

·读书札丛·

读李白集古注本札记

胡振龙

1. 第一部李白诗注本

一般认为,南宋杨齐贤的《集注李白诗》二十五卷是最早的李白诗注本。如清王琦注《李太白全集·跋》称:“李诗全集之有评,自沧浪严氏始也。……其有注,自子见杨氏始。”注云:“子见名齐贤,永州宁远人。古春陵城在其地,故称春陵杨齐贤云。宋庆元五年进士,两应制试第一,执政以贤良方正荐,授通直郎。”(《李太白全集》下册,页1688,中华书局1977年版)今人万曼《唐集叙录》“李翰林集”谓:“元代注解本出,首先有杨齐贤集注《李白诗》二十五卷(见高儒《百川书志》十四)。”(页83,中华书局1980年版)万曼先生将杨齐贤纳入元代,误。实际上,在杨齐贤之前已有李白诗注本问世。据现有史料可知,大致在北宋末、南宋初,产生了历史上第一部李白诗注本——《注太白诗》,只不过它出自金人王绘之手。“字质夫,济南人,天会二年进士。《武陟道中》诗云:‘梧叶重胜迎日露,莽秧薄要护霜云。’人颇称之。仕至太常卿。有《注太白诗》行于世。”(《御订全金诗增补中州集》七十四卷“王太常绘”条,金元好问原本,清郭元舒补辑,转引自裴斐、刘善良编《古典文学研究资料汇编·李白资料汇编》(金元明清之部)第1册,中华书局,1994年,第10页。)清黄虞稷《千顷堂书目》卷三二“文史类”著录有金王绘《注太白诗》,未言卷数,注云:“(绘)字质夫,济南人,天会二年(1124)进士。”而南宋注李白诗的杨齐贤生卒年月虽不可考,但其登进士第的时间为宋宁宗庆元五年(1199),生活年代显然晚于王绘。因此,王绘堪称注李白诗第一人。遗憾的是,《注太白诗》未能流传下来,故其注释面貌我们无从得知。

2. 杨齐贤《集注李白诗》所引《虞衡志》

杨齐贤《集注李白诗》在笺释李白诗中的地名时引用了不少山经地志和乡邦文献,所引《南康记》、《广州记》、《成都记》等宋代典籍在后世流传过程中已有散佚,因而有较高的文献价值。如卷二二《庐江主人妇》杨注引《虞衡志》:“孔雀,生高山乔木之上,人探其雏育之。喜卧沙中,以沙自浴,自拍甚适。盖巢于山林,下浴海岸。雄者尾长数尺,生三年尾始长,金碧晃耀,时时自奋,张其尾团如锦轮,俗谓之‘朝’。朝无时,自晨至午皆朝。人聚观之,则奋迅不已,若矜衎者。”《虞衡志》,即南宋范成大淳熙二年(1175)撰《桂海虞衡志》,原本已佚,今传明刊本多有缺漏,有多种今人校注、校补本,如齐治平《桂海虞衡志校补》(广西民族出版社1984年版)、严沛《桂海虞衡志校注》(广西人民出版社1986年版)等,但均未提及杨注所引。明本《桂海虞衡志·志禽》云:“孔雀,生高山乔木之上,人探其雏育之。喜卧沙中,以沙自浴,拘拘甚适。雄者尾长数尺,生三年尾始长,岁一脱尾,夏秋复生。羽不可近目,损人。饲以猪肠及生菜,惟不食菰。”与杨齐贤所引不同。杨齐贤与范成大生活年代相近,所引为原书无疑。

作者工作单位:河南洛阳解放军外国语学院汉语教