

王大隆致郭则沄函笺释 *

马佳立 柳向春

前几年因缘际会,我曾与友人合作整理桂文灿《经学博采录》^①。在此书卷首刊载的代前言《南海桂文灿及其〈经学博采录〉》^②一文中,曾提到了吴县王大隆(欣夫)先生当年整理刊布《经学博采录》时的大致情形。但因撰文时候文献阙如,小文在论述这一问题的时候有推断之处,不尽符合事实。拙文刊出之后不久,承业师吴格先生见示欣夫先生致闽侯郭则沄(蛰云)先生手札复印件一份,虽然只有短短的两纸,但中间不仅揭明了欣夫先生删削《经学博采录》的原委,还可以从中窥见当日学人往还周旋,以风雅相尚的情形。因此不揣谫陋,谨将此函略加疏解,一则以自讼,一则以见前辈的风流雅致。

蛰云先生有道:

去年《辛巳丛编》印成,托修绠堂代为分发,尊处想早取到。晤君九先生,知《经学博采录》一种,古学院已据别本付梓。对校《丛编》本,溢出一卷,自是足本可贵。惟敝处所据为皓亭先生哲嗣南屏先生所藏手稿,弟整理时见复出一卷,故径行删去,想即缺一卷而误重出者。香港之变,桂氏手稿均烬,幸弟先抄得数种,以《群经补证》为最精。《丛编》既告停顿,不知尊处仍可陆续付刻否?如须佳稿,此种可备采也。弟前读《管子》,踵高邮、德清之续,成《校释》八卷,曾取《形势篇》“抱蜀不言而庙堂既修”语,颜所居曰“抱蜀庐”,亦犹苦县“抱一为天下式”之谊也。素治校雠之学,服膺惠定宇、钱竹汀、王石臞、顾润齋四先生,既成《松崖读书记》、《思适斋遗书》,本师曹叔彦先生已序之矣。近倩友人为作《抱蜀庐校书图》以志微尚,谨具素笺,求赐题咏,以光卷帙,(敢)不胜大幸。《东塾杂俎》闻已刻成,拟备价商订一部。迩来纸张奇贵,不敢轻言索取也。公渚兄想常见,弟亦思求题《校书图》,欲通函而恐旧址或迁移,晤时乞先代致意为幸。专此。即颂著祺,并候惠复。年小弟王大隆顿首。二月廿九日

* 此文原文曾经同门复旦大学图书馆副研究员眭骏博士润色,特此致谢。

①华东师范大学出版社,2010年。

②此文初刊于台湾《“国家”图书馆馆刊》2010年第2期。

该函作者是吴县人王大隆，字欣夫，号补安，以字行。曾先后任职圣约翰大学及复旦大学，是闻名遐迩的一代文献大家。他一生著述弘富，其中最为大家所熟知的就是《文献学讲义》。蛰云则是候官郭则沄，字啸麓。光绪癸卯进士，曾为简任浙江温处兵备道，后来又曾署理浙江提学使。生平撰作有数十种之多，已经刊行问世的有《十朝诗乘》等。

信中提到的《辛巳丛编》，是王欣夫与昆山赵诒琛（学南）先生合力纂辑的“八年丛编”中最末的一辑。信中谈及“去年印成”等等，则此函应该是作于《辛巳丛编》成书的次年。不过我们如果仔细考察信中所说的各项事宜，则可以断定，这封信实际上是作于民国三十三年甲申二月二十九日。也就是说，《辛巳丛编》完全印成，已经是民国三十二年壬午之际了。

修绠堂是当时北京的一家书肆，据《琉璃厂书肆三记》记载^①：“修绠堂。孙锡龄，字寿芝，冀县人，于民国六年开设。至二十三年寿芝长子诚温、仲子诚俭继其业。二十七年弟兄分手。”《辛巳丛编》之所以由修绠堂分发的缘故，是因为肆主孙助廉也是这一丛编的赞助人之一，曾经出资四股^②，以襄助印刷。

君九先生是指欣夫先生的同乡前辈王季烈。君九先生成为进士，比蛰云晚了一科，行辈稍微靠后。但这二人的交谊极为深厚，如蛰云所著的《红楼真梦传奇》八折，谱曲的人就是君九^③。而据王先生此信，欣夫先生知晓古学院重刊南海桂文灿《经学博采录》一事，也是从王君九这里听说的。今考郭蛰云将此书刊入《敬跻堂丛书》是在民国三十二年冬，也就是说，在欣夫写这封信的时候，《经学博采录》一书应该还在印刷之中，或者只是刚刚面世而已，但即便如此，君九就已经知道了这一事情的状况了。透过这一桩事情，也可以看出君九与蛰云两人来往密切的情形来。

郭氏刊印的《经学博采录》，是根据钞本付印的，他在民国三十二年冬的刊书序言中说到：“道咸间士崇实学，始复有通汉、宋之邮者，番禺陈兰浦先生其著也。南海桂氏子白，为先生入室弟子，实踵承令绪，津导学海，著书满家。然北方学子获睹其书者殊罕，余窃憾焉。比与先生孙蓼公共事古学院，承出其先著《东塾杂俎》手稿，既斠订付梓，适吾友黄君君纬藏有桂氏遗著多种，皆未刊之稿，《经学博采录》在焉……借钞竟，亟举付剞劂，以饷后学。”而在那个时候，《辛巳丛编》本《经学博采录》实际上已经面世了，但蛰云认为：“会吴县王君欣夫主编《辛巳丛编》，采及是书，先印成见寄。窃幸衰晚寂寥，乃有铜山洛钟之应。及取以互斠，则兹编条举增于《丛编》本者凡二十有一^④，其卷二自首至末皆彼本所无。余虽并见，而兹之所载，时复增详，疑此为最后写定者。其间讹

①孙殿起《琉璃厂小志》第三章《书肆变迁记》中所载，北京出版社，1962年，第121页。

②参《辛巳丛编》卷末所附捐助人姓名录。

③民国三十一年石印本。

④经逐条核查，这个本子较《辛巳丛编》本多出十八条。

脱互异则就两本衡较，择其善者从之，而复授手民刊正焉。自揣荒陋，又率臆去取，无所就正，深懃有专断之失。”这里所说的君纬，应该就是贵筑人黄襄成，一作缃丞，号缃庵，是晚清名宦黄彭年的孙子、黄国瑄的儿子。在抗战后，曾任中央银行天津分行副理。民国二十九年，曾经加入北京延秋词社，与蛰云为同人。他的名字又见于蛰云的《蛰园律集》前后编，这些事实都可以反映二人交游来往的一些状况。而黄氏向来又以藏书著名，故所藏中有桂文灿这书的抄本，也是很正常的一件事情。与此相应，欣夫先生在民国三十年季秋所撰的《经学博采录》跋文中则说到：“今哲嗣南屏先生玷自香港寄示此稿，凡十二卷。原本纸敝墨渝，传钞又多脱讹，谨校除复重，条次先后，复位为六卷。”序中所说的所谓“校除复重”，指的应该就是这封信中所说的：“惟敝处所据为皓亭先生哲嗣南屏先生所藏手稿。弟整理时见复出一卷，故径行删去，想即缺一卷而误重出者。”两处文字对勘，就可以知晓当日欣夫先生刊行的《辛巳丛编》本《经学博采录》中，为什么会比桂文灿的原本缺少了第二卷这一事实。在前面提到的那篇拙文中，我曾强作解人，以为欣夫先生之所以要删节第二卷，是因为它的内容斑驳不纯，不符合桂氏著述的一贯宗旨。现在有了这封信作为证据，可见前说的毫无根据，完全属于臆断。前文又曾怀疑现在中国科学院图书馆网站中著录的所藏《经学博采录》稿本为十一卷应该是错误的。但现在对比东莞伦哲如先生所说^①：“且第十二卷多与前卷复出。岂是初成之藁，尚有待于整理者耶？”与这里所录的王函所说，完全符合。也就是说，中科院藏本与桂氏家藏的本子完全相合，都缺少第二卷一卷。而中科院网站之所以说是只有十一卷的缘故，应该是去除了这个本子的复重之后而然的。

欣夫先生之所以能够获得《经学博采录》的稿本，完全是依靠桂文灿之子南屏的帮助。南屏就是桂氏的次子桂坫，他是光绪二十年甲午进士，后为翰林院检讨，补用道署浙江严州府，清国史馆总纂。曾任职广州广雅书局。晚年的时候定居香港。欣夫先生在结识南屏之后，曾经得到他的很多帮助，如《辛巳丛编》的封面题签，就是出于南屏的手笔。而桂文灿的遗著，也都是因为南屏将钞本寄给了欣夫先生，才得以广为流布的，例如这封信中所说到的《群经补证》一书，就是其中之一。

《群经补证》也是桂文灿精心结撰的一种著作，同治改元后，桂文灿曾将他所著的《经学丛书》六十四卷进献给内廷，得旨留览宫中，并有谕旨说^②：“所呈各种，考证笺注均尚详明。《群经补证》一编，于近儒惠栋、戴震、段玉裁、王念孙诸经说多所纠正，荟萃众家，确有依据。具见潜心研究之功。”但这个书在

①见其所撰该书提要，《续修四库全书总目提要（稿本）》第15册，齐鲁书社，1996年，第25页。

②同治元年（1862）十二月十七日甲午上谕，《大清穆宗毅皇帝实录》卷五十三，伪满洲国国务院发行，东京大藏出版株式会社影印，1934—1936年，第43—44页。

进呈的时候，应该还是初稿，后来还陆续有所补订。据桂氏的儿子们所撰的《先考皓庭府君事略》中说^①，《群经补证》为六卷^②。《中国丛书综录》中著录了这书，说是已刊，也说是六卷。但王欣夫先生却说这书是十八卷，又说：“余昔年属友传钞，后识其嗣南屏先生玷，云家藏稿本惟此已阙，欲借钞。因余拟辑入纪年《丛编》而止。《丛编》系集资所印，选材不得不瞻徇众好，此书卷帙较巨，又属朴学，遂因循未果。”^③也就是说，这部书稿无论是否曾经刊行，反正是非常罕见的。复旦大学图书馆中，藏有王氏学礼斋钞本《孝经集证》十卷，前面有王欣夫的手跋，说：

皓庭遗著有数种，虽付刊而传本殊渺。其进呈各种写本今在故宫博物院，曾从传钞，《孝经》有两种，此及《集解》也。及识哲嗣南屏先生，又钞得文集，惜舛误甚多，尚待校理。先择《经学博采录》、《论语》、《孟子》两种^④引入纪年《丛编》，他未遑及。其《群经补证》最佳，马君夷初向余借读，叹为必刊者，尚藏箧中，不知何日遇好事者为之传布尔。三十八年九月，欣夫。

《越漫堂读书记》（同治壬戌六月二十六日）中，也记载了李慈铭的看法：“借得桂孝廉文灿《诗笺礼注异义考》，意在申明郑学，而寥寥数纸，词旨拙涩，远不及其《群经补证》。”^⑤也认为《群经补证》是桂氏著作中的佳作。而东莞伦哲如先生撰写的“群经补证十八卷”提要中说，这书“凡《易》十条，《书》十三条，《诗》二十八条，《周礼》十三条^⑥，《仪礼》二条，《小戴记》二十四条，《春秋左传》一百四十条，《公羊传》一条，《论语》八条，《孟子》五条，《孝经》二条^⑦，《尔雅》六条，《说文》十六条^⑧。诸条引证不博，似是读经随意札记之作，而陈义多当。”又说：“此本亦经进呈，故篇首列衔称臣，与《孝经集证》同。”^⑨但王欣夫先生则认为子白此书“每立一说，皆博综群书，通以音韵训诂。于《诗》、《礼》不泥郑，于《左氏传》必规杜，盖其学实事求是，博涉而多通，其

①桂坛等《先考皓庭府君事略》，《禹贡川泽考》附，利华印务局，民国三十五年（1946）重印本。

②按：《辛巳丛编》本《经学博采录》卷六亦云：“既编《经义记》为《群经补证》六卷……”则十八卷本者，或为子白晚年重编欤？

③《蛾术轩箧存善本书录》“甲辰稿”卷一“群经补证十八卷”条，第1154—1155页。

④“两种”当作“三种”。《论语》即《论语皇疏考证》十卷，收入民国二十九年所编之《庚辰丛编》，《孟子》即《孟子赵注考证》一卷，收入民国二十五年所编之《丙子丛编》。

⑤由云龙辑，上海书店，2000年，第42页。

⑥按：王欣夫云《周礼》十四条。见《蛾术轩箧存善本书录》“甲辰稿”卷一“群经补证十八卷”条，鲍正鹤、徐鹏标点整理，上海古籍出版社，2002年，第1154—1155页。

⑦按：王欣夫云《孝经》三条，同上注。

⑧按：王欣夫云《说文解字》十三条，另有《广雅》三条，同上注。

⑨见《续修四库全书总目提要（稿本）》第15册，第115页。

于兰甫先生犹郑门之有临孝存”。^①可惜的是，如今王氏学礼斋旧藏的这部《群经补证》已经公开拍卖，不知散落到什么地方了。不过，我们根据前面所引的欣夫民国三十八年九月的文章可知，这封信中所表达的希望蛰云能够将《群经补证》也一并付梓的愿望，终究是没能实现^②。

据欣夫先生自己所说，他研习《管子》一书的方法是：“余校《管子》，读戴氏书，病其贻误后学，有校而不正之叹。因据各本覆校，令复原来面目，先将陈硕甫校纂本、赵用贤刻初印本详校此本（清光绪中覆宋刻本）。”^③另外根据业师吴格先生《吴县王大隆先生传略》中介绍^④，欣夫先生尝撰有《管子校释》一书。但该传中并未说明这书的部头究竟是怎么样的，或许记录这条的时候，只是根据相关的文献记载，而并没有见到原书，如果这是这样的话，那这书到底是否还存在，也是个未知数了。

《松崖读书记》一书，是欣夫先生历经多年才搜集而成的，全书计二十二卷，又附有《更定四声稿》四卷、《增辑松崖文钞》二卷，共十四册。但现在能看到的本子，只有复旦大学图书馆所藏的二册，其全书是不是依旧存世，现在还不敢断言。

《思适斋遗书》这个名字，应该是统称，据李庆撰写的《顾千里集》的出版说明：“王欣夫先生早在上个世纪三十年代，就注意收集顾千里的题跋和佚文，曾编刊过《思适斋题跋》四卷、《思适斋集补遗》二卷，又都刻入他所编的《黄顾遗书》。后又进一步收罗资料，统编成《增订思适斋集》共二十卷。”^⑤《顾千里集》卷末附录中有余嘉锡所撰的《黄顾遗书序》，其中说到：“（欣夫）又辑黄莞圃、顾千里两家经籍题跋及集外文都六种，颜曰《黄顾遗书》。刻既成，索余为之序。”^⑥而《黄顾遗书》则有民国二十二年秀水王氏学礼斋刊本，一函六册，收有黄莞圃、顾千里的著作五种十四卷。这里所说的《思适斋遗书》，应该就是指《黄顾遗书》中有关顾氏的部分。这封信中又说“既成《松崖读书记》、《思适斋遗书》，本师曹叔彦先生已序之矣。”曹叔彦就是吴县曹元弼，字谷孙，又字师郑，一字懿斋，晚号复礼老人，又号新罗仙吏。欣夫曾跟随他问学多年。而叔彦曾经为《松崖读书记》作序是肯定无疑的，但也曾为顾书作序的这个说法，则恐怕不大确实，因为如今的《顾千里集》、《复礼堂文集》中，都根本没有这篇序言的踪迹。因此，信中的这个说法，大概只不过是连笔而书，不能当真的。

关于《抱蜀庐校书图》，王先生在民国三十三年十月十三日致如皋冒广生

①见《蛾术轩箧存善本书录》“甲辰稿”卷一“群经补证十八卷”条，第1154—1155页。

②此或与蛰云于民国三十五年弃世有关。

③见《蛾术轩箧存善本书录》“甲辰稿”卷三“管子二十四卷”条，第1288—1289页。

④见于（台湾）《书目季刊》三十五卷第一期，2001年，第43—49页。

⑤《顾千里集》卷前，《中国历史文集丛刊》本，中华书局，2007年，第2页。

⑥《顾千里集》，第429页。

(鹤亭)先生的信中也曾提到过：

前年读《管子》，曾取《形势篇》“抱蜀不言而庙堂既修”语，颜所居曰“抱蜀庐”。定字诂“蜀”为一，即苦县“抱一为天下式”之谊。遐庵先生为书额，而公雄兄为作校书图，拟求海内硕彦锡以题词。而左右夙从捧手受教，渊源所渐亦最深，不可无一言以增光宠。谨具素笺，拜恳藻饰，谅蒙垂许，不胜幸甚。^①

据王欣夫先生钞本《抱蜀庐校书图题词》记载，这个图是吴县顾则扬（公雄）“癸未冬日似欣夫仁兄世姻先生雅正”者^②，题词者除了郭则沄之外，还有曹元弼以下二十二人，而其中并没有黄孝纾的名字。蛰云曾为这幅图题了《金缕曲》一阙：

梦绕巴山雨，叹浮生，频年梗泛，似牵船住。手定松崖丛残卷，字字蛟龙潜护。更着意、模王挹顾。指点松鳞如人老。感岭峤，晚赋兰成树。身世恨，此中付。蜀天无那啼鹃苦，睨神州，山残水剩，霸才谁主？收拾盈腔伤时泪，寄与丹铅朝暮。算本穴、犹余完土。莫问中原何日定，黯江关，怕听闲笳鼓。寥喟夜，起还舞。欣夫仁兄同年大人属题《抱蜀庐校书图》，久未报命，深用慚疚。倚声奉寄，即希正拍。蛰云弟郭则沄。

欣夫先生的《校书图》除此之外，还有一幅，即《抱蜀庐校书第二图》，是临桂况周颐的长子况维琦写图，民国三十五年三月马叙伦题额的，题词的人则有夏承焘、任铭善、徐震谔、胡士莹、陆维钊、凌景埏等六人。

至于信中所说的《东塾杂俎》一书，欣夫先生则始终没有见过，这一点，可以参阅他的《蛾术轩篋存善本书录》中所说：“至《东塾杂俎》，十六年前亡友郭啸麓则沄为古学院付雕，逢书索之。而适啸麓病逝，未能与此（《东塾读书记》）为侣也。”^③根据这段文字中提到的十六年前的说法，我们也可以考知这封信的写作年份，即民国三十三年。

作者工作单位：马佳立 榆林学院图书馆

柳向春 上海博物馆

①参拙文《王大隆致冒广生函》，《中国社会科学报》2010年8月19日第15版“学人手札”专栏。

②观此图所作年月，可知此函必作于甲申。

③“庚辛稿”卷三“东塾读书记十三卷又三卷”条，第184—185页。