

敦煌本《庄子》写卷篇章考

杨 思 范

敦煌本《庄子》资料(包括内容属于《庄子》白文、郭象注本及《庄子》音义的残卷)有:P.3204《逍遥游》、P.2563《大宗师》、S.796《肱篋》、S.1603《天道》、书道本《南华真经天运品第十四》、P.2508a《南华真经刻意品第十五》、S.615《南华真经达生品第十九》、P.2531《山木》、BD14634+?^①+P.3789《南华真经田子方品第廿一》、书道本《南华真经知北游品第廿二》、P.2508b《徐无鬼》、S.77+P.2688《外物》、S.3395v+? +S.9987B1节抄《庄子郭象注》(徐无鬼、庚桑楚、知北游、田子方)、P.4988《让王》、P.2495《庄子郭象注节抄》^②、P.3602《庄子集音》^③、S.6256、P.4058V《庄子音义》。涉及篇目约占郭象注本《庄子》33篇的三分之二。这些残卷的抄写时代均早于宋代,为我们了解隋唐时期的《庄子》篇章结构提供了样本。

一、关于敦煌本《庄子》写卷分篇的探讨

关于敦煌本《庄子》分章的问题,罗振玉最早注意到这一点。罗振玉丁巳(1917)十一月跋唐写本《庄子》中说:“今本《庄子》每篇皆首尾衔接,中间不分章,此本则《刻意》篇为一章,他二篇则篇各数章,章皆跳行以别之,足正后来之失,此古写本之尤足贵者也。”^④

其后,马叙伦也注意到了敦煌本《庄子》问题,他在《读书续记》提到:“敦煌石室藏写本《庄子》‘刻意’、‘山木’、‘徐无鬼’三篇,惟‘刻意篇’完具。‘山木’、‘徐无鬼’二篇皆失其前矣,‘刻意篇’首尾为一章,‘山木’、‘徐无

①“?”表示两残卷不能直接缀合。

②具体内容详见本文第二部分。

③此卷定名据许建平:《伯三六〇二残卷作者考》,《文史》第40辑,1994年,第177-183页。

④引自《敦煌零拾》,黄永武编:《敦煌丛刊初集》,台北新文丰出版公司1985年,第8册第535页。

鬼’皆篇各数章。案陆德明《庄子·齐物论音义》引崔譔云‘齐物七章’，则古本论皆分章矣。又‘德充符’篇音义‘不得复使’注云：‘扶又反，章末句同。’寻‘章末句同’者，谓鲁哀公章末郭注云：‘虽复哀公，犹欲遗形骸，忘贵贱也。’陆谓此注‘复’字亦音扶又反也。然则陆本亦分章也。盖古人读书，皆离章辨句也。”^①后来，日本学者寺冈龙含也注意到了敦煌本《庄子》残卷皆分章提行的情况，然他并未对此作进一步解释^②。

另外日本高山寺本《庄子》也分章^③，由此可以证明古本《庄子》的确是有分章的。不过现存二种宋刻本^④并不分章，这是否缘于节省刻版的考虑，今已不可悉知。不过这似乎有助于证明，清人王先谦的《庄子集解》中的分章是据自己的见解来的，非袭古本《庄子》之分章，故其分章与敦煌本《庄子》是不同的。如敦煌本《知北游》共分8章，而王先谦《知北游》共分15章。敦煌本第一章从“知北游”至“可以观于天矣”，王本则将其分为二章；又如《知北游》从“孔子问于老聃曰今日晏闲敢问至道”至“大初是以不过乎昆仑不游乎太虚”为一章，而王氏析之为七章。敦煌本《南华真经天运品第十四》共分十章，王氏集解本分为八章。以上是拿首尾齐全的敦煌本《庄子》与王氏本作比较，其他残缺的敦煌本《庄子》卷中的分章，与王氏本也有所不同。如敦煌本 S.1603《庄子·天道》残卷从“世之所贵者书也”到“而世岂识之乎哉”为一章，从“桓公读书于堂上”到“古人之糟魄也已夫”又为一章；而王氏集解本则将上述二章合为一章。P.2688《外物》从“宋元君夜半而梦人被发窥阿门”到“如是则知有所困，神有所不及也”为一章，从“虽有至知，万人谋之”到“婴儿生无硕师而能言，与能言者处也”为一章；相对应的王氏集解本则从“宋元君夜半而梦人被发窥阿门”到“去善而自善矣”为一章，“婴儿生无石师而能言与能言者处也”一句为一章。又如 S.615《达生》“子列子问关尹曰”到“故莫之能伤也”为一章，从“复讎者不折镆干”到“民几乎以其真”为一章；而相同的内容王氏集解本合为一章。谭世宝的《敦煌文书〈南华真经〉诸本写本之年代及篇卷结构探讨》^⑤以为“现存敦煌文书的《南华真经》各品的分章或不分章，与王先谦本的《庄子》各篇之章是大同小异”，其说不甚可信。当然敦煌本《庄子》的分章

①马叙伦：《读书续记》卷二，中国书店，1985年，第30页之1。

②寺冈龙含：《敦煌本郭象注庄子南华真经研究总论》，福井汉文学会，1966年，第150页。

③寺冈龙含：《敦煌本郭象注庄子南华真经研究总论》，第238页。

关于敦煌本与高山寺本的关系，王叔岷在《跋日本高山寺旧钞卷子本庄子残卷》一文中以为“旧钞本与唐写本最为接近，然亦非即同一起来源，因其中尚有不同之处也”（见《国立中央研究院历史语言研究所集刊》第22本，1950年，第165页）。

④其一为国家图书馆藏宋刻本《南华真经》（十卷），其二为日本静嘉堂文库藏南宋宁宗年间刊本《南华真经注疏》（残本五卷）。

⑤见陈鼓应主编：《道家文化研究》第13辑，三联书店，1998年，第79-86页。

与王氏本分章也有少量相同之处,如敦煌本 S.1603《庄子·天道》残卷从“夫子曰夫道于大不终”到“至人之心有所定矣”为一章,王氏集解本的分章与残卷同。P.2688《外物》从“惠子谓庄子曰言无用”到“然则无用之为用也亦明矣”为一章,从“庄子曰人有能游且得不游”到“承意不彼”为一章,王氏集解本同。又如 S.615《达生》从“达生之情者不务生之所无以为”到“精而又精反以相天”为一章,王氏集解本同。对此我认为:古人读书离章辨句,据文意而分章,而王氏也是据文意分章,两者当然有不谋而合之处。

罗振玉、马叙伦关于古本《庄子》分章的结论,只据当时所见到的一至三件敦煌本《庄子》残卷得出,而后来更多公布于世的敦煌本《庄子》残卷也皆有分章,这更进一步证实了罗振玉、马叙伦之说的正确性。

二、关于 P.2495 及其他写卷分卷的探讨

法藏敦煌文献 P.2495,写卷共 253 行,每行为 20 字左右,正文单行大字,注文双行小字。《庄子》内容从第 31 行“庄子三秩合卅三卷郭子玄注”至卷末“吾跳梁井干人休缺之崖赴水则”,共 222 行,篇目依次题为《庄子内篇第一逍遥游七卷》、《庄子内篇第二齐物》、《庄子内篇第三养生主》、《庄子内篇人间世》、《庄子内篇第六大宗师》、《庄子内篇第七应帝王》、《庄子外篇八骈拇含前为八郭注》、《庄子外篇第九马蹄》、《庄子外篇第十胠篋》、《庄子在^①第十一》、《庄子第十二天地》、《庄子外篇第十三天地^②》、《庄子外篇第十四天运》、《庄子外篇第十五刻意》,篇目的排列与传世诸本相同。而外篇第十五《刻意》篇共存有 15 行,除第 1 行“其寝不梦,其觉不忧,众人重利,廉士重名”为《刻意》篇内容外,其余从“孔子游于宋匡”至“赴水则”14 行是第十七篇《秋水》的内容,然写本混入《刻意》篇。据此知写卷漏抄内篇第五《德充符》篇、外篇第十六《缮性》篇。因而亦知残卷《庄子》部分所存者实为内篇六卷、外篇九卷;而《宝藏》误为内篇七卷、外篇八卷^③。

P.2495《庄子》残卷首题为“庄子三秩合卅三卷郭子玄注”,与陆德明《经典释文·序录》所云“郭象注《庄子》三十三卷”相吻合^④。然《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》载《庄子》郭象注十卷,可见唐时,已有人改郭象注《庄子》三十三卷本为十卷本,《宋史·艺文志》等皆作十卷。现存宋刻本《庄子注疏》、《宋刊南华真经》也均作十卷。随后亦然,渐成定本,流传至今,此乃后人所改,非郭象之旧式。

①应作“在有”,疑是写卷漏抄。

②应作“天道”,疑是写卷误抄。

③黄永武编:《敦煌宝藏》,台北新文丰出版公司,1981-1986 年,第 139 册目录第 1 页及正文第 1 页。

④(唐)陆德明:《经典释文》,中华书局,1983 年,第 17 页。

P.2495 写卷云《庄子内篇第一逍遥游七卷》，又云《庄子外篇八骈拇含前为八郭注》，其中“含前为八”意思是前面七卷为内篇，从《骈拇》开始为外篇，到了《骈拇》篇已是第八卷。因此，我们从中得知敦煌本《庄子》内篇分为七卷，依次为《逍遥游》、《齐物》、《养生主》、《人间世》、《德充符》（写卷漏抄）、《大宗师》、《应帝王》，外篇从《骈拇》开始，顺序为《马蹄》、《胠箝》、《在宥》、《天地》、《天道》、《天运》、《刻意》、《缮性》（写卷漏抄）、《秋水》。另外，敦煌本中有卷题名的写卷还有：书道本《南华真经天运品第十四》、P.2508a《南华真经刻意品第十五》、S.615《南华真经达生品第十九》、BD14634《南华真经田子方品第廿一》、书道本《南华真经知北游品第廿二》。通过与宋本比勘，发现敦煌本《庄子》卷目次序与宋本郭象注《庄子》一致，而且敦煌本《庄子》皆为郭象注传本。这一情况也与《经典释文·序录》所云“唯子玄所注，特会庄生之旨，故为世所贵，徐仙民、李弘范作音，皆依郭本，以郭为主”^①相合。

P.2495 写卷第 182 行“尧曰：‘吾不教无告’，注云：‘无告者，顽民也，嘉孺子而哀妇人，此吾所以用心已。舜曰：美则美矣，而未为大者。’”按，“教”字，宋本、道藏本、明世德堂本皆作“敖”字。《庄子集释》引成玄英疏：“敖亦有作教字者，今不用也。”^②成玄英是初唐的道士，据《文献通考》载“玄英，字子实，陕州人。隐居东海，贞观五年召至京，加号‘西华法师。’”^③而 P.2495 写卷也为初唐写本（其中“世”、“民”、“治”字避讳^④；“虎”字出现 2 次，皆不避讳）。可见，P.2495 中的《庄子》写卷较好地保存了初唐时《庄子》的面貌。

作者单位：苏州大学文学院

①（唐）陆德明《经典释文》，第 17 页。

②（清）郭庆藩：《庄子集释》，中华书局，1961 年，第 475 页。

③（元）马端临：《文献通考》，中华书局，1986 年，第 1733 页。

④卷中“民”字出现 18 次，其中 4 次不缺笔；“世”字出现 7 次，有 5 次不避讳。