

·读书札丛·

《弥寿日记》作者略考*

张 剑

国家图书馆藏有同治年间日记稿本一册,记载时间自清同治四年(1865)六月初一日起,至同年十月十四日止,该本未著撰人。国家图书馆将其作者著录为“弥寿”,误,该本封面“弥寿日记”旁书“哀托”两字,日记截止日期十月十四日为其父病终之日,作者因哀痛而辍笔,故“弥寿”当为记其父“终寿”之意。《历代日记丛钞提要》(学苑出版社2006年版)“弥寿日记”提要云“清佚名撰”,不确。今据日记内容及有关史料考其作者。

稍翻日记,不难发现作者实为曾国藩幕僚之一,日记记述了作者在金陵善后局中的日常生活,所接触人物如赵烈文、汤衣谷、姚树声、李眉生、杜小舫、陈作梅等也多为曾氏幕府中人。在这些幕宾中,赵烈文(字惠甫)亦有《能静居日记》传世,将《弥寿日记》与《能静居日记》相关部分对照而观,前者撰主即可考知:

同治四年《弥寿日记》载:九月十九日“早餐后访惠甫不遇”;二十日“至惠甫处小坐”;二十六日与惠甫等人饮;二十九日与惠甫等人游城北。十月十二日“请苏晴山、汤衣谷为媒妁”;十三日“昨夜丑时续娶李氏”;十四日“寅刻,父亲微笑而逝……痛不欲生,书不能书,死不能死,呜呼,伤哉”!

同治四年《能静居日记》载:九月十九日“是日,魏槃仲来,不遇”;二十日“魏槃仲来”;二十六日与槃仲等人饮于潘伊卿观察处;二十九日与槃仲等人同游城北。十月初四日汤衣谷来告魏氏定于“今月十二日迎娶慎甥”;十二日详记其嫁外甥女李慎至魏家的过程和心情;十四日记帮助料理魏槃仲父丧事:“四鼓时,魏氏遣人叩门,来说槃仲尊人下世,请往襄事,披衣急起往,晤刚己,知子田先生亦持净功甚笃,自今春薄促槃仲迎娶甚急……卒时正念不乱,自知时刻。”

可知《弥寿日记》作者为魏槃仲。据《魏源师友记》:“魏彦,字槃仲,默深之从子也。为人英俊有才学。默深寓居扬州时,彦常在侧。道光二十一年,彦甫八岁,龚定庵见而爱之,为说古今人物以相勉(《定庵年谱外纪》记其事)。默

* 本文系北京市属市管高校人才强教计划资助项目成果。

深逝世杭州时,授遗嘱,彦年二十三,至流涕,且与金安清料理一切身后事,尤孝道之足多者。”^①又据夏剑钦《魏源传》中所引魏氏族谱,魏源兄弟四人,兄魏湖(1790—1840),字良弼;大弟魏濬(1796—1865),派名达章,字子田,有子四:喜耆、应耆、福耆、彦;二弟魏淇(1805—1848)^②。再据陈玉堂《中国近现代名号大辞典》(全编增订本):“魏彦(1834—1893),湖南邵阳人。字槃仲。有《重刊宋绍熙公羊传注音本校注》(《十三经读本》之一)。”^③

则魏槃仲名彦字槃仲,乃魏源大弟魏濬之幼子。《能静居日记》中所言刚己为魏源之子魏耆,字刚己;子田先生则魏濬之字。《弥寿日记》十月十四日后还抄录有曾祖、曾祖母、二伯父等人生卒之日,其中二伯父生于三月二十四日,卒于三月初一日,与魏源生卒月日亦相契合。国家图书馆另藏魏彦《日记》稿本一册,起同治三年元月,迄同治四年闰五月,恰可与《弥寿日记》日期连接,两种《日记》可合为一体研究。

《定庵先生年谱外纪》载魏彦八岁即读《诗经》,甚得龚自珍怜爱,并取素扇书绝句一首赠之,可见魏彦从小就很聪明用功。王韬《韬园文录外编下》卷八《送日本八户宏光游金陵序》中载:“江宁寓公如李壬叔、张啸山、魏槃仲、汤衣谷诸君,皆余友也,并天下奇士。湘乡节相特罗致之幕府,俾各得尽其所长。”可见魏彦成年后亦才能非凡。不过父亲病重他却续娶赵烈文的外甥女,难免让人怀疑《魏源师友记》中赞他“尤孝道之足多者”所言不实。幸亏《能静居日记》对此事作了记载,原来魏子田先生自感来日无多,遂催促魏彦速完婚事以了心愿。否则魏彦因丧父之痛中断日记,这个黑锅倒真不容易洗涮得干净。

另外,《弥寿日记》后附有一些杂钞及草稿,他们的作者皆非魏彦。其中《凤龄曲》长诗,乃乾隆年间诗人杨芳灿为袁枚亡婢金凤龄所作,观其笔迹,似为魏彦所钞;又有数封书信草稿,似为赵烈文之李氏甥所作;复有《祭昭忠祠文》及禀报、对联等草稿数篇,作者未详,然观其中抄有若干家人生、忌日期,其中载“父三月廿四日生,三月一日忌”,则作者又似为魏源之子魏耆。

作者单位:首都师范大学中国诗歌研究中心

①李柏荣:《魏源师友记》,岳麓书社,1983年版,第13页。

②夏剑钦:《魏源传》,岳麓书社,2006年版,第8页。

③陈玉堂:《中国近现代名号大辞典》(全编增订本),浙江古籍出版社,2005年版,第1236页。按《辞典》中误将“湖南邵阳”排为“河南邵阳”,此处径于文中改正。