有人自虏中得之，入傅钦之家。蒲传正帅浙西，取以镂板。其序末旧云重熙二年五月序，蒲公削去之。观其字音韵次序，皆有理法，后世殆不以其为燕人也。右梦溪笔谈如此。焞四十年

夢溪筆談云幽州僧行均集佛書中宇為切韻訓詁凡十六萬字
 分四卷號龍龕手鏡燕僧智光為之序甚有詞辨契丹重熙二年
 集契丹書禁甚嚴傳入中國者法皆死熙寧中有人自虜中得之
 入傳欽之家蒲傳正帥浙西取以鏤板其序末舊云重熙二年五
 月序蒲公削去之觀其字音韻次序皆有理法後世殆不以其為
 燕人也右夢溪所談如此煥四十年前讀之偶於萬曆己酉過杭
 州購得此書乃高深甫家所藏宋板宋紙也深甫有印記前序有
 統和十五年丁酉乃宋太宗至道三年也定契丹原本非蒲帥重
 梓于浙西者計今七百餘年卷帙完好夢溪所云重熙二年者又
 後統和三十餘年予考其序總有一十八萬九千六百餘字也行
 均字廣濟智光字法炬夢溪未詳矣

崇禎戊寅元夕徐勳興公識



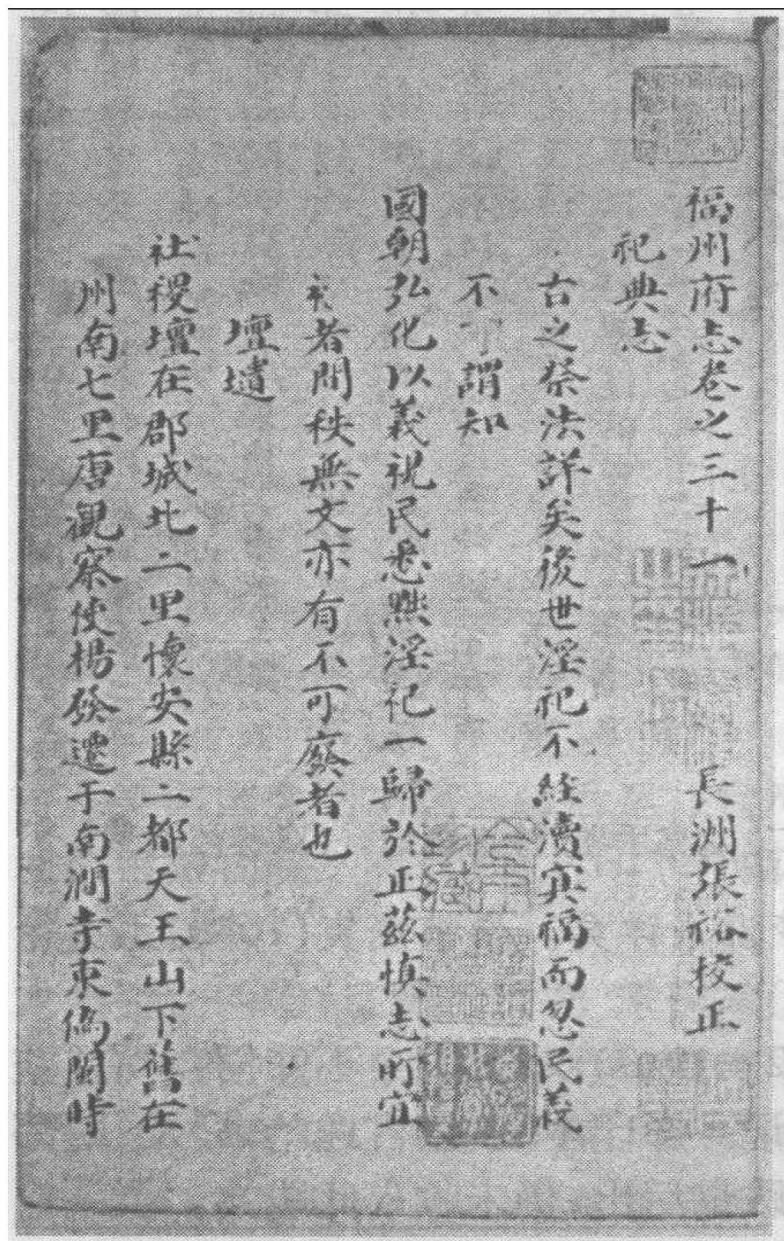
前讀之。偶于万
 历己酉(1609)
 过杭州,购得此
 书,乃高深甫家
 所藏,宋板宋纸
 也,深甫有印
 记。前序有统和
 十五年丁酉
 (997),乃宋太
 宗至道三年也,
 实契丹原本,非
 蒲帅重梓于浙
 西者,计今七百
 余年,卷帙完
 好。梦溪所云重
 熙二年者,又后
 统和三十余年。
 予考其序,总有一十八万九千
 六百余字也。行
 均字广济,智光字法炬,梦溪未详矣。崇禎戊寅(1638)元夕徐
 勳兴公识。

附图二：龙龕手鑑，徐煥題記。（双鉴楼旧藏）

红雨楼旧藏,后归傅增湘(1872—1949)双鉴楼,今不知何在?有“鳌峰徐氏宛羽楼藏”“兴”“公”印记。影印本见《续古逸丛书》及《四部丛刊续编》。沈辑本红雨楼题跋最后出,仍未收入此跋文。

[正德]福州府志四十卷 明叶溥、张孟敬纂修 明正德刻本(附图三)

旧府志十二册,先君向所储也。万历丁酉(1597)古田令刘君欲考本邑事,向先兄借二册去。越三载,先兄歿,刘令亦不以见还。余屡托古田丞李君元若转索,仅得其一,而第十册竟无有也。蹉跎十载,未遑钞补。今岁因纂修之便,乃补一帙,复成完书。此志刻在正德庚辰(1520),未及百年,故家鲜有藏者。自今以往愈不可得矣。子孙其慎重之哉。壬子(1612)仲夏徐兴公书。



附图三:正德福州府志,万历红雨楼抄本,有“徐棣之印”、“鳌峰清啸”、“徐氏兴公”等印记。(福建师范大学图书馆藏)

徐燊跋录自缪辑《重编红雨楼题跋》,又见沈辑本。红雨楼旧藏,现存福建师范大学图书馆,缺卷一至卷十五,据国家图书馆藏本配抄,已佚徐跋。卷三十一至三十四,则为徐燊原抄配本。有“徐棣之印”、“鳌峰清啸”,“闽中徐惟起藏书印”印记。徐棣即徐跋提及之先君。至于“先兄”则为徐燊。全书颇多徐燊朱笔批注。可留意者为徐燊抄配之第十册亦有“徐棣之印”印记,当为徐燊补盖,因徐棣已前卒。又按本书有“林少穆珍藏印”,曾藏林则徐(1785-1850)家。

据徐跋,[正德]《福州府志》在万历时已罕见。清[乾隆]《福州府志》“修志凡例”谓:“正德志向藏闽人徐

兴公家，壬子志称其体宏而博，阅之信然。兹之编辑，大抵以三山、正德二志为本，参以壬子志。”明言所用[正德]《福州府志》为徐家藏本。此书今存本仅二，其一即福建师范大学藏本，源自徐家；其二为国家图书馆藏本，全帙无缺，为天一阁旧藏。至于徐跋中借书不还之古田令，据[乾隆]《古田县志》为刘曰旸，万历二十八年(1600)首修《古田县志》。

牛首山志二卷 明盛时泰撰 明万历七年(1579)刊本

金陵天阙山，其名肇自晋王丞相。盛仲交辑山志二卷，但采近代诗文，而先朝著作概未及收。至于仲交自言，国初袁景文、高季迪、刘子高皆有刻集，亦不见传，又杨东里、解春雨、吴匏庵集俱不能获。是知仲交家鲜藏书，草草据目前所见者而录之，譬之三家村设赛□大会，动辄弗备。甚矣，著书必资于博雅，□必资于载籍耳。予儿有书癖，行经吴市，见而购之。正在除夕之前，客邸阒寂，细为披阅漫识。崇祯戊寅(1638)，七十翁徐兴公书。

红雨楼旧藏，现存台北中央图书馆。按“予儿”为徐延寿，时年二十五。崇祯十一年岁暮，徐燊父子同游苏州，徐延寿所购书，除《牛首山志》外，尚有《书林外集》。后者徐延寿撰有题跋，见下。

清庵先生中和集六卷 元李道纯撰 明谢朝元抄本

谢朝元乃先正贵溪令谢宝之子也。朝元号三桥，为予之母姨丈，无子，此集乃其手抄，为婿陈泰弼所藏。陈亦予舅之子。万历壬午岁(1582)持以赠予。谨识之。兴公书。

红雨楼旧藏，现存北京大学图书馆。谢宝，闽县人，正德末年为贵溪知县。徐燊《幔亭集》卷十八《先考永宁府君行状》提及徐棉二妻，陈氏，生女一，适谢肇淛父谢汝韶；林氏，生徐燊、徐燊及徐燊。陈泰弼应为陈氏兄弟之子。

沈下贤文集十二卷 唐沈亚之撰

按晁氏序称亚之为福建都团练副使。本集中有闽城新开池记并文祝延二篇，皆宦闽时所作。考八闽通志历官无亚之之名。通志挂漏，合当添入。此本借之焦太史，命工钞录。然其中讹舛难以指摘，聊备一集而已。万历丙午(1606)初夏闽徐燊书于白门之鹫峰禅室。

红雨楼旧藏，未见，想已散佚。复旦大学图书馆藏谢肇淛(1567—1624)小草斋抄本《沈下贤文集》录有徐跋。谢为徐外甥，谢庶母为徐异母姊，二人相交甚厚，藏书每互通有无。谢抄本当据红雨楼抄本并徐跋过录。又按，此跋已收入郑、繆、沈辑本。徐跋提及之焦太史为焦竑(1540—1619)，万历三十四年(1606)在南京，已致仕多年。王欣夫(1911—1966)《蛾术轩篋存善本书录》卷四于谢抄本评价甚高：“自明焦竑从阁中钞出，赖有传本。万历丙午徐燊从焦本录出，而谢氏又从徐本转录。今焦、徐两本均失，允推此本为世间最古矣。”考徐跋收入郑杰辑《红雨楼题跋》，则红雨楼抄本嘉庆初年尚存世。

临川王先生荆公文集一百卷 宋王安石撰 明刊本

天启癸亥(1623)夏六月，余至樵川访刘司理，临别友人李公美贻此集。公美名思让，善丹青，亦工写照。兴公识。

红雨楼旧藏，现存日本国立公文书馆(前内阁文库)，缺卷六四至一百。有日儒龟田长兴(1752—1826)题跋：“……往岁我得之书肆，而三卷失传为恨耳。呜呼，此集兴公缥囊中之物而流落海外归于我，实不胜百六虺回之感也。官医丹波永世见此集而恳求焉，因识其事而与之。亡佚三卷永世行问于不知何人之手，则神物岂得不合耶。癸亥(1803)之夏，鹏斋龟田兴。”是此书至晚于日本享和(清嘉庆)年间已传至日本。二跋皆撰于癸亥，相距百八十年，可谓巧合。可惜已佚三册尚未能觅得。[光绪]《邵武府志》职官记天启间推官有

刘绍光，桂林举人，或即徐跋提及之刘司理。

书林外集七卷 元袁士元撰 明正统刻本(附图四)

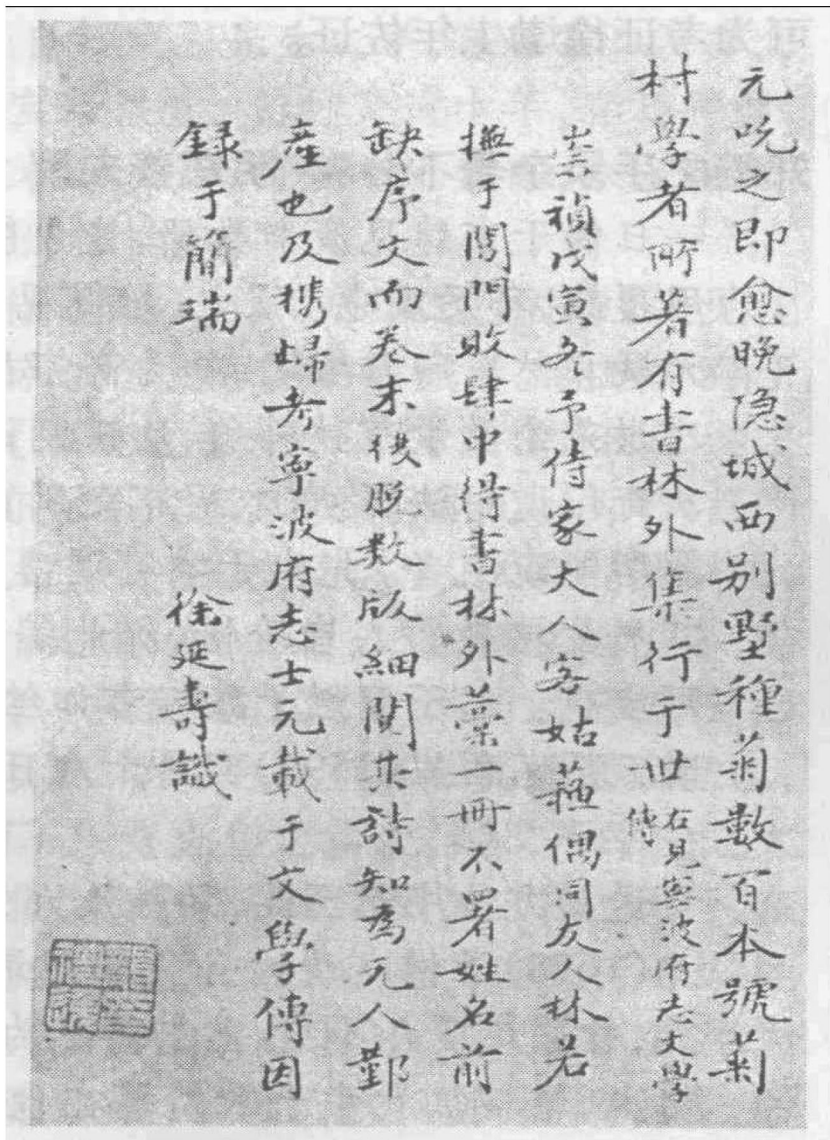
崇祯戊寅(1638)冬，予侍家大人客姑苏，偶同友人林若抚于阊门败肆中得书林外稿一册，不署姓名，前缺序文而卷末复脱数版。细阅其诗，知为元人鄞产也。及携归，考宁波府志，士元载于文学传，因录于简端。徐延寿识。

红雨楼旧藏，现存福建省图书馆。延寿为徐爌幼子，字存永。钱谦益(1582—1664)《有学集》卷十八《徐存永尺本集序》：“崇祯己卯(1639)，存永侍尊翁兴公徵君访余拂水，存永方绮岁，才藻丽逸，余以孝穆期之。后十余年，……绛云楼灾，存永寓书，相三日之哭。”《尺木堂集》为诗集，福建师范大学藏罕见民国抄本，疑为孤本。至于徐延寿题跋，所见仅此一则。而徐延寿戊寅苏州之行，所得除《书林外集》外，尚有《牛首山志》，见前。

闻一斋诗稿不分卷 明郑赐撰 明崇祯六年(1633)徐爌家抄本

崇祯癸酉(1633)仲冬六十四叟徐兴公抄藏。

红雨楼旧藏，现存中国科学



附图四：书林外集，徐延寿题记。(福建省图书馆藏)

院图书馆。影印本见《四库未收书辑刊》伍辑。有“徐燊之印”、“兴公父”、“闽中徐惟起藏书印”等印记。清林洙云题跋：“康熙戊戌（1718）闰秋得宛羽楼藏书四十七种，多吾闽前辈遗集，如宋长溪赵万年、明长乐高棅、王恭并此集，为之狂喜。而是集抄本，尤可贵重。上建宁志一叶系兴公先生手抄。九月十六漏下廿刻洙云识。”提供红雨楼藏书下落重要讯息。宛羽楼，徐氏藏书楼众多名称之一。书中尚有“郑氏注韩居珍藏记”、“昌英珍秘”、“郑杰之印”、“注韩真赏”等印记。是书曾藏郑杰注韩居，而徐跋未收入郑辑《红雨楼题跋》，大抵因文字简略故。及至今日，徐氏片言只语皆足珍宝。此则可为考证徐燊生年佐证。

郑继之手录杂著不分卷 明郑善夫撰 明抄本

一日偶于市肆见废书数册，皆虫鼠之余。余欲索观，其人谓将用覆瓿，不足观也。强之，始得观，则此编在焉。出郑吏部手书无疑。然以印章考之，知为高宗吕家所藏。首易论河图洛书，次洪范论及洪范数补叙，次田制论，次九章乘除法，次演禽法，次奇门遁甲法，终以衣冠车之制，皆探赜索隐，钩深致远，非世儒所能窥测者。先生于学可谓博而精矣。先生歿且七十余年，其书片楮数行人皆珍惜，况此编绳头万计，又关理数之微，尤可宝也。然不糜烂于鹑鸡者如丝哉。因重加补葺，秘之帐中。时万历丁酉岁（1597）四月十八日后学徐燊惟和题。

自送夏方伯序起至此，乃陈汝大先生家藏少谷公手稿，崇祯初元（1628）予借之汝大孙长原而录之。未几长原游燕，乡邻失火，长原广厦几不免，然书籍尽为无赖者掠散。少谷手稿不复得矣，惜哉。犹幸予录斯稿在也。壬申（1632）初秋徐燊兴公识。

郑诗郑文旧本有墓文挽词已载者不录，今但收其未录者，尚未

能尽也。兴公识。

红雨楼旧藏，现存上海图书馆，著录作“少谷山房杂著”。有“徐兴公”印记。按，徐燧题记又见徐撰《幔亭集》卷十九，作《郑继之手录杂著》，文字与原件大致相同，仅末段有所补订，并删去撰写年份：“因重加补辑，秘之帐中。其洪范补叙一篇，非先生真迹。并存之。”

郑少谷先生以诗名于正嘉之际，海内知郑先生者诗耳，不知先生之精于理数之学也。此编自易数、河洛、洪范、田制、算法、禽遁、车服，无不究心，又手自钞定。先生之学，岂寻常口耳章句乎哉。惟和兄向收得之，宝若拱璧。俯仰又逾十年，春日和畅，偶与谢在杭翻检，遂求在杭跋其后，而余亦记数语，永宝藏之。万历丁未(1607)三月，东海徐惟起。”

徐燧跋录自缪辑《重编红雨楼题跋》，作《郑继之手书》，又见沈辑本。徐跋及谢跋今俱刊落，未载于上海图书馆藏本。谢跋幸存于《小草斋文集》卷二十四，作《郑继之手录杂著跋》：“吾郡郑继之先生天资绝世，于书无不读，亦无不究极其致。今观此册所书，首易论，次洪范论，次田制论，次九章乘除法，次演禽法，次奇门遁甲法，皆理数精微，人所忽而不讲者，先生一一手自抄录，且字画精谨，酷类圣教。其留心讨论若此，假令不死而得行其志，其所经论右书，必有大过人者。用之未究，赍志以没，令后之人宝其残简遗墨而已也，悲夫。虽然，是书获逢识者而不果终蠹鱼之腹也，则又不幸中之大幸矣。为兴公识。”按，《幔亭集》及《小草斋文集》二书之刊行，在徐燧、谢肇淛身后，并由徐燧经营，故二书所载二跋疑皆徐燧题名。又按，上海图书馆现藏之《少谷山房杂著》，实为二书，前半为郑善夫手录杂著，原有徐燧、谢肇淛、徐燧三跋，现仅存徐燧跋；后半则为徐燧辑录郑善夫诗文，并非郑氏手稿。二者泾渭分明，但未知并合出于徐燧或后人。

有关《阮大铖家世考》的商榷

前段时期拜读了刘致中先生于《文献》2004 年第 3 期发表的《阮大铖家世考》一文,其中详实的资料与严密的考证,让笔者受益匪浅。但仍欲商榷二则求教方家。

第 199 页,刘先生曰:“阮自华诗名不著,然袁中道称其‘下笔为诗,本之以慧心,出之以深心,而尤不肯以轻心慢心掉之,予甚心折焉。’”(《珂雪斋集》卷十《阮集之诗序》)”此语出自袁中道的《阮集之诗序》,何以会认定这是在称赞阮自华的诗呢?《阮集之诗序》一文没有提及“阮集之”之外的人名,则此序为阮集之作无疑。清[康熙]《怀宁县志》卷二十五《文学志》明确记载:“阮大铖,字集之”;“阮自华,字坚之”。且阮大铖在世时所刻《咏怀堂诗集》都署名为“石巢阮大铖集之著”,刘先生文亦提到“大铖,字集之”(页 201),前文所用有关阮自华的材料皆称阮自华为阮坚之。再者,袁中道虽比阮大铖年长 17 岁,但他们同为万历丙辰进士,两人相识完全有可能。由此,阮集之指阮大铖,而《阮集之诗序》是袁中道为阮大铖作,非为阮自华作。

第 201 页刘先生称:“据阮大铖《咏怀堂诗集》卷二《秋夕同若龄、公穆、衡之兄、前之弟集正之水亭月下》等诗推知,阮大铖兄弟四人,兄衡之,弟前之、正之。”并在树状图中把四人并列为阮以巽之子。但据《阮氏宗谱》其余三人均为阮大铖的堂兄弟。关于《阮氏宗谱》的研究,可参见胡金望《人生喜剧与喜剧人生》一书(中国社会科学出版社,2004 年)。(尹玲玲)

注:

①现有 2000 年《国家图书馆藏古籍题跋丛刊》影印本。

②《国家图书馆藏古籍题跋丛刊》本所据为甲寅年(1914)重刻本。按 1925 年赵氏重印《峭帆楼丛书》,加罗振常(1875—1943)校记及补遗二叶,现有 1969 年台北广文书局影印本。

整理者工作单位:美国普林斯顿大学东亚图书馆