

## 云南书局、官书局及其刻书考

梁明青

**内容摘要:**清同光年间,各省官书局相继兴办,在“中学为体、西学为用”的实践中扮演重要角色,云南书局顺应时代的需要而产生。本文首先区分云南书局和云南官书局,对云南书局成立于光绪四五年间、云南官书局成立于光绪二十四年的史实作出详细考证,并通过现存局本发现云南书局与云南官书局并存三年的事实。其次,对前人所列局本去伪存真,迄今查实68种650册978卷,其中有20种局本是前人的文中从未介绍的,有6种局本藏于民间而图书馆未有收藏。最后着重介绍局本的版本特征,特别是翻刻新式教科书和践行西方意义上的版权保护行为,这在各省官书局中独具特色。进一步明晰云南书局、官书局发展历程,突显其在云南近代文化史上的重要地位。

**关键词:**云南书局 云南官书局 设立时间 局本 版本特征

自上世纪80年代以来,出版史的研究取得巨大发展,其中有不少著作涉及清末官书局,如梅宪华《晚清的官书局》、邓文锋《晚清官书局研究》、台湾学者吴瑞秀的《清末各省官书局之研究》等。这些著作都谈到云南官书局,但都是简要略述,一笔带过。由于史料记载稀少,刊刻图书稀见,前人对清末云南地区官书局创立时间的说明皆属推测。对于刊刻书籍的数量,学界普遍认同云南书局(官书局)先后刊刻书籍126种,但列出的书目不足2/3,所列图书刊刻时间亦不详。毛丽娟统计的书目有45种,也只是列出少部分书目及刊刻时间<sup>①</sup>。本文将在前人研究的基础上,通过对相关史料的梳理和对现存局本实物的考察,对云南书局(官书局)的相关问题给予新的认识。

<sup>①</sup>毛丽娟:《晚清云南官书局考》,《理论界》2014年第6期,第105-107页。

## 一、书局起止时间考证

### (一)创立时间旧说

对于云南官书局的创立时间,前人提出多种说法。笔者对每一观点追根溯源,现将有关创立时间的不同说法及所依据的原始史料列表1如下:

表1

| 书局名称  | 创立时间                        | 著作                                                                                                                        | 依据的原始史料和实物(局本)                                                                                                                            |
|-------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 云南官书局 | 同治十年(1871)                  | 《历代昆明地方文献述评》(2005)                                                                                                        | 同治六年(1867)五月六日同治帝就江苏学政鲍源深上奏《请购刊经史疏》所颁上谕。孙毓修《中国雕版源流考》(1918年,商务印书馆出版);净雨《清代印刷小史记》,引孙毓修观点加自己观点,载《文华图书馆》季刊第三卷第四期(1931年第4期)。两书中未言云南书局成立时间。无实物。 |
|       | 同治十二年(1873)                 | 《云南出版史志资料(第10辑)》(1994)、《云南省志·出版志》(2000)、《云南出版事略》(2001)、《云南地方文献概说》(2005)、《云南官书局考略》(2011)、《古代中国官刻的最后辉煌——晚清官书局与近代文献传承》(2012) |                                                                                                                                           |
|       | 模糊时间                        | 《云南出版史志资料(第1辑)》(1988)、《云南印刷史话(连载三)》(1997)、《云南地方文献概说》(2005)、《云南藏书文化研究》(2015)                                               |                                                                                                                                           |
|       | 光绪四年(1878)                  | 《百年云南图书出版与贸易》(2014)                                                                                                       | 光绪四年十二月云南巡抚杜瑞联奏《滇省拟设局刊书疏》,光绪五年云南书局刊刻本。                                                                                                    |
|       | 光绪四至五年间                     | 《晚清云南官书局考》(2014)                                                                                                          |                                                                                                                                           |
|       | 光绪六年(1880)前                 | 《中国印刷近代史初稿》(1995)、《中国近代印刷工业史初稿》(2012)                                                                                     | 光绪六年云南书局刊刻本                                                                                                                               |
|       | 光绪二十四年(1898)                | 《晚清的官书局》(2011)、《晚清新政时期图书出版业研究》(2007)                                                                                      | 光绪二十四年十一月云南巡抚崧蕃上奏《云南整顿书院并设书局片》                                                                                                            |
|       | 光绪二十八年(1902)<br>光绪三十年(1904) | 《五华区志》(1995)                                                                                                              | 书中前后时间矛盾,无史料支撑。                                                                                                                           |
|       | 光绪二十九年(1903)                | 《云南词典》(1993)                                                                                                              | 无                                                                                                                                         |



检核上表所示,笔者认为《中国雕版源流考》、《清代印刷小史记》不能作为时间考察的史料依据,因为这两本书是研究性著作,不能算作原始史料。故相关研究者所言同治年间由原云南书局改称云南官书局自然不成立。鉴于此,笔者作进一步的探究。

首先要分清云南书局和云南官书局,特别在时间上和局本上,更应该分段考察,这样便于梳理和清晰认识,才能避免前人文中的混谈现象。其次,书局、官书局在刻书类型上具有继承性和创新性。最后,两书局性质相同,出发点相同,皆为清政府下令地方筹办,旨在振兴文教,维系统治。

## (二)云南书局创立时间新证

光绪四年十一月十四日己未(1878年12月7日),“云南巡抚杜瑞联奏:购置书籍,分发五华、育材两书院。并拟择尤校刊,分发各学。又奏:整顿书院,增给束脩膏火。并通饬地方官广设义学”<sup>①</sup>。又,光绪四年十二月初六日辛巳(1878年12月30日)杜瑞联的上奏,全文如下:

杜瑞联奏:“查滇省自遭兵燹,不惟学中书籍荡然无存,即民间藏书之家,转徙频年,均多毁失。肃清之后,坊肆虽偶有刊本,大都删节不全,难资考镜。臣前服官湘南,稔知鄂省设局最久,刊书较多。其地水路交衢,四通八达,故有各省寄存善本,卷帙尤为浩烦。当经会商督臣、学臣,率同司道,悉心参酌,谨将钦定经史、御选诗文以及有益身心、有关经济等书,先开数十种,檄飭湖北催餉委员就近购觅。去后,兹据该委员接单购就,交给便员带解到滇。臣复将随带书籍酌捐数十种,当即公同检阅,分发两书院存储,借资讲习。并拟择其尤要者,飭司酌筹经费,陆续校刊,分发各学。仍遵旧例,听坊间印售,以广流传。务使边鄙士风蒸蒸日上。”<sup>②</sup>

两份文献均指向,光绪四年末云南巡抚杜瑞联有在省内校刊书籍的建议。

此外,笔者发现一部五华书院藏《唐宋八大家文选》,系清代张伯行辑《正谊堂全书》(丛书)之一。该书牌记为“福州正谊书院藏版”。版心刻有“正谊堂”,每册最后一页右上角刻牌记“同治九年三月福州正谊书院采访续刊”。第一册的序篇第一页右下角和每一册的卷末左下方钤“光绪四年冬十月 / 云南巡抚部院杜 捐置/五华书院书籍貳拾貳部”朱印(见图1),字排列三列,杜字后空两字符,实指杜瑞联。《[光绪]续云南通志稿》卷六三记载,杜瑞联于光绪四年(1878)向五华书院捐置30种图书,其中就有这部书。这正是上引第二份杜瑞联奏折中所谓“臣复将随带书籍酌捐数十种……分发两书院存储”。而接下来杜氏将要落实的就是“择其尤要者,飭司酌筹经费,陆续校刊,分发

<sup>①</sup>《德宗实录》卷八一,《清实录》第53册,中华书局,1987年,第247页下。

<sup>②</sup>朱寿朋编,张静庐等校点:《光绪朝东华录》第一册,中华书局,1958年,第675页。

各学”一事。虽然奏折中未具体提到设立“书局”的时间,但通过对上述史料的分析,云南书局应成立于光绪四五年间,而光绪五年雕刊的《诗经》、《书经》等书,也是旁证。再者《〔光绪〕续云南通志稿》中记载有光绪六年杜瑞联刊印分发书院的书目,育材书院9部书中有7部为云南书局刊,五华书院19部书中有17部为云南书局刊,这些书的刊刻时间均在光绪五年到光绪七年间,书目详后。

### (三)云南官书局创立时间新考

光绪二十一年(1895)十二月二十二日,光绪帝准御史胡孚宸奏《书局有益人才请飭筹设以裨时局》折,“着总理各国事务衙门议奏:寻议,拟援照八旗官学之例,建立官书局。特派大臣管理,聘订通晓中西学问之人,专司选译书籍、各国新报及指授各种西学。由管理大臣详定章程,定期开设”<sup>①</sup>。最终强学书局改为官办书局。光绪二十二年二月,“工部尚书孙家鼐奏:新设官书局议定条款,请旨遵办”<sup>②</sup>。孙家鼐奉命为管理官书局大臣,并提出官书局开办章程,印送各路。此后各省新设官书局或在原书局的基础上改称官书局。这样的行动影响到了云南,故云贵总督崧蕃于光绪二十四年(1898)十一月二十六日上奏曰:

奴才前奉谕旨:飭令整顿书院。昨又钦奉懿旨:飭将天文、舆图及一切有用之学,均由各书院认真讲求……惟滇省军兴以后,地瘠民贫,世家既少藏书,坊间亦无善本,以致有志之士精进而无由。现已飭令司道,于公款中提银一万两,选绅承领,谕令将经史子集、国朝掌故暨一切有裨时务实学诸书,择要开单,由各省采买运滇。即在省城设立官书局,随购随售。只照原价酌加水脚薪工等费,并不格外取赢。使书值较廉,多士易于购置。亦造就人材之一助也。据署云南布政使陈启泰会同善后局司道详情附奏前来,奴才复查无异,除咨部查照外,理合附片陈明,伏乞圣鉴。<sup>③</sup>

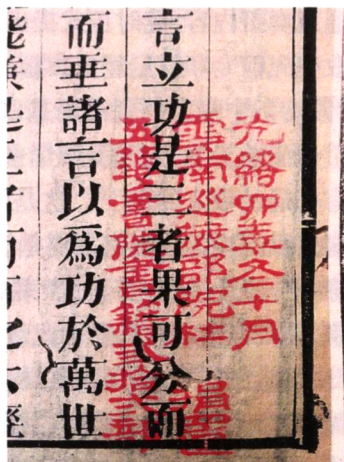


图1

①《德宗实录》卷三八二,《清实录》第56册,第999页下。

②《德宗实录》卷三八五,《清实录》第57册,第31页上。

③中国台湾故宫博物院编:《宫中档光绪朝奏折》第12辑,台北东亚制本所,1974年,第470-471页。

通观奏折内容,此时正式提出设立官书局。明确刊刻、购销书籍的职责,逐渐改变先前专印钦定经史典籍,重点刊印阐述时务、西学的书籍。毛丽娟认为,“该奏折中提及的官书局是以出售实用书籍为主的新官书局,并非传统意义上以出版为主,应是受强学会改为官书局一事影响的,故不能以此作为云南官书局的设立时间”<sup>①</sup>。这是因为她未区别云南书局与云南官书局。云南书局名称更换为云南官书局是执行光绪帝二十一年上谕,并不直接受强学会的影响。湖北、浙江等省的“书局”更称“官书局”皆是遵照谕令。“随购随售”一事,陈灿在《宦滇存稿》中记载:“边僻士子,家鲜藏书,胸无积轴,才识浅陋,职此之由。现除赴省垣购买局刊各书外,复筹银三百两,于有关理学经济之书,择要开单,交普洱府陈守由票号汇寄外省,妥为购置存院。”<sup>②</sup>说明云南官书局时期既刊书,又买书卖书。

光绪二十四年(1898)云南官书局设立,光绪二十五年开始刻书。现发现藏于天津图书馆的《翼教丛编》,是陈荣昌在光绪二十五年出资刊刻,牌



图2

记为“云南官书局藏板”(见图2)。从此局本推测云南书局与云南官书局的名称并存时间有三年,直到光绪二十八年,云南书局才退出历史舞台,且云南书局末期和云南官书局时期的领导班子中都有陈荣昌。因此,前人所推测的光绪中期,云南书局更称为云南官书局的说法,是有道理的。根据1907年《云南》杂志第六号中的《官书局之可恶》条目,可知云南官书局在光绪三十三年(1907)左右到结束时仍刊印书籍,这期间的局本实物尚待发现。

①毛丽娟:《晚清云南官书局考》,《理论界》2014年第6期,第105页。

②陈灿:《宦滇存稿》之《创建普洱宏远书院筹设高材生膏火祥文》,李春龙、刘景毛点校:《正续云南备征志精选点校》,云南民族出版社,2000年,第598页。

#### (四)云南官书局的尾声

云南官书局的结束时间为学界所共识,乃宣统二年(1910)。1910年3月,云南官书局各项书版移归新成立的云南图书馆(云南图书馆于宣统元年十月二日成立),这一举动总算是走在大多数省的前列,也走在宣统皇帝谕令的前面。

结束时间虽有共识,书版多归省图书馆也有共识,但关于机器设备的归宿,尚有学者争论。如说:“清宣统二年三月裁撤了云南官书局,连督练处、财政局、警务公所等处的设备,一齐合并于云南官报局……官印局所接收的设备、‘除大铅印机一部、石印打样机一部尚堪使用外,其余之物半不完全’。”<sup>①</sup>王连浩也认为“其机器设备为官印局所承袭”<sup>②</sup>。毛丽娟也说“官书局的印刷机器合并于云南官印局”<sup>③</sup>。官报局于宣统二年更名云南官印局,其前身是光绪二十九年(1903)成立的云南铅印局,云南铅印局主印《滇南抄报》。由此可知,云南官印局在官书局结束前七年就已存在,并不是云南官书局的继承者。

笔者认为官书局的机器设备亦归云南图书馆,即图书馆继承了官书局的使命,并发扬光大。理由有三:1. 云南图书馆成立初期的主要工作是保存国粹,多方补充馆藏图书,但也刻印图书。“云南图书馆成立以后,云南提学使叶乐恺(浙江人)也同样把官书局的一部分书版和印刷设备转移到了云南图书馆,继续编辑、印刷图书。”<sup>④</sup>“云南图书馆在云南官书局各种书板移交来馆后……设立专门从事出版发行工作的机构——印售部。印售部下设藏版、刊印所,印刷发行各种‘乡学先贤遗著和国学重要典籍’,凡本省所刻各种书版,均收集保存,并根据需要随时刊刻。”<sup>⑤</sup>2.《云南省图书馆馆藏地方志目录》中记载《云南备征志》为宣统二年(1910)云南图书馆据道光十一年(1831)刻本重印,《云南省社会科学院馆藏古籍特藏地方文献目录提要》史部著录明代杨慎《关中奏议》18册18卷为宣统二年云南图书馆重刻本。1914年云南图书馆刻印、翻印《韵略易通》、《诗谱详说》、《反身要语》等图书110余种。3. 袁嘉谷在《滇绎》中记载:“浙本多精善,传于吾滇者少,因移文滇提学使,凡滇、浙本皆互换而不取资。滇人书可传

①云南省新闻出版局《出版志》编纂委员会编:《云南出版史志资料》第一辑,云南省新闻出版局,1988年,第100页。

②王连浩:《云南官书局考略》,《兰台世界》2011年2期,第60页。

③毛丽娟:《晚清云南官书局考》,《理论界》2014年第6期,第107页。

④李友仁主编:《百年变迁:云南省图书馆1909-2009纪实》,云南人民出版社,2009年,第24页。

⑤王水乔:《云南藏书文化研究》,云南人民出版社,2015年,第267页。

于浙,浙局书可传于滇。浙书多,滇书少,其为两益之举则一也。”<sup>①</sup>于乃义在《云南图书馆三十年见闻录》中言:“清季,袁嘉谷(树五)任浙江提学使,而浙江人叶尔恺(伯皋)任云南提学使……叶把云南官书刻板已归图书馆印刷的书印刷一份寄送浙馆,而袁也将浙江书局刻板归浙江图书馆印刷的书送滇馆一份。”<sup>②</sup>宣统二年七月十八日(1910年8月22日)“实授叶尔恺云南提学使。”<sup>③</sup>滇浙刊印并互换各自的优秀书籍,数量不小,浙江省图书馆现藏当时云南图书馆所赠书籍有:1911年刊《汉孟孝琚碑题跋》1册;1913年刊《中溪家传汇稿》10册十卷卷首一卷,1914年刊《朝天集》一卷、《丽郡文征》4册八卷、《律髓辑要》6册七卷、《小清闭阁诗抄》一卷、《赵文恪公遗集》1册二卷、《筹算法》1册、《补过斋遗集》1册二卷、《勾股一贯述》1册五卷、《大错和尚遗集》1册、《齐风说》1册、《诗经原始》10册十八卷卷首一卷、《穆清堂诗钞》5册等等,多是云南名士著作的木刻本。通过上述举证,可以说明官书局的机器亦当为图书馆所用,不然图书馆在成立初期不可能刻印多部图书。

## 二、刊刻书籍考证

《云南省志·出版志》“概说”中记载,“仅云南官书局即刻印图书经部27种,史部33种,子部26种,集部等31种,丛书2种,云南地方文献8种,先后刻印图书共126部”,正文中记载,“云南官书局至清宣统二年止,先后刻印图书126种。其中经部27种,史部33种,子部33种,集部等31种,丛书2种”<sup>④</sup>。一书中两次表述不一。《云南地方文献概说》引用此观点,并按其列出图书:“至清宣统二年先后刻印图书一百二十六种,经部有《周易折中》、《书经传说汇解》、《周官义疏》、《辑宋四书五经义》、《说文部首读本》等二十七种,史部有《御批历代通鉴辑览》、《东莱博议》、《世宗谕旨》、《臣鉴录》、《义仓录》、《书目问答》、《南诏野史》、《滇海虞衡志》等三十三种,子部有《荀子讲义》、《近思录发明》、《范家集略》、《名法指掌》、《御纂医宗金鉴》、《温病条辨医方撮要》、《胎产护生》、《洗冤录》等三十三种,集部有《古文渊鉴》、《唐宋诗醇》、《前明文萃》、《赋则》、《俞俞斋诗文稿》等三十一一种,丛书有《吕子全书》、《安全士书》等两种以及《养蒙图说》、《声

①袁嘉谷:《滇绎》,李春龙、刘景毛点校:《正续云南备征志精选点校》,第740页。

②于乃义:《云南图书馆三十年见闻》,云南政协文史资料研究委员会编:《云南文史资料选集》第7辑,云南人民出版社,1965年,第168-169页。

③《(附)宣统政纪》卷三九,《清实录》第60册,第693页上。

④云南省地方志编纂委员会总纂:《云南省志·出版志》,云南人民出版社,2000年,第2、58页。

律发蒙》等启蒙读物。”<sup>①</sup>学界普遍认同经史子集书的部数以及总数。毛丽娟辑录相关文献,粗略统计出各年刊刻书的数量,光绪五年7种,光绪六年10种,光绪七年4种,光绪八、十三年各1种,光绪十六年6种,光绪十七、二十五、二十七年各1种,光绪二十八年11种,光绪二十九年2种,光绪三十年2种,光绪三十一、三十二年、宣统三年各1种等<sup>②</sup>。但未列出所辑的具体书目。

### (一)云南书局、官书局刻印图书概况

鉴于前人未对局本做过详实介绍,笔者查询图书馆藏书和民间藏书,共查实局本实物68种650册978卷。今按年代顺序,详列表2如下:

表2 云南书局、官书局刊刻图书一览表

| 序号 | 书局   | 时间         | 种数 | 书名       | 卷册数          | 编撰者                 | 研究者提及 |
|----|------|------------|----|----------|--------------|---------------------|-------|
| 1  | 云南书局 | 光绪五年(1879) | 9种 | 诗经集传☆◇   | 1夹8卷6册       | (宋)朱熹集传             | D     |
| 2  |      |            |    | 书经集传☆◇   | 6卷6册         | (宋)蔡沈集注             | AC    |
| 3  |      |            |    | 礼记集说☆    | 10卷10册       | (汉)郑玄注<br>(元)陈澧集说   | ACD   |
| 4  |      |            |    | 易经☆      | 4卷2册         | (清)万浅原辑<br>(清)万青铨增订 |       |
| 5  |      |            |    | 春秋三传☆◆   | 16卷卷首1卷20册   | (明)万浅原辑             | AD    |
| 6  |      |            |    | 书经☆      | 6卷4册         | (汉)孔安国传<br>(唐)孔颖达疏  | D     |
| 7  |      |            |    | 诗经◇      | 20卷附《诗序》1卷6册 | (宋)朱熹集传             | A     |
| 8  |      |            |    | 重修名法指掌图☆ | 4卷4册         | (清)沈稼叟、徐灏重订         | ABC   |
| 9  |      |            |    | 文庙丁祭谱☆   | 10卷首1卷12册    | (清)蓝钟瑞              | D     |

①云南省图书馆编:《云南地方文献概说》,云南美术出版社,2005年,第171-172页。

②毛丽娟:《晚清云南官书局考》,《理论界》2014年第6期,第106页。



(续表)

| 序号 | 书局   | 时间             | 种数  | 书名                 | 卷册数             | 编撰者                            | 研究者提及 |
|----|------|----------------|-----|--------------------|-----------------|--------------------------------|-------|
| 10 | 云南书局 | 光绪六年<br>(1880) | 18种 | 尔雅注疏◇              | 11卷4册           | (晋)郭璞注<br>(宋)邢昺疏               |       |
| 11 |      |                |     | 孝经注解●              | 1册              | (唐)唐元宗注<br>(宋)司马光指解<br>(宋)范祖禹说 |       |
| 12 |      |                |     | 学案初模★☆☆◆<br>学案初模续编 | 20卷续编20<br>卷14册 | (清)伊里布辑                        | AD    |
| 13 |      |                |     | 五子近思录发明☆<br>#      | 14卷10册          | (清)张伯行注解、施璜纂注                  | AB    |
| 14 |      |                |     | 增订南诏野史★☆☆<br>△▽△   | 2卷2册            | (明)杨慎编辑<br>(清)胡蔚订正             | ABD   |
| 15 |      |                |     | 濂洛关闽书☆             | 19卷5册           | (清)张伯行撰注                       | AC    |
| 16 |      |                |     | 朱子小学集解☆            | 6卷4册            | (清)张伯行纂集、李兰校订                  | AC    |
| 17 |      |                |     | 性理精义☆☆◆            | 12卷8册           | (清)李光地等奉敕纂修                    | A     |
| 18 |      |                |     | 洗冤录详义☆             | 4卷首1卷4册         | (宋)宋慈撰<br>(清)许桂编校              | D     |
| 19 |      |                |     | 周礼精华☆              | 1函6卷6册          | (清)陈龙标辑注                       | A     |
| 20 |      |                |     | 御批历代通鉴辑览<br>☆☆◆    | 6函120卷<br>60册   | (清)傅恒奉敕撰修                      | ABCD  |
| 21 |      |                |     | 仪礼章句☆              | 17卷4册           | (清)吴廷华撰                        | A     |
| 22 |      |                |     | 学治臆说               | 2卷1册            | (清)汪辉祖撰                        |       |
| 23 |      |                |     | 学治续说               | 1卷              |                                |       |
| 24 |      |                |     | 学治赘说               | 1卷              |                                |       |
| 25 |      |                |     | 佐治药言               | 1卷              |                                |       |
| 26 |      |                |     | 续佐治药言              | 1卷              |                                |       |
| 27 |      |                |     | 梦痕录                | 1卷              |                                |       |

(续表)

| 序号 | 书局   | 时间               | 种数  | 书名             | 卷册数           | 编撰者               | 研究者提及 |
|----|------|------------------|-----|----------------|---------------|-------------------|-------|
| 28 | 云南书局 | 光绪七年<br>(1881)   | 4种  | 古文渊鉴☆◆◇        | 4函64卷40册      | (清)徐乾学等编注         | ABC   |
| 29 |      |                  |     | 养蒙图说☆△         | 1册            | (明)涂时相撰           | ABCD  |
| 30 |      |                  |     | 御选唐宋文醇☆        | 58卷20册        | (清)乾隆选<br>(清)允禄等编 | AC    |
| 31 |      |                  |     | 御选唐宋诗醇□        | 2函47卷目录2卷22册  | (清)梁诗正等编          | ABC   |
| 32 |      | 光绪十六年<br>(1890)  | 11种 | 钦定书经传说汇纂▼      | 21卷卷首2卷22册    | (清)王项龄辑           | ABD   |
| 33 |      |                  |     | 钦定诗经传说汇纂☆◆▼    | 21卷序2卷卷首2卷24册 | (清)王鸿绪修校          | AD    |
| 34 |      |                  |     | 御纂周易折中◇        | 22卷卷首1卷18册    | (清)李光地等纂          | A     |
| 35 |      |                  |     | 钦定春秋传说汇纂☆      | 38卷卷首2卷20册    | (清)王揆等撰           |       |
| 36 |      |                  |     | 钦定周官义疏☆        | 48卷48册        | (清)鄂尔泰等撰          | AB    |
| 37 |      |                  |     | 钦定仪礼义疏☆        | 48卷首2卷50册     | (清)允禄、王弘瞻等撰       | A     |
| 38 |      |                  |     | 钦定礼记义疏☆        | 12函82卷卷首4卷70册 | (清)允禄等撰           | A     |
| 39 |      |                  |     | 制服成诵编★◎        | 1册            | (清)周保珪纂辑          | AD    |
| 40 |      |                  |     | 丧服通释★          | 1册            |                   |       |
| 41 |      |                  |     | 制服表★           | 1册            |                   |       |
| 42 |      |                  |     | 泰律*<br>泰律(外篇)  | 12卷<br>3卷8册   | (明)葛仲选撰           | D     |
| 43 |      | 光绪十七年<br>(1891)  | 2种  | 御纂周易折中☆        | 22卷卷首1卷18册    | (清)李光地等纂          |       |
| 44 |      |                  |     | 纲鉴正史约☆◆#       | 36卷附甲子纪元1卷26册 | (明)顾锡畴原编 (清)陈宏谋增订 | AC    |
| 45 |      | 光绪二十七年<br>(1901) | 2种  | 便宜小效略存★☆<br>▲▽ | 2卷2册          | (清)贺宗章著           | AD    |
| 46 |      |                  |     | 问心斋学治杂录●       | 2卷续录4卷8册      | (清)张联桂撰           |       |



(续表)

| 序号 | 书局    | 时间               | 种数  | 书名             | 卷册数            | 编撰者                            | 研究者提及 |
|----|-------|------------------|-----|----------------|----------------|--------------------------------|-------|
| 47 | 云南官书局 | 光绪二十五年<br>(1899) | 1种  | 翼教丛编▽          | 1函6卷附录<br>1卷3册 | (清)苏舆辑                         | ACD   |
| 48 |       | 光绪二十八年<br>(1902) | 10种 | 历代名臣奏议策论☆      | 20卷8册          | (清)耻不逮斋主人编辑                    |       |
| 49 |       |                  |     | 三才略☆           | 3卷1册           | (清)阙名撰                         | C     |
| 50 |       |                  |     | 皇朝掌故三字经注解★☆    | 1册             | (清)邓炳云编注                       | A     |
| 51 |       |                  |     | 读史论略☆          | 1册             | (清)杜云川撰                        |       |
| 52 |       |                  |     | 酿斋训蒙杂编○        | 2册             | (清)鲍东里辑                        | D     |
| 53 |       |                  |     | 蒙学四种☆          | 4卷1册           | (清)陈宏谋辑                        |       |
| 54 |       |                  |     | 何文贞公千字文☆△      | 1册             | (清)何桂珍撰                        | D     |
| 55 |       |                  |     | 训蒙五字鉴☆         | 1册             | (明)李廷机撰                        |       |
| 56 |       |                  |     | 十三经源流口诀#       | 1册             | (清)鲍东里著                        |       |
| 57 |       |                  |     | 地学●            | 1册             | (清)王昭三著                        |       |
| 58 |       | 光绪二十九年<br>(1903) | 7种  | 孟子要略集注☆△◆▼#    | 5卷卷首1卷<br>4册   | (清)孙光庭辑注                       | A     |
| 59 |       |                  |     | 朱子原编孟子要略★      | 5卷卷首1卷<br>4册   | (清)曾国藩按<br>(清)刘传莹辑<br>(清)孙光庭辑注 |       |
| 60 |       |                  |     | 北溪字义◆          | 2卷2册           | (宋)陈淳撰<br>(清)朱锡谷重校             | ACD   |
| 61 |       |                  |     | 重刊史鉴节要便读☆      | 6卷4册           | (清)鲍东里辑                        | AC    |
| 62 |       |                  |     | 人谱◆<br>人谱类记增订◆ | 1卷<br>6卷共4册    | (明)刘宗周撰                        | AC    |
| 63 |       |                  |     | 地球韵言●          | 4卷2册           | (清)张士瀛撰                        |       |
| 64 |       |                  |     | 孙子十家注节要☆       | 2卷2册           | (清)孙星衍等校<br>(清)陈荣昌校            |       |

(续表)

| 序号                               | 书局    | 时间               | 种数 | 书名             | 卷册数 | 编撰者               | 研究者提及 |
|----------------------------------|-------|------------------|----|----------------|-----|-------------------|-------|
| 65                               | 云南官书局 | 光绪三十年<br>(1904)  | 1种 | 经训修身教科书●       | 1册  | 陆基编辑、董瑞春校补、文明书局编纂 |       |
| 66                               |       | 光绪三十一年<br>(1905) | 2种 | 算法大全☆          | 1册  | (清)阙明             |       |
| 67                               |       |                  |    | 乙巳东游日记★☆☆<br>△ | 1册  | (清)陈荣昌著           | D     |
| 68                               |       | 光绪三十二年<br>(1906) | 1种 | 教育行政杂志☆        | 1册  | (清)杨觐东撰           | CD    |
| 共计图书68种。其中经部27种、史部17种、子部17种、集部7种 |       |                  |    |                |     |                   |       |

说明:

1. 上表中所列书籍藏于多个图书馆,现用不同符号标注:“★”表示国家图书馆(馆藏检索),“☆”表示云南省图书馆(馆藏古籍目录、馆藏检索、实地查询),“◆”表示云南大学图书馆(馆藏检索),“◇”表示昆明市图书馆(馆藏古籍目录、实地查询),“▲”表示湖南省图书馆(馆藏检索),“△”表示浙江省图书馆(馆藏检索),“▼”表示云南社会科学院(馆藏古籍目录),“#”表示南京图书馆(馆藏检索),“▽”表示天津图书馆(馆藏检索、实地查询),“○”表示天津师范大学图书馆(馆藏检索),“◎”贵州省图书馆(馆藏检索),“α”表示南开大学图书馆(馆藏检索),“※”表示上海图书馆,“∠”表示新疆维吾尔自治区图书馆(馆藏检索),“\*”见《新纂云南通志》(1949)卷七十一《艺文考》。

2. 上表中“●”表示此书未见图书馆收藏,但笔者见民间收藏。

3. 上表中“研究者提及”一列为前人提及此书为云南书局、官书局刊刻,所列的书除上述经笔者证实是云南书局、官书局刊刻外,其他部分书籍经证实不是,详情见后;部分书籍还待证实。现用字母标注前人著作中介绍的局本,A为《云南省志·出版志》,B为《云南地方文献概说》,C为《云南官书局考略》,D为《晚清云南官书局考》。

## (二)云南书局刻印图书特征略述

云南书局时期,刻书集中在光绪五年、六年、十六年,所刻图书一部分翻印钦定经史、五经四书局刻本和坊刻本的蒙学、法律及本土相关书籍,一部分重刊乾隆年间云南督府、书院流传下来的板片。个别图书前人有介绍,下文不再赘述。

光绪五年(1879):《诗经集传》,扉页印“书经”,序为淳熙四年丁酉(1177)冬十月新安朱熹“诗经传序”;《书经集传》,大开本(28×18cm),扉页印“书经”,序为嘉定己巳(1209)三月武夷蔡沈“书经传序”;《礼记集说》,扉页印“礼记”,序为“礼记集说序”;《易经》,扉页印“易经”,序为“周易序”,序后一页有周易本义图目、周易本义目录,卷一下有“朱熹本义”字;《春秋三传》,扉页印“春秋三传”,序为晋范宁之“春秋三传序”。上述五种书牌记为“光绪己卯



图3

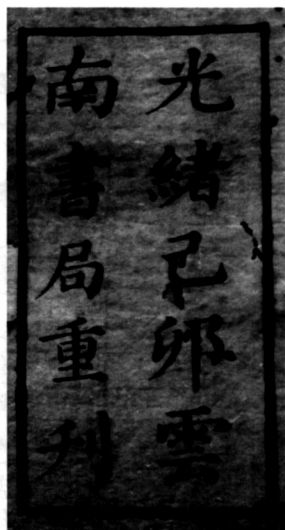


图4

(1879)云南书局开雕”(见图3),是据浔阳万氏连峰书屋刊刻之《诗经》、《书经》、《礼记》、《易经》、《春秋三传》读本翻刻。版心上方印有篇名,白口,无鱼尾,四周单边。每一种书的序后有万青铨书“先浅原公札记”。光绪六年杜瑞联刊刻捐置书院中的《书经注解》、《诗

经注解》等“五经”注解应是上述五种书。《重修名法指掌图》,扉页印“名法指掌”,牌记为“光绪己卯(1879)云南书局重刊”(见图4)。版心上方印有书名,单鱼尾下方印卷次和篇目。序一署“同治九年七月署浙江巡抚合肥李瀚章序”,序二署“同治九年七月湖北巡抚侯官郭柏荫序于节署之精白堂”,序三署“同治八年七月既望兵部侍郎广西巡抚提督军务贵阳苏凤文撰”,序四“原序”署“乾隆八年七月稼叟辛田又书于粤西臬署右偏之澄览堂中”,序五署“同治八年己巳初秋番禺徐灏”。此书据同治九年七月湖北崇文书局本翻刻。

光绪六年(1880):《孝经注解》,扉页印“孝经注解”,序页、正文版心上方印有篇目、书名。白口,单鱼尾,四周双边。有陆稼书,陈宏谋(乾隆元年),李煜璋、李延福、何文绮(道光二十七年)所作序跋。其中李延福为云南文山人,道光十六年(1836)进士,时任广东新宁县(今台山县)知县,重教兴学,广印图书流布,自命家刻书坊为“求是轩”。他重刊张孝先的《小学集解》,并附《孝经注解》。在“重刊孝经注解跋”中称,“道光丁未冬,重刊《小学》既成,复刻《孝经》,汇为读本,俾穷乡僻壤、家无藏书者皆得习诵焉。尤望父兄师长讲明而切究之,童稚皆知奉行,亦正趋向、扶根本之一助也”。知此本是翻刻道光二十七年(1847)广东求是轩重刊本。《学案初模》,扉页印“学案初模”,版心单鱼尾上印书名,下印篇目,最下方印卷次。白口,四周双边。天头有通报和批注。系据道光十八年(1838)云南府刻本重刊,序为道光十八年云贵总督伊里布所写(软体字),正文文字也是软体字。这是一本道光年间云南各地发生的各种命案汇编。《五子近思录发明》,扉页印“五子近思录”,版心单鱼尾上方印

篇名,下方印卷次。卷首序为施璜“五子近思录发明序”,张伯行“原编书序”,次“发明例”、“校订姓氏”、“补编增入书目”、“目次”。每卷正文首页署“新安施璜虹玉甫纂注,同里吴曰慎徽仲甫、汪鉴晦叔甫阅正”。此本为《近思录》的整理本,不同于其他官书局的版本。以上书籍牌记皆是“光绪庚辰云南书局重刊”。《增订南诏野史》,扉页印“南诏野史”,牌记为“光绪庚辰春云南书局刊”(见图5),版心上方印有书名,单鱼尾下方印有卷次。“南诏野史原序”署“明嘉靖二十九年庚戌(1550)秋八月四川新都杨慎升庵氏撰”,“南诏野史新序”署“乾隆四十九年乙未岁(1784)季冬月吉日湖南武陵胡蔚羨门氏序于叶榆(即今大理)旅邸”。云南省图书馆藏本牌记后一页前半页通栏三行印有“杨升庵先生撰/南诏野史/摹云南书局本”,此版本少见。《朱子小学集解》,扉页印“朱子小学集解”,版心单鱼尾上方印有书名,下方印有篇名。“小学集解序”署“康熙十五年辛卯蒲月谷日仪封后学张伯行题于姑苏之正谊堂”,序二为李兰于雍正九年所作,序三、四为李延福、何文绮于道光二十七年所作。此书是据粤东九曜坊心简斋坊本重刊。《洗冤录详义》,扉页印“洗冤录详义”,版心单鱼尾上方印有书名,下方印有卷次、篇名。白口,四周单边。每册封面上印有该册全部篇名。卷首序为潘祖荫光绪二年所作,序二“宋本洗冤录详义集录”为宋慈作,序三“刻洗冤录详义叙”为许梈咸丰四年所作。书末“序”署“光绪庚辰上巳日云南按察使司昆山李德莪谨识”。系据光绪二年(1876)吴县潘祖荫滂喜斋刊本重刊。李德莪序中言,“命校讎付梓,将以遍行各属,俾人手一编”,可知当时云南书局刻印此书数量之多。此书是《洗冤集录》的一种增注本,除校录该书原文外,每段均加眉注、小标题,另有评论、释义,对原文蕴义颇多阐发。《治说汇编》,内含《学治臆说》2卷、《学治续说》、《学治赘说》、《佐治药言》、《续佐治药言》、《梦痕录》各1卷。据宛平(北京)徐有壬重刊本重刻。扉页印“治说汇编”。第一册卷首有阮元书“循吏汪辉祖传”,版心上方印有“学治臆说”,中为“学治臆说自序”,单鱼尾下方印有“循吏汪辉祖传”。正文版心单鱼尾下方印有篇名。上述三种书牌记皆为“光绪庚辰云南书局重刊”,字体相同。

光绪七年(1881):《古文渊鉴》,扉页印“古文渊鉴”。卷前有康熙二十四年(1685)“御制古文渊鉴序”,序末有“稽古右文之章”、“体元主人”御印。知此本据康熙二十四年(1685)内府刻四色套印本翻刻,但此本文字为墨色。《养



图5

蒙图说》,扉页印“养蒙图说”。卷首有梦觉居士涂时相作的“养蒙图说引”,第二页印滇南石屏涂时相撰字氏纂注、孙两人编次、曾孙三人校对、元孙三人正字,“外曾孙陈罔伯率男蓉纘、荀纘重刊”。云南书局本是据乾隆十三年(1748)松陵陈氏“梦杏书屋”<sup>①</sup>刻本重刊。版心单鱼尾上印书名。图共九十幅,上图下文,下半页11行,每行均23字,文字均在7行左右。此书是云南目前发现最早的图文并茂的蒙学图书。与乾隆十三年本不同的是,云南书局本只在目录页的版心下方印“梦杏书屋”字样,而乾隆十三年本每页版心下方都印“梦杏书屋”字样。上述两种书的牌记皆为“光绪辛巳云南书局重刊”(见图6),“辛巳”两字较古代字形变化甚大,一般人很难识别正确。



图6

光绪十六年(1890):表中所列光绪十六年前七种就是《御纂七经》(或称“钦定七经”),包括《钦定书经传说汇纂》、《钦定诗经传说汇纂》、《御纂周易折中》、《钦定春秋传说汇纂》、《钦定周官义疏》、《钦定仪礼义疏》、《钦定礼记义疏》七种,云南书局本系据殿本翻刻。其中云南省图书馆藏《钦定周官义疏》、《钦定仪礼义疏》是经正书院藏书,《钦定书经传说汇纂》、《钦定诗经传说汇纂》分别是“高等学堂学山楼藏书”和“云南省立第一师范学院校藏书”。上述七种书扉页同印丛书名,牌记为“光绪庚寅云南书局重刊”(见图7)。扉页、牌记字体和云南书局光绪六年本字体相同。《制服成诵编》,牌记为“光绪庚寅云南书局刊”,书后序署“光

①《云南省志·出版志》记载,“梦杏书屋”为云南石屏书坊,开业于光绪年间(第66、68页)。经笔者考证,“梦杏书屋”乃是松陵(今苏州市吴江区松陵)陈氏“梦杏书屋”。乾隆十三年(1748)本卷首有“重刻养蒙图说序”,序中言:“《养蒙图说》,予外高祖太仆涂公撰字口纂集也。一刻于广平尹陈盘,再刻于姚安前辈陶珙。传今已百五十余年,其子孙家藏一卷,虽兢兢不敢失……今苏门簿书匆遽,亦未遑及。逮戊辰(1748)之仲秋,因病得闲,始商刻事。倩善书者圆焉,鸠工寓次。阅百日而书成,读阅数过,抚今追昔,不觉怆然。”落款“乾隆十三年岁次戊辰仲秋月朔有四日,陈荀纘撰于松陵寓次”。从序中可知此书第一版本是广平(今河北省邯郸市广平县)尹陈盘刊刻,时间约为万历年间,当时涂时相任大名府(今河北省邯郸市大名县)知府;第二版本是云南姚安人陶珙刊刻,他在崇祯九年(1636)任南京工部郎中,刊刻时间约为崇祯年间。两个版本刊刻时间都在明代,今笔者未见明代本。乾隆十三年,陈荀纘任吴江县知县,重刻此书,为第三版,版心下方都有“梦杏书屋”字样。因此,云南书局本是据乾隆十三年“梦杏书屋”家刻本翻刻。

绪庚寅六月云贵总督仁河王文韶识”。山东书局曾据云南书局刻本于光绪壬辰十八年(1892年)重刊,有牌记“光绪壬辰夏重刊于山东书局”<sup>①</sup>。《泰律》,牌记为“光绪庚寅云南书局重刊”,通海县葛仲选撰,是我国汉语音韵历史上十分独特的、用音律来分析汉字字音的声韵学著作,该书成于万历年间。此本是云南书局据康熙刻本再刻<sup>②</sup>。

光绪十七年(1891):《纲鉴正史约》,牌记为“光绪辛卯云南书局重刊”,版心上方印有篇名,单鱼尾。“重定正史约序”署“乾隆二年孟冬桂林陈宏谋书于滇藩官署之培远堂”,“正史约原序”署顾锡畴。系据乾隆二年(1737)“培远堂藏板”翻刻。

光绪二十七年(1901):《便宜小效略存》,扉页印“便宜小效略存”,牌记为“光绪辛丑冬月云南书局开雕”(见图8)。黑口,版心单鱼尾下印卷次,四周双边。此书是云南书局的独有书种,未见其他省书局翻刻,属罕见书籍。著者贺宗章,安化人。光绪二十六年任昭通永善县令,因平匪赈灾有功,获朝廷嘉奖。书局取其《永善县团练条规十二则》、《一清户而编保甲》、《蛮匪挫败归巢江岸一律肃清稟》等45篇稟牍、告示而编成。卷首有昆明陈荣昌撰“便宜小效略存序”,序中详言贺宗章为官一方,治理有道,政绩卓然,并把他比做子产,足见贺宗章在陈荣昌以及百姓心里的地位,“如此《便宜小效略存》者,乃君令永善为政之大略也……

又谓,君之政,通天下无不可,大用之必有大效,其曰小效,就永善一邑而言,



图7

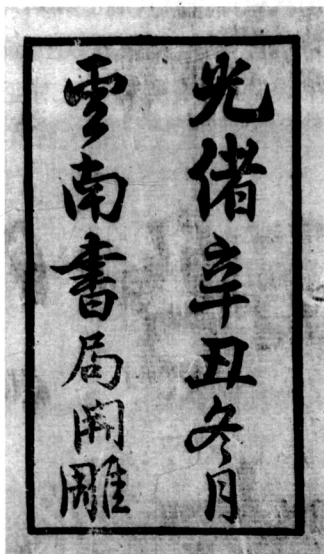


图8

①唐桂艳《清代山东刻书史》(山东大学2011年中国古典文献学博士学位论文)第二章记载“《制服成诵编》一卷、《制服表》一卷、《丧服通释》一卷,虽有浙江、湖南、四川多个刻本,但在山东还是首次刊刻。山东书局在重刻时皆尊重原版版权,标明版本来源”(第917页)。文中没提到云南书局本。其实这三种书都是据云南书局本重新刊刻的,并保留了王文韶序。

②云南省文史研究馆编:《云南丛书书目提要》,中华书局,2010年,第19页。



亦小用之，则然耳”。《问心斋学治杂录》，为张联桂(1838-1897)任灵川县、潮州等地方长官以来所处理的刑事案件和取缔地方陋俗等资料之汇编。扉页“问心斋学治杂录”，牌记为“光绪辛丑云南书局重刊”，系据光绪十一年(1885)江都刻本重刊。

### (三)云南官书局刻印书籍特征略述

云南官书局的诞生顺应时代潮流，出版物亦与时俱进。以陈荣昌为首的本土进步官员，寻觅优秀传统文化书籍，把传统经典书籍化繁为简，注重修养身心和实用性。并刊刻发行一批本土士人撰写、校订的图书，更为新式高等学堂、蒙养学堂等刊刻多种优秀教科书。积极支持并促进云南与日本等国家的交流，刊刻发行由云南早期留日学生编辑的杂志，引领启航，为更多的云南士子走向世界奠定基础。

光绪二十五年(1899)：《翼教丛编》，此书的书名页与牌记合一，右边上方印刊刻时间“光绪二十五年夏五月重刻”，中间印书名，左边下方印“云南官书局藏板”。白口，版心单鱼尾上方印书名，下方印篇目，最下方印刻工名，四周单边。首序“重刻翼教丛编序”署“光绪二十五年夏五月昆明陈荣昌序于经正书院”。此书所辑是反对变法维新的文章汇编，反映了戊戌变法时期维新派与顽固派、新学与旧学在政治和学术方面的斗争情况。陈荣昌在序中言：“嗟乎！不图今日见此书也。匪但破湘人士之惑，天下人士皆当读此书以破其惑。滇虽僻处天一隅，得风气较晚，然亦渐有濡染者，得是书提撕之，使不至于惑焉，则幸矣。观察曰善，遂捐廉二百金，重梓之……滇人士得于风气未大坏之日，先见是书，伏而读之，仰而思之，昭然而黑白分，毅然而从违决，终其身不为所惑焉。”可见陈荣昌对此书的态度。

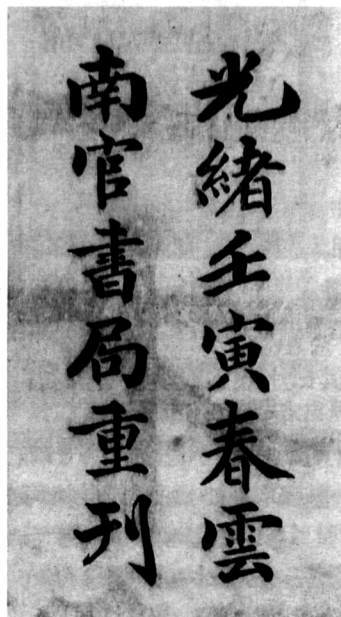


图9

光绪二十八年(1902)：《皇朝掌故三字经注解》，扉页印“皇朝掌故三字经注解”，牌记为“光绪壬寅云南官书局重刊”。半叶8行，每行18字左右，黑口，单鱼尾，四周双边。序一署“光绪壬寅初夏泾干伍生辉介康氏序于绵竹衙斋”，序二署“光绪二十八壬寅麦秋绵竹邓炳云廉泉氏记于晋熙书院之敬乐堂”。系据绵竹晋熙书院刻本重刊。《三才略》，扉页通栏居中印“三才略”，牌记为“光绪壬寅春云南官书局重刊”(见图9)。版心单鱼尾下方印书名、篇目、卷次。无目录，卷一为“历代统图”，卷二为“括地略”、“舆地略”，卷三为无锡杜云



川撰《读史论略》，“总论”内容上至秦代，下至明代。《读史论略》，封面“读史论略全册”为太华山人写，扉页印“读史论略”，牌记为“光绪壬寅仲春云南官书局刊”。版心单鱼尾下方印卷次、书名、篇目。版心下方有刻工名，记“川+名（单字）”，刻工为四川人氏。卷首为“历代统图”，正文内容与《三才略》中的《读史论略》相同。此书牌记字体比《三才略》中的大一倍，字体不同。两书开本不一，《三才略》中的《读史论略》低于此书0.5cm。可知，《三才略》中的《读史论略》和《读史论略》单行本不是一套板片。《酿斋训蒙杂编》，是书包含《十三经源流口诀》、《廿三史评口诀》、《圣门诸贤述略》、《历代国号总括歌》、《直省府名歌诀》五种，内容为四言或六言韵语。牌记为“光绪壬寅云南官书局重刊”，卷首“酿斋训蒙杂编”，署“光绪十年春二月，年家子俞樾谨撰”，应是据光绪十年刻本重刊。南京图书馆藏《十三经源流口诀》一册，和云南省图书馆藏《廿三史评口诀》一册，字体板式均与《酿斋训蒙杂编》中的相同，应是该丛书的零本。

《何文贞公千字文》，扉页印“何文贞公千字文”，牌记为“光绪壬寅秋月云南官书局刻”（见图10）。无序无目录，正文是陈荣昌手书（楷书）上版。是编每句四字，四句或八句

一韵，共250句，1000字，字无重复，每四句为一段，段后详加注释，引申其意义。此种书是云南官书局独有图书。云南师宗何桂珍所撰的《千字文》在当时影响颇大，有很多名士书其《千字文》刊印，如浙江宁波最后一个状元章铤，于咸丰二年（1852）手书刊行，后多次重刊。《蒙学四种》，扉页印有“朱子童蒙须知、陈北溪小学

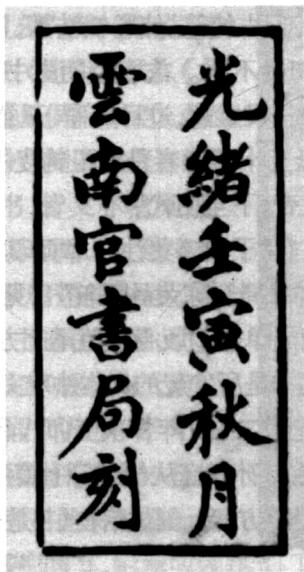


图10



图11

诗礼、真西山教子斋规、吕近溪小儿语”，牌记为“光绪壬寅年中秋云南官书局开雕”（见图11）。版心单鱼尾上方印有篇目。每种书前有“原序”和陈宏谋“按语”。正文多是四、五、六言韵语，文字简洁明了，意义深远。此书共16页32面，开本23cm×14.5cm，是目前发现云南书局、官书局刊刻本中页数最少、开本最小的书。《训蒙五字鉴》，扉页通栏印“五字鉴”，牌记为“光绪壬寅孟冬

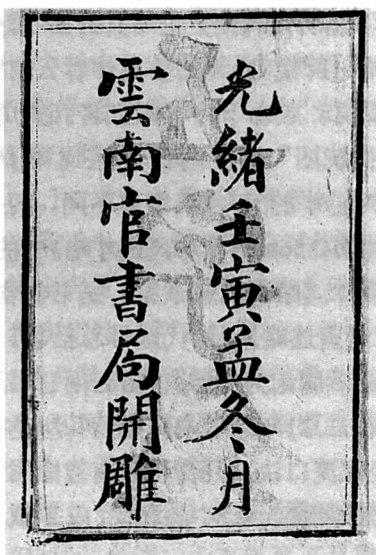


图 12

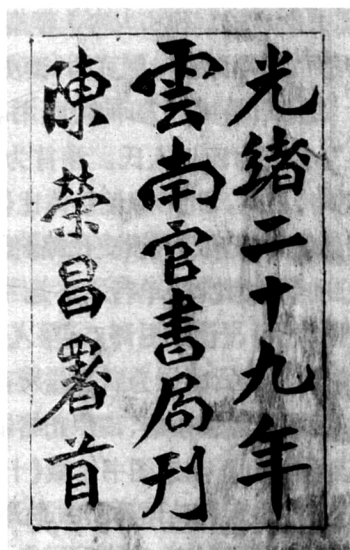


图 13

月云南官书局开雕”(见图12)。版心单鱼尾上印书名。卷首“训蒙五字鉴叙”，叙中言及此书编撰的缘由与意义：“‘鉴’之为书，载治乱而知兴衰，寓褒贬而别善恶。紫阳《纲目》，千古特笔，然卷帙浩繁，汗牛充栋，考成之士可以开卷有益，童稚之辈未免句读不明。兹取历朝史书，撰成五字通鉴，删繁就简，笔削悉本于尼山……使三尺童蒙，过目成诵，开卷了然，诚为端蒙第一书，允矣万代之龟鉴。”署“乾隆五十年孟春月湖上钩叟书于虎阜之草堂”。正文每句五字，内容上起三皇五帝，下至明代。

光绪二十九年(1903):《孟子要略集注》，扉页印“孟子要略集注五卷”，牌记为“光绪二十九年云南官书局刊陈荣昌署首”(见图13)，牌记页左下方署“高等学堂藏板”。白口，四周单边。版心单鱼尾上方印书名，下方印卷次，最下方镌“云南官书局刻”，此书是所发现的局本中唯一一种在版心上印有出处的。“孟子要略集注序”署“光绪二十九年岁次癸卯八月既望南宁孙光庭谨序”。书末有刘传莹记述此书来由。孙光庭从《孟子》七篇中精选出85篇，内容包括人性、孝悌、义利、王道、圣贤等方面。刘体信在《莼楚斋三笔》中评价道：“光绪廿九年八月，曲靖孙少元□□光庭为之辑注，其自序云……云南官书局为之刊行，后编入《云南丛书》中……孙氏与□□陈小圃、侍讲荣昌等主讲云南高等学堂，以僻在天南，真性淳固，尚未尽漓，可谓凤凰翔于千仞，下视啁啾众鸟，不特注释详明，有裨学问而已。”<sup>①</sup>《孟子要略集注》也是云南官书局独有图书。

《北溪字义》，朱锡谷依据横山顾秀虎校本重校，序署“咸丰壬子春昆明黄琮序于槐荫山房”，系据咸丰二年(1852)七月五华书院藏板重刊。《重刊史鉴节

①刘体信：《莼楚斋三笔》卷九，民国十八年(1929)庐江刘氏刻本，第6页a-b，第7页a。

要便读》，扉页印“史鉴节要便读”。序署“同治元年秋七月常熟翁心存序”。第三页前半叶印有“重刊史鉴节要便读题辞”，署“道光十六年岁次丙申仲夏月和州鲍东里古邨识”。版心上印书名，单鱼尾下方印卷次。正文为四字言，并加注。《孙子十家注节要》，扉页印“孙子讲义”。版心上印书名，单鱼尾下方印刻工名。“孙子兵法序”署“光绪癸卯（1903）十一月昆明陈荣昌识于云南高等学堂”。此书和《读史论略》皆是云南高等学堂讲学所用书籍。以上三种书牌记均为“光绪二十九年云南官书局刊”（见图14）。

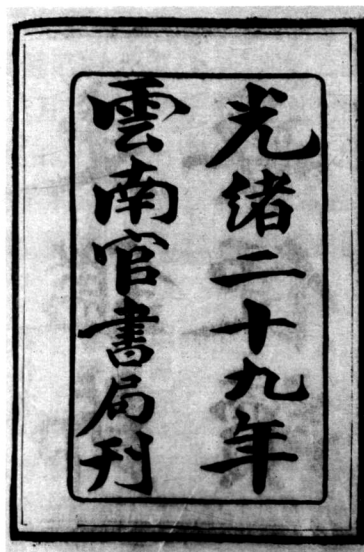


图14

光绪三十一年（1905）：《算法大全》（附笔算筹算），封面印“算法大全附笔算筹算”，扉页通栏印“算法大全”，牌记“光绪三十一年云南官书局刊”（见图15）。版心上方印书名，单鱼尾。书前为“凡例”，第一条说“算书行世者，有《算法统宗》、《简明算法》、《九数通考》、《张邱建算经》、《夏侯阳算经》、《菰纬琐言》、《梅氏历算全书》、《测圆海镜》、《西洋算法》、《海岛算经》等书，皆义亦精奥，脍炙人口，然非入其门者不易领略。此编专为初学而设，浅近详明，非欲绍述前作也。”由此可知，内容编改较前人书通俗易懂，幼童易接受。行数、行字数、文字版式与云南官书局往年刊刻书截然不同，“凡例”半叶15行，每行40字，之前刊刻图书行数有9行或者10行，行字数不超30字。此书也是云南官书局独有本。《乙巳东游日记》，附昆明钱良骏译的《中华铁路小言》，光绪三十一年

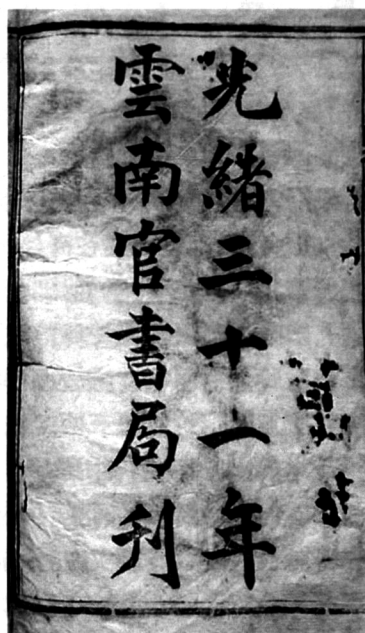


图15

（1905）十二月一日由云南官书局刊印发行，序为钱洪逵写于乙巳孟冬月十八日日本东京研成寄室。白口，单鱼尾，四周双边。陈荣昌作为晚清云南官绅赴日考察学务第一人，所作《乙巳东游日记》一书，详录其行程、考察内容和个人感受。此书对研究近代云南地方政府对派遣学生留学日本的态度及云南留日学生在日本求学的情况等具有重要的史料价值和参考价值。



图 16

光绪三十二年(1906):《教育行政杂志》,版心上印书名,单鱼尾。序一为丁振铎光绪丙午(1906)嘉平月写,序二为张璞八月朔日写,序三为秦树声光绪丙午八月写,自叙于光绪三十二年(1906)嘉平月七日云南学务处。版权页在书末前半叶上,时间是光绪三十二年十二月十五日初版。定价:小元四角。著作者:保山杨觐东。发行所、印刷所:云南官书局。经售处:东川、大理、永昌、楚雄、丽江府师范传习所。上方中部正方形花纹框中印“翻刻必究”字样(见图16)。这是云南官书局第一次对书明码标价,也是第一次真正形式和意义上吸收西方版权法制意识,自觉保护,塑造官书局品牌,此举应是受日本书籍抑或上海文明书局的影响。这样的行动使得云南

官书局走在各省官书局前列,也走在清政府颁发《大清著作权律》的前面<sup>①</sup>。

据考,云南官书局在海外出版发行的第一种杂志是《海外丛学录》,云南官派留日学生由宗龙、刘昌明、陈诒恭编辑,光绪三十年(1904)八月创刊(月刊),八月二十日(9月29日)在日本东京出版发行第一期。印刷者为东京并木活版所,平装。发行所为云南官书局。定价纹银三钱,每册加缴银五分,其全年十二册定价纹银三两二钱,但现在只见第一期。此杂志是云南创办、发行最早的一种期刊,比1906年10月创刊、10月15日在日本东京出版发行第一号的《云南》杂志早两年<sup>②</sup>。内容分别为海外丛学录叙、论说、科学、教育、法律、外交、武备、地理、实业、余录各1篇,日俄战事记2篇、东京闻见录7篇、杂俎之世界新谈16篇、中外近事之本国之部(7月份内)17条、外国之部(7月份内)10条。编者在序中言:“月刊一册,寄售吾滇,以快先睹,庶几僻远有志之士,未能来学之人,均可各手一编。得以觐英国之情势,窥专门之学业欤。由

①清政府1904年由商部拟定版权律草案,后来版权律的制定工作移交到学部。1907年民政部成立,民政部参照东西各国的著作权制定了《大清著作权律》,1910年才获御旨准行,这就是中国历史上的第一部著作权法。

②张国群:《云南创办发行最早的一种期刊——〈海外丛学录〉》,《思想战线》1994年第6期,第93页。

是而开我民智,辟我新学,张我国势,或亦大雅君子所不弃也夫。”可见编者之用心。著名历史学家、教育家章开沅曾在《实斋笔记》中评道:“访日期间曾阅《海外丛学录》第一期,亦系光绪三十年(1904)八月二十日发行……卷首刊例称:‘本书以资学识、开民智为宗旨,选择务求纯正,凡有背于中道者,概从屏弃,以端正学术而正人心。’求纯正,持中道,端学术,正人心,完全一派官腔,显然是以革命报刊为对立面。但也正因为如此,更值得加以注意,因为我们以前对留日学生界的保守报刊确实研究不够。”<sup>①</sup>

#### (四)云南官书局翻刻蒙学新式教科书

云南官书局翻印教科书尚未有文章讨论。

光绪二十八年(1902)十一月初六,云贵总督兼署云南巡抚魏光燾奏:

……每年暂可挪银十万两作为经费,曾经会商前抚臣李经羲,奏明在案。拟即照提按年以五万两办理省会官立高等学堂,以五万两办理各属官立之小学堂及蒙养学堂……滇省原日书院,中书或尚未备,西书尤鲜购藏,据欲课以由中贯西之学,虽有教习,亦苦讲授无从。臣于本年三月即经飭司筹提银一万二千两,派委易门县教谕陈雍承领,汇至沪、汉,咨请湖广督臣张之洞,就近查明日本近日所译西书善本,及算学、农学、化学所需各器,并同滇省无之经史政治各中书,照数采购,作为头批,先行解运回滇分发,并飭各府厅州自行筹款搭购……飭各道府督飭各厅州县将小学堂、蒙养学堂认真设立,一切纲领、功课、规则、建置,均悉遵章程办理……一律迅速开学……<sup>②</sup>

当时云南省设立新式学堂,快速开学,急需新学课本,特别是小学堂、蒙养学堂。清政府尚未颁发统编教材,云南只能选他省优秀教科书运回滇刻印。在这样的背景下,新学教科书进入云南的大小学堂,云南官书局在教科书的刊印传播中,扮演着重要角色。

《经训修身教课书》,全名为《蒙学经训修身教课书》,此书是初等小学堂学生用书。据光绪三十年(1904)八月上海文明书局出版、编译书局印行之初版本翻印。正文第一叶右下方印有“云南官书局翻印”字样。书前有“编辑大意”篇。版心上方印书名,单鱼尾。和原本比较,云南书局本没有扉页和牌记,“经训”两字也未刻印,但版式字体一样。书名变化应是为了躲避版权保护的批文。1902年8月15日,清政府颁布《钦定学堂章程》(又称“壬寅学制”),文明书局于1903年后陆续发行文法、经训修身23种教科书,广行各省。“它(文明书局)较早具有版权意识,在各科教科书的最末一页,都附有时任办

<sup>①</sup>章开沅:《实斋笔记》,陕西人民出版社,2008年,第266-267页。

<sup>②</sup>中国台湾故宫博物院编:《宫中档光绪朝奏折》第16辑,台北东亚制本所,1974年,第242-246页。

理北洋通商事务大臣、直隶总督袁世凯的批文,规定文明书局‘编译印行各书,无论官私局所概禁翻印,以保版权’。”<sup>①</sup>还有管学大臣张百熙,也对版权保护作出批答,但“版权保护告示的发布,并未能阻止北洋官报局对文明书局书籍的公然盗印”<sup>②</sup>,更何况是地处偏远的云南官书局。

《地球韵言》,1903年务本堂重刊本的牌记为“光绪癸卯年滇省务本堂新刊”,内署“云南官书局校刊”,序为张之洞光绪二十八年(1902)仲夏在武昌高等学堂所题(此序在有的刻本上是“光绪二十七年仲春”,内容皆相同)。此书于光绪二十三年编成,最早于光绪二十四年仲夏在鄂垣务急书馆刊刻,但没有附加地图。光绪二十七年有多种版本。云南官书局刻本张之洞序后附摹刻东西半球图两幅,标位之准确,比例之恰当,令人叹服,图旁附一框介绍文字。新学堂成立,新式教科书少,而云南官书局采用雕版刊印,效率低下,书坊则因技术先进,也参与到教科书的刊印中,如云南官书局、务本堂合作的《普通学前编》,也是在这样的背景下产生的。此书的出现,影响了大批近现代名家的童年时代,如梁漱溟1969年作《自述早年思想之再转再变》文中说:“当我幼时开蒙读书,正值吾父痛心国难之时,就教我读《地球韵言》一类的书,俾知晓世界大势,而未曾要我读‘四书五经’。其后入小学,进中学,读一些教科书,终竟置中国古经书未读。”<sup>③</sup>钱穆在《八十忆双亲 师友杂忆》第七章“先父对余之幼年教诲”中记载:“时余年八岁,师为余讲《史概节要》及《地球韵言》两书。余对《地球韵言》所讲如瑞典挪威日夜长短等事更感兴趣。”<sup>④</sup>郭沫若在《童年时代》中说:“真正的洋书不消说,我们当时还没有读的资格。我们除圣经贤传之外,开始读了一部《地球韵言》,一部《史鉴节要》。这两部在当时是绝好的启蒙书籍,是用四言的韵语写成,对于我们当时的儿童真是无上的天启。”<sup>⑤</sup>可想而知,《地球韵言》一书是当时中国儿童开眼看世界的第一扇窗子。云南最大的私书坊务本堂也重印云南官书局《地球韵言》,随后在光绪三十年(1904)刊刻《史鉴节要》,现存版本牌记为“光绪甲辰仲秋云南务本堂刊”。官坊书肆同时刊刻印售这两本书,足见书的魅力之大。想必当时云南的儿童,特别是早期云南官派留学生看这些书后,应有郭沫若、钱穆、梁漱溟先生儿时的心得,并生崇高志愿,走出云南,学成归来发展云南。

①毕苑:《“蒙学教科书”:第一部中国近代教科书》,《中华读书报》2009年5月13日第14版。

②马晓莉:《近代中国著作权立法的二难困境及其选择研究》,中国人民大学2006年法律史专业博士论文,第103页。

③梁漱溟:《梁漱溟全集》第七卷,山东人民出版社,2005年,第181页。

④钱穆:《八十忆双亲 师友杂忆》,岳麓书社,1986年,第12页。

⑤郭沫若:《童年时代》,上海合众书店,中华民国廿九年(1940)再版,第52页。



《普通学前编》之《地学》，扉页前半页印“普通”二字，右上方署“绩溪王昭三著”，后半页印“地学”二字，左下方署“云南官书局藏板”。此次发现的《普通学前编》包括地学、重学、力学、算学、光学、声学、化学、气学、矿学、电学等10种，除《地学》一种之外，《矿学》一种署“务本堂藏板”，其余8种署“云南务本堂藏板”。云南官书局刻本与务本堂刻本用纸用墨、板式开本相同，仅封页分栏略有差别，“务本堂”半页分作左中右三栏，而“官书局”为半页通栏。《普通学前编》目录前有王韬、朱有年两篇序文。王韬序有“甲午春，宗人子乾以所著之各种格致可为学堂诵读之书请序于予……”之言，知此套书应编于光绪甲午（1894）春月之前，即王昭三游幕江浙时。朱有年序文时间为光绪辛丑（1901）八月。自序款署“光绪壬寅（1902）二月抱吟馆主人识”。“例言”共十四条，前六条详陈排序次第之原由，第七至十二条言及体例与教习之法，最后两条算是广告。十三条：“后编十种，别有目录，现已付梓将竣，诸君当以先睹为快。”十四条：“各种专门以至高等必需之本，现已博采成书，容俟次第梓行。”虽官坊刻本上皆未署翻刻时间，但笔者推测为1902年刊刻。因为这几种书的母本为安徽省歙县徽城“黄古香堂”本，徽城本每册书的扉页印有“光绪壬寅（1902）二月徽郡屯镇抱吟馆梓行”字样，最后一册末页印有“徽城黄古香堂写刊”。而魏光燾奏折里称这一年的三月已请湖广总督张之洞采购书。《昆明县志·政典志七·学校》卷二记载昆明劝学所购置图书中，有“普通之部凡十一种……以上购发五乡小学校用图书，每校一份”<sup>①</sup>。所谓“普通之部”就是《普通学前编》。当时新式学堂尚未普遍建立，章程尚未完善，同步教材亟待编定，可推测这部教科书是在这一年中运来云南的。云南在建新学堂方面，可以说是很积极的。在寻求教科书上，也是想方设法，择优刊行。

云南官书局在刻印教科书方面做出了很大贡献。在急需教科书的情况下，采取官书局和务本堂联合刊印的形式。但各局为求进度，仓促赶刻，其用纸用墨、内容排版欠佳。虽然笔者目前发现的教科书只有以上3种，但是从当时时局看，应还刊刻了其他教科书。这方面有待进一步发现和研究。

#### （五）云南书局、官书局版本特征一隅

如上所介绍，云南书局、官书局刊刻图书的特征没有规律性，版式多样，各有特色。通过与其他省份局本相比较，云南书局、官书局刻本愈显其独特性。

云南书局、官书局重视优选底本，有殿本、局本、府（云南）刻本、家刻本，精审校勘，有的直接用旧版片重印，一定程度上保留了原本样式。在印刷技术上，主要沿用雕版印刷，其中原因当与主事者陈荣昌等名士的喜好有关，如晚至1914年成立的辑刻“云南丛书处”，由陈荣昌等人主持，所编图书仍有90%

<sup>①</sup>顾视高等撰：《（民国）昆明县志》卷二之三，民国三十二年（1943）铅印本，第12页a。



采用雕版印刷。这就使云南官书局失去了书价上的优势,1907年《云南》杂志第六号刊登的《官书局之可恶》条目称:“官书局之设,原以普利士林,非以渔利也。今吾滇官书局所售之书,价昂于坊间,士林罕向该局购取者,不知办事者是何居心?”<sup>①</sup>当时人之见,求知强烈,而雕版印刷确实效率低、成本高,自然价格高,读书人易滋生怨恨。而今看,此种做法,是留给后人的一大财富。

从牌记字体上看,云南书局时期字体变化较大,光绪五年字体受湖北崇文书局影响,字体用手写的软体字。光绪六年、七年、十六年,字体为硬体字(篆书),光绪六年中除《洗冤录详义》的字体线条细,其余线条皆方正粗润。《增订南诏野史》字体较特殊,为镂空篆书。光绪七年,也用篆书,但字形较光绪六年细,形体发生了变化。光绪十六年的“寅”字有两种形体。上述三年的篆书不同于历代篆书写法。云南官书局时期的字体变化不大,皆为名家所写,陈荣昌写的楷书较多,如《孟子要略集注》、《三才略》等,这为研究陈荣昌书法又拓宽一领域。从牌记边框上看,光绪五年中除了《重修名法指掌图》是单线粗边框外,其余都是长方形双线(外粗内细)边框。其他年代的是长方形单线粗边框,但官书局时期的《三才略》是个例外,字体未加边框。牌记字体在变,不变的是字双行排列。牌记作为一种版权说明,清代官私刻本盛行标注,云南书局、官书局牌记字体的变化一方面突显自己的文化底蕴,有自己的特色;一方面重视其广告宣传和版权。对于今天的我们来说,牌记又是鉴定版本的重要依据。

从版心版框行格上看,书口多是白口、单鱼尾、四周双边(占2/3),除特殊书籍外,每半页9行或者10行,每行字数20或21字不等。从内文字体上看,部分序跋保留御撰和各名家字体,除了陈荣昌手书《何文贞公千字文》一书外,其余皆是匠体字,重刊延续明末至乾隆间的硬体字(方宋体),字形长方,横细竖粗,捺肥而拙,如《孝经注解》、《南诏野史》等;新开雕的字体也是方宋体,较前代横竖粗细均匀。总的来说字体秀丽端庄,脱误较少,字疏行宽,间架开阔。从纸墨上看,较为讲究,用纸大多为白棉纸,产自大理鹤庆,手感柔软。字迹着墨深,如今依旧如新。还有白色竹纸及皮纸,皆产自云南,竹纸和皮纸多用于云南官书局时期。装帧都为线装的“四眼装”,所用线为双绵线。时隔百年,多数书的封面上灰尘凝固,而线依旧鲜亮。

防蠹技术。一是扉页用万年红纸(红丹染纸),牌记印在上面,见于光绪五年图书,如《书经》、《礼记》等。也有牌记印在染碧纸(蓝紫色)上,见于光绪六年、七年图书,如《治说汇编》、《古文渊鉴》等。二是在扉页与封页间、书末与封底间衬入万年红纸(橘黄色),而不装订进书中,多见于光绪十六年后的

<sup>①</sup>《云南》杂志社编辑:《云南》第六号“访函一(本省之部)”栏《官书局之可恶》条目,日本东京翔蚕社井上印刷工场,1907年6月8日刊印,第134页。

图书,如“钦定七经”就采用此种方法。这两种防蠹方法是采用化学、植物等药物染纸防蠹,纸张颜色具有明显的南方特色,既做到了防蛀,又起到美化书籍的作用。从现存书籍来看,云南书局时期较为重视书籍的保护。大部分图书历经百年完好无损,万年红纸仍然鲜艳如初。这对于今天保护和修复古籍具有借鉴和参考价值。

三、前人所列部分云南书局、官书局书籍辨伪

前人所列的云南书局、官书局书籍,大多数只列书目而未列时间,这给后来者了解局本带来不便。笔者在考证中发现28种图书并非出自云南书局、官书局。具体情况列为表3如下:

表3 前人所列部分云南书局、官书局书籍辨伪一览表

| 序号 | 书名及著者                       | 误认出处及著录信息                                      | 实际情况及证据                                                                                           |
|----|-----------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 《〔民国〕宜良县志》10卷卷首1卷,(近人)王槐荣等修 | 《云南地方文献概说》(2006)记载“民国十一年(1922)云南官书局刻本,12册,线装”。 | 民国十年(1921)云南官印局代印铅印本,袁嘉谷作序并署书名,版心下方署“云南官印局代印”字样。                                                  |
| 2  | 《〔乾隆〕蒙自县志》6卷,(清)李焜纂修        | 《晚清云南官书局考》记载“清李焜纂修《蒙自县志》,云南官书局据乾隆五十六年石印”。      | 1912年蒙自县教育局据乾隆五十六年(1791)抄本(挹芬楼藏本)石印。迄今未发现云南书局、官书局刊印抄本。                                            |
| 3  | 《培元堂诗钞》,(清)阮伯静撰             | 《云南省志·出版志》                                     | 宣统三年(1911)云南官印局铅印本。                                                                               |
| 4  | 《云南闾墨》                      | 《云南省志·出版志》                                     | 疑昆明衡鉴堂所刻,该坊“刻书范围仅限于乾隆后期以来的各种试帖和制艺。该堂曾刻印乾隆五十四年(1789)《万寿恩科云南闾墨》……光绪十七年《光绪辛卯科云南闾墨》……” <sup>①</sup> 。 |

①云南省地方志编纂委员会总纂:《云南省志·出版志》,第65页。

(续表)

| 序号 | 书名及著者             | 误认出处及著录信息           | 实际情况及证据                                                                                  |
|----|-------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | 《赋则》4卷,(清)鲍桂星编    | 《云南省志·出版志》          | 经正书院监院、石屏张舜琴校刊,光绪十八年(1892)经正书院重刊。                                                        |
| 6  | 《训士录》,(清)王政南辑     | 《云南省志·出版志》          | 光绪八年云南府学署重刻本,疑云南官书局未刊刻此书。                                                                |
| 7  | 《声律发蒙》,(清)兰茂撰     | 《云南地方文献概说》(2006)    | 云南务本堂刻,未有过官书局刊刻。                                                                         |
| 8  | 《百忍全书》            | 《云南省志·出版志》          | 疑坊刻本,正文字体为软体字。                                                                           |
| 9  | 《理学宗传》,(清)孙奇逢辑    | 《云南省志·出版志》          | 经正书院于光绪十八年(1892)重校刊刻,疑云南官书局未刊刻此书。                                                        |
| 10 | 《俞俞斋诗文稿》,(清)史念祖撰  | 《云南地方文献概说》(2006)    | 实为《俞俞斋诗稿初集》《俞俞斋文稿初集》,光绪三十二年(1906)作者史念祖(1842-1910)四校自刻于扬州广陵,初刻于云南,为光绪六年云南藩署刻,疑云南官书局未刊刻此书。 |
| 11 | 《古文笔法百篇》4册,滇南李扶九辑 | 《云南省志·出版志》          | 现发现光绪八年滇南书局刻本和光绪三十年上海书局石印本,疑云南官书局未刊刻此书。                                                  |
| 12 | 《四书正蒙三辩》1册        | 《云南省志·出版志》          | 现发现的只有滇南书局光绪17年(1891)刻本,牌记为“光绪辛卯仲秋滇南书局新刊”,牌记字体和当时云南书局略似,内文字体为软体字,每页7行。疑云南“务本堂”版。         |
| 13 | 《劝学篇》1册,张之洞著      | 《云南省志·出版志》《云南官书局考略》 | 现发现的只有云南善后局于光绪二十四年(1898)八月重刊,版心下方刻“云南善后局重刊”。                                             |

①楚更五:《〈医学正旨择要〉考》,《云南中医学院学报》2010年第2期,第52-53页。

②杨胜林:《〈医学正旨择要〉脏腑卷主要学术思想研究》,《云南中医学院学报》2010年第1期,第20-23页。

(续表)

| 序号 | 书名及著者                           | 误认出处及著录信息                                                                                                   | 实际情况及证据                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | 《胎儿护生篇》                         | 《云南省志·出版志》《云南官书局考略》                                                                                         | 此书以坊刻多,尚未见官刻本。                                                                                                                                                                                   |
| 15 | 《医学正旨择要》 <sup>20</sup> 卷,南宁陈雍编定 | 《云南省志·出版志》《晚清云南官书局考》《云南官书局考略》                                                                               | 据《〈医学正旨择要〉考》 <sup>①</sup> 一文介绍,“此书成于光绪三十二年,该书为官刻、木刻本”。文中未介绍此书出于什么书局刻。2011年8月由中医古籍出版社重订影印出版,在题记、序、正文中未发现是什么书局所刊刻。另据《〈医学正旨择要〉脏腑卷主要学术思想研究》 <sup>②</sup> 一文的参考文献中说这书是石刻本,也未提到刻本出处。                   |
| 16 | 《滇系》,(清)师范辑                     | 《云南省志·出版志》《晚清云南官书局考》。于乃义在《云南图书馆见闻录》中记载:“至于《云南丛书》的书版,来历不同……官书局旧刻本,如《滇系》《滇南文略》《滇南诗略》等采用旧版,重编卷次。” <sup>③</sup> | 据《云南丛书书目提要》记载:“本书于嘉庆十一年(1806)开始编纂,嘉庆丙寅十三年冬镌,二馥堂藏板,刻印于安徽望江之小停云馆,是为嘉庆刻本。光绪丁亥(十三年,1887),云南通志局重刊,是为光绪重刊本。后收入《云南丛书》初编。” <sup>④</sup> 光绪十三年重刊刻本,现日本早稻田大学有藏,扉页牌记页有红色和纯色两页,牌记为“光绪丁亥(十三年)云南通志局刊”。至今未发现局本。 |

①于乃义:《云南图书馆见闻录》,云南省政协文史委员会编:《云南文化集粹》卷八,云南人民出版社,2004年,第466页。

②云南省文史研究馆编:《云南丛书书目提要》,中华书局,2010年,第55-56页。

③云南省文史研究馆编:《云南丛书书目提要》,第260-261页。

(续表)

| 序号 | 书名及著者                    | 误认出处及著录信息 | 实际情况及证据                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | 《滇南诗略》45卷,清代云南保山袁文典、袁文揆辑 | 同上        | 《明滇南诗略》10卷,卷首为《滇南古诗略》1卷,乃袁文典所辑;《国朝滇南诗略》24卷,乃袁文揆所辑,合刻于嘉庆四年(1799)。袁氏初刻版心下有“肄雅堂”三字。光绪间五华书院合《滇南文略》重刻,将版心字样删去,民国三年(1914)辑刻《云南丛书》处以嘉庆间“肄雅堂”刻本为底本,参校光绪间五华书院刻本,收入《云南丛书》初编 <sup>①</sup> 。五华书院在光绪二十六年(1900)重刻,包含《明滇南诗略》10卷卷首一卷、《续刻滇南诗略》10卷、《国朝滇南诗略》24卷。三部书的扉页前半页分左中右三栏,右边上部署鉴定者的名字,中间署书名,左边下方署“五华书院藏板”,牌记为“光绪二十六年岁在庚子重刊”。 |
| 18 | 《滇南文略》清代云南保山袁文典、袁文揆辑     |           | 《滇南文略》47卷24册。《云南丛书书目提要》记载,“嘉庆五年(1800)钐版行世,逮咸丰间原刻板片与《滇南诗略》同毁于战火。此本乃光绪二十六年(1900)河阳罗瑞图重刊……民国三年(1914)辑刻《云南丛书》处以嘉庆间肄雅堂刻本为底本” <sup>②</sup> 。五华书院重刻本的牌记时间和《滇南诗略》相同。并且四部书中都有罗瑞图光绪二十六年冬十月于五华书院写的“重刊滇南诗文略序”,序中言及书之刻本,未提到云南书局抑或官书局。到1914年“云南丛书处”成立,将以上四部书收入《云南丛书》初编,也未提到云南书、官书局。笔者至今也未发现局本。因此云南书局、官书局未刊印这两种书。              |

①云南省文史研究馆编:《云南丛书书目提要》,第262-263页。

②王水乔:《云南省图书馆所藏版片概述》,《文献》1990年第3期,第210页。

③方国瑜主编:《云南史料丛刊》第十一卷,云南大学出版社,2001年,第169页。

(续表)

| 序号       | 书名及著者                      | 误认出处及著录信息                                                                                                                   | 实际情况及证据                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19       | 《滇海虞衡志》，檀萃撰                | 《云南省志·出版志》。《云南省图书馆所藏版片概述》中说：“清代中叶，云南设‘云南书局’，清末改称‘云南官书局’，曾刊刻过各种书籍，有据可考的版片有……2.《滇海虞衡志》，檀萃撰……师荔扉得此稿并刊刻。后昆华图书馆重刻。” <sup>②</sup> | 《云南史料丛刊》收入此书，并在概说中介绍书的源流：“萃作序于嘉庆己未（四年），谓‘将梓行之’，未果，后二年歿。师荔扉得稿本，又三年嘉庆甲子（九年）刻之，收入《二余堂丛书》，后江西胡氏复收于《问影楼舆地丛书》，《云南丛书》亦刊之，秦朴安之《续云南备征志》，亦收此书，辗转翻版，足见世人重其书。” <sup>③</sup> 现藏于日本早稻田大学图书馆的云南图书馆重校本，封面为赵藩题“云南丛书”字，牌记为“云南图书馆重校刊”，无刊刻时间。笔者推测此书刊刻时间应为1914年至1916年间，为1914年8月“《云南丛书》辑刻处”成立后的早期刻本，扉页只有题名，无“云南丛书×部之××”（后期扉页标识）的字样。因此云南书局、官书局未刊印这两种书。 |
| 20<br>21 | 《吕子全书》<br>《安士全书》           | 《云南省志·出版志》记载：“清代中叶以来，丛书的辑刻非常盛行，云南也不列外，仅以官印局来说已刊刻了：《吕子全书》19种43卷、《安士全书》。” <sup>①</sup>                                        | 《云南省图书馆所藏版片概述》文末记：“除上述版片外，民国间云南图书馆刊刻《吕子全书》、《培远堂手札》，陈荣昌捐送的《安士全书》……” <sup>②</sup> 现发现的局本没有一本与吕坤有关。并且其他省官书局刊刻书籍中也没有这两种丛书。                                                                                                                                                                                                          |
| 22       | 《培远堂手札评》2卷，陈宏谋著，刘树堂评，秦光第校刊 | 《云南省志·出版志》《云南官书局考略》                                                                                                         | 实为“民国10年（1921）云南图书馆镌版印制行世。” <sup>③</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

①云南省地方志编纂委员会总纂：《云南省志·出版志》，第58页。此处虽言“官印局”云云，但隶属于“（二）云南官书局刻书”的类目下。

②王水乔：《云南省图书馆所藏版片概述》，《文献》1990年第3期，第215页。

③云南省图书馆编：《云南地方文献概说》，云南美术出版社，2005年，第255页。



(续表)

| 序号 | 书名及著者                        | 误认出处及著录信息                                             | 实际情况及证据                                 |
|----|------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 23 | 《牟尼陀祖师开辟鹤庆掷珠记》,(清)赵士圻撰       | 《云南省图书馆馆藏善本目录》(2012)记载是云南官书局民国八年(1919)排印本             | 实为云南官印局民国八年(1919)的排印本,牌记为“民国己巳年云南官印局排印” |
| 24 | 《南洋之锡》,台湾银行调查课原著,张鸿详译        | 《云南省图书馆馆藏云南地方文献目录》第8页记载:“云南官书局,民国10年(1921),1册,12/53。” | 实为云南官印局于民国十年(1921)印行,并且版权页上注明此书为非卖品     |
| 25 | 《云南实业评议会报告书》,云南实业评议会报告书编辑    | 同上,第13页记载:“云南官书局,民国十年(1921),1册,15/62。”                | 实为云南官印局于民国十年(1921)一月印行                  |
| 26 | 《云南第一次物产品评会报告书》,云南第一次物产品评会编辑 | 《云南省图书馆馆藏云南地方文献目录》第13页记载:“云南官书局,民国9年(1920),1册,15/72。” | 实为云南官印局于民国九年(1920)十二月印行                 |
| 27 | 《〔民国〕嵩明县地志》,嵩明县劝学所编纂         | 同上,第51页:“云南官书局,民国12年(1923),1册,412/34/01。”             | 实为云南官印局于民国十一年(1922)三月印行                 |
| 28 | 《云南实施义务教育须知》,云南省教育厅编         | 同上,第61页:“云南官书局,民国19年(1930),1册,51/26。”                 | 实为云南官印局于民国十九年(1930)一月初次印行               |

#### 四、结语

云南书局、官书局是近代云南出版史上的第一高峰,也是地方文化史一大闪光点。地方有识之士积极响应“中学为体、西学为用”的教育主张,在战争灾荒、新旧思想交锋的年代里,积极刊刻传统儒学、经史子集,新式杂志、教科书,广为流布。做到既振兴文教、经世致用,又保存国粹,传承文化。对近当代云南政军文化、教育事业等的发展产生深远影响。

云南书局、官书局仅存在短短的三十多年,但为地方文化事业的发展做出卓越贡献。而准确考核存世局本实物的数量与形态,是正确认知云南书局、官书局刻书成就的第一步,是不容回避的基础性工作。不忘本来才能开辟未来,善于继承才能更好创新。文明薪火,代代相传,对于当下的出版文化事业仍有借鉴意义。作为新时代下的文化传承创新者,更应当学习先贤“读古书当明古谊,居今世不薄今人”<sup>①</sup>、“不淹没前人,要胜过前人”<sup>②</sup>的精神。

【作者简介】梁明青,云南人民出版社助理编辑。研究方向:西南历史文献整理与研究。

---

①1927年陈荣昌为云南图书馆所题对联。

②方国瑜:《云南史料目录概说》“弁言”,中华书局,1984年,第5页。