

## 《张佩纶日记》与丰润张氏藏书考论

谢海林

**内容摘要:**张佩纶为晚清著名藏书家,其藏书来源的主要途径有受赠、购买、传抄等。光绪十九年十月购得仁和朱氏结一庐藏书185箱,藏书开始激增,有数万卷之多,辛亥革命前达到顶峰,多达5百馀箱。从《张佩纶日记》来看,张佩纶藏书的精华以抄本居多,还有部分宋元明清精刻旧椠和名帖拓本。藏书的目的一是为了娱情,二是为了治学。

**关键词:**张佩纶 《张佩纶日记》 结一庐

张佩纶不仅著述宏富,而且藏书颇丰,但在近代藏书家名单中却难得一见,仅见郑伟章《文献家通考》著录,惜过于简略。关于张佩纶藏书的专题论文罕有人言,虽有个别论著对此有所涉及,或语焉不详,或讨理未精。徐雁平在探讨晚近江南书籍社会时说:“日记中所记录的书籍史料更具过程性和整体性,且能还原当时氛围和情状,故在书籍史的研究中,此类文献颇受重视。”<sup>①</sup>日记等私密性较强的文献详细地记录了书籍流动、书估兜售、藏家收藏等动态情况。对于张氏日记所载的访书藏书等史料乏人问津,目前只查到邓之诚1949年9月21日日记有简短摘评,惜未作深论<sup>②</sup>。笔者在整理《张佩纶日记》的过程中,发现不少与张氏藏书相关的史料,现拟就张佩纶藏书作一番探讨。

### 一、张佩纶藏书与结一庐藏书之关系再辨

张佩纶(1848—1903),字幼樵,号簪斋,室号洞于草堂。直隶丰润人(今河北唐山市丰润区)。同治十年(1871)进士,光绪八年(1882)升左副都御史。张佩纶是同光两朝清流“四谏”之一,也是一个藏书颇丰的收藏家。光绪十九年正月初六日日记载:“十年购书,间有精抄本。”<sup>③</sup>《张佩纶日记》记录的时间是光

①徐雁平:《〈管庭芬日记〉与道咸两朝江南书籍社会》,《文献》2014年第6期,第74页。

②邓之诚著,邓瑞整理:《邓之诚文史札记》,凤凰出版社,2012年,第483页。

③张佩纶著,谢海林整理:《张佩纶日记》,凤凰出版社,2015年,第519页。下文所引张氏日记,皆出此整理本,如正文中已署日期,则不再一一注明页码。

绪四至六年、十一年至二十一年。由此前推后延，张佩纶的藏书时间起码有十馀年之多。而学界论及张佩纶藏书的，皆从同光时期仁和朱氏结一庐藏书说起。因为张佩纶的第一任夫人朱班香（一作芷乡）乃结一庐主人朱学勤之女。似乎张佩纶藏书的来源与此脱不了干系，个中原委却大有再辨的必要。

结一庐藏书经过朱以升、子朱学勤（字修伯）、孙朱激（字子清）朱溍（字子涵）三代人数十载的大肆搜罗，苦心经营，精本充初，名甲江南。叶昌炽《藏书纪事诗》卷六称，光绪十六年（1890）朱激病亡，“遗书八十柜，尽归张幼樵副宪”<sup>①</sup>。各家对此解说纷纭。其一，结一庐藏书是否由此开始流散？其二，此时的结一庐藏书是否尽归张佩纶所有？

李雄飞说：“学勤死后，结一庐藏书基本是由其长子朱激管理的，而次子朱溍则居京奉亲。激歿，书也就很自然地传给己子，而其子不能守，遂使祖、父倾毕生心血购置的万卷缥缃易姓别归。”<sup>②</sup>此论可谓正误各半。张佩纶光绪十六年闰二月初二日日记称，朱溍由京来津，将赴金陵。初三日载：“答子涵。结一庐藏书均在子清处，恐遂散佚，商令子涵携归，恐不能办也。为之怅然。”听闻结一庐藏书兜售的消息，收藏家唯恐落人之后，尤其是江南的皕宋楼主人陆心源。光绪五年张佩纶连遭数劫，四月母丧，五月初五日妻亡，七月小女夭折，不得已将两个儿子寄养舅家。<sup>③</sup>具体情况是，结一庐藏书并没有立即出售。光绪十六年三月二十二日日记曰：“子涵自江宁归，留之午饭。子清七子家事，颇费斟酌也。”同年十一月初五日载：“子涵书来，子清之子同官死军械所……后闻浙书，同官未死，盖子清之妾毛氏伪造一电给子涵也。子清有此悍妾，贻累无穷。辛卯七月补记。”据此推测，大概朱激子多妾悍，家事纷杂，一时难以理清，所以藏书兜售一事便搁浅下来。张佩纶估计平时与朱激之子走动不多，而与朱溍往来较为密切。这也给了张佩纶、朱溍充裕的时间来处置此事。翻检张氏日记，光绪十六年四月十三日：“子涵寄伊墨卿画、钱竹汀隶书联并扇、镜等件。”十八年（1892）五月二十九日载：“子涵寄聚珍板八十馀种来。”有张佩纶给朱溍的书信为证：“续示聚珍书目单（来单不欲遗失，已装之夹），共有初装陈式本四五十种，次者四五十种可以让兄，藉此兄得有结一庐藏书，摩挲珍护，何幸如之。”<sup>④</sup>缪荃孙《艺风堂杂钞》辑有《张幼樵与朱子涵书》，张佩纶《涧于集·书牍》未收录此文。信中称“谈及同官，不胜愤闷”，听孙宝琦说，同官欲兜售藏书，但一时不得售主，陆心源出价仅万元，同官不肯售而止。张佩纶在信中申明五种益处，为了不落入他人之手，嘱咐朱溍“劝

①叶昌炽著，王欣夫补正：《藏书纪事诗附补正》，上海古籍出版社，1999年，第691页。

②李雄飞：《缥缃盈栋，精本充初——仁和朱氏结一庐藏书研究》，《文献》2001年第4期，第270页。

③张佩纶著，谢海林整理：《张佩纶日记》，第17页。

④陈秉仁整理：《张佩纶致朱溍书札》，见上海图书馆历史文献研究所编：《历史文献》第十三辑，上海古籍出版社，2009年，第163页。

责兼施”，佩纶以陆氏所开之价购入，如嫌价少，可剔出朱澂新增之书，并答应代撰藏书目录，有助自己著述，还可原价取还，防止朱同官浪用，免得朱溍受牵连。最后说：“能取到书目寄来，即可定议。今年定议，明年取书，似可。”<sup>①</sup>果然，十九年（1893）九月初六：“李怡庭、杜心垣自杭州来……《结一庐书目》四本并至。”当时朱子涵改官江南，所以委派书估李、杜十月初九再次前往商洽。张佩纶给朱溍回信说：“书目居然寄到四本，以仁义礼智分编，每编四十多箱，共一百六十三箱（仁字阙廿七至四十五十八箱，义字亦阙四箱），信字一本。”<sup>②</sup>可知当时先获得结一庐藏书目录，大致按排架来著录，便于取放，并详细地记录了箱数。十月二十日载：“午后，李怡庭及王福取书回。共一百八十五箱，书百八十二箱，三箱杂帖，无佳者。”另有张佩纶致朱溍书札为凭：“李和顺及兄所派两仆于前月廿日回津，书二百箱除式如酌留洋板及楠木装潢之陈式各种，实来一百八十二箱，附以帖三箱。”<sup>③</sup>简言之，直到光绪十八九年，结一庐藏书才经朱溍之手转给张佩纶，而且是分时段的，并不是一次性转让。至于李雄飞文中称：“在这次争购结一庐藏书的过程中，时官居金陵的张佩纶近水楼台先得月。”<sup>④</sup>此误。结一庐散书时，张佩纶寄居在天津李鸿章府中，而非为官金陵。

朱澂病亡后，结一庐藏书流落到哪些人手里？叶昌炽称尽归张佩纶，事实并非如此。董理过结一庐藏书的缪荃孙也说：“子清即归道山，书亦尽归张幼樵前辈。”<sup>⑤</sup>这大概是未见到张佩纶藏书目录，听信传言的一面之辞。比勘两家书目后，缪曰：“子清歿后，其家贱售之张幼樵前辈，价未清，书亦未全交。近得幼樵书目核之，朱有而张无者，或在子涵处，或系未交书，张有而朱无者，则子清在江南所得者。”<sup>⑥</sup>缪氏在《朱修伯大理结一庐文集序》中坐实了这个判断：“子清又歿，书籍亦散，其精华悉归张幼樵前辈，其奇零有归荃孙者。”<sup>⑦</sup>李雄飞在考察结一庐藏书流散时说：“结一庐藏书之精华归张佩纶所得，少部分为缪氏所得，澂子及澂弟溍手中均有剩馀，还有一些不知流归何处。盛极一时的‘结一之藏’，就此烟消云散了。缪氏乃朱氏兄弟挚友，曾先后与二人订交，他的记载应该是可信的。”<sup>⑧</sup>王天然撰文也同意此说<sup>⑨</sup>。缪荃孙

① 缪荃孙辑，杨璐整理：《艺风堂杂钞》卷五，中华书局，2010年，第253页。

② 陈秉仁整理：《张佩纶致朱溍书札》，第166页。

③ 陈秉仁整理：《张佩纶致朱溍书札》，第170页。

④ 李雄飞：《缥缃盈栋，精本充物——仁和朱氏结一庐藏书研究》，第270页。

⑤ 叶昌炽著，王欣夫补正：《藏书纪事诗附补正》，第692页。

⑥ 叶昌炽著，王欣夫补正：《藏书纪事诗附补正》，第692—693页。

⑦ 缪荃孙：《艺风堂文续集》卷五，《续修四库全书》集部第1574册，上海古籍出版社，2002年，第229页。

⑧ 李雄飞：《缥缃盈栋，精本充物——仁和朱氏结一庐藏书研究》，第271页。

⑨ 王天然：《读木犀轩旧藏〈结一庐书目〉小识》，《文献》2012年第2期，第85页。

在这句话之后接着说：“子涵亦由直隶改官江南，一日持汲古钞本《金石录》，张燕公、刘宾客、司空表圣三唐人文集明钞本，中多夹签，皆先生手校欲梓者，经理刻成，以继先志。”<sup>①</sup>这足以说明结一庐藏书还未流散之时，朱潛手中是有部分藏书的。再举日记中的一个例证。早在光緒十一年四月，张佩纶因马尾战败被遣戍塞外，此月三十日朱潛便贈書两种：“贈余《柳河東集》，附《龍城錄》，明郭氏刻精本也。”而繆氏提及的这四种，即《結一庐朱氏剩餘丛书》四种。李雄飛說，單从书名来看，可知結一庐藏书并未尽归张佩纶<sup>②</sup>。繆文中也說，经其假借別本补足传之。据陈谊考证，此四种即繆荃孙代朱潛編校，在1912年十二月二十八日经书商钱長美之手，由朱潛之子士林售与嘉业堂主人刘承幹<sup>③</sup>。此亦可为結一庐藏书并非尽归张佩纶的有力旁证。还可据日记再举一个内证。光緒二十年（1894）四月十六日：“邵班卿來，云丁氏承抄文瀾閣書，欲向余所藏借抄廿四种。考所藏初无此書，殆傳偽也。”次日，张佩纶收到柳商賢的来信，也是替杭州八千卷樓主人丁丙來向张借書。张佩纶叹曰：“蓋朱氏藏書名海內，惜已有散佚，不知羽化屬何人矣。”可知結一庐藏书已有部分散落于天壤。而据张佩纶给朱潛的信札所載，除获得185箱結一庐藏书之外，尚有26箱未能收入囊中，极有可能是朱同官私下留存，而这26箱藏书却是結一庐藏书的精华<sup>④</sup>。

繆荃孙說：“子清歿后，其家贱售之張幼樵前輩，价未清，書亦未全交。”<sup>⑤</sup>繆氏与朱家、张佩纶都有交往，是否存在贱售的情况，张佩纶到底花了多少两银子收购結一庐藏书？邓之誠說：“润于以万金得其妻父朱學勤藏書一百八十二箱。”<sup>⑥</sup>《張佩纶日記》中出現与购书有关的“万金”一词，仅见于光緒十八年七月十八日：“候念椿寄來蔣氏《書目》，美不勝收，索價萬金。”二十一日曰：“料理蔣氏書，力不能致，思擇一二以自娛。”据《張佩纶日記》所載，光緒十九年三月十三日书估李怡亭、杜心垣南下，又委托搜罗蔣氏書。此处所指蔣氏書，是苏州蔣鳳藻藏書。据繆荃孙《艺风堂杂钞》所載《張幼樵與朱子涵書》曰：“索萬金，除重複及让价外，可以得之。”<sup>⑦</sup>实际上讨价还价后，蔣氏書止三四千金。“今年苏州有書出售……价止三四千金（索萬金，除重複及让价外可以得之）。如同官處葛藤太多，弟竟力不能了，兄无由隔海设策，或謀蘇書耳。”<sup>⑧</sup>张佩纶以苏州蔣氏書为參照，如果朱同官索價过高，还不如购买蔣氏藏書。为了不落他人之

①繆荃孙：《艺风堂文續集》卷五，第229页。

②李雄飛：《縹緲盈栋，精本充牋——仁和朱氏結一庐藏書研究》，第271页。

③陈谊：《嘉业堂刻書研究》，复旦大学2009年博士学位论文，第11页。

④陈秉仁整理：《張佩纶致朱潛書札》，第170页、173页。

⑤叶昌炽著，王欣夫补正：《藏書紀事詩附補正》，第691页。

⑥邓之誠著，邓瑞整理：《邓之誠文史札記》，第483页。

⑦繆荃孙輯，楊璐整理：《艺风堂杂钞》卷五，第253页。

⑧陈秉仁整理：《張佩纶致朱潛書札》，第164页。

手，张佩纶打算“若能以陆氏所议之值，由弟劝责兼施”<sup>①</sup>，若嫌价少，就剔出朱澂所增的新书。就《张佩纶日记》来看，并无明确记载所购结一庐藏书的书价。经过磋商，大概以一万元成交。具体付款流程是：“同官之书已令李和顺及仆人往取，兄无一毫诈伪之念存乎此间，款鉅至万余，罄囊资不足，借贷得此书。”<sup>②</sup>据当时书价行情，缪氏称其“贱售”，大体可信。

## 二、《张佩纶日记》所载其他藏书来源考

据上文所引缪荃孙之说，有“张有而朱无者”。换言之，除了收购的结一庐藏书，张佩纶的藏书还有其他来源。一般来说，藏书来源有家储（祖上庋藏）、购买、受赠、眷抄、交换，以及时人求序所送或代人整理的书籍。翻检日记，张佩纶藏书的来源途径主要是购买和获赠，大致情况如下：

光绪四年购买3种，借阅1种。

光绪五年受赠2种，购买3种，借阅5种。

光绪十一年受赠10种，借阅2种。

光绪十二年受赠7种。

光绪十三年受赠17种，借阅1种。

光绪十四年受赠4种。

光绪十五年受赠30+种，借阅4种。

光绪十六年受赠5种，购买38种，借阅2种。

光绪十七年受赠31种，购买71+种，借阅3种。

光绪十八年受赠105+种，购买68+种，借阅3种。

光绪十九年受赠24种，购买21+种及结一庐书帖185箱，借阅4种。

光绪二十年受赠9种，购买10种，借阅13种。<sup>③</sup>

据此，大体上能反映出张佩纶十馀年的藏书来源和收藏情况。马尾战败，张佩纶被遣戍塞外。自光绪十一年四月至十四年四月三年间未购买1种书籍，“塞上携书甚少”，除了家中邮寄，全仰仗师友馈赠，但数量也较有限，仅受赠38种；借抄之书少得可怜，区区3种。张佩纶受赠、购买的高峰期在光绪十八、九年。此时的张佩纶乃直隶总督李鸿章之婿，寄寓天津李府，今非昔比。张佩纶购买书籍，一般从友人处购买或由亲属、师友代购，或是书估直接上门推销。现以此二年为例，作一简略考察。

①缪荃孙辑，杨璐整理：《艺风堂杂钞》卷五，第252页。

②陈秉仁整理：《张佩纶致朱潛书札》，第168页。

③按，有些书籍是赠送还是购买，日记所载较难甄别，但这不影响计算张佩纶购赠的藏书量。因日记并未记载购赠的具体数，比如光绪十五年二月初五宗湘文赠各家词集，十七年二月十三日与沈子梅至书肆买得丛书数种，十八年四月王懿荣寄书数种有两次，朱潛寄聚珍板八十馀种，十九年三月二十三日称连日书估集津颇有所得，诸如此类，无法精确，姑以“+”表示。另外，日记所载阅读书籍并未计算在内。

先说厂肆书估。天津是重要枢纽，不管是京城南下还是江南北上，可谓不分南北，四方辐辏于张氏寓宅兰骈馆。光绪十八年，三月初二日“厂肆书画估沓至矣”，廿二日书估李怡亭寄来书两种，二十五日日记称“归来倏已半月，案头书籍纵横，今日始稍稍清理”，可见网罗之勤。他如，五月初二日三余堂送书来，廿一夜杜心垣、李怡亭两贾赴沪，又交二百金托其物色书帖，廿八日得苏州书估侯念椿书，言有宋无注本《管子》。六月初三日三余书估亦送书来，闰六月初八日侯估寄书四种。七月十八日侯念椿寄来蒋凤藻《书目》，日记称其美不胜收，但索价万金，“力不能致，思择一二以自娱”。八月二十三日永宝书估郭、刘来。十月初一日李怡庭、杜心垣自南致书帖来，初四日李、杜来议书价，拟全取之。十二月廿二日有书贾振胜入都，亲自作陪，连大年三十都有书贾持售《徐骑省集》。光绪十九年，杨估和杜心垣登门或邮寄出售书籍各3次，而书估李怡亭多达7次，深受张氏器重，俨然是张宅的座上常客。张氏数次委托他南下采书，三月十三日再次托其与杜估二人留意蒋氏藏书，并经李氏之手在十月二十日觅得结一庐书182箱，杂帖3箱。十一月初四日夜，还与之讨论求书之法。有些书估是受张佩纶亲友推荐前来的。如三月初九日欲赴朝鲜搨碑的富华阁碑贾王春山，乃王懿荣推荐。四月初五日保定奎文堂王姓书估由内所荐来。更有孜孜不倦者，光绪十八年十二月廿九日前来兜售《六书音均表》，次年十二月十五日夜又持此书前来，真可谓不分昼夜，不达目的誓不罢休。三月二十三日载，“连日书估南来者集津，颇有所得”。还有许多抱书前来，因索价过昂而未成交的无名氏。这些足以证明了张佩纶处于天津藏书圈的中心地带，是众多厂肆书估青睐的重点对象。

次说亲属师友。比如，张佩纶钦慕苏轼，谪居塞上时，携书甚少，便写信给内弟朱溍说：“游厂肆，如有《东坡七集》，代购一部，板须好，价随意酌之，便中告知安侄（张安圃）同留意。安侄处有《三苏全集》，但板不佳耳。”<sup>①</sup>张佩纶长子志潜说：“再同外舅、廉生祭酒皆与先公为文字交。塞上三年、津门七载，或论《管子》学，或谈碑板，鱼雁最烦。”<sup>②</sup>翻检日记，确如志潜所言。张佩纶每段时期与某一个藏书好友联系比较密切，谈论碑板获取书籍。比如光绪十一至十六年的黄国瑾（1849—1891），字再同，黄彭年之子。父子二人皆嗜藏书，家有书楼训真书屋、咏雪楼，所藏精品颇富，仅宋本元刻便达数十种。叶昌炽乃彭年弟子，其《藏书纪事诗》卷六有著录。据日记所载<sup>③</sup>，光是因张佩纶笺注《管子》，黄国瑾分别借寄了和刻本、明本两种，其中明本张佩纶借抄了两次，还寄过“王刻十子”、《湖海楼丛书》、《张太岳集》等。他如光绪十七年的沈能虎。沈字子梅，

①张佩纶：《涧于集·书牍》卷四《复子涵内弟》，《续修四库全书》集部第1566册，上海古籍出版社，2002年，第515页。

②张志潜：《涧于集·书牍后序》，《续修四库全书》集部第1566册，第620页。

③按，因黄彭年于光绪十六年十二月初四病歿鄂藩任所，次年二月廿四日黄国瑾下世，故张佩纶与黄国瑾的交往于光绪十六年戛然而止。

曾从李鸿章攻捻军，官直隶通永道，后任招商局总办。此年的二至四月间，张佩纶3次从沈处买入《文选楼丛书》等数十种书籍。光绪十九年六月十四日沈又来张宅通风报信，说常熟瞿氏藏书有出售之意。张志潜说到的廉生，即王懿荣（1845—1900）之字。王氏乃著名的藏书家、金石家、甲骨学家，博涉书史，嗜好金石，有藏书楼天壤阁等，郑伟章《文献家通考》卷二十著录。这两年当中，日记所载与时在京城的王懿荣通信和会面每年达三十次以上，揆诸时情，二人交往可谓十分频繁。除了前面提到的为张佩纶介绍书估之外，王懿荣有自己固定且熟知的书估。如张佩纶光绪十八年三月初七日载，在京途遇王氏，当晚便遣一个“颇长于目录之学”的书估杨世桢来给张送书。因张佩纶与夫人李菊耦酷爱书画碑帖，王懿荣单是这两年就为之物色了《雁塔圣教》宋凤墅石刻禊图、隋砖等珍本精拓，之前的光绪十七年寄来了明拓唐帖《皇甫》、《雁塔》、《圭峰》、《玄秘》四本。王懿荣所藏多明南监本，尤以宋刻《汉书》最为名贵。<sup>①</sup>光绪十八年三月二十二日日记载，张佩纶有幸在光绪七年花了百两白银购得监本《金史》、冯刻《三国志》及闻人本《旧唐书》，王懿荣认为后者足可抵得百金之价。十九年十二月廿三日张致信给王，托其代购监本《新唐书》，以补全监本廿二史。王懿荣为之代购过多种聚珍本，并赠送了家辑的《天壤阁丛书》和多种《兰亭》拓本等，还格外关心张佩纶所收的朱氏之书。张于十九年十一月初一收到王氏书信，“言朱处之书以《周礼》、《晋书》及《两汉会要》为最，蔡梦弼《史记》次之，其难得在唐宋元明钞本各集”。除了代购或赠送，张佩纶的好友也会为之引荐，如光绪十八年六月十七日洪翰香携其族人书籍数种来售。

概之，除了获得结一庐藏书精华之外，张佩纶的藏书一部分乃自己购买、眷抄，一部分由亲友赠送。

### 三、从日记看张佩纶藏书的规模及其特色

据张佩纶日记所载，光绪十七年二月廿五日日记说：“斋中书籍纵横，廿二日尽去客次床几，以书笥十列于东壁，增书至二千卷。”光绪十九年正月初一日日记称“去年储书渐富”，同年十二月三十日日记号称“得书数万卷，书高于屋”。由上可知，不计算所收的结一庐185箱书帖在内，张佩纶受赠或购买的书籍约计460种以上，借抄38种，若加上平时的阅读量200余种，按最保守的估计，总量超过700种。张佩纶的藏书总量绝对令人叹为观止。同时期的钱塘丁丙、丁申兄弟建八千卷楼，尚不过万。上文已引，丁氏曾托人多次向张佩纶借书抄录。张佩纶号称“数万卷”，绝非夸张。据《大清畿辅先哲传》卷二十六所载，张佩纶仿照《四库全书》体例，编有藏书目录《管斋书目》。今有日记为证，光绪十九年三月十八日载，张佩纶藏有《曹子建集》，认为以无《七步诗》者为佳

<sup>①</sup>郑伟章：《文献家通考（清—现代）》，中华书局，1999年，第1151页。

本,但曹子建实有《七步诗》,故作了一通考证,说:“偶因《曹集》略及一二,其详具余书目附注中。”可知张佩纶在搜罗书籍时,已着手编撰书目。后又有《丰润张氏书目》,今存华东师范大学图书馆,系徐氏积学斋蓝格抄本,依箱著录,不分类。郑伟章称此目著录约600种,皆为抄本。又据今藏南京图书馆《国立中央大学国学图书馆小史》所引张佩纶之子张志潜的话说,1911年也就是离张佩纶去世尚不足十年,其藏书有五百馀箱之多,但因辛亥国变遂被宋教仁攫去,宋卒后,藏书遂散,1916年于右任出面,仅追回120馀箱<sup>①</sup>。据此可知张佩纶藏书最高峰时有500余箱,远远超过所收的结一庐藏书185箱。至于《丰润张氏书目》所著录的600种抄本,只是劫馀后的藏书量,而张佩纶苦心搜罗的稀见刻本必定不在此数之内。一言以蔽之,张佩纶的藏书规模不可不谓宏富,说他能跻身于晚清藏书大家之列,当无异议。

前文已提及王懿荣告知张佩纶,朱氏结一庐藏书最难得的在于集部唐宋元明钞本。其实在购得朱氏藏书之前,张佩纶早已留心搜集抄本。光绪十九年正月初六日记载:“十年购书,间有精抄本,然心绪烦劣,不能审阅也。晴窗偶检《邓巴西集》,阅之,系抄本,经校者从《元文类》补文五篇。《石渠宝笈》补《郑金事平安书》二通,乃从鲍氏通介叟家藏本过出,亦善本也。又得《居竹轩》及《蒲顺斋闲居丛稿》,亦抄本。然余所以爱者,则以黄荛圃所得旧抄《管子》、顾千里所得旧抄《韩子》两种为最。两本,《管》已为金陵局所刊,《韩》则吴山尊刊之,然局刊《管》本少一页。抄本诚可宝矣。”张佩纶搜罗书籍多年,至此已收得精抄本多种。认为“抄本可宝”,这在佞宋成风的清代实属难能可贵。降至清末,即便是精抄本也难得一觅。张佩纶光绪十九年十一月三十日日记曰:“阅许白云、张光弼、陈夷白三集,皆金氏文瑞楼精抄本,后归法梧门,展转入结一庐。梧门不以藏书名,而所收甚富,盖其时旧本易得,不如今日之难能可贵,且见老辈无不储书,决不如今之名士手一二唐宋人集,便胆大以粗睥睨一切也。”换言之,当下名士捉笔抄写唐宋人集也是较为名贵的,故有王懿荣之说。但是,我们也别以为张佩纶唯抄本是瞻。光绪二十年六月初六日载,张佩纶已收有宋人周密所著《志雅堂杂抄》刻本、抄本各一种,翻阅之后,认为此书“殊琐碎无足取”,“极浅陋,无异兔园册子,其人特今之骨董家而已,士大夫得一精抄以为秘本,甚无谓也”。也就是说,张佩纶认定抄本的标准是从学术价值上而言的,并非单从抄工等外在形式上着眼。光绪十五年三月十二日称,读书当求诸善本。十七年六月十八日载,因见方志陈旧,体例浅率,考证疏陋,也是想觅得善本以资披览。正是由于这个原则,张佩纶才对清中期著名的黄氏校抄本、顾氏校抄本珍若拱璧。据日记所载,张佩纶所珍爱的黄抄本于光绪十八年十月初一日觅得。此本是乃黄丕烈旧藏影宋《管子》抄本,且十三卷以下由黄氏精抄补全。细检日记,诚如张佩纶所说,在购得结一庐藏书之前,十年间有精

<sup>①</sup> 郑伟章:《文献家通考(清—现代)》,第1168—1169页。

抄本，数量并不多，除了上引的名家精抄本之外，还收藏了宋穆修《伯长集》抄本、清杭世骏《续礼记集说》抄本。光绪十八年三月十一日日记曰：“九弟寄《宋三贤集》，柳河东、穆参军、尹河南。余在都正得穆集抄本，见此可发一笑，物罕见珍，此之谓矣。”

张佩纶藏书不仅对名家抄本视若珍宝，还对一些雕刻精良的善本青眼有加。即以穆修集为例，光绪十八年三月二十日日记载：“穆修《伯长集》，代州冯秋水方伯如景顺治中刻之金陵……据此则穆集已有冯刻，然《四库》所收乃钞本，粤刻《三宋人集》亦据丁雨生所藏抄本，盖冯刻已如星凤矣。”他如，光绪十九年正月初七日读宋刘敞《公是先生弟子记》，盖此本为四库所收的浙江巡抚采进本，《四库提要》称此本乃宋淳熙赵不黯校本，证以《永乐大典》所引，也可谓“罕觏之笈”，所以张佩纶也说“传刻者犹善本也”。仅以日记所载为限，张佩纶藏有以下旧椠精刻：

1. 宋本或影宋本5种：光绪十六年二月十四日莫友芝翻刻宋本《陶渊明集》。六月廿七日宋本《管子》。光绪十八年十月十二日宋本《祖龙学集》。光绪十九年十月廿二日明项墨林、季振宜藏宋本《陆士龙集》。十一月廿四日宋本《广韵》。

2. 元本7种：光绪十一年十一月二十日草堂麻沙本《杜诗》。光绪十七年八月初七日元《纂图互注荀子》《扬子》《文中子》三种。光绪十八年十月初一日元本《千家注杜》。光绪二十年二月廿六日元本《文粹》及刘须溪评点《王荆文公集》。

3. 明本8种：光绪十五年正月廿六日汲古阁本《元遗山集》。光绪十七年七月廿二日汲古阁本《说文》。十一月三十日汲古阁本《韦苏州诗》。光绪十八年十月初一日明初刻足本《贝清江集》，初八日明嘉靖本《周礼》。光绪十九年二月廿六日明刻钱谦益《初学集》。光绪二十年正月廿一日明弘治吕夔刻本《王右丞集》。四月十四日明刻《王忠文集》。

4. 清本16种：光绪十七年九月初十日缪荃孙刻本五种，“纸板甚精”。十三日雍正云间赵骏烈刊本《后山集》。十二月十五日《带经堂全集》，“纸板初刻精雅”。光绪十八年三月二十日顺治冯刻本《伯长集》、浙江翻聚珍本《文恭集》。廿一日聚珍本《西台集》。四月十三日雁湖《荆公诗注》、《陆宣公奏议》一部，“皆精本也”。十一月十五日陈思胪刻本《吕东莱集》，“亦佳”。光绪二十年正月十一日《永乐大典》辑本《王魏公集》。十六日武英殿聚珍本《刘忠肃集》。二月十九日武英殿重编本《攻媿集》，“诚为旧帙孤本”。

邓之诚在1949年9月21日日记中说：“阅《润于日记》毕，亦有一二轶事可采。润于以万金得其妻父朱学勤藏书一百八十二箱（艺风云：款未交足，书亦未全交），集部钞本最多，宋本以《周礼》《晋书》《两汉会要》为甲观。”<sup>①</sup>因日记并

①邓之诚著，邓瑞整理：《邓之诚文史札记》，第483页。

未记载这3种宋本的来源，盖乃结一庐藏书流出之物，故上述名单中未予胪列。而邓氏所言“集部钞本最多”，也是就此而言的。实际上从四部分类来看，在收购结一庐藏书之前，张佩纶日记中所载集部书并不多。十八年八月十九日日记称“箧中集部最少”，当是实话。书家向来会凭着自己的喜好来藏书，张佩纶也如此。因为不喜欢清初王士禛，张佩纶在日记中三番五次对其口诛笔伐，这自然影响到他的收藏门类。十八年三月二十日曰：“又得《池北偶谈》一种。余向不喜渔洋，故此类全未收取也。今乃无意遇之。津门书少，收例稍宽。”只不过是碍于此时藏书较少，故而不得不放宽范围。

#### 四、娱情与治学：张佩纶藏书的两大目的

张佩纶搜集图书碑帖的主要目的，其一是娱情。读书能消遣时光，愉悦身心。如光绪五年七月二十七日记曰，向顾肇熙借《南宋杂事诗》，“阅注中琐闻，碎录以资消遣”。而谪戍塞外的日子更加寂寞孤独，正如张佩纶给张曾麐写信所说：“初到戍所，不能无迁谪之感、离索之怀。日来闭户读书，渐忘之耳。”<sup>①</sup>打发时光的一大方式便是读书。光绪十二年八月二十日曰：“连日体颇不适，间阅朱子集，以养心节虑。”十月初十日读《庄子》遣闷。更多的是读苏轼诗来解闷。张佩纶作诗曰：“谪居问何学，所愿则东坡。”<sup>②</sup>入塞三年，四次谋居，或以苏轼诗命名，或自比苏轼来解嘲。而寄寓李鸿章译署的日子也并不十分如意。光绪十七年五月初十日晚与李鸿章讨论洋布机器局事，因意见不合，张佩纶说：“余已废弃，分当不交人事，而贫困无归，遇事又不能默默，非吏非隐，殊自愧也。”光绪二十年（1894），日本出兵朝鲜。五月二十六日日记说：“余废人也，谋未必合时，殊为愤闷，姑无言预坐而已。”七月初五日又说：“余执不在其位之例，不听即已，亦不力争也。”张佩纶的尴尬身份与秉性议事，结果导致被逐出译署。光绪二十年九月十四日载，乘舟漫游之际，也是携杜甫、苏轼、王安石、朱彝尊及李商隐五家诗集以解寂寞。除了消磨时间，张佩纶是真心爱书之人。光绪十八年五月十一日记说他嗜好本朝黄仲则诗，十八岁时从宗载之处借抄全集，27年之后才买得《两当轩诗集》，“披阅一过，如遇故人”。书籍不仅使张佩纶如遇故友，欣喜若狂。光绪十八年十一月十二日，因为没有翻检到宋本《祖龙学集》，为之郁闷数日。而光绪十九年三月初七日，案上的元甃水盂被新来的小僮误碎，张佩纶说：“余从不以误碎物呵斥僮仆，惟书则禁止涂抹耳。”心疼的是书！张佩纶喜好收藏书帖，还有一个“同谋”李菊耦。如《兰亭序》拓本便有定武肥本、神龙本、定武瘦本3种，《圣教序》《雁塔》也有精拓旧本好几种。光绪十九年四月初七日，书估送来《珊瑚帖》《复官帖》，索价千金，因无力购买，李菊耦“暇中双钩之，惟妙惟肖，亦闲中一乐也”。诚如张佩纶光绪

①张佩纶：《涧于集·书牍》卷四《致张晓帆太守》，《续修四库全书》集部第1566册，第505页。

②张佩纶：《涧于集·诗集》卷三《北海轩十首》其七，《续修四库全书》集部第1566册，第107页。

十七年三月初七日所言：“余校《管》馀暇，颇以书画为怡性遣闷之具，较量吏隐闲者之福多矣。”

其二是治学。张佩纶光绪十八年四月十一日日记曰：“藏书不多，何能轻言著述哉！”所以为了治学，需拥有大量的藏书。张佩纶一生当中最主要的学术活动就是笺注《管子》。为了注《管》，可谓孜孜不倦，不遗馀力。光绪十七年五月十六日日记曰：“修理《管》注，苦无养性之乐，至是始定日注《管》而夜读书，或诗或文，不事考证，以畅其趣。”张佩纶是一边注《管》，一边读书，穷索冥搜四部中对《管子》及管子本人评点、议论的文字。比如光绪十一年十一月向朱潛借俞荫甫《诸子平议》之《管子》六卷，阅《周礼注疏》以证《管子》。光绪十七年四月从《玉海》《东都事略传》稽考出丁公雅有《管子要略》五篇。光绪十八年九月以《艺文类聚》大字本、《长短经》校引《管子》数十条。光绪十九年，二月读《唐书》摘录所引《管子》一条，收入逸文当中；又杂阅宋人集中题跋来考《管子》，仅取韩元吉《读管子》入抄；六月摘录朱武曹校诸子之《管》数十条。有趣味的是，张佩纶于诗人当中最敬仰苏轼，光绪十七年十月初六日读其《琴诗》时，以《管子》注苏诗，自鸣得意地说：“是能读《管子》者，莫如东坡矣。余数年来作《管》注、读坡诗，为两家结一重缘，亦熟能生巧欤。”当然，最有效的无疑是获取各种版本的《管子》及相关著述。细核日记，大致如下：（一）光绪十一年4种：十月初二日十子本、江宁局本，十月廿六日方望溪删定本，士礼居宋本。（二）光绪十三年7种：正月初六日明朱长春《管子榷》、明梅士享《诠叙管子成书》，均为内府藏本。三月初一日章洪钧寄崇文书局《百子》本。五月二十一日黄国瑾寄日本刻《管子》。六月初六日尹注《管子》。八月初五日《管子义证》，戴子高校《管子》。（三）光绪十五年3种：正月初四日向于式枚借吴勉学《管子》本。七月初五日向胡云楣借王南陔《管子·地负篇考证》，二十八日黄国瑾寄明十行无注本《管子》。（四）光绪十六年1种：六月二十七日常熟瞿氏校本。（五）光绪十八年3种：四月二十九日何如璋注本。闰六月初五日书估侯念椿寄莫友芝藏明本。十月初一日黄丕烈藏影宋补抄本。另外，光绪十二年二月初五日载，谪友龙继栋许借《管晏合编》刻本，但始终未借。概之，张佩纶购买、借抄的《管子》多达18种，其中黄国瑾所藏的明十行无注本在光绪十六年四月又借抄了1次。单论注《管》所引版本，张佩纶也可傲视群雄了。

## 结论

综上所述，我们可以对张佩纶藏书得出如下结论：

一、仁和朱氏结一庐藏书的精华归于张佩纶。张佩纶通过结一庐主人朱学勤次子朱潛的绍介，于光绪十九年十月请书估李怡亭、杜心垣运作，在十月二十日午后由李怡庭及家仆王福从杭州取回至天津寓所，共计185箱，其中书182箱，杂帖3箱。《张佩纶日记》并无明载所耗资金，但据信札来看，大概是参

照陆心源所开的万元之价购入的。在此之前的光绪十一年四月，朱溍曾赠书给谪戍塞外的张佩纶。结一庐剩馀藏书一部分由朱同官留存，一部分归于朱溍，后来其子朱士林出售四种给湖州嘉业堂。

二、除了所购结一庐的185箱书帖，张佩纶藏书的主要来源途径是受赠、购买及借抄。张佩纶藏书有十数年之久，光绪十七年仅有二千卷，到了光绪十八九年藏量激增，到光绪二十一年藏书总量大概超过700种，加上所购的结一庐藏书185箱，有数万卷之巨，在1911年辛亥革命前藏书规模达到顶峰，高达5百多箱。藏书期间，张佩纶已着手编撰藏书目录。而《丰润张氏书目》乃国变劫馀后追回的120馀箱之存目，约600种，皆为抄本。张佩纶所收结一庐藏书之精华是《周礼》、《晋书》、《两汉会要》、蔡梦弼《史记》以及唐宋元明集部抄本。此外还藏有一些精刻精抄的宋元明清善本。张佩纶藏书的主要目的是娱情和治学。

【作者简介】谢海林，男，海南师范大学文学院副教授。研究方向：清代文学与文献。

---

#### ·书讯·

### 中国古籍珍本丛刊·武汉大学图书馆卷(全七十二册)

精装16开 定价:48000元 国家图书馆出版社 2016年11月出版

本书收录了武汉大学图书馆珍藏的古籍二十种，均为首次揭示。其内容分为四个部分：一经部文献，包括《易经正讹》等3种文献；二史部文献，包括《增修附注资治通鉴节要续编》、《筹海图编》等8种文献；三子部文献，包括《新编西方子明堂灸经》等4种文献；四集部文献，包括《陈伯玉文集》、《文山先生文集》等5种文献，这些著述均具有较高的文献参考价值。其中有不少是只有武汉大学图书馆一家收藏的名家批校本文献，如清代藏书家、书法家何绍基批点的《汉书》、《后汉书》、《汉魏六朝一百三家集》；清代戈襄批校本《墨子》；清人郭嵩焘批校本《施注苏诗》。