

·读书札丛·

王士禛佚跋一则

杨 煮

王士禛是清代前期诗坛的盟主，也是当时知名的藏书家。他对于经手之书，常写有题跋，加以评骘或考订。清人刘坚曾辑有《渔洋书籍跋尾》（《啸园丛书》本），近人陈乃乾又有《重辑渔洋书跋》（中华书局1958年版），今人王绍曾、杜泽逊在此基础上，将纂辑范围扩展至王氏文集、笔记，以至诸家簿录，汇为《渔洋读书记》一书（青岛出版社1991年版），所得读书评跋多达六百四十篇，数量可称富赡。不过王士禛身后，家道逐渐中落，藏书亦多流散，因而其散佚的题跋文字，数量肯定不在少数。笔者近日就从李调元《雨村诗话》中发现一则王氏题跋的佚文。

李调元（1734—1802），字雨村，又字羹堂，号童山，又号墨庄、贊庵等，四川绵州人。乾隆二十八年（1763）进士。家有万卷楼，藏书极富。其所撰二卷本《雨村诗话》，评骘先秦至明代诗歌，曾被郭绍虞先生辑入《清诗话续编》，流传颇广；而晚年所撰同名的《雨村诗话》十六卷、补遗四卷则专论清代诗文，相对于二卷本而言，影响就要小得多了。王士禛的这则题跋佚文就见于李氏晚年所撰的《雨村诗话补遗》（据道光二十六年瑛秀书屋刊巾箱本）卷四之中，现引录如下：

余家藏有宋彭汝砺器资抄本《鄱阳集》，卷面有王渔洋亲笔批云：“尝读耶律文正集，有句云：‘花落余香著莫人。’以为本之朱淑真词‘无奈春寒著莫人’语也。观《鄱阳集》，《梅花》绝句云：‘滴叶开花妙入神，酥盘忆看北堂春。潇湘此日堪肠断，随处幽香著莫人。’已前此矣。济南王阮亭。”书法疏秀，为渔洋诸书所未载，殆偶笔也。本集诗题作《湖湘路中见梅花寄某》云。渔洋批本今亦遭于火矣。

文末所云“渔洋批本今亦遭于火矣”，指的是嘉庆五年（1800）李氏万卷楼被焚毁一事。此事在《雨村诗话补遗》卷三有记载：

调元家世藏书，有楼五楹，名曰万卷，分经史子集四十厨，内多宋椠，抄本尤夥。四月初六日被土贼火焚。余时在成都，闻之一恸几绝。

题跋中所引元人耶律楚材（谥文正）之句，出自其七律《河中游西园》。王士禛《池北偶谈》卷十七“耶律文正诗”条曾云：“元耶律文正《湛然居士集》十四卷，中多禅悦之语。其诗亦质率，间有可采者，略摘数篇。”在随后引录的诗中就有这首作品，且于“花落馀香著莫人”句下加注云：“朱淑真词‘无奈春寒著莫人’。”其内容恰好与这则新发现的题跋相互呼应，由此可以断定这则题跋确实出自王士禛之手。

作者工作单位：华东师范大学中文系