

扬州大学图书馆藏珍本古籍题跋辑录*

姚海英

扬州大学图书馆藏善本古籍三百余种,入选《国家珍贵古籍名录》者九种。本文对尚未公布且文字内容较完整的六种题跋予以整理并作考证。

一、《京口三山志》十卷(存卷一至六),(明)张莱撰

明正德七年(1512)刻本,冬心老人跋

此暨阳缪筱珊^①太史持赠物也。明张莱此志本十卷,今存其六,太史属予补其缺,后嗣子孙能得旧册足成之,庶弥予憾。冬心老人手识。时癸卯月当头之夕。珍藏。(内封)

《京口三山志》十卷(存卷一至六),半叶九行,行十七字,小字双行同。白口,左右双边,单黑鱼尾。框高9.2厘米,宽14.2厘米。卷前附图,有明正德七年(1512)顾清序。入选《国家珍贵古籍名录》(名录号08039)。

《京口三山志》考察北固、金、焦三山名迹沿革及历代诗文,是一部珍贵的地方志文献。张莱(1463-1517),字廷心,丹徒人,正德九年进士。此书为明代镇江官府刻书,时任镇江推官史宗道嘱张莱汇成此编,考证详尽,订讹正谬。如旧志言金山之名创于唐李錡,张氏举证梁武帝天监四年(505)即金山修水陆会,证其名始于六朝。同时此志亦开了北固、金、焦三山合集的先河。

据跋文,此本为缪荃孙所赠,并嘱其补缺。缪氏富于藏书,喜交友,《艺风老人日记》载其常以藏书与人^②,惟未见冬心老人其人,此跋可为一小补。跋文末钤“京江李氏崇甫之图章”朱方印、“李/正学/印”白方印。李正学,字崇甫,别

* 本文系江苏省高校哲学社会科学研究基金指导项目(2014SJD712)、扬州大学人文社科研究基金项目“扬州大学图书馆藏珍善古籍整理研究”(XJJ2013-72)研究成果之一。

①即缪荃孙(1844-1919),字炎之,一字筱珊,江苏江阴人。

②《艺风老人日记》光绪己亥年(1899)三月十七日条云:“陈伯雅、梁莢来,赠以《常山贞石志》、《孔北海年谱》。”辛丑年(1901)十二月廿六日条云:“送书与梁慕韩。”壬寅年(1902)五月一日条云:“送王鹿生、濮青士、秦伯虞、陈雨生、翁铁梅、梁慕韩文集各一部。”(北京大学出版社,1986年,第1142、1426、1464页)

号天侠,清末丹徒人。附贡,湖北候补府经历^①,曾为《宁波小说七日报》社员^②,著有《恃游草》。李正学是否即“冬心老人”,暂不可考,若以其人年籍来看,则颇有可能。

关于《京口三山志》之版本,《中国古籍善本书目》著录南京图书馆藏有明正德七年刻本一部十卷全,然并未著录此六卷残本。另,国家图书馆藏有十二卷本,三册,缺卷五、六,题为明正德间刻本^③,王重民认为系明刻清印本,经许国诚增修^④,末附《鹿泉寺志》一卷、《鹤林寺志》一卷,故较十卷本多出两卷。

二、《贾子》十卷,(汉)贾谊撰,明万历十年(1582)胡维新刻《两京遗编》本 汪文台、朱骏声校,朱师辙跋

《贾子》十卷,明正德八年癸酉李梦阳校刊本。按:明弘治虽有刊本而不佳,据《郎亭书目》,列正德乙亥吉府刊本、甲戌陆相补刊本、己卯胡维新刊本。正德时共有三刊本,皆在。此本之后独未见,此本已足宝贵。而此本复经黟县汪南士文台^⑤先生校正,转赠先祖丰芭^⑥博士。先祖再加补校,如卷五《傅职篇》“填读为镇”^⑦,《保傅篇》“为此字可有可无”^⑧、“不此字当删”^⑨、“彻劝是”^⑩,卷七《君道篇》“弗知弗识,顺帝之则”,“识、则为韵,是也,各本皆误”,卷八《劝学篇》“南荣佚”,“殊《列子》《庄子》”^⑪;“既过老聃”,“遇过,亦是”^⑫诸条,皆先祖所补校。以此精本,复得两大儒之手校,不益足珍乎。民国戊子,充隐朱师辙识于广州中山大学,时年七十有一。(内封,下钤“充隐/老人”朱文方印,“东华/旧史”白文竖长方印)

①李恩绶原纂、李丙荣续纂:《丹徒县志摭余》卷五《贡监》,民国七年(1918)刻本。《民国续丹徒县志》卷十一《监贡》,《中国地方志集成》(江苏府县志辑)第30册,江苏古籍出版社,1991年,第624页。

②《宁波小说七日报》1908年第10期,第26页。

③《北京图书馆普通古籍总目·地志门》,北京图书馆出版社,2003年,第552页。

④王重民:《中国善本书提要补编》,北京图书馆出版社,1991年,第111页。

⑤汪文台,字南士,黟县廪生。博学强识,治经独宗汉儒,著有《论语外传》、《十三经注疏校勘识语》、《后汉书辑》及《说文校字录》等(沈葆楨、吴坤修等:《光绪重修安徽通志》卷二百十九《儒林》,《续修四库全书》第653册,上海古籍出版社,2002年,第756页)。

⑥朱骏声(1788-1858),字丰芭,号允倩,清江苏吴县人。少从钱大昕问学。嘉庆举人,咸丰初以进呈《说文通训定声》、《说雅》,赏国子监博士。

⑦指“填其浮气”之“填”字读为“镇”。

⑧指“殷为天子”句中之“为”字可有可无。

⑨指“不能无不正也”句中下“不”字当删。

⑩指“有劝膳之宰”句中之“劝”字,或作“彻”,作“劝”者是。

⑪指“南荣佚”之“佚”字,《列子》、《庄子》书中作“殊”。

⑫指“既过老聃”句中“过”字一本作“遇”,两字均可通。

《贾子》十卷,半叶九行,行十七字。白口,四周双边,双对黑鱼尾。版心下镌刻工名。框高 20.7 厘米,宽 13.8 厘米。卷首钤“东华/旧史”、“朱印/师辙”白文方印。入选《国家珍贵古籍名录》(名录号 04412)。

朱师辙(1879-1969),字少滨,号充隐,精研文字训诂之学,其父为朱孔彰,祖父为清代著名的文字学家朱骏声。据跋文,此本经汪文台校正,转赠朱骏声,朱据正德八年(1513)李梦阳刻本补校。跋文提到《邵亭书目》,全名《邵亭知见传本书目》,乃莫友芝据《四库全书简明目录》所作的版本笺注,素为目录学家所重。然此书关于《贾子》版本之著录有误。《书目》列出《贾子》版本有“正德己卯胡维新刊本”。胡维新,号云屏,馀姚人。嘉靖三十八年(1559)进士。其于万历十年(1582)编刻《两京遗编》,包括《贾子》十卷。故“正德己卯胡维新刊本”疑是莫氏著录失误,应是明万历壬午胡维新刊本。是跋作于“民国戊子”即 1948 年,时朱师辙任教于中山大学,教授《诗经》及研究清史。朱氏于 1951 年退休,后寓居杭州,因生活所迫,藏书散出。

三、《新书》十卷附录一卷,(汉)贾谊撰,明万历程荣刻《汉魏丛书》本 孙志祖校并跋

癸卯十月,以卢抱经^①先生本粗校一过,其有字句小异而义得两通者,不尽改也。志祖记。(序末朱笔)

偶阅《太平御览》八百三十七卷引贾谊书曰:“至于神农,尝百草之实,察咸苦之味,教民食谷。”今《新书》无此语,岂在阙篇中耶?十月十七日志祖又记。(序末墨笔)

《新书》十卷,半叶九行,行二十字。白口,左右双边。框高 20.1 厘米,宽 14.2 厘米。前有正德九年(1514)长沙黄宝序。入选《国家珍贵古籍名录》(名录号 08213)。

孙志祖(1737-1801),字诒谷,号约斋,浙江仁和人。乾隆三十一年(1766)进士。授刑部主事,升郎中,擢江南道监察御史。晚年掌教紫阳书院。有《读书胜录》、《家语疏证》、《申郑轩遗文》等。孙星衍《江南道监察御史孙君志祖传》言志祖“博物识古,无书不览,所藏卷帙率皆校刊谬误,丹黄殆遍”^②。孙志祖《申郑轩遗文》载“贾谊《新书》跋”,云“贾谊《新书》十卷,校之”^③,但未载跋文具体内容。据此跋,校对所用为卢氏抱经堂本。卢本系据《新书》之南宋建宁府刻本、潭州本校正明刻诸本。孙氏与抱经先生交游甚密,常借书抄校。跋文提到“癸卯”年,当为乾隆四十八年(1783),志祖时年四十有七。

①卢文弨(1717-1796),字绍弓,号矶鱼,晚号弓父,杭州人。乾隆十七年(1752)进士,历官翰林编修、侍读学士。生平藏书甚富,喜校勘。

②钱仪吉:《清碑传合集》卷五七,上海书店,1988 年,第 739 页。

③孙志祖:《申郑轩遗文》,《清代诗文集汇编》第 392 册,上海古籍出版社,2010 年,第 181 页。

关于《新书》之缺篇,《汉书·艺文志》载“贾谊五十八篇”。《崇文总目》云本七十二篇,刘向删定为五十八篇。明正德八年(1513)李梦阳重刻此书,言“五十八篇内亡其三篇”^①,清代四库馆臣言“今本仅五十六篇,又《问孝》一篇有录无书,实五十五篇,已非北宋本之旧”^②。此处之“今本”指明刻本,实宋刻本已有缺篇,李梦阳云“此书宋淳熙间尝刻潭州,淳祐间又刊修焉。时已称舛缺”^③。

四、《二如亭群芳谱》三十卷,(明)王象晋撰,明崇祯刻本,潘显圻跋

《二如亭群芳谱》刻于汲古阁毛氏,自明末至今,流传甚广且久,纸板漫漶已极。此系初印,不可多得,况系曾王父雪堂展玩之书,手泽犹存,犹宜珍惜。先君子^④曾重加装钉,而每本题签不敢割去,亦珍重手泽之意。凡我后昆宜知之。乾隆乙丑新秋显圻记于须江学舍。(卷首,下钤“显圻/印”、“禹岩”白文小方印)

《二如亭群芳谱》三十卷,三栏,半叶八行,行十八字,小字双行同,白口,左右双边,单黑鱼尾。版框高22厘米,宽14.3厘米。前有陈继儒序、王象晋序,原有崇祯二年(1629)朱国盛序,已佚。书前牌记题“二如亭群芳谱 本衙藏板/翻刻必究”。内封钤“手泽/存/长尔”白方印,目次钤“师澹古/斋藏书”朱文竖长方印,“读书/山房/书”、“潘印/显圻”白方印。

《二如亭群芳谱》是明代王象晋所辑的一部植物类书,明末汲古阁毛氏刊刻。王象晋,字荃臣,山东新城人。万历三十二年(1604)进士。官至浙江布政使。王象晋为清初著名诗人王士禛之祖父。王士禛《渔洋山人自撰年谱》卷下云“先祖方伯赠尚书公著《群芳谱》刻于虞山毛氏汲古阁”^⑤。王象晋曾以参政道驻常熟,与毛晋互有往来,遂嘱其代刻此书。《汲古阁校刻书目》亦载:“群芳谱三十卷。天谱三卷,岁谱四卷,谷谱一卷,蔬谱二卷……鹤鱼谱一卷,共一千六百七十六叶。”^⑥据崔建英《〈二如亭群芳谱〉版本识略》言,毛晋汲古阁刊刻《群芳谱》之时间在崇祯二年(1629)以后,崇祯七年前^⑦。

①李梦阳:《贾子序》,明万历十年(1582)胡维新刻《两京遗编》本,扬州大学图书馆藏。

②纪昀等:《钦定四库全书总目》卷九一,中华书局,1997年,第1196页。

③李梦阳:《贾子序》。

④潘显圻之父潘发英,以子显圻膺赠修职佐郎、江山训导(陆心源等:《光绪归安县志》卷三十《选举·封赠》,《中国地方志集成》浙江府县志辑,第27册,上海书店,1993年,第594页)。潘显圻曾祖父“雪堂”,无考。

⑤王士禛:《渔洋山人自撰年谱》,清刻本,扬州大学图书馆藏。

⑥郑德懋:《汲古阁校刻书目》,小石山房丛书本。

⑦崔建英:《〈二如亭群芳谱〉版本识略》,《文物》1986年第2期。

潘显圻,字禹岩,浙江归安人。乾隆朝岁贡,乾隆八年(1743)任江山训导^①。跋文作于乾隆十年乙丑。“须江”即浙江江山之旧名。此跋正作于潘氏任训导期间。据跋,此本为潘家四代递藏之物。

五、《徐公文集》三十卷,(宋)徐铉撰,清抄本,朱之赤校并跋

戊辰人日,晨起科头校此。卧庵。(目录末,下钤“卧庵/所藏”朱文方印)

午饭未熟,食炊饼数枚,又校此卷。与人催过县前贺岁矣,败兴,败兴。

卧庵赤。(卷一末,下钤“卧庵”朱文小方印)

谷日晨起盥栉毕,欲诵《金刚经》,见此集在案,复为校勘,遂终二卷。

豕鱼之误,良复不少。卧庵。(卷三末,下钤“七十老翁/何所求”朱文椭圆印)

晨餐后,思周震青有今午见顾之约,坐以待之,久而未至,又阅此卷。

老卧。(卷四末)

初九日晨刻阅。之赤。(卷八末)

戊辰三月一日,顾文学^②来索原本,急为校正。值宾客纷至,自巳至午毕此二卷。卧庵朱之赤观。(卷十四末,下钤“之赤”、“卧庵”朱文小方印)

日来祠祭事毕,稍有余闲,初五、初六日时一校阅,终此一集。自兹以后,当杜门却毕,以警书为乐。此言若违,天实厌之。卧庵之赤志。(卷三十末,下钤“之赤”朱文小方印)

《徐公文集》三十卷,半叶十行,行二十六至二十八字不等。抄本为小楷字体,尚为工整,入选《国家珍贵古籍名录》(名录号08816)。《中国古籍善本书目》收录。序首钤“道行/仙”白方印、“朱印/之赤”朱方印;目录首页钤“茂苑香生/蒋凤藻秦/汉十印斋/匿秘图书”朱方印。卷一卷端钤“归装/万卷”、“稷堂”朱方印,“吴印/省兰”、“香生/眼福”白方印。知经朱之赤、吴省兰^③、蒋凤藻^④等递藏。

朱之赤,明末清初人,字守吾,号卧庵、卧庵道士,别署烟云逸叟。祖籍安徽休宁,迁居江苏吴县。其学问博雅,通晓天文术数。喜收藏书画,精赏鉴,所藏多

^①陆心源等:《光绪归安县志》卷三十二《选举·贡生》,《中国地方志集成》浙江府县志辑,第27册,第624页。

^②即顾韩,字开林,长洲人。藏书甚富。彭士望《长洲旧文学顾君生圻志》言其“性独好书”,“足备一代之文献者”,遇力所不得者,则“手自抄写”,“凡钞阅校讎,精审不讹一字”(彭士望:《耻躬堂文钞》卷九,《清代诗文集汇编》第32册,上海古籍出版社,2010年,第164页)。

^③吴省兰(?-1810),字泉之,江苏南汇人。乾隆四十三年(1778)进士,官至工部左侍郎。

^④蒋凤藻,字香生,江苏吴县人。曾任福建福宁知府。传周星诒目录之学,辑有《铁华馆丛书》。

宋槧元抄、法书名画及名人手稿本。著有《朱卧庵藏书画目》一卷^①。朱氏早年曾与叶奕、毛扆商讨藏书及版本,康熙三年(1664),毛扆与叶奕访其藏书处,见其榻乱书一堆,残帙中有钱功甫影宋精抄本《西昆酬唱集》二卷^②。此外,收藏有宋版《愧郾录》^③、元版《道命录》、明版《水经注》及《山海经》合刻^④等珍稀本。其藏书处名“卧庵”、“水镜堂”、“留耕草堂”、“二知斋”等。

跋文所云“戊辰”,为康熙二十七年(1688)。“人日”为正月初七,“谷日”为初八,可知批校时间从正月初七持续到三月初六。据卷三末铃“七十老翁/何所求”朱印,推知朱氏生年应为明万历四十七年(1619)。

朱之赤与顾翰为藏书同好,颇多往来。《静嘉堂秘籍志》著录抄本《吴中古迹诗》,有朱之赤跋云:“此顾开林手抄本也。丙寅仲春借归,倩汪子曾贻抄之。”^⑤

《中国古籍善本书目》著录清抄本《徐公文集》二十馀部,散见于国内各大图书馆。这些抄本均以宋明州公库本为祖本,其特征是卷一、卷十内容有缺。本馆之抄本亦缺,卷十注曰“失落十四行”。除此抄本系统外,还有一部陆心源旧藏影宋抄本,所据为另一宋本。萧穆《跋归安陆氏所藏徐公文集旧钞本》云:“此本卷二十四、二十五、二十八凡三卷何以与诸本参差不一、多寡不同如是邪?又第十卷《武烈帝庙碑铭》中缺三百七十六字、《筠州清江县重修三清观记》末缺五十七字,卷十二《唐故道门威仪玄博大师贞素先生王君碑》文中缺四十二字,各钞本皆同。此陆氏本特全有之,字句且无一差讹。”^⑥知陆氏旧藏钞本卷二十四、二十五、二十八内容多寡不一,但卷十内容完整,可补正缺失,甚为可贵,现藏日本静嘉堂文库。

①蒋凤藻《心矩斋尺牍》载:“朱名之赤,自号卧庵,盖有明王孙,国亡后为南京朝天宫道士,亦八大山人同时一流人物。精赏鉴,多藏法书名画及名人手写书籍。”(转引自叶昌炽著、王欣夫补正:《藏书纪事诗》卷四,上海古籍出版社,1999年,第372页)

②叶昌炽著、王欣夫补正:《藏书纪事诗》卷四,第371页。

③《南宋楼藏书志》卷五八“杂家类四”:“《愧郾录》十五卷。宋刊本。朱卧庵旧藏。”(中华书局,1990年,第649页)

④《天禄琳琅书目》卷六《元版子部》:“《道命录》一函一册,宋李心传辑。铃有‘朱卧庵/收藏记’朱印。”卷八《明版史部》:“《水经山海经》三函二十四册,《水经》汉桑钦撰,魏郃道元注,四十卷;《山海经》晋郭璞撰,十八卷。铃有‘朱卧庵/收藏记’朱印。”(于敏中等:《天禄琳琅书目》,《宋元明清书目丛刊》第17册,中华书局,2006年,第114、172页)

⑤转引自叶昌炽著、王欣夫补正:《藏书纪事诗》,第323页。

⑥萧穆:《敬孚类稿》卷六,《续修四库全书》第1561册,上海古籍出版社,2002年,第29页。

六、《文选纂注》十二卷，(梁)萧统辑，(明)张凤翼纂注，明万历刻本
包袖斧、黄开甲跋

李善精于《文选》，为注解，因以讲授，谓之“文选学”。少陵有诗云“续儿诵《文选》”，又训其子“熟精《文选》理”，盖选学自成一家。江南进士试“天鸡弄和”诗，以《尔雅》“天鸡”有二，问之主司，其精如此。故曰：“《文选》烂，秀才半。”熙、丰后，士以穿凿谈经，而选学废矣。按《旧唐书·儒学传》：“初，江淮间为文选学者，本于曹宪，而李善等继之。”按《萧至忠传》：“尝出太平公主第，遇宋璟，璟戏曰：‘非所望于萧傅。’”此用潘安仁《西征赋》语句。司马公作《通鉴》，改曰：“非所望于萧君也。”便是不知出《文选》。宋景文则自言手抄《文选》三过矣。按《文选·安陆王碑》云：“弈思之微，秋储无以竞巧。”弈秋，见《孟子》，“储”字未详，盖亦善弈之人。注谓“储蓄精思”，非也。

往在毕兄先筹^①，许借观《泾川丛书》，中有此一篇。

甲子秋九月既望补钞于鄱阳县署喜雨轩，袖甫是夕秉烛记。（内封，下钤“安保”椭圆朱印，“袖圃”白方小印）

此本袖斧曾祖良丞公观察永宁得之蜀中旧家，传至袖斧已四世矣。袖斧年十一，尊公植杉老人所口授。其师杨观桥讳光显，松滋人，任汉阳教谕十年。先生手加校订，日督背诵者也。尔后幕游鄂直间，均挟之行，中更世变，未尝损失，默有神护，拱壁同珍。今年春，魏颂唐^②浙人观察为重装于京师，袖斧将以明年携归广陵，覲老人，犹如髫龄在膝下背诵时也。袖斧嗜学好古，蓄德能文，友余甚挚，时时以道德学问相勸勉，自愧荒落，楹书未读，展览此卷，益景道谊。中华民国十年五月十日德清黄开甲记。（下钤“萼园”朱方小印、“开甲”白方小印）

《文选纂注》十二卷，半叶九行，行二十字，小字双行同，白口，左右双边，单白鱼尾。框高 20.2 厘米，宽 14.9 厘米。卷端题“梁昭明文选”，目录及版心均题为“文选纂注”。封面题签“春水榭家藏文选评点旧本 袖斧属/开甲题”。序首钤“芝堂/后裔”、“习又/所爱”朱方印，“晞发/后裔”白方印，卷首钤“包袖/

①毕先筹，生卒年不详，民国时曾任安徽印花税局局长。1918 至 1919 年参与张元济商务印书馆印书事宜（《张元济全集》第 6 卷《日记》一九一八年十二月十四日“印刷”条，第 7 卷《日记》一九一九年元月三日“印刷”条，商务印书馆，2008 年）。

②魏颂唐（1886—1967），又名庆萱，字祖同，浙江嵊县黄泽镇人。光绪三十三年（1907）年入北京计学馆读经济学。后任清度支部主事，清理财政。民国间曾任浙江财务学校校长。藏书甚富，多农业、植物学方面书籍。著有《浙江财务纪略》、《浙江经济纪略》、《浙江赋税源流》等，并编有《数文书院志略》、《魏文节遗书》等（政协杭州市委员会文史委编：《杭垣旧事》，2000 年，第 83 页）。

斧藏”白方印,经佚名朱笔圈点批校、蓝笔、墨笔批校。

《文选纂注》为四库存目之书,《总目》言“是书杂采诸家诠释《文选》之说,故曰纂注”^①。此明万历本为初刻本,《中国古籍善本书目》收录。扬州大学图书馆藏另一部题为《文选纂注评林》,半叶十一行,行二十二字,小字双行同,白口,四周双边,单黑鱼尾。框高 24.3 厘米,宽 15.6 厘米。卷前有明万历四十二年(1614)晏文辉“重刻文选纂注序”,卷端题“梁昭明文选”,版心题“文选纂注评林”,为《文选纂注》之重刻本,题名、版式行款、字体与初刻不同。《中国古籍善本书目》亦有著录。

包柚斧,原名包安保,柚斧为字,号莺巢,斋名“春水榭”。江苏丹徒人。民国四年(1915)任南漳知县。民国十一年主持纂修《南漳县志》,著有《莺巢诗稿》^②、《春水榭诗文集》。曾在《扬子江小说报》、《月月小说》、《礼拜六》等刊物发表《蝴蝶相思记》、《毒药案》等作品。包柚斧跋语首段系抄录清胡承谱《只麈谭》卷上《文选学》中的内容。胡承谱,字元峰,安徽泾县人,生平不详,大致生活于清乾隆后期至嘉庆间。除《只麈谭》外,另著有《续只麈谭》二卷。《只麈谭》为一部笔记杂著,共二卷,内容博杂,涉及典章制度、名物习俗、人物轶事等方面。此书被收录于清赵绍祖、赵绳祖编《泾川丛书》中,卷末有嘉庆五年(1800)赵绍祖题识。据题识,此书原为四卷,赵氏“取其语之足以资考据,事之足以备采录者,分为上下卷”^③。是书未有单行本刊刻行世。《泾川丛书》共收书四十五种七十卷,所收书为明清两代泾川先贤之著述,包括奏疏、史论、笔记、杂录等。丛书校刻于清嘉庆四年至道光十二年间(1799-1832)。包氏于毕先筹处借观《泾川丛书》,抄录《只麈谭·文选学》篇内容,附于内封,增益此本《文选纂注》之文献价值。

黄开甲,字苒园,浙江德清县人。宣统元年(1909)拔贡生,次年朝考二等,签分江西知县,民国时授予四等嘉和章,曾任职财政部秘书^④。据黄跋,包家四代递藏明万历本《文选纂注》。包柚斧自幼习诵,而后幕游亦随身携带,中间辗转多地,经过校订、重新装订,完整未损。跋文记录是书之收藏经历,亦反映藏书之不易。

作者工作单位:扬州大学图书馆

①纪昀等:《钦定四库全书总目》总集类存目一,第 2667 页。

②《民国南漳县志》卷十二《职官志》,民国十一年(1922)石印本。

③赵绍祖:《只麈谭》题识,清光绪刻《泾川丛书》本,扬州大学图书馆藏。

④《民国德清县新志》卷六《选举》,《中国地方志集成》浙江府县志辑,第 28 册,第 890 页。