

藏书家李盛铎卒年辨正

王 菡

在傅增湘校勘之《滋溪文稿》(民国间东海徐氏刻本,校本乃用李盛铎所藏明抄本)卷四末叶有这样一条题识:“(癸酉)十一月二十有七日,为德化李氏题主。犯严寒来津,仍寓昔年旧楼。夜静客散,遂研朱勘完此卷,凡改订三十字。清泉逸叟记。”题主,是指在逝者出丧之日,亲友中善书而有名望者点书牌位“某某神主”“主”字上那一点划。由此可见,李盛铎卒年必在癸酉年。时为癸酉年冬月,已经进入公元1934年,1934年元旦为癸酉年十一月十六日。

那么,今人著作中关于李盛铎卒年记载有几种呢?苏精《近代藏书三十家》(台北传记文学出版社,1983年)记载为“民国二十六年(一九三七)二月四日卒于天津秋山街寓所”,该书增订本(中华书局,2009年)亦作此;郑伟章《文献家通考》(中华书局,1999年)同此。李小文、孙俊合撰《李盛铎致袁克文论书尺牍》(《文献》,2008年第4期)记其卒年为1935年,不知缘何而说。其实,张玉范《木樨轩藏书题记及书录》(北京大学出版社,1985年)附录有张老师一篇文章《李盛铎及其藏书》,是明确其卒年为1934年的。李氏家乡江西有两篇文章,也都指出其卒年为1934年,一篇为熊学明、高平合撰《我国近代著名藏书家李盛铎》(《江西图书馆学刊》,1990年第2期),另一篇为黄细嘉撰《李盛铎与保国会关系考辨》(《南昌大学学报》,1990年第3期)。

李盛铎去世后,其藏书引起各方面关注,国立北平图书馆馆长袁同礼亦曾与傅增湘前往。傅增湘校勘清嘉庆十六年璜川吴氏活字印本《兼明书》时题跋曰:“昨以守和约赴津,为检定椒微师遗书事。”时在丁丑年五月中旬,即1937年6月,归来后撰《审阅德化李氏藏书说帖》,如今刊诸《藏园群书题记》(上海古籍出版社,1989年),这或许是以上卒年为1937年说之由来。

作者单位:国家图书馆