

黑水城《忆饮》诗残件命名及作者考*

张蓓蓓 伏俊琰

一、残片命名

《中国藏黑水城汉文文献》卷七第1495页录有编号为M1·1236[F146:W31]、定名为“诗文残件”的文书(见图)^①,李逸友《黑城出土文书》著录云:“竹纸,残,行草书,220×265毫米。”录文:“绿蚁频甚不厌多/衬室荷从教弄酒/口口风流上眼波。”^②对作者及诗题没有说明。经笔者考证,此残片所据抄本当为《锦绣万花谷》中所载“东坡六忆诗”之《忆饮》,而其内容实为宋人李元膺“十忆”诗之《忆饮》,故可定名为“李元膺《忆饮》诗残件”。今依《锦绣万花谷》复原如下:“绿蚁频斟不厌多,帕罗轻软衬金荷。从教弄酒春衫浣,别有风流上眼波。”^③

二、李元膺《十忆》诗与苏东坡《六忆》诗

最早记载《十忆》诗的是北宋张邦基所著《墨庄漫录》,其“李元膺宫体十忆”条云:“《玉台新咏》梁沈约休文有《六忆》诗,盖艳词也。其后少有效其体者。王全玉乃作《宫体十忆》诗,李元膺重见之,爱其词意宛转,且曰:‘读之动人,老狂不能已,聊复效尤。’亦作十绝,谓忆行、忆坐、忆饮、忆歌、忆书、忆博、忆颦、忆笑、忆眠、忆妆也。”^④最早记载东坡《六忆》诗的是《锦绣万花谷》,其前集卷十七“美人”类载有“东坡六忆诗”条,分别为:忆行、忆书、忆饮、忆歌、忆眠、忆妆。

将《墨庄漫录》载录的李元膺《十忆》诗中的六首与《锦绣万花谷》载录的苏东坡《六忆》诗进行比勘,除少数异文外,基本相同,因此《十忆》诗与《六忆》诗的作者必为一人。那么,其作者到底是谁呢?我们认为《墨庄漫录》所载

* 本文系2013年教育部青年基金项目“黑水城汉文文学文献辑考”(13YJC751075)的阶段性生活成果。

① 塔拉、杜建录、高国祥编:《中国藏黑水城汉文文献》,国家图书馆出版社,2008年,第1495页。

② 李逸友:《黑城出土文书》,科学出版社,1991年,第201页。

③ 《锦绣万花谷》,《景印文渊阁四库全书》第924册,台北商务印书馆,1986年,第228页。

④ 张邦基撰、孔凡礼点校:《墨庄漫录》,中华书局,2002年,第140页。

正确,《忆饮》诗的作者应为李元膺。

《墨庄漫录》作者张邦基,约生于北宋绍圣二年(1095),扬州人,曾在四明市舶司任职,约于绍兴十八年至二十五年(1148-1155)间作成此书^①。该书多记杂事,也多所考证。《四库全书》归入“杂家”,《提要》赞其考证功夫曰“皆极典核”、“皆足资考证”,尤其是辨正古书之作者,“颇资博识”,称之为“宋人说部之可观者也”。正因为《墨庄漫录》是一部严肃的学术著作,加之时间又早,所以我们认为其记录是可信的。

《锦绣万花谷》则是一部类书,陈振孙《直斋书录解题》子部杂家类云:“序称淳熙十五年(1188)作,而不著名氏。门类无伦理,序文亦拙。”^②《四库全书总目》也说:“所录大抵琐屑丛碎,参错失伦,故颇为陈振孙所讥。其地理一门,止列偏安州郡。类姓一门,征事仅及数条。而古人称号之类,又创立名门,博引繁称。俱不免榛楛杂陈,有乖体要。”^③可见,《锦绣万花谷》是一部编辑粗糙的类书。该书的体例是“每一条引文后标明出处”,但错乱者往往而有。在其前集卷十七“美人”类,“东坡六忆诗”条前是苏东坡的《瑶池燕》和《寄蕲簪与蒲传正》中的四句。其后抄“六忆”诗,但六忆诗文后未标明出处,空一格,接抄《四时诗》,其后标“东坡四时诗”。此处即有明显错乱,“东坡六忆诗”所处的位置应标出处为“东坡诗”,而“东坡六忆诗”五字当位于六忆诗文结束之后。

由于记载李元膺“十忆”诗的《墨庄漫录》在宋元时期流传不广,以致宋元时人多沿袭《锦绣万花谷》的错误载录。《朱子大全》卷三十八《答周益公》云:“墨庄之录,出于张邦基者,不知其何人。”张邦基与朱熹的时代相差不远,但朱熹竟不知张邦基为何人,说明《墨庄漫录》在宋代流传不广。元代吴师道在《吴礼部诗话》中言及崔德符得罪宦官容佐时,曾提到马永卿《嬾真子》和洪迈《容斋随笔》中都载有其事,却未提到《墨庄漫录》亦记载此事,说明《墨庄漫录》于元代亦流传不广。

时至明清,《墨庄漫录》版本渐多,孔凡礼点校本罗列此时期版本计有10余种。潘永因《宋稗类钞》、厉鹗《宋诗纪事》、樊增祥《樊山续集》都认为其著录李元膺作《十忆》诗是正确的,且传世的苏东坡诗集皆未收《六忆》诗。

如残件所示,诗文残件第四字“斟”和第五字“不”与《锦绣万花谷》记载完全一致,《墨庄漫录》作“催”和“未”。这说明黑水城残件《忆饮》诗所抄版本为《锦绣万花谷》本,从而也可断定诗文第一行所缺四字为“帕罗轻软”而非“帕罗香软”。《锦绣万花谷》的成书时间为淳熙十五(1188)年,据此也可推断黑水城“忆饮诗”残件抄写时间的上限最早不超过淳熙十五年。

作者单位:张蓓蓓,兰州大学敦煌学研究所

伏俊琰,西北师范大学国学中心

①李裕民:《四库提要订误》(增订本),中华书局,2005年,第246页。

②陈振孙:《直斋书录解题》,上海古籍出版社,1987年,第432页。

③永瑆等:《四库全书总目提要》,商务印书馆,1931年,第36页。