

·读书札丛·

赵执信诗论佚文

刘聿鑫 陈汝洁

赵执信(1662-1744),字伸符,号秋谷,晚号饴山老人,山东益都县(今淄博市博山区)人,清初杰出的现实主义诗人和诗歌理论家。有《饴山堂集》、《谈龙录》、《声调谱》等著述。笔者近见赵执信所撰书序一篇,正可体现其诗教观(与《谈龙录》颇为一致)。此文新版《赵执信全集》(赵蔚芝、刘聿鑫整理,齐鲁书社,1993年)未收,今公之于众。

芸书阁剩稿序

在昔先王之世,太师陈风,凡所采于田野里巷间者,多闺闼房帷之作,若伐桑、采葛、鬋笋、膏沐及二姜、许穆夫人诸诗是也。下至名姓不登史册,其事亦无特异,如《草虫》、《鸡鸣》、《静女》诸诗,亦皆甄录不遗。要以志风俗之污隆、民情之好尚,使诵之者油然而知所感发耳,则洵乎房中之诗之足录也。含英金孺人,为查君心谷德配。少嫔姆训,织纴紉组外博习诸书,长工声韵之学。清丽孤秀,无绿窗绮靡诸病。其嫔于心谷也,未期而没。心谷不忍听其湮灭无传,哀其剩稿若干首,谒予序之。或者顾以篇帙寥寂为嫌,予谓在唐蔡省风编《瑶池新集》,所录能诗妇人自李季兰至程长文一十三人,诗仅一百十五首。以此方之,不啻倍蓰,又何必存见少之意哉!使即不逮李、程诸名媛之诗数,反复是编,而温柔敦厚之旨有深契三百之遗者,是又足传于后无疑也。

予旧史官也,微心谷请,予敢后彤管之书哉!康熙壬寅年十月益都赵执信。

按:是文系赵执信为查为仁亡妻金至元《芸书阁剩稿》所写序言,作于康熙六十一年,赵执信六十一岁,时正寓居苏州。查为仁(1693—1749),一名成苏,字心谷,号莲坡居士,直隶宛平(今属北京)人。他是赵执信友人、著名诗人查慎行的侄子。著有《蔗糖未定稿》、《蔗糖外集》、《莲坡诗话》等,其《莲坡诗话》多次提及赵执信。其妻金至元,字含英,著有《芸书阁剩稿》。

作者工作单位:刘聿鑫,山东大学文史哲研究院

陈汝洁,山东省桓台县地方税务局