

徐焯著述编年考证

陈庆元

徐焯(1570-1642),字惟起,号兴公,闽县(今属福州)人。万历年间,与兄焯(1561-1599),甥谢肇淛^①(1567-1624),以及邓原岳(1555-1604)、曹学佺(1574-1645),以重振闽中风雅相号召,主闽中诗坛,名重一时,人称“兴公诗派”^②。焯与其父永宁令棉及兄焯皆嗜书,至万历三十年(1602),“合先君子,先伯兄所储,可盈五万三千馀卷”^③。其家藏书之所有红雨楼、绿玉斋、宛羽楼、竹汗巢等名。

焯以博洽闻,所著书有《鳌峰集》、《笔精》、《榕阴新检》等,因家境困顿、明清易代、家道衰微等原因^④,其书多数未刊刻,稿本散落,致使后世目录学家多难窥其本来面目。1957年,古典文学出版社将晁琛《晁氏宝文堂书目》、徐焯《徐氏红雨楼书目》合为一帙出版,其《出版说明》云,根据《四库全书总目》著录,知道徐氏著有:《榕阴新检》八卷(传记类存目四)、《笔精》八卷(杂家类三)、《闽南唐雅》十二卷(总集类存目三)。又说迄今知道的还有:《红雨楼题跋》(清缪荃孙重编本,刊入峭帆楼丛刻中);《荔枝谱》七卷(刊入《荔枝通谱》中);《闽中海错疏》补疏部分(刊入《艺海珠尘》中)。又根据《徐氏红雨楼书目》,认为还可以补充以下目录:

《晋安岁时记》一卷(宋梁克家著,徐焯补) 《易旁通》一卷(附《笔精》内) 《蔡忠惠年谱》一卷 《鼓山续志》八卷 《榕城三山志》十二卷 《法海寺志》三卷 《雪峰寺志》八卷 《客惠纪闻》一卷 《巴陵游谱》一卷

①焯姐为肇淛父谢汝韶之侧室。

②钱谦益《列朝诗集小传》丁集下,上海古籍出版社,1983年。

③《红雨楼藏书目叙》,《重编红雨楼题跋》卷一,沈文倬点校《红雨楼序跋》本,福建人民出版社,1993年。万历四十四年(1616)焯所作《哭陆儿十首》其九:“我已积书三万卷,怜儿能读且能藏。”详拙作《徐焯年谱》(未刊稿)。疑三万卷不包括父兄所积书,仅焯个人所积而已。

④参见拙文《晚明诗人徐焯论——兼论荆山徐氏儒业与文学之兴衰》,《中国文化研究》,2006年第3期。

《谐史续》二卷 《堪輿辨惑》一卷 《茗谈》一卷 《蜂经疏》二卷 《闽画录》一卷

自癸未之岁,予搜集研究三徐(焯、燿、焯子存永)文献,撰其年谱,越三年,积稿渐多,颇觉焯所著书远不止此数,故重加考订,尽可能存其目;能考得著述作年者,则考其作年并加编年;不同版本者,则探其源流;诸家著录有误者,则辨其讹误^①,以就正于方家。

本文考订的徐氏著述,包括其著作及文献整理(编、补、校、选、定、参撰、编次、审阅、辑佚等)。徐焯藏书,还钞录过不少文献,在钞录或度藏的过程中,也可能同时作些整理工作,但由于文献大多不足徵,这部分书目本文只好暂付阙如。

徐焯的著述丰富,本文将徐氏著述分为作年可考与暂不可考两部份,可考的列于前、并加以编年,暂不可考的则置于后。其作年或为著述之年,或为编辑刻印之年,或为其他可参考之年,为方便论述,统以作年视之。徐氏的著作在流传过程中存在一书两名或多名的情况,本文在考述时做了适当的归并。沈文倬先生《红雨楼序跋》搜罗宏富,然间有疏漏,本文补入佚文多篇。

万历二十四年丙申(1596) 二十七岁

《闽中海错疏》三卷(屠本峻撰,徐焯补疏)

郑杰《注韩居书目·子部》十:《闽中海错疏》三卷 明屠本峻撰 徐焯补疏 注韩居写本。

屠本峻撰《闽中海错疏》三卷,焯为之补疏,《四库全书》本。《四库全书总目·闽中海错疏》:“中间又有注‘补疏’二字者,则徐焯所续也。”屠本峻序作于万历丙申,焯所续当作于本年或稍前。

万历二十五年丁酉(1597) 二十八岁

《蔡忠惠年谱》一卷

《徐氏家藏书目·年谱》;

《徐氏红雨楼书目》卷二。

焯跋《蔡忠惠年谱》:“余得二方善本,反覆潜玩,有契于心,更采公生平官爵著述,编为年谱,历历有徵,庶后之览者有所考镜,因述所繇如此。万历丁酉仲夏,闽邑后学徐焯兴公谨跋。”(《重编红雨楼题跋》卷一)

《田园雅兴》一帙

徐燿《寄徐茂吴司理》略云:“仲弟《红雨楼集》一部、《闽画记》一部、

^①例如《出版说明》说《荔枝谱》七卷,刊入《荔枝通谱》。七卷,不误。然焯此书初刻,合蔡襄《荔枝谱》一卷为一帙,名《荔枝通谱》,共八卷,田本峻梓;所谓刊入《荔枝通谱》,当为刊入《闽中荔枝通谱》,邓庆棠(邓原岳子)编。详下文。

《荔枝谱》一部、《田园雅兴》一帙,季弟《制义》一部,统尘巨观。”(钞本《幔亭集》卷二十)徐燧此文作于是年(详《徐燧集》附录《徐燧年谱简编》,广陵书社,2005年),则《田园雅兴》最迟当作于是年。

《红雨楼集》若干卷

徐燧《寄徐茂吴司理》提及以是集送友人(详上“《田园雅兴》条”)。燧《寄徐茂吴司理》作于本年,则《红雨楼集》最迟当完成于是年。

郑杰《注韩居书目·集部》八:《红雨楼文稿》 兴公稿本。

陈寿祺《红雨楼文稿跋》:“《红雨楼文稿》八册,明吾乡徐兴公著。中多手迹题上,每别识选不,盖未定本也。君《鳌峰集》诗,南巡抚居益为之授梓,未几,南公去位,以属同知摄建安令郑某,仅刻四卷而辍。后自鬻田续成十册。其杂文三十馀卷,删为二十卷十四册,无力杀青,常求助于故人,卒不果。其书遂佚不传。余近始得《鳌峰集》近体诗四卷,文即此本。补缀蠹蚀,盖已亡其半矣……斯篇虽零落厘存,然其他散见,犹可蒐辑一二,倘有心者别择其半付阙,俾前喆志事有所考见,其亦后起之责也。”(道光本《左海文集》卷七)按:“删为二十卷者”,当即《鳌峰文集》。《福建通志·艺文志》卷六十三:“《红雨楼集》无卷数。徐燧著。”(1938年)陈衍《石遗室书录》云:“钞本八册,约可分十馀卷,似系未定稿。间有圈点。多勾去不存者。尺牍十之八九,祭文居十之一,杂文居二十之一。前后无序跋。《目录》尺牍中,《与曹能始》、《谢在杭》、《林茂之》诸人居多。《砚鞋绪录》云:‘徐兴公未梓文八卷,藏陈恭甫先生家。其文如布帛黍粟,霭然孝子悌弟之言,于家庭间言之尤真挚。’似即八册钞本。然八册者无诗。余曾见钞本,不全。”(《福建通志·艺文志》卷六十三引)

邓庆棠《荔枝谱》二引《红雨楼集》“蔡端明《荔支谱》”一则。见《闽中荔枝通谱》卷十。按:此条见《重编红雨楼题跋》卷一(沈文倬点校《红雨楼序跋》本)。

《中国善本书目·集部》卷二十六:《红雨楼集》不分卷。藏上海图书馆(上海古籍出版社,1989年)。

按:《砚鞋绪录》系林昌彝所著。陈寿祺、陈衍、林昌彝所见《红雨楼集》为徐氏之手稿本,定非燧送友人的《红雨楼集》。

附:《红雨楼题跋》(林佶钞本)

林佶《红雨楼题跋·跋》(钞本):“吾闽兴公《红雨楼集》未授梓,此题跋一卷,是从稿中录出者,尚未备,异日当广征并全集汇刻,以永存其传,未知得如吾愿否?兴公题跋最精确,惜多散逸,裒之正未易耳。林佶识。己亥六月之朔,书于警露寓邸。”(《红雨楼序跋·附录》,沈文倬校点本)按:林佶,康熙三十八年举于乡,五十一年钦赐进士。己亥,康熙四十四年(1677)。

郑杰《注韩居书目》:《红雨楼题跋》 钞本。按:郑氏所钞即此本。

附:《红雨楼题跋》二卷(郑杰辑本)

郑杰《红雨楼题跋·序》:“不佞仰企前人,潜心购觅,几废寝食,得徐氏汗

竹巢、绿玉斋、宛羽楼、红雨楼藏本，什有二三，不啻如当日闽先辈之于陈、马、林、王四先生所藏之书也。独是兴公先生善聚善读，用心精勤之处，余欲与天下人共知之，遂搜录题跋若干首，先付梨枣，别为初编云。嘉庆三年岁次戊午重九日，侯官郑杰书。”（嘉庆三年本）。

附：《重编红雨楼题跋》二卷

孙殿起《贩书偶记续编·书目类》：明闽县徐焯撰。江阴缪荃孙辑。民国二十五年九月铅字排印本。（上海古籍出版社，1982年版）参见《红雨楼题跋》。

附：《红雨楼序跋》（沈文倬点校本）

福建人民出版社，1993年版。

《闽画记》十卷

《徐氏家藏书目·画类》。

《徐氏红雨楼书目》卷三作一卷。

黄虞稷《千顷堂书目》卷十五，别本注云：万历己亥自序。

《明史·艺文志》三作一卷。

陈荐夫《〈闽画记〉序》略云：“吾闽僻远，中土罕窥，加以累朝丧乱之后，五季兵燹之余，文献莫徵，遗迹斯灭。自唐以上，无得而称，徐子兴公太息有年，慨然作《记》。”（《水明楼集》卷二）。

按：黄锡蕃《闽中书画录》引数十则。

按：徐焯《寄徐茂吴司理》提及以是集送友人（详上“《田园雅兴》条”）。焯《寄徐茂吴司理》作于本年，则《闽画记》最迟当完成于是年。

又按：据黄虞稷《千顷堂书目》别本有焯万历己亥自序，似另有万历三十年己亥本。

《荔枝通谱》八卷（蔡襄一卷，徐焯七卷，徐焯编）

《徐氏家藏书目·农圃类》。

《徐氏红雨楼书目》卷三。

黄虞稷《千顷堂书目》卷九：徐焯《荔枝通谱》十六卷。邓庆棠补，庆棠，字道协，福州人；原岳子。按：黄虞稷所记误。《闽中荔枝通谱》，邓庆棠辑，十六卷。有崇祯刊本。《闽中荔枝通谱》录蔡襄《荔枝谱》一卷，徐焯《荔枝谱》七卷，《荔枝谱》六卷，宋珏《荔枝谱》一卷，曹介人《荔支谱》一卷。

焯《〈荔枝谱〉小引》：“荔枝自宋蔡忠惠公《谱》录，而其名益著。世代既遐，种类日夥，骚人韵士，题品渐广，然散逸不收则子墨之失职、而山林之旷典也。惟时朱夏，侧生斯出，名题于西川，贡珍于南海，吾闽所产，实冠彼都，可谓庐橘惭香、杨梅避色者也。爰仿蔡书，别搆兹《谱》，状四郡品目之殊，陈生植制用之法，旁罗事迹，杂采咏题。品则专取吾闽，事乃兼收广蜀，物非旧存，品惟今疏。愧闻见未殫，笔札荒谬，博雅君子，将廛挂漏之讥，予小子何敢辞焉。万历丁酉晋安徐焯兴公记。”（邓庆棠《闽中荔枝通谱》卷二，又《说郛》续四十一）按：此篇沈文倬《红雨楼序跋》未收，当补入。

焯题《蔡忠惠年谱》：“焯以万历丁酉取忠惠《荔枝谱》而续之，时屠田叔为闽运，通其谱而授诸梓。”（《重编红雨楼题跋》卷一）据此，知焯《荔枝谱》初与蔡谱合梓，名《荔枝通谱》。蔡谱仅一卷，焯则七卷。屠本峻（字田叔）为之梓。

沈长卿《〈闽中荔支通谱〉序》：“《荔谱》创自宋蔡君谟，至我明徐兴公广之。”（邓庆棠《闽中荔枝通谱》卷首）

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“《荔枝谱》、《蜂经》、《茗谈》所自刻也。”（《左海文集》卷七）按：陈氏以为焯自刻《荔枝谱》，误。说详上。

附：《荔枝谱》二卷

《说郛》续四十一（《〈说郛〉三种》影宛委山堂本，上海古籍出版社，1988年）。按：《说郛》为节本。

附：《荔枝谱》二卷标点本。

此本据《说郛》标点（陈定玉点校《荔枝谱》〔外十四种〕，福建人民出版社，2004年）

万历二十八年庚子（1600） 三十一岁

《建阳志》（参编）

焯《游定夫集》：“庚子岁，建阳令魏公命修县志，将以游、刘、朱、蔡、熊作五世家，游氏子孙抄录祖先事实，送余采择。”（《重编红雨楼题跋》卷一）。又《鳌峰集》卷十四有《修建志答田公雨丈见示》诗。

《文心雕龙校》

焯万历二十九年（1601）跋传钞杨慎批评本《文心雕龙》：“刘彦和《文心雕龙》一书，词藻璀璨，俪偶丰赡。先人旧藏此本，已经校讎，焯少学操觚，时取披览，快心当意，甘之若饴，每有缀辞，采为筌饵。”又万历三十五年跋：“此书脱误甚多。诸本皆传讹就梓，无有详为校定者。偶得升庵校本，初谓极精。辛丑之冬，携入樵川，友人谢耳伯借去讎校，多有悬解，越七年，始付还。余反复讽诵，每一篇必诵数过，又校出脱误若干，合升庵、伯元之校，尤为严密。然更有疑而未信，不敢妄肆雌黄，尚俟同志博雅者商略。”又万历三十七年（1609）跋朱谋垞藏本：“《文心雕龙》一书，余尝校之，至再至三，其讹误犹未尽释。然彦和博综群书，未敢遽为亥豕而臆肆雌黄也。”（《重编红雨楼题跋》卷一）

郑杰《注韩居书目·经部》十三：《文心雕龙》十卷 徐兴公、谢在杭手校本。前后有兴公跋。按：此本不知是否上述之杨慎批评本或朱谋垞本，俟考。

万历三十年壬寅（1602） 三十三岁

《徐氏红雨楼书目》四卷

焯《红雨楼书藏目叙》：“余少也贱，性喜博览，间尝取父书读之，觉津津有味，然未知载籍无尽，而学者耳目难周也。既长，稍费编摩，始知访辑，然室如悬磬，又不能力举群有也。会壬辰、乙未、辛丑三为吴越之游，庚子又有书林之役，乃撮其要者购之，因其未备者补之，更有罕睹难得之书，或即类以求，或因

人而乞,或有朋旧见贻,或借故家钞录,积之十年,合先君子、伯兄所储,可盈五万三千馀卷,存之小楼,堆床充栋,颇有甲乙次第,铅槧暇日,遂仿郑氏《艺文略》、马氏《经籍考》之例,分经史子集四部,部分众类,著为书目四卷,以备稽览。客有讥予曰:‘子之蓄书,拮据劳瘁,书愈富而囊愈空,不几成于癖成于淫乎?好书之劳,不若不好之为逸也。予曰:‘否否!昔之宋尤延之积书数万卷,尝自谓饥读之以当肉,寒读之以当裘,孤寂读之以当朋友,幽忧读之以当金石琴瑟。予平生无他嗜,所嗜惟书,虽未能效古人下帷穿榻闭户杜门之苦,然四体不勤,此心难恕,岂敢安于逸豫,怠于钻研者耶!至于发书簏之诮,蒙武库之誉,非予之所可几也,亦非予之所敢望也。’客曰:‘美哉徐仲子之言!’唯唯而退。万历壬寅初秋,三山徐焯兴公书。”(《重编红雨楼题跋》卷一,沈文倬点校《红雨楼序跋》)

缪荃孙《艺风藏书记·目录类》:《红雨楼书目》四卷 明徐焯撰。传钞本。焯字惟起,又字兴公。闽县人。与兄惟和积之十年,得盈五万三千馀卷。仿郑氏《艺文略》、马氏《经籍考》例,为《书目》四卷。(《徐氏红雨楼书目》附录)

郑王臣《兰陔诗话》:“《徐兴公书目》载山人有《听雪》二赋,《感怀诗》一卷,惜已不传。”(《萧风清籁集》卷三十三“张士昌”条)按:此条不见今本。

按:此书当与《徐氏家藏书目》同书而异名,参见下条。

附:《徐氏家藏书目》五卷

黄虞稷《千顷堂书目》卷十:七卷。

郑杰《注韩居书目·子部》二:《徐氏藏书目》五卷。

刘燕庭题《徐氏家藏书目》云:“道光丁亥七月,大兴徐星伯知余访各家书目,出所藏《徐兴公家藏书目》六册见示,云:去岁客济南时得自周书仓永年家,携归即过录校藏,并辑《闽志》、《明诗综》各书所藏兴公事迹,撰小传,书于右(从略)。七夕曝书,偶检《胡仲子集》,有‘晋安徐兴公印’,《吴道南集》有‘闽中徐惟起藏书印’。余既得此《目》,而《目》中著录之书,散落人间,竟有为余所得者,亦奇观也。因钤二印于简端,以志巧合。此《目》诸书皆未著录,惟《千顷堂书目》有之,作七卷。兴公书斋名‘红雨楼’,余即以题其书名云。七夕灯下东武刘燕庭识于味经书屋。”按:此书题《三山徐氏红雨楼书目》,《续修四库全书》本沿用旧本《徐兴公家藏书目》名,作《徐氏家藏书目》,今从之。

潘景郑《著砚楼书跋》:旧钞本《徐氏家藏书目》……此本有“郑氏注韩居”藏书印,馀者不能尽忆也。又予尝得《雅宜山人集》为兴公所旧藏,题识印记,赫然俱在,不知目中亦著录及之否?(《徐氏红雨楼书目》附录,古典文学出版社,1957年版)

按:徐氏藏书目在辗转钞录过程中,出现《徐氏家藏书目》和《徐氏红雨楼书目》两种本子,所录书目亦小异。

万历三十一年癸卯(1603) 三十四岁

《天柱篇》(曹学佺著,徐焯校阅)

曹学佺《石仓全集·天柱篇》卷端:有“癸卯”二字及“闽中曹学佺著 同社徐惟起、林古度阅。”知是篇校于本年。

万历三十二年甲辰(1604) 三十五岁

《易旁通》一卷(附于《笔精》内)。

《徐氏家藏书目·易类》。

《徐氏红雨楼书目》卷一“易类”。

黄虞稷《千顷堂书目》卷一。

《徐氏笔精》卷一作《易通》,计九十一则。焯有小引,云:“夫《易》广矣大矣,泥章句不可言《易》。考亭夫子作《本义》,后世说《易》者,镂于肺肠而不能荡涤,局于识也。余世学《易》,专其门,独余偃蹇不售其所学。间有臆见及览诸书可有同异,不符朱氏旨者,辄笔之以资谈柄,弗敢闻于人。儿子陆欲取观,余笑而匿之,且诫曰:‘而翁之《易》,非世儒之《易》也。’余之笑且匿者有深思焉,童子何知!万历甲辰夏日书于鳌峰之读易园。”按:此则小引《红雨楼序跋》失收。

《蜂经疏》二卷

《徐氏家藏书目·农圃类》。

《徐氏红雨楼书目》卷三:《蜂经》二卷。

黄虞稷《千顷堂书目》卷九。

陈寿祺《红雨楼文稿跋》:“《荔枝谱》、《蜂经》、《茗谈》所自刻也。”(《左海文集》卷七)按:《荔枝谱》(即《荔枝通谱》)非自刻,说详该条。

又按:当以《蜂经疏》为是。焯题《蜂经》以为该书出自南宋之末村学究之手,“俟陈汝翔归自晋陵,出此书商之……甲辰初冬,徐惟起题。”(《重编红雨楼题跋》卷一)焯疏即此《蜂经》。

《陈后金凤外传》(徐焯与王宇校订)。

福建省图书馆藏《陈金凤外传》,民国二十六年(1937)福州沈氏嵩斋钞本一册、福建师范大学图书馆旧钞本一册,题闽县徐焯撰,误。

焯《榕阴新检》卷十五,此文附有友人王宇《识语》,知此文与王氏相校订。《识语》作于万历三十二年(1604)。

焯题《陈后金凤外传》:“王永启(庆元按:王宇,字永启)既得《陈后传》于农家,予借录一本,反覆考核,其姓名、事迹、岁月、地理,与史乘符合者勿论,中有少异者……徐焯题。”(《重编红雨楼题跋》卷一)

《吴雨鸟兽草木考》二十卷(谢肇淛藏,徐焯编)

郭柏苍《竹间十日话》卷五:“苍得谢在杭藏《吴雨鸟兽草木考》,为万历甲辰徐兴公所编,其书二十卷。卷首有侯官曹学佺、新宁蒋奕芳二序。”

万历三十四年丙午(1606) 三十七岁

《榕阴新检》十六卷

《徐氏家藏书目·各省杂志》作十卷。

《徐氏红雨楼书目》卷二作十卷。

黄虞稷《千顷堂书目》卷七作八卷。

万历三十四年刻本,十六卷:闽县徐焯兴公辑,歙县吴洵美克符校。

郑杰《注韩居书目·子部》四:《榕阴新检》十六卷 兴公手写本底本。按:据手写底本和刻本,此书为十六卷本无疑。

陈寿祺《红雨楼文稿跋》:“《榕阴新检》者,邵鹭洲所刻也。”(道光本《左海文集》卷七)按:邵鹭洲即邵捷春。

附:《榕阴诗话》

郭柏苍《柳湄诗传》,《全闽明诗传》卷四十引。按:所引出自《榕阴新检》卷十六《诗话》。如将《榕阴新检》中《诗话》辑出,以《榕阴诗话》之名独刊,亦无不可。又按:《明诗话全编·徐焯诗话》(江苏古籍出版社,1997年版)失辑《榕阴新检》卷十六《诗话》一卷。

附:《竹窗杂录》

《〈竹窗杂录〉提要》:“《竹窗杂录》,徐焯著。按:原书不传,而《榕阴新检》所录多至百条。《连城合剑》一条,称家兄惟和;《阳谷嘲莺》一条,称惟和伯兄。惟和,焯兄焯字。是书亦出焯手。自著书自征引,殊非体裁,尔时风气往往如此。”(民国《福建通志·艺文志》卷四十九)郭柏苍《柳湄诗传》引多条,见《全闽明诗传》卷四十引。

附:《竹窗笔记》

郭柏苍《柳湄诗传》引多条,见《全闽明诗传》卷四十引。按:疑即《竹窗杂录》,俟考。

《唐欧阳先生文集·附录》一卷

焯《寄欧阳观察》略云:“附录一卷,乃不肖采掇诸书实有关于四门行谊之大者。”(钞本《红雨楼文集》)。曹学佺《唐欧阳先生文集序》:“癸卯冬,予再游温陵之石室,友人徐兴公偕焉。石室为欧阳行周先生读书处也。越三年,兴公携先生集于金陵,谋更梓之,不肖论次其事曰(下略)。”(《石仓全集·石仓文稿》卷一)按:欧阳詹,字行周。又按:癸卯,万历三十一年(1603),越三年,即万历三十四年(1606)。

《石仓诗稿·挂剑篇》(曹学佺著,徐焯选)

曹学佺《石仓全集·挂剑篇》卷端:闽中曹学佺能始著 友人陈鸣鹤女翔阅 徐焯兴公选。《挂剑篇》卷端有“丙午”二字及“徐焯兴公选”。知是篇选于本年。

万历三十五年丁未(1607) 三十八岁

《少谷小谷杂著》(辑佚)

郑杰《注韩居书目·集部》八:《少谷小谷杂著》 徐兴公手辑。按:郑善夫,字少谷。

焯《郑继之手书》:“郑少谷先生以诗名于正、嘉之际,海内知郑先生之精

于理数之学也。此编自《易》数、河洛、《洪范》、田制、算法、禽遁、车服，无不究心，又手自钞定，先生之学，岂寻常口耳章句乎哉……万历丁未三月，东海徐惟起。”《少谷小谷杂著》疑即此书。暂记于此。

《客惠纪闻》一卷

《徐氏家藏书目·各省杂志》。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

黄虞稷《千顷堂书目》卷七，又卷八。

按：邓庆棠《荔枝谱》二引《客惠纪闻》二则（邓庆棠《闽中荔枝通谱》卷十）。

又按：熈丁未之粤客惠，作《东新桥》（在惠州之东）、《登野吏亭》（宋陈尧佐守惠所建）、《长至客惠阳旅舍怀季声在端州》诸诗，知《客惠纪闻》作于本年。

万历三十六年戊申（1608） 三十九岁

《红云社约》一卷

《说郛》续二十九。

熈《红云社约》：“《清异录》云：刘鋹每年于荔枝熟时设红云宴。余恒想其风致。吾闽荔子甲于岭南、巴蜀，今岁雨暘时若荔子花头甚繁，树梢结果累累欲红。自夏至以及中秋，随早晚有佳品。今约诸君作餐荔枝会，善啖者许入，不喜食者毋请相溷，先定胜地、名品以告同志：平远台、法云寺，白、密二树，异品也，必先半月向主僧买其树，熟时往食——本宗上人主之。西禅中冠，甲于城内外，马恭敏赐葬之所，极繁，极美——马季声主之。尚干满林香，香倍众品，唯林氏有三五树，非至亲往求，不得入城，陈伯孺居与林氏至近——伯孺主之。磨盘，大如鸡子，高景倩东山别业有此种，今岁生尤繁盛——景倩主之。凤冈中冠，为福州第一品，必至其地始得选食，但路隔一水，非舟楫莫至——谢在杭主之。胜画，出长乐六都，更有一种鸡引子，亦出六都，同时出——在杭，长乐产也，再主之。绿玉斋前新植一株，枫亭种也，今岁结实不甚多，食毕，足以他品——余主之。枫亭荔子名甲天下，核小香浓，一日一夜可达会城，色香未变——周乔卿莆人也，主之。桂林一种，味极甘美，凌晨皆于万寿桥货鬻，间有挑入城者——吴元化、郑孟麟主之。会只七八人，太多则语喧；荔约二千颗，太少则不饱。会设清酒、白饭、苦茗及肴核数器而已。不得沉缅滥觞，混淆肠胃。每会必觅清凉之地，分题赋诗，尽一日之游。愿同志者守之。万历戊申夏至前十日，徐熈兴公题。”（邓庆棠《荔枝谱》三，邓庆棠《闽中荔枝通谱》卷十一）

按：本文为一单篇短文，似不当单列为一卷。

《鼓山志》（谢肇淛著，徐熈参撰）。

谢肇淛《鼓山志小引》略云：“舅氏徐兴公得其（黄用中）遗稿，而次第讨论之。日复一日，至戊申岁，余方宅艰多遐（当作暇），相与遐搜灵密，博采刍蕘，上溯草昧之初，中沿兴废之迹，而下盖以耳目之所听睹，汇有八卷，列十

二。”（《小草斋文集》卷十二）戊申，万历三十六年（1608）。

附：《鼓山续志》八卷

《徐氏家藏书目·福建省》。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

黄虞稷《千顷堂书目》卷八。

万历三十七年己酉（1609） 四十岁

《蔡端明别记》十二卷

《徐氏家藏书目·人物传》。

黄虞稷《千顷堂书目》卷十。

《明史·艺文志》二：十卷。

郑杰《注韩居书目·史部》四：《端明别纪》十二卷 侯官徐焯兴公撰。按：侯官当作闽县。

万历三十七年刊本，藏福建省图书馆、上海图书馆。

按：蔡端明即蔡忠惠，故疑此书与《蔡福州外纪》为同书而异名。

附：《蔡福州外纪》十卷

孙殿起《贩书偶记续编·传记类》：《蔡福州外纪》十卷。仙游徐焯编。盐城陈仲甫订补。同治癸亥石经山房重刊。（上海古籍出版社，1982年）按：仙游误，应作闽县。

焯跋《蔡忠惠年谱》：“戊申岁，闲居寡欢，妄意掇拾公之遗事作《外纪》，新安太学与寓贲刻之武林。”（《重编红雨楼题跋》卷一，沈文焯点校《红雨楼序跋》，福建人民出版社，1993年）

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“《蔡端明外纪》者，西爽堂所刻也。”（《左海文集》卷七）

万历四十年壬子（1612） 四十三岁

《永阳县志》（谢肇淛著，徐焯参撰）。

唐学仁《〈永阳县志〉后跋》：“故请于谢缮部以西京之华，又得掌故诸生陈鸣鹤、徐焯、林弘毅者校讎，成一家言。”（《永福县志》卷首，日本国上野图书馆藏万历本）谢肇淛《〈永福县志〉引》略云：“壬子之夏，余持节归里……乃与陈汝翔、徐兴公日夕编摩……为纪者四，为目二十六。”（《小草斋文集》卷十二）陈鸣鹤《〈永福县志〉小引》略云：“唐君侯，千秋士也……乃以《志》请于谢缮部在杭，猥举不佞鸣鹤及徐兴公于草泽之间，以佐研席……徐君汇编古今诗文，缮部则裁之。”（《永福县志》卷首）“修志姓氏：布衣徐焯分纂。”（《永福县志》卷首）据此，知《永福县志》焯负责编艺文。

《武夷茶考》

详喻政《茶书全集》万历四十年本。

万历四十一年癸丑（1613） 四十四岁

《福州府志》七十六卷（徐焯参撰）

喻政主修《福州府志》卷首《修志姓氏·分纂》：“布衣王毓德、徐焯。”《寄曹能始大参》略云：“偶接按院檄，本府纂修郡志是月朔日已开局创始，弟滥竽其列。”（《红雨楼文集》）陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“（焯）预纂《福州郡志》。”（《左海文集》卷七）按：此本有万历癸丑三月林材跋。

《古文短篇》

焯题《古文短篇》：“余尝学为文，每有结撰，则绵绵数百言，意求短而落笔不能短，中间陈腐疏漏处又不能免，始知古人之文，以短为贵。敖清江选左丘明以至吴草庐，仅得七十余篇，文之能短亦难矣。友人曹能始善用短法，他不能及也。癸丑暮春，徐兴公书。”（《重编红雨楼题跋》卷一）

万历四十四年丙辰（1616） 四十七岁

《小草斋集》（谢肇淛著，徐焯校其中三卷）

所校三卷为：卷二，古乐府；卷十二，五言律诗一；卷二十二，七言律诗五。详明刊本《小草斋集》各卷。按：《小草斋集》三十卷，《续集》三卷。《小草斋集》所录谢氏诗作最晚者为万历四十四年春肇淛回闽之时，是集分头校订者十人：陈鸣鹤、徐焯、陈仲溱、曹学佺、陈毓德、陈宏己、马歙、王宇、孙昌裔和郑邦祥，均为谢氏福州诗友。疑是集编定于是时。

泰昌元年庚申（1620） 五十一岁

《福安县志》（徐焯参撰）

《鳌峰集》卷二十一有《〈福安志〉成将归三山陈二石以诗见赠次韵为别》诗。按：此诗编在泰昌庚申年（1620）。陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“又尝修《延平郡志》、《福安县志》。”（《左海文集》卷七）

《鳌峰集》八卷

孙殿起《贩书偶记》卷十三：明闽县徐焯撰。约崇祯间刊。（上海古籍出版社，1982年）按：此八卷当刻于天启五年（1625）。焯《答李公起》略云：“去岁南中丞为弟梓小集，行建州书坊，值署印别驾不知雅道，又值中丞公夺爵之耗，别驾遂怠厥心，仅刻近体四册。今附往，请正。然弟亦自鬻汗莱数亩以竣其事，完日始得奉教耳。”（钞本《红雨楼文集》）南中丞即南居益，南居益《〈鳌峰集〉序》作于天启五年，因去职，为刻之《鳌峰集》仅刊四册。陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“君《鳌峰集》诗，南巡抚居益为之授梓，未几，南公去位，以属同知摄建安令郑某，仅刻四卷而辍。”（《左海文集》卷七，道光本）“四卷”疑为“四册”之误。

附：《鳌峰集》二十八卷

黄虞稷《千顷堂书目》卷二十六（上海古籍出版社，2001年）作二十六卷。

《明史·艺文志》卷四作二十六卷（中华书局标点本）。

郑杰《注韩居书目·集部》八：《鳌峰集》二十八卷 闽县徐焯。

崇祯本二十八卷（藏北京大学图书馆，有《续修四库全书》影印本）。南居益为焯刻《鳌峰集》四册而未竣其事。焯《答李公起》略云：“然弟亦自鬻汗莱

数亩以竣其事,完日始得奉教耳。”(钞本《红雨楼文集》)焯鬻田刻《鳌峰集》竣,当即此本。又,陈寿祺《红雨楼文稿跋》:“(焯)后自鬻田续成十册。”(《左海文集》卷七)按:此本仅收诗,止于万历四十八年(1620)。

又按:徐氏世居鳌峰(在今福州于山),故以“鳌峰”名其集。

附:《鳌峰集》近体诗四卷(陈寿祺藏本)

陈寿祺《红雨楼文稿跋》:“余近始得《鳌峰集》近体诗四卷。”(《左海文集》卷七)

附:《鳌峰集》二卷(杨浚藏本)

《福建通志·艺文志》卷六十三:“《鳌峰集》二卷,有杨浚收藏印,云‘陈恭甫藏杨雪沧得’八字。则皆七律也。”(1938年刊本)陈寿祺,字恭甫;杨浚,字雪沧。杨所得陈寿祺藏《鳌峰集》,疑即上条陈寿祺藏本,然卷数不合,疑杨藏已有亡佚;或二卷当为二册。

附:《鳌峰集》一册(钞本)

藏福建师范大学图书馆。黄炜记红栏稿纸,每半页十行,每行十八字,计百又二页(缺首页)。所钞全为七律,为崇祯七年至九年(1633-1635)诗。诗后多附倡和者之作。不分卷,首行顶格为“鳌峰集”,次行行末署“东海徐焯”。疑据杨浚藏原稿本(见上条)钞录。详拙编《徐焯年谱》(未刊稿)。

附:《鳌峰集选》一卷

顺治陈氏刊本。沈文倬《〈笔精〉前言》:“抄本流传至清代刻印的有《鳌峰集选》一卷,顺治中陈氏刻本。”(《笔精》卷首,福建人民出版社,1997年版)

天启七年丁卯(1627) 五十八岁

《巴陵游谱》一卷

《徐氏家藏书目·各省杂志》(道光七年刘氏味经书屋钞本)。

《徐氏红雨楼书目》卷二(古典文学出版社,1957年)。

黄虞稷《千顷堂书目》卷八。

按:焯《怀素圣母帖》:“天启丁卯春正月,偶客巴陵,访雪迹禅师于普安古寺,出《怀素圣母帖》共观。”(《重编红雨楼题跋》卷二)焯客巴陵仅此一次,该书作于本年无疑。

崇祯三年庚午(1630) 六十一岁

《宜秋集》(周玄著,徐焯钞定)

郑杰《注韩居书目·集部》八:《宜秋集》闽县周元(当作玄)微之 前有兴公序记 兴公手钞定本。

焯《周祠部宜秋集》:“崇祯庚午长至日,后学徐焯兴公谨跋。”《重编红雨楼题跋》卷一(沈文倬《红雨楼序跋》本)。

《雪峰寺志》八卷

《徐氏家藏书目·福建省》。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

黄虞稷《千顷堂书目》卷八。

清乾隆二十年重刊本十卷,藏福建省图书馆。

按:焯两游雪峰,一在万历三十九年辛亥(1611),作有《游雪峰记》及诗多篇,并云:“予以神皇之三十九载,偕同志为是山之游,探讨不倦。”(《雪峰寺志》卷八《艺文志》);一在本年,作有《自大穆溪至雪峰道崇祯庚午》(《雪峰寺志》卷九等),且《寺志》多记天启间事,《寺志》当作于是年稍晚,暂系于此。

《镜湖清唱》(郭廑著,徐焯整理)

焯《镜湖清唱》“郭廑字敬夫,湮没二百余年,无有知者。予近得钞本诗百十篇……予既录其遗编,并为考其地里,付曹能始授之梓,敬夫之名从此弗至湮没,不亦厚幸矣乎!崇祯庚午,三山老叟徐焯兴公撰。”(《重编红雨楼题跋》卷一)

崇祯五年壬申(1632) 六十三岁

《徐氏笔精》十卷

《徐氏家藏书目·小说类》。

《徐氏红雨楼书目》卷三。

黄虞稷《千顷堂书目》卷十。

《明史·艺文志》三:八卷。

焯《寄邵肇复》:“又承台翁为镌《笔精》。”(钞本《红雨楼文集》)

黄居中《〈徐氏笔精〉序》:“兴公《笔精》之所由作者也……因友人邓道协函寄留都,余得受而卒業焉。复为排纒伦次,胪列区分,为卷者十,为类者三十有八。”按:黄居中,字明立,泉州人。黄序作于崇祯四年(1631)。

邵捷春《〈徐氏笔精〉序》:“丁卯岁,友人邓道协参军事于陪京,篋笥以行,为温陵黄明立先生所编定,俾之剞劂,才缮写而道协已溘然朝露矣,遂不克竟云。予浪迹金陵,获从明立游,谈及其事,亟搜旧稿,得之梓人,恐其日久湮灭也,捐金以成之。”邵序作于崇祯五年(1632)。据黄、邓二序,此书为黄居中编,邵捷春捐金所刻。

《四库全书》作《笔精》八卷(文渊阁本)。

郭柏苍《竹间十日话》卷五:“邵肇复为兴公刻《徐氏笔精》,其书板乾隆初鬻于他氏,其人署名,并将册身徐氏刊补他姓。”

沈文倬点校本《笔精》八卷(福建人民出版社,1997年)。

附:《续笔精》二卷。

郭柏苍《竹间十日话》卷五:“《续笔精》五册,未见刻本。”

《续笔精》钞本二册,存福建师范大学图书馆。

崇祯六年癸酉(1633) 六十四岁

《闽南唐雅》十二卷

《徐氏家藏书目·总集类》：《闽南唐雅》：费道用、杨德周刻。

《四库全书总目》卷一九三：“明徐焯编，费道用、杨德周等补之。德周序言之明，而卷首题名乃称道用辑，德周订，而焯校之。殆焯为闽人，而道用、德周皆闽令，故让二人也。”德周，字齐庄，鄞县人，万历壬子举人，有《澹圃芋记》；道用，字闾如，石阡人，官福清县知县。

焯《送福清令公费闾如入觐》：“琴调单父尊贤治，诗采唐人损俸刊。时公捐俸刻《闽南唐雅》。”（《鳌峰集》钞本）。按：据钞本前后顺序，此诗作于崇祯六年（1633），知《闽南唐雅》亦刻于是年。郭柏苍按语：“《唐雅》，兴公校勘。”（《全闽明诗传》卷四十）

崇祯十年丁丑（1637） 六十八岁

《武夷志》十九卷

郑杰《注韩居书目·史部》五：《武夷志》十九卷 明徐焯。

焯《寄衷稚生》略云：“乙亥之岁，久陪张直指至武夷，信宿而返；丁丑应直指复相订，必遍游三十六峰为快……《武夷》旧志，弟收得数种，山水形胜，前人载籍颇详。至于名贤诗文甚缺略，数年前妄意蒐集，计有十册。旧志相承，皆宫中勒石之作，而名家文集多未博采，弟又所辑多从名集中来，故人鲜经见也，业抄成一稿。”（钞本《红雨楼文集》）按：乙亥，崇祯八年（1635）；丁丑，崇祯十年（1637）。《武夷志》当完成于本年前后，暂系于此。

焯《又再寄邵见心》：“弟修有《武夷志》十三册，广蒐今古题咏文章，较之旧志尤为精善。”（钞本《红雨楼文集》）

崇祯十二年己卯（1639） 七十岁

《鳌峰文集》二十卷

焯《寄邵肇复》略云：“四十年中，更有杂文二十卷。”（钞本《红雨楼文集》）按：当即《鳌峰文集》。按：《寄邵肇复》作于崇祯十二年（1639）（详拙编《徐焯年谱》，未刊稿）。有《红雨楼集》，编定于万历二十五年（1597）或稍前，至本年已有四十年（约数）。

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“其杂文三十馀卷，删为二十卷，十四册，无力杀青，常求助于故人，卒不果。其书遂佚，不传。”（《左海文集》卷七）

《中国善本书目·集部》卷二十六：《鳌峰集》不分卷。藏上海图书馆（上海古籍出版社，1989年）。

作年暂无考

《晋安岁时记》一卷（补）

《徐氏家藏书目·经类》。

《徐氏红雨楼书目》卷一：“宋梁克家撰，明徐焯补。”

《法海寺志》三卷

《徐氏家藏书目·福建省》。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

按：法海寺在今福州鳌峰南，为福州佛教协会会所。

《古今韵分注撮要五卷》（增补）

孙殿起《贩书偶记续编·附录经部》：明吉州甘雨纂。应城陈士元编注。晋安徐焯增补。万历间刊。（上海古籍出版社，1980年）

《家训》

焯《甲戌元日》：“教诲儿孙期式穀，著将家训拟之推。”（钞本《鳌峰集》）疑焯晚岁作有《家训》。

《堪輿辨惑》一卷。

《徐氏家藏书目·地理类》。

《徐氏红雨楼书目》卷三。

黄虞稷《千顷堂书目》卷十三。

《明史·艺文志》三。

《刘随州诗文集》十一卷（定次）

郑杰《注韩居书目·集部》四：刘长卿文房 徐兴公定次。

《律髓别纪补遗》

郭柏苍《柳湄诗传》：“所刻书如《律髓别纪补遗》、《唐雅》之类。”《全闽明诗传》卷四十引。《律髓别纪补遗》，疑与《兴公律髓》同一书。按：《唐雅》，即《闽南唐雅》。

附：《律髓》

郑王臣《兰陔诗话》：“宗谦、宗振（按：游日益，字宗谦；游土豪，字宗振）兄弟俱有诗名，足迹半天下。尝有诗云：‘老忆弟兄驰远道，贫愁妻子畏还家。’遗集不传，仅从徐兴公《律髓》中录得四首。（《莆风清籁集》卷二十六“游土豪”条）王臣，清乾隆间莆田人。“游土豪”条录有《送朱献昌游留都》、《句容道中》、《柯光垣自吴中携妾归戏赠》、《塞下曲》四首，均为七律，此书当为律诗之选本。

《茗谈》一卷

《徐氏家藏书目·农圃类》：徐焯《茗谭》一卷。按：《茗谭》与《茗谈》为同一书。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

黄虞稷《千顷堂书目》卷九：徐焯《茗笈》三十卷。《茗笈》当为《茗谈》之误。按：《千顷堂书目》卷九别有屠本峻《茗笈》三卷。

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“《荔枝谱》、《蜂经》、《茗谈》所自刻也。”（《左海文集》卷七）

《泡庵集》（选定）

郭柏苍《柳湄诗传》：“（鸣鹤）有诗曰《泡庵集》，徐焯为选定焉。”（《全闽明诗传》卷四十一）按：《泡庵集》，陈鸣鹤著。

《鹊林》

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“未刻者尚有《武夷山志》、《鼓山志》、《鹊林》等。”（《左海文集》卷七）

《榕城三山志》十二卷

《徐氏家藏书目·福建省》。

《徐氏红雨楼书目》卷二。

黄虞稷《千顷堂书目》卷八。

邓庆棠《荔枝谱》二引《徐氏榕城三山志》一则（见邓庆棠《闽中荔枝通谱》卷十）。按：考邓氏引恫《笔精》称《徐氏笔精》，《徐氏榕城三山志》，亦可称《榕城三山志》，当为恫所撰。

《延平郡志》

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“又尝修《延平郡志》、《福安县志》。”（《左海文集》卷七）按：所修《延平郡志》，俟考。

《辕门十咏》二卷上下卷（朱成等撰，徐恫等追和）

郑杰《注韩居书目·集部》三：《辕门十咏》二卷上下卷 洪武中朱成等十人咏物，徐恫等十三人追和。

《竹汗巢书目》二卷

陈寿祺《红雨楼文稿跋》：“君博雅多闻，善草隶书，所居曹雁泽为构宛羽楼庀之，所居鳌峰之麓，藏书七万馀卷。有《汗竹巢书目》二卷。”（道光本《左海文集》卷七）按：曹学佺，字能始，号雁泽。

《谐史续》二卷

《徐氏家藏书目·小说类》：《绪谐史》二卷。按：“绪”为“续”之误。《续谐史》当即《谐史续》。

《徐氏红雨楼书目》卷三。

黄虞稷《千顷堂书目》卷十二。

《唐十二家》

“予尝掇拾（周）朴诗一卷，并欧阳詹、陈陶、林宽、黄滔、韩偓、翁承赞、秦系、陈嘏、徐寅、孟贯^①，作《唐十二家》，尚乏梓钱耳。”（《榕阴新检》卷十六《诗话》引《竹窗杂录》）

作者工作单位：福建师范大学文学院

^①按：作者原书仅列此十一人。