

## 王世贞《弇州山人续稿附》发覆

魏 宏 远

王世贞作为一代文宗，著述宏富，其诗文总集主要有《弇州四部稿》174卷（一作180卷）、明刻本《弇州山人续稿》207卷（下称刻本《续稿》）。此外，还有较稀见《〈弇州山人续稿〉附》11卷（下称《附集》）、明抄本《弇州山人续稿》32卷（下称抄本《续稿》）。王世贞长子王士骐刊毕《续稿》后，另发现其父散佚手稿，遂补刻为《附集》11卷。但《续稿》行世后，《附集》却销声匿迹，长期以来一直未进入研究者视野，今仅少数几家图书馆有藏本。

上海图书馆藏《附集》，未附随于《续稿》，版式同《续稿》。今对此本与抄本《续稿》、刻本《续稿》、《读书后》以及《王弇州先生崇论》等书的关系做一研究，以确定《附集》的价值。

### 一、《附集》与《续稿》的关系

《续稿》有抄本和刻本两种版本，《附集》与两者关系都较为密切。《附集》卷八至卷十之篇目及篇次与明抄本《续稿》卷一八至卷二一之篇目及篇次同，只是分卷从三卷改为四卷。《附集》与刻本《续稿》虽无重合内容，其目录却在多本《续稿》总目中有存。下面就对此两种情况一一说明。

#### 1.《附集》与明抄本《续稿》

王世贞去世后，《续稿》文稿由其三子王士骏收藏，王士骏年二十九而卒<sup>①</sup>，《续稿》便转入长子王士骐手中。王士骐时任职兵部，喜谈武功，不喜文事，因保管不善，遂使文稿散佚甚多。明抄本《续稿》为有幸保留下的一部分，今藏上图。王世贞生前曾有手稿丢失经历，为此雇“侍笔者”专为其抄录文稿，作为副本保留，此抄本应为王世贞“侍笔者”之眷清稿。该本抄于蓝格笺纸，笺纸白口单鱼尾，四周双边，版心有蓝字“弇州山人续稿”，半叶十行，为王世贞个人专用稿纸。抄本字体为楷体，其空格、另行、避讳等皆遵明习，半叶十行，行二十字，三十二卷，八册，所收仅文部，其中第三十二卷后四页下端残损，末篇书牍

<sup>①</sup>《(直隶)太仓州志》卷二六“人物”，《续修四库全书》史部第697册。

《屠长卿》仅存目。书中有“归氏云在阁珍藏”、“归子爵举观书弄翰记”、“常熟归氏寿与读书室藏”等印记及“上海图书馆藏”印，知此抄本从王家流出后一直为常熟归氏所收，后转归上图。

《附集》与明抄本《续稿》关系较密切，《附集》卷八、卷九“书后”及卷一一“读”与明抄本《续稿》卷一九、卷二〇、卷二一“书后”及卷一八“读”篇目同，且排序也同，其中《附集》卷八在明抄本中为两卷，即卷一九、卷二〇。通过将《附集》与明抄本《续稿》对读，可以看出，《附集》接近于王世贞《续稿》手稿原貌。只是《附集》得之于小贩之手，因保管不善，故书中墨丁较多；又因王士骐得《附集》后刊刻心切，故“缮写多讹，甚则有数行后先颠倒舛错者”<sup>①</sup>。其中有排印之误，如《附集》卷九《书文王成公集后》一文，文内标题也为《书文王成公集后》，明抄本为《书王文成公集后》；也有刊印之误或为墨丁者，如《附集》卷九《书李西涯乐府后》一文，其中“勿离本色”句中“本”字，《附集》为“大”字；“李宾之先生”句中“先”字，《附集》为墨丁；还有版印不清者，如《附集》卷九收有《书曹世良手录山海经后》一文，该文标题页上半，字迹模糊难辨，而明抄本《续稿》卷二一字迹清晰。

## 2.《附集》与刻本《续稿》

刻本《续稿》国内外多家图书馆有藏，该本因多次刷印，今存本较为复杂，若以前序及总目是否挖补《附集》目录<sup>②</sup>来区分，可分：一、王锡爵、刘凤序刊本（又分初刻本及修补本），上图、国图、无锡等图书馆有藏<sup>③</sup>；二、王锡爵、刘凤、李维桢序刊本，浙图藏；三、王锡爵、李维桢、刘凤序刊本，国图藏；四、刘凤、李维桢序刊本，上图、复旦藏；五、刘凤序刊本，上图藏；六、李维桢序刊本，台湾“国家图书馆”藏（未见）。以上所见各本《续稿》虽序及序次不同，但版式同，墨丁也同，当为同一版之不同印本。

因《附集》刊于刻本《续稿》之后，因此，考证出《续稿》刊刻时间，才能对《附集》刊刻时间有进一步了解。《续稿》刊刻时间，目前主要有两种说法，其一、万历间说，王重民《中国善本书提要补遗》云：“此本一望而知为万历间所刻”<sup>④</sup>，《嘉业堂藏书志》（董稿）<sup>⑤</sup>也著为万历本。其二、崇祯间说，《四库全书总目》卷一七二《续稿》提要称“至崇祯中其孙始刊之”，《嘉业堂藏书志》（缪稿）、《善本书室藏书志》、《艺风堂藏书记》、《郎园藏书志》、今人金开

①陈继儒：《新刊弇州读书后序》，《弇州山人读书后》，明刻本。

②《附集》目录被挖补入《续稿》总目卷八、卷一一、卷一三、卷一九、卷二〇、卷五五、卷六五、卷七九、卷一二四、卷一二八、卷一五五、卷一五七、卷一七一、卷二〇七后，书内却无《附集》正文。

③初刻本总目无挖补《附集》目录，修补本总目挖补《附集》目录，对此笔者已撰另文。

④上海古籍出版社，1983年，第9页。

⑤缪荃孙、吴昌绶、董康著，吴格校点整理，复旦大学出版社，1997年，第922页。

诚、葛兆光《古诗文要籍叙录》等皆从此说，认为《续稿》为王世贞长孙崇祯间刻。其实，王锡爵序文已交待《续稿》初刻时间，“先生（王世贞）抚郡时，刻有《四部稿》，海内有目有口者，既驿而传之已。公自司寇归，病亟，哀所未刻以付其少子骏。俄而骏没，长子驾部君续其事，两阅岁而集始成。先是，《四部》外有‘弇州外集’者，出贾人手，稍增损，驳乱其间。诸子乃聚诸同志，特就原稿订疑刊谬，不以己意有所甲乙，于是尺号片牍，名山大川之藏毕登简，而天下始睹公之大全。”<sup>①</sup>由此可知，《续稿》在王士骏卒后转入王士骐手中。王士骏卒年，据其兄王士骕《祭亡弟逸季文》所载，为“丁酉之岁”<sup>②</sup>，即万历二十五年。王士骏卒后，士骐等召集“诸同志”“订疑刊谬”，前后历时两年，这样《续稿》初刻时间应在万历二十七年前后，时年王士骐任“兵部武选司主事”<sup>③</sup>，故这里称其为“驾部君”。

以上所列《续稿》诸刻本中，仅王锡爵、刘凤序刊本之总目未挖补《附集》目录，这一现象说明该本在诸本中最早出，此时，《附集》尚未刊刻。那么《附集》应刊于何时？刻本《续稿》除王锡爵、刘凤序外，另有李维桢序，李序时间应在王、刘序之后。笔者发现凡有李序之本，《续稿》总目皆挖补了《附集》目录，这说明李序出现时，《附集》已刊刻，且其目录被挖补入《续稿》总目。因此，如能考证出李维桢作序时间，就可大致定出《附集》刊刻时间。李维桢《大泌山房集》前有张惟任序，该序云“余师京山李太史公序王弇州集”<sup>④</sup>，这说明张惟任作序时，李维桢《王凤洲先生全集叙》已完成，张惟任序为“万历岁在辛亥”，那么李序当在此年（万历三十九年）之前。李维桢作序很可能是受王士骕等人之托，借为《续稿》作序，为王世贞护法。王士骕在与李维桢信函中称：“故何、李之好，鲜克有终。而济南既亡，谈者亦互有异。迺先集叙言，极千载之推致，毕文场之扬扢，又何以得此于先生也！呜呼，人心不古，习异成同，乡党不识字少年肤攻济南以摇先子，至欲使归太仆、徐宗伯据上坐。”<sup>⑤</sup>这里“先集”应指王世贞《弇州山人续稿》，而“叙言”则应指李维桢所作《王凤洲先生全集叙》。此时王士骕尚在世，王士骕卒年为万历二十九年<sup>⑥</sup>，由此，李序应在万历二十九年之前。又，《续稿》初刻于万历二十七年，故李序约在万历二十七至万历二十九

①《弇州续稿序》，《王文肃公文草》卷一，《四库禁毁丛书》集部第7册。

②王士骕：《中弇山人稿》卷四，《四库禁毁丛刊》集部第32册。

③王锡爵：《太子少保刑部尚书凤洲王公神道碑》，《王文肃公全集》卷六，《四库禁毁丛书》集部第7册。

④《太史公李本宁先生全集序》，李维桢：《大泌山房集》，《四库存目丛书》集部第150册。

⑤《李本宁太史》（其二），《中弇山人稿》卷五，《四库禁毁丛书》集部第32册。

⑥据清钱大昕《弇州山人年谱》（清嘉庆十二年刻本），“嘉靖四十五年，次子士骕生”，又据《（直隶）太仓州志》卷二六“人物”，王士骕“年三十六卒”。

⑦《清人书目题跋丛刊七》，中华书局，1993年，第235页。

年之间，这样《附集》也应刻于此间。

《附集》刊后，《续稿》实际卷数应为二百十八卷，《明史·艺文志》即作二百十八卷，而《艺风藏书记》卷七却著录“《续稿》二百卷”<sup>①</sup>，且未提示为残卷，显然误。笔者曾将《续稿》明抄本与刻本对比，发现明抄本《续稿》较刻本多出五卷（其中四卷与《附集》重），这样，《续稿》至少有二百十九卷。然而，这也非王世贞原稿卷数，《附集》卷四收有信函《刘绍兴介徵》，王世贞在与友人信函中明确了《续稿》卷数：“检丙子至庚寅三月终，诗可二十八卷，文可二百馀卷，录置筐笥，自今以往便当兀坐茅斋，袖手卷舍，婆娑桑榆之日，以俟大期。”可见万历四年（《弇州山人四部稿》刊于万历五年）至万历十八年，王世贞手定《续稿》至少在二百二十八卷以上。因《续稿》刊于王世贞去世近十年之后，故散佚较多，而《附集》11卷得以保存，实为幸事。

## 二、《附集》与《读书后》的关系

《读书后》并非王世贞原书，而是后人所选王世贞文集。陈继儒《新刊弇州读书后序》称：“‘读书后’者，王元美先生晚季所撰，《四部稿》、《续稿》所未载也。初刻《续稿》时，其间多所放失。偶有卖饧者，束残书置担头。取视之，则先生诗文数卷及‘读书后’在焉。王岡伯得之惊喜，刻曰《附集》，藏于家，海内学士大夫不能数数见也。许仲谦曰：‘此弇州生平极得意之作，但恨缮写多讹，甚则有数行后先颠倒舛错者！’一日得王闲仲校正善本，仲谦喜跃，请以孤行之人间，而因拈前《四部》中‘读书后’附焉。”<sup>②</sup>由此可知，该书是在王世贞去世后，由王士禄（闲仲）、许恭、陈继儒等人在《附集》基础上，又增入《四部稿》“书后”、《续稿》“读”、合为八卷而成。因此，《读书后》一书可以作为评判《附集》价值的参照。

按照陈继儒序的说法，《附集》为王士骐（岡伯）所刊，并藏于家，故此本明代亦少见。《四库全书总目》卷一七二《读书后》提要称：“此书初止四卷，为世贞《四部稿》及《续稿》所未载，遂至散佚。其侄士骐得残本于卖饧者，乃录而刊之，名曰《附集》。后吴江许恭又采《四部稿》中‘书后’之文为一卷，《续稿》中‘读佛经’之文为一卷，‘读道经’之文为二卷，并为八卷，重刻之。”<sup>③</sup>此说源于陈继儒《新刊弇州读书后序》，却有三处说法并不准确：其一，“初止四卷”之说。《读书后》分《附集》中的卷七、卷八、卷九、卷一〇、卷一一（共五

①《弇州山人读书后》，明刻本，上海图书馆藏本。

②《四库全书总目》，中华书局，1965年，第1508页。

③《附集》卷七《书李邺侯传后》、《书常充传后》二文，《读书后》卷三收录；《附集》卷八、卷九（除《书曹世良手录山海经后》一文外）、卷一一，《读书后》全部收录；《附集》卷一〇《读朋党论》、《续楚语论》二文，《读书后》卷三、卷一收录，其中《续楚语论》在《读书后》卷一标题为《读楚语论》。另，《读孟子》一文见《附集》卷四，四库本《读书后》失收。

卷)为四卷,且打乱篇次,重新编排<sup>③</sup>。其二,“《四部稿》及《续稿》所未载”之说。《附集》卷八、卷九、卷一一的内容不见于明刻本《续稿》,却存于明抄本《续稿》中。这说明四库馆臣未曾见收有此三卷内容的明抄本《续稿》。其三,“其侄士骐”之说。士骐为王世贞长子,士禄才是其侄。

王士禄为《读书后》所作跋文云:“先世父弇州公《读书后》刊最晚,在《续稿》之外,又杂他诗文,不甚行世”,“不肖与儿子国分校一通,所谓豕鱼类犹似有未尽除者”,这里称《读书后》“在《续稿》之外”,说明王士禄也未见收有《读书后》内容的明抄本《续稿》,同时也说明《读书后》虽源于《附集》,但经多人多次校正删订,有些地方已篡改了《附集》原貌。如《书李西涯乐府后》一文,与《附集》(见卷九)相校,明本《读书后》(见卷四)删去“余学《艺苑卮言》时,年未四十,方与于鳞辈是古非今,此长彼短,以故未为定论,至于戏学《世说》,比拟形肖,既不甚切而伤儇,第行世已久,不能复秘,姑随事改正,勿令误人而已”一段。此段删节系有意为之,显出删节者欲隐藏王世贞晚年“自悔”这一意图<sup>①</sup>,这对后人了解王世贞晚年思想较为不利。钱谦益在论述王世贞晚年定论时曾转引,“其(王世贞)论《艺苑卮言》则曰:‘作《卮言》时,年未四十,与于鳞辈是古非今,此长彼短,未为定论。行世已久,不能复秘,惟有随事改正,勿误后人而已。’”<sup>②</sup>一些研究者因在王世贞文集中找不到此段文字<sup>③</sup>,便诟病牧斋<sup>④</sup>。其实,《四库全书总目》卷一七二《读书后》提要有此段文字(略别),此外,明抄本《续稿》卷二一、《王弇州先生崇论》卷五也收有《书李西涯读书后》一文,此段文字未被删节<sup>⑤</sup>。又如《附集》卷九有《又苏老文后》一文,此文标题与明抄本《续稿》卷二一同,而各本《读书后》皆改为《书老苏文后》。“苏老”与“老苏”词序不同,感情迥异。王世贞晚年倾心苏文,“苏老”一词正是此心迹之外露,由此可以断定王世贞原稿应为“苏老”。因此,《附集》对研究王世贞晚年思想具有重要价值。

此外,《读书后》也有改变文句的做法,如《附集》卷九有《书宋学士集

①王世贞晚年是否“自悔”是学界讨论热点。郭英德《明清文学史演讲录》一书称:王世贞晚年“有没有后悔,怎么后悔,和前期又是什么关系等,还需要进一步的研究。”(广西师范大学出版社,2005年,第107页)。

②《列朝诗集小传》丁集(上),上海古籍出版社,1983年,第437页。

③此段文字在后出的《读书后》,如清“味菜庐集印本”、顾朝泰刻本及其“天随堂重镌本”、四库本中皆不见。

④焦中栋《“王世贞晚年定论说”考辨》(《晋阳学刊》2005年1期,第101页)及其2005年博士论文《论钱谦益的明代文学批评》(第115—120页)皆否定此段文字出自王世贞。台湾东海大学卓福安1991年博士论文《王世贞诗文论研究》(第16页)也认为“此段话或是钱氏所闻,或为钱氏自己对王世贞诗论的心得”。香港颜婉云《王世贞悔作卮言说解》则认为“王世贞从来没有‘自言悔作’”(《香港地区中国文学批评研究》,第387页)。

⑤只是《王弇州先生崇论》将《书李西涯读书后》一文标题改为《李西涯》。

后》、《又书宋文宪集后》两文，标题同明抄本《续稿》，《读书后》标题却改为《书宋景濂集后（一）》、《书宋景濂集后（二）》。这些虽为小节，但从存真的角度来看，《附集》的价值也在《读书后》之上。

### 三、《附集》与《王弇州先生崇论》的关系

明李衷纯所辑《王郭两先生崇论》共十五卷，为王世贞、郭子章文集合选本，李之椿《王郭两先生崇论序》云：“是论以两先生崇，非两先生以论崇”。《王弇州先生崇论》为《王郭两先生崇论》一书王世贞文集部分，有明天启四年序刊本，浙图、台湾中研院傅斯年等图书馆藏。《附集》与《王弇州先生崇论》也有较密切关系，或者说《王弇州先生崇论》也是在《附集》基础上成书。

《王弇州先生崇论》共七卷。李衷纯序称“余少年时赴弇州先生之招，与逸季辈读书”，“闲暇从先生请教古文法，先生言文之体虽多，总不出一论字”，为此总结出王世贞为文“褒、贬、翻”三法，其后又得“郭司马（子章）先生粤草、蜀草、浙草、黔草诸集”，合王、郭为一编，以便“每一展卷开万古心胸，拓千秋识见”，“藉以应制科，即著作之则，经世之略，亦可以醍醐得甘露矣！”对该书之选，李衷纯称：“悉取先生已刻《四部稿》中诸论及未刻读经、读史、读集之似论者，汇而成帙。”经核实，该书选《弇州四部稿》卷一一〇“史论”19篇、卷一一“读”11篇、卷一一二“读”22篇，这里所谓“未刻读经、读史、读集之似论者”，即未刻入《四部稿》近似“论”者，依照“经、史、集”录入。对比《附集》与《王弇州先生崇论》会发现，前者除卷八《书张安世传后》、卷九《书曹世良书录山海经后》、《书改并五音篇后》三文外，其馀“书后”、“读”各篇，《王弇州先生崇论》一书皆收录。《王弇州先生崇论》收文151篇，其中96篇与《附集》同。但该书改变了《附集》各篇标题，以人立目，并在每篇之末附有评语。如《书李西涯乐府后》一文，《王弇州先生崇论》卷五标题为《李西涯》，标题下小字注：“集作《书西涯乐府后》”，这里“集”应为《附集》，文后有评：“张成倩曰：王先生不自护短而亟于见先达之长”。此外，《附集》卷九《书洹词后》一文，在《王弇州崇论》中标题被改为《崔子钟》。

通过《附集》与《续稿》明刻本及明抄本、《读书后》、《王弇州先生崇论》的比较，可以发现，《附集》虽与明抄本《续稿》相互独立，两者却有四卷（《附集》为三卷）文同、篇次同，相较而言，其篇次、标题等更接近王世贞手稿面貌；刻本《续稿》中保留了《附集》的目录，而有关文字则因为《附集》行世较少而变得珍秘。《读书后》和《王弇州先生崇论》是在《附集》基础上成书的，但两书对《附集》都作了不同程度的改变，故其价值与《附集》相比稍逊。

作者单位：复旦大学古代文学研究中心