

《江阳嵩高柴氏宗谱》及其中的宋人资料

周 扬 波

南宋遗民柴氏四隐(柴望、柴随亨、柴元亨、柴元彪)“亮节高风萃于一门”^①，“可与谢翱诸人并传不朽”，但仅有三卷本《柴氏四隐集》(其中元亨诗文已佚)及柴望《秋堂集》一卷(即《柴氏四隐集》卷一主体)、《丙丁龟鉴》六卷等“残章断简”^②传世。四人行实则除柴望有墓志铭附于《秋堂集》幸存外，余皆不详。至于柴望墓志所提及该族闻人如杨时门人柴禹声、柴禹功，杨时三传弟子柴瑾、柴卫，神童柴蒙亨及外迁余干南溪(今属江西省万年县)的名儒柴中行等^③，以及柴氏家族演进及世系等信息，正史中亦鲜有留存。幸有《江阳嵩高柴氏宗谱》(以下简称《柴谱》)可提供许多补充。

《柴谱》始修于元大德元年(1297)，明清多有递修，今存有清咸丰间(残卷，上海图书馆藏)、1919年(残卷，上海图书馆藏)、1946年木活字本(四十四卷全，浙江省江山市长台镇柴锡庚藏)三种。本文以1946年本为依据，其分卷内容为卷一(修谱记、修祠记等)、卷二(名人、凡例、祀产等)、卷三(诰制等)、卷四至六(勋德录，即人物传记)、卷七至十七(世系图)、卷十八至四十四(世纪)。《柴谱》收有宋代柴希古(祝义撰)、柴弓(柴天锡撰)、柴瑜(李处全撰)、柴卫(谢谔撰)、张氏(夫柴衍撰)墓志5篇及柴瑾行状(刘介然撰)1篇，皆为《全宋文》未收之佚文。其中行实、史事与信史可相印证，是还原柴氏家族面貌的重要依据。其他一些宋元散佚诗文及人物传记，亦具参考价值。^④

据《柴谱》所叙族源，柴氏自始祖柴仲苏、柴仲紧(承事郎)兄弟于五代时自婺徽间避乱徙居以来^⑤，世居江山县常山乡嵩高里(今属浙江省江山市长台

①(清)纪昀等纂：《钦定四库全书总目》卷一八七《〈柴氏四隐集〉提要》，中华书局，1997年。

②《钦定四库全书总目》卷一六五《〈秋堂集〉提要》。

③(元)苏幼安：《宋国史柴望墓志铭》，载《柴氏四隐集》卷一《附录》，影印文渊阁《四库全书》本。

④需要指出的是，《柴谱》具有攀附名人(后周世宗柴荣、状元柴成务)、夸大进士数量、世系错乱等问题，此为族谱通病，与其辑佚价值应区别对待。

⑤《宋国史柴望墓志铭》言“始祖承事公讳仲谨，避五代之难徙居江山”，与此大同小异。

镇),号“嵩高柴氏”^①。两宋科甲鼎盛^②,俊彦代出,徐泽至明洪武间方偃。

柴氏起家始于以孝廉徵辟的第四代族人柴元瞻^③。《柴谱》卷四载元瞻孝感愈父、拾金不昧事迹,称其“沐恩除宣义郎”。宋末柴望以太学生身份进书《丙丁龟鉴》于理宗时,便自称“衢州孝廉七世孙”^④,颇以先祖布衣徵辟事自励。

第五代柴天锡、柴天因二人元符三年(1100)同榜进士,且所至有声,是柴氏崛起期的代表。方志皆言“兄弟同榜”,而《柴谱》卷四处士柴希古的墓志铭^⑤,言希古子有二子为天鉴、天锡,则所谓“兄弟”为“从兄弟”。谱同卷收二人佚诗各一首,及天锡为族侄柴弓所撰墓志一篇。县、府、省志皆言柴弓为八行,墓志则言柴弓将应八行选而歿,似更可信。

第六代柴禹声、柴禹功兄弟从学杨时,奠定了嵩高柴氏的学术地位。《宋元学案》列二人于“龟山学案”,“柴禹声”条下言“邹给事可久为作《潜心室铭》”^⑥,而《柴谱》卷四载“邹道卿(笔者注:应为乡)先生之子柄为之记”。按邹柄曾官给事中^⑦,字德久,则谱载确,而《宋元学案》误“德久”为“可久”。谱同卷柴禹声传,载二人宣和辛丑(1121)间从学杨时于常州,与高闾、赵敦临、黄钺同门友善及受室名于龟山事,又有李处全(应为李处权,详下)及徐存赠题室铭。

第七代柴瑾(1112-1182)、柴卫(1125-1178)同受业于杨时再传、同邑名

①江山柴氏有三支,嵩高之外,尚有嵒峰(今王村乡柴村)、中睦(今清湖镇东儒村)两支,前者奉五代柴仲珍为始祖,后者奉宋高宗时自衢州迁来的后周世宗裔柴邦璠为始祖,嵩高、嵒峰两支因始祖为从兄弟而通谱。

②《柴谱》称柴氏进士有42人,各部方志则记载有殊,笔者主要据(明)张凤翼修、(明)徐日葵纂[天启]《江山县志》(明天启三年刊本)之卷六,将其定为21人。该志共收录柴氏进士25人,其中24人俱注为“长台人”。但绍熙元年(1190)进士柴中行为嵩高柴氏外迁支裔,开禧元年(1205)柴可翔、宝祐四年(1256)柴蒙亨仅县志有载而府志、省志皆无,元泰定元年(1324)进士柴和同未注“长台人”,柴谱亦不录,故4人不计。自[康熙]《江山县志》之后,各部县志又增开宝元年(968)状元柴成务和淳熙八年(1181)柴适正2位进士。柴成务世居曹州济阴(杨亿《武夷新集》卷一一《柴公(成务)行状》),显为攀附。柴适正虽行实无考,但府志、省志皆不载,鉴于至清几无新出宋代科举文献可能及伪进士因方志采信族谱而后出的规律,兹亦不计。宋代一族出21位进士,已颇可观。

③《宋国史柴望墓志铭》,载《柴氏四隐集》卷一《附录》。

④(宋)柴望:《进〈丙丁龟鉴〉表》,载《柴氏四隐集》卷一。江山为两浙东路衢州属县。

⑤谱载该墓志为道光己亥年(1839)里人逐兔时偶然发现,载柴天锡事与历代方志合,且因后出而与原有错乱之世系不合,又非名人,无作伪必要,可信度颇高。

⑥(清)黄宗羲著、全祖望补修,陈金生、梁运华点校《宋元学案》卷二五《龟山学案》,中华书局,1986年。

⑦(宋)史能之:《咸淳》《毗陵志》卷一七《人物》,《宋元方志丛刊》影印本,中华书局,1990年。

儒徐存,《宋元学案》亦列于“龟山学案”。柴瑾字怀叔,绍兴八年(1138)进士,官至殿中侍御史。曾建议孝宗颁布《御史台弹奏格》,对宋代监察制度具有重大贡献^①。柴卫字元忠,绍兴十八年(1148)进士,官至大理寺正。二人皆立朝正直,是嵩高柴氏学术、政事、气节各方面的综合代表。

《柴谱》卷四收门人刘介然为柴瑾所撰行状,鉴于篇幅较长,兹节录部分与信史相比照:

(淳熙)三年五月,降御札除殿中侍御史……上谕公曰:“朕以卿恬退,故有此除”……公感上眷知,言益剴切,绳击无避忌,蹇然有直名。时龚公茂良久参大政,公抨弹多其亲旧……(四年)五月奏事选德殿,求去以便亲养……公去国未几,龚(茂良)公罢政。言事之臣意公由龚以进。公入为察官,龚方帅隆兴。至司风宪,实出亲擢。言事者欲徇谤以间染公,每论龚必及公姓名,以探上意。上知公特立不阿,莫能萋斐……公尝以点发海船奏举泉南职官,不悦公者方将洗垢索瘢文致其说,有省劄付公具折,公以本州所委点发在未被受免发指挥之前,其辩甚明。当路附势竟弗奏,遂以荐举弗精审落直敷文阁。七年秋该磨勘转中奉大夫,本州保奏,吏部以嫌隙沮抑。

该段记载了柴瑾除殿中侍御史、以龚茂良党外放、因荐举弗精落直敷文阁三事,《宋史全文》卷二六上、下皆载而事简,《续宋编年资治通鉴》卷九载有前二事而更简,他书不见记载。由于二书并非通行史籍,兼之行状文字通篇雅驯,典制史实皆精确,其非伪作甚明。弹劾龚茂良亲旧,最后仍以龚党外放,是南宋众多党争悲剧之一。行状后尚附有刘介然所作跋,言绍熙癸丑(1193)复柴瑾原职,其正直名声终于得以恢复。行状又言:“筑堂于所居之北,榜以‘世彩’,朝士赋诗侈其事,歆艳乡党”,今陆游、喻良能集中皆存赠诗^②。

《柴谱》卷四又有柴卫墓志铭,出于名儒谢谔之手,为《全宋文》未收,兹录全文于下:

谔顷位台察,有新任临江使君赴阙奏事,遵用典故来讲谒台之礼。予视其气貌,探其胸襟,纯雅直谅,深沉渊粹,已知其为循良之吏。既而见其奏对之略,乃取先正富公弼陈于神宗之策以为说,无非以体国爱民为本,然其设施政事之实,尚有俟于考信也。其秋八月下车,视篆未几,政平人和,具有条理。予表侄丁南隐客于使君之馆,介书千里,剧谈其政,至为郡

①(宋)李心传撰,徐规点校:《建炎以来朝野杂记》(中华书局,2000年)乙集卷一一“御史台弹奏格”条,但将其字误为“叔怀”。徐规先生引用《宋元学案》“柴瑾,字怀叔”语,取两存之意。今据柴瑾行状可正其误。

②(宋)陆游撰,钱仲联校注:《剑南诗稿校注》卷一一《柴怀叔殿院世彩堂》,上海古籍出版社,1985年;(宋)喻良能:《香山集》卷一二《为柴怀叔殿院题世彩堂》,影印文渊阁《四库全书》本。

人从吏万口一辞，咸称其贤。予始信使君前日之言，诚有见于躬行者。甫及长至，遽以疾告。十二月庚申易箴官所，诸孤扶柩，以明年正月归于其第。八月丙申，葬于常乐家西云雾山，从治命也。其孤元之委丁南隐以濠守祝公大任状其行实示予索铭，属因循未遑。间粵三年，而元之请愈坚，予又焉得而辞。

公讳卫，字元忠，姓柴氏，居于衢之江山县。曾祖有朋，二妣皆徐氏。祖天粹，故迪功郎；妣毛氏。父瑜，故赠朝奉郎；妣张氏，累赠冠帔宜人。高祖以来，潜德不耀。朝奉以勤俭增世业，以信义表闾社。公朝奉长子也，生而颖异好学，年十三能属文，至于象数律历，无不该贯。年二十四，擢进士甲科，调绍兴府山阴簿。时双亲未老，而公以所学为未足，乃从同邑徐先生讲道于清湖之阳。徐之学出于杨龟山之门，是为伊川之派。所学既充，及瓜之官。帅府延为上客，时官于越者，如枢密刘公珙、阁老陈公之茂，分教联袂，与公过从，赓唱迭和，誉处翕然。提刑秦公昌时、连帅赵公士粲一见前席，咸加荐引。茶盐使者高公百之以课额不登，檄兼干官。既满，调肇庆府教授，单骑入广，善诱诸生，用举者循从政郎。以瘴乡惧貽亲忧，亟引外移法罢归。堂除通州教授，壬午虏骑南寇，有旨省罢。是年秋，以《愚说》六篇议战守和戎之策闻于朝，丞相陈鲁公黼公议论，欲处以中都官。会张夫人忧而止。服除，注汉阳教授。公一力新夫子堂，招鄂之士渡江肄业，学舍于是为盛。通理考满，改宣教郎。罢任赴阙，堂除知饶州鄱阳县待次。礼部尚书刘公章以四科荐籍左中书。辛卯秋八月，以侍御史李公处全荐除台簿。丞相虞雍公语公曰：“上有荐主簿甚当之语”，以礼部考官奏名多一时伟士。未几，公以朝奉忧归。终丧除大理寺簿，再除寺丞，踰年复迁大理寺正。治狱宽平，反己尽心。如辨秀州之冤，而活无辜之卒；悯兰溪之民，而还已籍之产。又如同列文致兵官之罪，公则以告讐为不可长，上下赖之，悉此类也。两经轮对，首及裕民、丰财、强国、备边四事，以至择边臣以收西北之心，揽豪杰以备将帅之选，详择群言以防有司之壅蔽，制节五路而为中原之根本。其通达大体，恢规远略，可想而知。参政龚公既解机政，言者以公族兄殿中侍御史柴瑾为龚党，免所居官以归，实淳熙四年也。家山号“长台”，即溪为堂，岩壑献状为梁渡，溪池园环其居近，更葺别墅名曰“高斋”。亭馆辉映，日与封胡羯末杖履往来，踰年主管台州崇道观。该初明堂恩赐五品服秩，除知临江军。公规模先定，召诸属县，示以一体。于是撙节浮费，检扼蠹耗，康庾充足，不扰而办。典修学校，董勤稼穡，皆有素定之策，不为异议所夺。至论钱会通融之计，马科远涉之害，军饷之调度，役法之通差，谆谆剴切，皆有志于民，真古循良吏也。自改官，凡三迁至朝奉大夫。娶同邑周氏，先公十年卒，赠安人。子男四人：元之，以遗泽补官，今监湖州泗安镇；旦之、方之、得之，皆业进士。女三人，长适兴隆府靖安县主簿钟离熹，余尚幼。孙男五人，女三人。公之遗文，有古今诗、奏议、表状、书

启、铭志凡三十一卷,《芹说》一卷,《中庸解》一卷,《竿牍》一卷。谔自官中都,固已知公之言论风采,而深嘉公之道德政事。及观其所行,验其所履,可谓名实相副,不徒托之空言,而能载诸行事者。于是记其实,而为之铭。铭曰:

渥洼骥足,岐嶷蜚英。志崇业广,甲第名成。

马帐道隆,牛刀郤批。士有模范,吏有著龟。

柏台棘寺,奸正刑清。谋嘉虑远,剴切详明。

一麾江守,恺悌慈祥。规模先定,如古裘黄。

文垂当代,勋在史官。铭幽匪谀,千载可观。

朝请郎御史中丞兼侍读艮斋谢谔撰

墓志所及谢谔、徐存、刘珙、虞允文等人事,皆合于信史。所载柴卫家世,则与《绍兴十八年同年小录》及出土卫孙女柴道静圹志吻合^①。且措辞醇正,非伪作甚明,可补《全宋文》之阙。其中言及南宋治狱、边情、政事、人物等,皆有补于史。柴卫为四隐曾祖辈,结合其父柴瑜墓志,基本可以确定四隐世系。

八代之字辈、九代可字辈仍有多人登进士第,至十代有杰出者为柴氏四隐(望、随亨、元亨、元彪)及神童柴蒙亨。《柴氏四隐集》为明万历间十一世孙柴复贞搜罗遗稿辑成,四库馆臣惜其“遗编零落”,但《柴谱》卷四、卷五所收柴望、柴元彪二人诗文编次与《柴氏四隐集》不类,且有诗多篇、文一篇(柴望《进〈咏史诗〉表》)未收入集。如柴望五律《会稽飞翼楼》:

何人携此酒,与客眺危亭。天水高低白,云山远近青。

露凉萤入座,月落雁移汀。吟剧梅花动,令人不忍听。

诗句对仗精工而造境新奇,又深寓黍离麦秀之悲,正是柴望风格。类似遗佚诗文有多篇未收入集中,表明是在柴复贞后辑得而未及单行付梓。柴望墓志铭载其淳祐六年(1246)因进《丙丁龟鉴》而下狱,放归时诸友饯行,此中提供了较详细的一份柴望交游名单:

名公设祖道涌金门外,时与公为文字交者,三山郑震,绍(笔者注:应为邵)武吴陵,建安叶元素,松溪朱继芳,钱塘翁孟寅、田井、陈麟、黄溱,南康冯去辨,西江赵崇嶠、曾原一,盱江黄载,汶阳周弼咸在焉。

而《柴谱》卷四则列出全部饯行名单有26人,至“汶阳周弼”这前半段完全一样(包括错误的“绍”字),后半段则是:

越西吴君特,上饶郑会,永嘉何中行、姚坦、宋怀翁、项桂发,天台林表民、王万之、钱密孙、章泽祖,婺源杜孟和,乡友周文炎、周滂皆在焉。

这其中包括墓志未及的吴文英、林表民等名家,从顺序看,墓志铭只是截取了

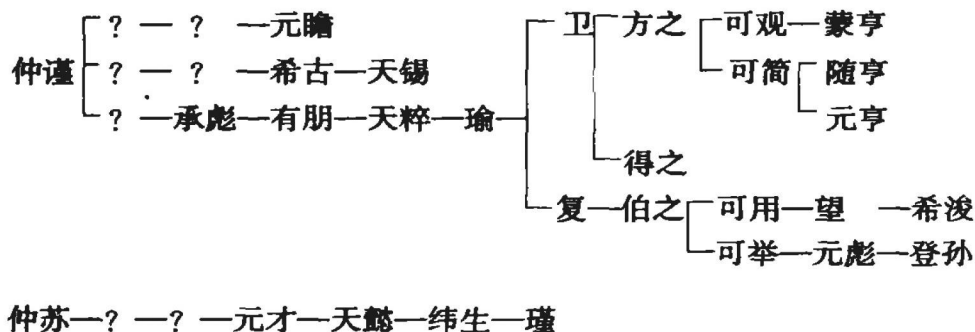
^①《绍兴十八年同年小录》单卷本,载卫曾祖、祖、父名,影印文渊阁《四库全书》本;衢州市博物馆编著《衢州墓志碑刻集录》之《徐聘君妻柴氏圹志》(曾祖瑜、祖卫、父方之),浙江人民美术出版社,2006年,第44页。

前半,谱载应是节录自柴望行状。其后尚附有郑震、叶元素、朱继芳、黄载、周弼、何中行等钱行者的赠诗,弥足珍贵。这是一份详实的柴望交游名单,其中浙闽赣籍江湖诗人占有突出的比例,可以有效地解释四库馆臣对柴望诗“格近晚唐”的评语。谱中尚有同邑及闽赣僧俗写给四隐的赠诗、挽诗 10 余首,可丰富我们对于四隐遗民生活的认识。江山地处浙闽赣交界,其周边正是南宋遗民最为集中之地,结合柴随亨与谢枋得的酬唱^①,柴元彪对文天祥的推崇^②,可以认为四隐与周边遗民群体有着深刻联系。

至于神童柴蒙亨,原仅明人徐象梅《两浙名贤录》中有传^③。《柴谱》卷四则有更丰富的信息,记载了其世系,并言其字道正,年岁长于四隐。还有柴望墓志铭中提到的名儒柴中行,《柴谱》卷五有其《题家谱》诗一首,称其先宋初由江山迁至江西余干柴源(今江西万年县南溪镇柴源村),并载有柴随亨曾孙德载(谱中称中行从祖)与余干柴氏合谱事。

以往由于史料的稀缺,享有盛名的柴氏四隐并未进入研究者的视野,而其周边如两浙婺州、临安及闽赣遗民群均已得到较为充分的关注。通过对《柴谱》的梳理,柴氏四隐的发育环境逐渐浮现。可以认为,家族深厚的理学渊源,先辈的持正尚直,是四隐气节观的直接来源。而浙闽赣三地的理学与文学氛围,则通过四隐交游,起着间接但亦不可低估的影响作用。

附:嵩高柴氏主要房支世系表^④



作者工作单位:湖州师范学院历史系

①(宋)柴随亨:《寄谢叠山年丈二首》,载《柴氏四隐集》卷二。

②(宋)柴元彪:《唱金楼(咸淳癸酉茶陵灯夕,时文文山为湖南提刑)》,载《柴氏四隐集》卷三。

③(明)徐象梅:《两浙名贤录》卷四六《文苑·神童柴蒙亨》,《北京图书馆古籍珍本丛刊》影印本,书目文献出版社,1987年。

④世系主要以柴望墓志铭及柴谱所载柴希古、柴瑜、柴卫墓志及柴瑾行状为据。始祖从柴望墓志铭,舍“仲繁”用“仲谨”。鉴于柴谱所载世系因拼凑而讹误丛生,此表除柴瑾始祖因追溯需要采信为仲苏,及相对可信的蒙亨、元亨世系外,余概不用。