

《诵芬室书籍目录》与大仓文库董康旧藏

杨月英

内容摘要:东京都立中央图书馆藏有一部《诵芬室书籍目录》,将其与大仓文库所藏汉籍相关书目比对,可知此即董康将藏书售予大仓财团的售书目录。因大仓集古馆相关档案在地震中损毁,大仓文库藏书中原属董康诵芬室旧藏的部分,与大仓文库后续增加的藏书难以区分。据《诵芬室书籍目录》,可明确区分出原属诵芬室旧藏的部分。对于董康售书始末及《诵芬室书籍目录》著录版本情况,文章也根据相关文献进行了分析与研究。

关键词:《诵芬室书籍目录》 大仓文库 董康 诵芬室 谭锡庆

1912年,董康(1867-1948,字授经,号诵芬室主人)将藏书售予日本大仓财团,入藏大仓集古馆,该馆藏书被称为“大仓文库”。2013年,北京大学购得大仓文库,包括董康诵芬室旧藏在内的藏书整体入藏北京大学图书馆^①。本文研究的目的,首先是厘清董康售书给大仓财团的始末,以及售书过程中董康与书商正文斋店主谭锡庆之间的债务问题。其次,东京都立中央图书馆市村文库藏《诵芬室书籍目录》抄本,共著录书目382种^②。将该目录与《大仓文化财团汉籍善本目录》^③《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》^④《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》《北京大学图书馆藏“大仓文

①北京大学图书馆购藏大仓文库的相关文献及研究,有《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》(北京大学图书馆编,中华书局,2014年)、《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本图录》(北京大学图书馆编,中华书局,2014年)、李云:《北京大学图书馆藏“大仓文库”述略》(《大学图书馆学报》2014年第5期,第110-116页)等。

②书目编号共计383条(编号为笔者所加),其中“元本《国语》”(编号19)与“元本《国语》”(编号234)重复著录,故实际著录382条。

③[日]加藤常贤监修:《大仓文化财团汉籍善本目录》,财团法人大仓文化财团編集发行,1964年。

④[日]阿部隆一:《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》,大仓集古馆发行,1977年。

库”善本图录》等进行比对,证实《诵芬室书籍目录》即董康藏书售予大仓财团时的售书目录,并能据此在大仓文库书目之中区分出原属诵芬室旧藏的部分。

一、董康售书始末

1906年,董康任刑部郎中,参与清末法律修订工作,赴日本调查法院、监狱。旅日期间,结交日本学者岛田翰等人,在各地访书。1911年辛亥革命爆发,时局动荡,董康遂决定售卖藏书,举家赴日。1912年4月22日,上海《民权画报》刊有《董康卖书》,以漫画配文字的形式报道董康售书事:“法律馆总纂兼法制院课员董康,将其所储汉古书籍售与日人,得洋三万三千元,即率其家属东去,盖罗振玉第二也。”《台湾日日新闻》1912年5月7日刊载《董康卖书籍》,内容与之相同^①。1912年7月15日,日本《朝日新闻》以《收购董氏藏书:大仓喜八郎》为题,报道董康诵芬室藏书售价为三万两,已于近日运抵日本的新闻^②。虽然报刊新闻登载董康诵芬室藏书售价三万三千元,但董康在致缪荃孙信札中,表示实价为二万二千馀元,比新闻报道的售价少了三分之一:

上年鬻入大仓之书,实止二万二千馀圆,除退回五千及为老谭所亏折,并此次建屋数椽外,所余仅敷一年之用,来日大难,亦殊可虑。兹经叔蕴耸动,欲思开一仿宋活字版局。^③

信中提及的老谭即书商正文斋店主谭锡庆,字笃生。马忠文据社科院近代史所图书馆藏王国维致缪荃孙信札“授经北方行未归,闻以重价购得《大典》十馀册,又购他书,共数千元,而老谭之款尚无着,渠自谓赔了夫人又折兵者,语或然欤”,指出:“董所谓‘赔了夫人又折兵’系指与谭合作之事。董康可能欠谭氏款项未还,但买书动辄出手数千元,王国维似乎不相信他有‘折兵’之事。”^④李云《北京大学图书馆藏“大仓文库”述略》认为:“董康所欠谭

①《台湾日日新闻》1912年5月7日《董康卖书籍》:“法律馆编纂兼法制院课员董康,将其所储汉古书籍,售与日人得洋三万三千元,即率其家属东去,盖罗振玉第二也。”

②《朝日新闻》1912年7月15日《董氏の蔵書を購へる:大倉喜八郎氏》:“江蘇省武進なる董氏(名は康)の誦芬室蔵書全部を支那貨三萬兩にて譲り受くる事となり頃日着荷せり。”

③茹静整理:《董康、刘承幹致缪荃孙尺牍》,《历史文献》第21辑,上海古籍出版社,2019年,第242-243页。

④马忠文:《王国维致缪荃孙、劳乃宣未刊书札笺释》,《文史哲》2010年第4期,第125-127页。

锡庆的钱,是谭锡庆生前将正文斋的部分典籍交由董康同诵芬室部分旧藏一并出售给了大仓喜八郎,而所得书款在其去世前未能收的款项。”^①

实际上,董康与谭锡庆之间存在的书款纠纷,不仅有将书售予大仓财团后需要给付正文斋的余款,也有董康在正文斋寄售书籍,正文斋需要清偿给董康的款项,这些书款在谭锡庆病故后成了一笔糊涂账。董康对于此事的后续处理,吴昌绶致缪荃孙信札曾道及:

正文事极费周折,老谭临死,绶尚应酬三百余元之书。今为伊妻飭人装箱,尽逐旧徒,而托诸他人。授经此来,能了固妙,否则须诉讼矣。公所存书,已属设法清理。绶亦有书板暂交,须索回也……绶上。十月初九夕。^②

正文老谭死后,其妻将佳书肩筐,而托外人经理。授经此来,欲索存项四千元,只有一商务印书馆经理孙姓出头,承许此账而无现钱。授经大为失望,其详情当属授经详陈……绶启。十月十三夕。^③

董康本人在致缪荃孙信札中亦言及此事,即吴昌绶信中所说的“其详情当属授经详陈”:

此行本为清理账目而来,乃老谭之妇刁恶异常,几致成讼。幸商务经理孙伯恒查获正文原账,无可狡赖,始勉强承认签字,日后清偿。时值岁暮,家人羁旅海外,心悬两地,只得不了了之而已。承委清查寄售书籍,据孙君云,尚不致无着。惟老谭故后,其妻误认己物,封锁箱内。刻与伊伙老丁涉讼,俟讼事毕,始允检还也。^④

据董康、吴昌绶、缪荃孙往来信札,董康回国处理正文斋的余款事宜,在商务印书馆经理孙壮(字伯恒)的帮助下查正文斋的原账,谭锡庆妻“勉强承认签字,日后清偿”,但仍有一些在正文斋寄售的书籍需要通过诉讼取回。

由此可知,正文斋同样也欠了董康、缪荃孙等人寄售书籍的书款、未售书籍。董康后续处理此事,牵扯了不少时间精力,颇费周折。而对于“实止二万二千余圆”的大仓财团售书款项,事后在董康看来,也难免成了“赔了夫人又折兵”的亏本买卖。

二、《诵芬室书籍目录》即董康售书目录

北京大学图书馆方在购书过程中,曾向大仓集古馆问询当年购买诵芬

^①李云:《北京大学图书馆藏“大仓文库”述略》,第110-116页。

^②钱伯城、郭群一整理,顾廷龙校阅:《艺风堂友朋书札》,上海人民出版社,2018年,第1095-1096页。

^③钱伯城、郭群一整理,顾廷龙校阅:《艺风堂友朋书札》,第1075页。

^④钱伯城、郭群一整理,顾廷龙校阅:《艺风堂友朋书札》,第552-553页。

室藏书的情况,得到的答复为:“1923年9月1日的关东大地震中,原本的大仓集古馆建筑坍塌,相关档案损毁了,幸运的是藏书的库房没有受到破坏,所以今天只知道是上个世纪初大仓文化财团的创建人大仓喜八郎先生从中国藏书家董康先生手中购买的。”^①

1964年,加藤常贤监修《大仓文化财团汉籍善本目录》,据序言所述,该目录“著录359部古籍,约为财团所藏汉籍的三分之一”,可知此次编目并非大仓文库的总目录,仅著录其中的善本古籍。1977年,阿部隆一撰《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》,序言提及大仓文库藏有“约一千部三万五千餘册汉籍,其藏书主体为大仓集古馆创立者大仓鹤彦(引者按,大仓喜八郎,号鹤彦)于大正初年购得的董康旧藏,在此之后,藏书也有添加”^②。该目录为当年参展古籍的展品解说,并非大仓文库总目录。实际上,大仓文库并未公开发行过其所藏汉籍的总目录,只有《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》著录了北京大学购藏的大仓文库全部古籍,可以作为大仓文库的目录使用^③。

由于大仓集古馆所藏的相关档案已在关东大地震中损毁,无论是大仓文库邀请加藤常贤、阿部隆一分别编定的两种目录,还是北京大学图书馆编纂的《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本图录》,均未明确说明大仓文库所购诵芬室旧藏的目录明细,只提及大仓文库主体藏书来自董康所售的诵芬室旧藏。

市村瓚次郎(1864-1947),日本历史学家,曾在东京大学等校担任教授,富于藏书,东京大学图书馆觉庐文库、东京都立中央图书馆市村文库皆其旧藏。市村文库藏《诵芬室书籍目录》抄本著录书籍共计382种,将其与《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》比对,可知《诵芬室书籍目录》中著录的古籍,除了十种“善本”(编号13宋本《纂图互注六子》、编号23宋本《锦绣万花谷》、编号54明成化本《水东日记》、编号57明锡山安国活字本《鹤山全集》、编号140元本《马石田集》、编号144元本《宋史全文》、编号155元本《道园遗稿》、编号167明会通馆活字本《容斋随笔》缺《续笔》、编号183宋绍兴本《徐公文集》、编号197宋本《礼书》)以外,馀者基本全部著录在《北京大学

①李云:《北京大学图书馆藏“大仓文库”述略》,第110-116页。

②[日]阿部隆一:《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》,第1页。

③《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》凡例:“本书志收录北京大学图书馆所藏‘大仓文库’典籍九百有六种,计二万八千有十册,其中包括日本典籍一百九十种,计二千五百七十六册,朝鲜典籍一种,计二册。‘大仓文库’中现代出版的精装、平装书籍概不收录。”

图书馆藏“大仓文库”书志》之中^①。

董康号诵芬室主人,《诵芬室书籍目录》就标题来判断,必然与董康有关。又据上文所论《诵芬室书籍目录》著录的古籍,除了上述十种善本以外,基本上都被《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》所包含。因此得出这样一个推论:《诵芬室书籍目录》为董康将藏书售予大仓财团的售书目录,《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》超出《诵芬室书籍目录》的部分,为大仓文库此后陆续添购的藏书。

这一推论如果成立,必须解决一个问题:为什么前述十种善本古籍,《诵芬室书籍目录》著录,却不见于《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》?这是因为有十二种分属日本“重要文化财”“重要美术品”的古籍仍藏大仓集古馆,尚未入藏北京大学图书馆^②。

这十二种尚未入藏北京大学图书馆的典籍书名为何,国内已有的相关书籍及论文皆未列出,只有阿部隆一《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》对参展古籍是否列入日本“重要文化财”“重要美术品”,在解说中分别作了说明,其中“重要文化财”三种,为宋绍兴本《徐公文集》、宋淳熙南安军刊本《韩集举正》、南宋刊本《大唐三藏取经诗话》;“重要美术品”九种,为南宋刊元明递修本《礼书》、元刊本《道园遗稿》、明天顺刊本《宋史全文续资治通鉴》、明前期建安书肆刊本《纂图互注六子》、明前期刊本《马石田文集》、明正德嘉靖年间刊本《水东日记》、明嘉靖徽藩崇古书院刊覆弘治七年华氏会通馆本《锦绣万花谷》、明弘治八年会通馆刊铜活字本《容斋随笔》、明嘉靖初锡山安国铜活字本《重校鹤山先生大全文集》^③。

市村文库《诵芬室书籍目录》中著录,却未见于《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本图录》的十种善本古籍,

①《诵芬室书籍目录》中,明弘治本《□□集》(编号143)字迹无法辨认。明万历本《广弘明集》(编号31)、明抄本《丰清敏遗事》(编号216)、聚珍本《宋元宪集》(编号296)、聚珍本《曲江集》(编号306)未见《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本图录》著录。明本《唐人小集》(编号379),疑即《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》第926页著录“明嘉靖十九年(1540)刻本《唐百家诗》一百七十一卷”别名。其余书籍,除了上文列举的十种善本古籍以外,皆已著录在《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》之中。

②庄建《“大仓文库”入藏北大记》:“虽仍有列入日本文部省目录的三部‘重要文化财’和九部‘重要美术品’的中文珍本古籍藏在大仓集古馆,但大仓文化财团承诺,将择时由北大图书馆回购。”(《博览群书》2014年第6期,第8-16页)

③[日]阿部隆一撰:《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》,第5-27页。

全部名列其中,《徐公文集》属“重要文化财”,其余九种为“重要美术品”。可知这十种大仓文库的藏书,正是来源于董康所出售的诵芬室旧藏,《诵芬室书籍目录》即董康当年的售书目录,因此著录了全部所售书籍的书名。

然而又产生了另外一个问题:为什么作为“重要文化财”的宋本《韩集举正》与《大唐三藏取经诗话》属于这十二种古籍珍本,却未见于《诵芬室书籍目录》?原因在于这两部宋本的来源,并非董康诵芬室售予大仓文库。

宋本《韩集举正》系北京琉璃厂文禄堂书店于1928年售予大仓财团,王文进《文禄堂访书记》对《韩集举正》的版本情况作了详细著录,与董康于1912年向大仓财团出售诵芬室旧藏无关^①。

南宋刊本《大唐三藏取经诗话》来自京都高山寺旧藏,关于其递藏情况,矶部彰《大仓文化财团所藏〈大唐三藏取经诗话〉解题》已有考证,撮其要旨如下:《大唐三藏取经诗话》从高山寺流出后,先为鸟尾小弥太所有。1905年,鸟尾小弥太死后,其子将书让与三浦梧楼。三浦梧楼死后,其家属售卖遗物,大仓喜七郎于1929年购得这部《大唐三藏取经诗话》^②。1912年购买董康诵芬室旧藏者为大仓喜八郎,已于1928年病故,大仓喜七郎为其子。《大唐三藏取经诗话》亦不属于董康诵芬室旧藏,因此在《诵芬室书籍目录》之中未见著录。

上述十二部善本古籍,除了来源与董康无关的《韩集举正》及《大唐三藏取经诗话》,其余十种均在《诵芬室书籍目录》已有著录,因为分属日本“重要文化财”“重要美术品”的缘故,尚未入藏北京大学图书馆。由此可以明确判断,《诵芬室书籍目录》即当时董康的售书目录。根据《诵芬室书籍目录》,可以在《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》著录的906种典籍之中区分出原属诵芬室的旧藏。

三、对《诵芬室书籍目录》著录古籍版本的思考

作为董康的售书目录,《诵芬室书籍目录》在书名之外略记版本信息,对于了解古籍版本具有一定的参考价值,兹将《诵芬室书籍目录》中版本著录较《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》(以下简称“《大仓文库书志》”)为

①关于宋本《韩集举正》版本流传的相关研究,可参考[日]阿部隆一《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》、[日]佐藤保《〈韩集举正〉解题》(古典研究会丛书《韩集举正》,汲古书院,2002年)、刘真伦《〈韩集举正〉现存传抄本及其释读》(《文献》2005年第2期,第125-139页)。

②[日]矶部彰:《大仓文化财团所藏〈大唐三藏取经诗话〉解题》,《大唐三藏取经诗话》,汲古书院,1997年。

详者列表 1^① 如下：

表 1

编号	《诵芬室书籍目录》著录版本	《大仓文库书志》著录版本	页码
75	汪文端公手抄本《惟实集》	清抄本	第 1182 页
76	抄本《傅与砺诗集》 岳雪楼孔氏校补	清初抄本	第 1206 页
77	抄本《古泉汇考》 过录刘燕庭校语	清末瞿氏清吟阁抄本	第 700 页
80	守山阁抄本《至元嘉禾志》 唐椒庵详校	清道光钱氏守山阁抄本	第 398 页
83	抄本《青山集》 劳平甫校	清抄本	第 1168 页
106	抄本《倚松老人集》 惠红豆校	清初抄本	第 1084 页
117	影元抄蒋易《元风雅》 黄尧圃校	清抄本	第 1532 页
118	明抄本《元风雅》 依元本校	明抄本	第 1534 页
154	抄本《南词》 知圣道斋彭氏校	明末清初抄本	第 1706 页
174	抄本《鼓枰稿》 鲍以文校	清抄本	第 1266 页
176	抄本《太常因革礼》 顾千里校	清道光咸丰间抄本	第 486 页
182	《梅村集》原稿	清初抄本	第 1306 页
213	明抄本《革除编年》 以下十九部俱《四库》底本	明蓝格抄本	第 312 页
214	明抄本《中兴御侮录》	清抄本	第 308 页
215	明抄本《锦带补注》	明抄本	第 784 页
216	明抄本《丰清敏遗事》	未著录	无
217	明抄本《无能子》	明蓝格抄本	第 912 页
218	明抄本《金志》	明蓝格抄本	第 310 页
219	明抄本《三国纪年》	明抄本	第 576 页
220	明抄本《损斋备忘录》	明蓝格抄本	第 762 页
221	明抄本《闽中考》	清抄本	第 432 页
222	明抄本《采石瓜洲毙亮记》	清初抄本	第 306 页
223	明抄本《江表志》	清初抄本	第 376 页
224	明抄本《书经提要》	明末清初抄本	第 22 页

①表格中“编号”为《诵芬室书籍目录》中的书籍编号，“页码”指《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》页码。

续表

编号	《诵芬室书籍目录》著录版本	《大仓文库书志》 著录版本	页码
225	抄本《范太史全集》	清抄本	第 1072 页
226	抄本《欧阳修撰集》	清乾隆抄本	第 1108 页
227	抄本《字溪集》	清乾隆四库馆臣写本	第 1142 页
228	影宋本《王黄州小畜集》	清抄本	第 1004 页
229	旧刻本《翠微南征录》	清康熙三十年郎遂刻本	第 1138 页
230	旧抄本《北轩笔(录)[记]》《醉翁谈录》	清抄本	第 760 页, 第 878 页
231	旧抄本《揭曼(石)[硕]诗集》	明印溪草堂抄本	第 1188 页
232	抄本《陵阳先生诗集》	清初朱丝栏抄本	第 1098 页
339	抄本《越峤书》 依天一阁本校	清末武进董氏诵芬室抄本	第 378 页

《诵芬室书籍目录》“明抄本《革除编年》”条,注有“以下十九部俱《四库》底本”,所指为编号 213 至 232。关于大仓文库中所包括的四库进呈本,罗琳为《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本目录》所撰序言中提及:

“四库进呈本”在“大仓文库”中比例如此之高,令人惊奇不已……日方在此之前提供的“大仓藏书”目录并未著录“四库进呈本”。包括“四库进呈本”在内的一部分典籍,在日方提供的目录上所著录的版本多较为模糊,更比经实际鉴定后所确定的版本价值要低,因此,更让回购的这批典籍物超所值。^①

大仓文库向北京大学图书馆提供的目录未著录四库进呈本,是因为其相关档案损毁,造成售书过程中未能参考诵芬室旧藏的原始目录。实际上,《诵芬室书籍目录》已注明其中的四库底本。这些版本上的具体说明,也体现出《诵芬室书籍目录》的价值与意义。

此外,将《诵芬室书籍目录》与相关书目比对,发现《诵芬室书籍目录》著录书籍版本时代存在偏早的情况,例如《纂图互注六子》,《诵芬室书籍目录》著录为宋本,《大仓文化财团汉籍善本目录》著录为“元刊……一说为明初本”,阿部隆一认为是“明前期建安书肆刻本”。又如《宋史全文》,《诵芬室

①罗琳:《北京大学图书馆藏“大仓文库”善本图录序》。李云《北京大学图书馆藏“大仓文库”述略》中亦有与大仓文库中四库进呈本相关的论述。

书籍目录》著录为元本,阿部隆一根据卷端所题“丰城游明大昇校正”,考证游明为明景泰二年进士,天顺年间曾任福建提学僉事,判断此书并非元刻本,而是元末建安坊刻本的明天顺年间覆刻本^①。

造成版本著录不同的原因,有以下几点:

(一)董康抬高售价的心理预期。据前引董康致缪荃孙信札,董康出售诵芬室藏书是为了换取寓居京都的生活费用,此外还计划在日本开设仿宋活字书局,开支不小。古籍的价格高低取决于版本,在版本鉴定两可之间的情况下,作为出售方的董康倾向于将版本定得更早,如此能获得更高的售价。

(二)版本鉴定本身存在错判的可能。例如《诵芬室书籍目录》著录为宋本而实为明刊本的《锦绣万花谷》,白化文《大仓观书记》中提及该书“屡屡有各种版本行世,并顺时而进,不断更新一部分,即同一版,前后亦常有板片抽换或剗改,大仓藏本为明代刊本”^②。板片抽换和剗改情况的存在,给版本鉴定带来了难度,难以保证判断版本能够不出差错。

(三)书商谭锡庆有作伪仿旧的不良声誉。孙殿起《琉璃厂小志》中提及谭锡庆,称:“所藏多古本精抄家刻之书,惟往往鱼目混珠,略有失神必受其骗,盖仿旧抄本为其特长也。”^③董康以诵芬室藏书名义向大仓财团出售的古籍,其中一部分来自谭锡庆正文斋,董康可能对这部分古籍的版本情况未必知情。当时的中日报刊皆报道诵芬室藏书的售价是三万三千元(《民权画报》《台湾日日新闻》),或三万两(《朝日新闻》),而董康本人在致缪荃孙信札中提及“上年鬻入大仓之书,实止二万二千馀圆,除退回五千及为老谭所亏折外”,信中所谓的“退回五千”,存在大仓财团根据售书目录付款,收到实物后又因为版本问题要求退回部分书款的可能性。

董康向大仓文库售书一事,因为有谭锡庆参与其中,使得《诵芬室书籍目录》所著录的版本存在不少疑点。将其与相关书目相互参看,能够对大仓文库这批诵芬室旧藏的版本情况有更准确的把握。

四、结语

1912年,董康将诵芬室藏书售予日本大仓财团。2013年,时隔一百年,大仓文库藏书入藏北京大学图书馆,这是迄今国内图书馆最大规模回购流

①[日]阿部隆一撰:《大仓文化财团所藏宋元明版本展解说目录》,第14页。

②白化文:《大仓观书记》,转引自庄建:《“大仓文库”入藏北大记》,第12页。《大仓观书记》,十卷本《白化文文集》(中国书籍出版社,2017年)未收录,疑为未刊稿。

③孙殿起:《琉璃厂小志》,上海书店出版社,2011年,第88页。

失海外的古籍。围绕着董康向大仓财团售书的研究,因为档案佚失而存在一定的缺憾。

本文在厘清董康售书始末的基础上,通过对东京都立中央图书馆市村文库藏《诵芬室书籍目录》的整理与研究,论证《诵芬室书籍目录》即董康将诵芬室藏书售予大仓财团的售书目录。《诵芬室书籍目录》的价值,不仅在于可以据此将大仓文库藏书之中原属董康诵芬室旧藏的部分,与大仓文库后续购买的藏书区分开来;其在书名之外所略记的版本信息,对于版本研究也具有一定的参考价值。《诵芬室书籍目录》中的版本著录与其他相关文献著录存在的差异,也能够作为大仓文库藏书版本的参考,以便学者有选择地加以使用。

附录:东京都立中央图书馆市村文库藏《诵芬室书籍目录》整理稿

《诵芬室书籍目录》藏于市村文库,内封钤“东京都立日比谷图书馆 昭和 27. 10. 17, 081551”收藏章,扉页有“市村文库”“东京都立图书馆藏书”章。抄本。共十八叶,版式为青丝栏,四周双边,每半叶十二行,板框外有“大内制”印记。整理其内容如下:

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1 明宏治本《百川学海》 | 22 明弘治本《石钟山集》 |
| 2 明正德本《鲍翁家藏集》 | 23 宋本《锦绣万花谷》 |
| 3 明正德本《齐东野语》 | 24 宋刊明补本《宋书》 |
| 4 明兰雪堂本《白氏长庆集》 | 25 明嘉靖本《秋声集》 |
| 5 明嘉靖本《桂隐诗文集》 | 26 明本《震泽集》 |
| 6 明万历本《宋宰辅编年录》 | 27 明嘉靖本《赵清献集》 |
| 7 明嘉靖本《浮溪文粹》 | 28 明嘉靖本《黄文献公集》 |
| 8 宋本《东坡往还尺牍》 | 29 明本《王文忠公集》附《继志斋集》 |
| 9 明天顺本《欧阳文忠公集》 | 30 明活字本《太平广记》 |
| 10 明崇祯本《济北晁先生鸡肋集》 | 31 万历本《广宏明集》 |
| 11 宋刊明补本《源流至论》 | 32 明本《艺文类聚》 |
| 12 明万历本《两京遗编》 | 33 明本《山堂考索》 |
| 13 宋本《纂图互注六子》 | 34 元至正本《吕氏春秋》 |
| 14 明宏治本《古今合璧事类备要》 | 35 明弘治本《吕氏春秋》 |
| 15 《学津讨原》 | 36 明本《诚意伯文集》 |
| 16 嘉靖本《古今合璧事类备要》 | 37 明本《吾学编》 |
| 17 宋刊明补《魏书》 | 38 明本《六朝诗》 |
| 18 明永乐本《历代名臣奏议》 | 39 明本《晋书》 |
| 19 元本《国语》 | 40 明本《何大复集》 |
| 20 元本《战国策校注》 | 41 明慎独斋本《宋文鉴》依宋本校,内缺三册 |
| 21 明成化本《静修集》 | |

- 42 明本《鹤林玉露》
- 43 明本《水经注》
- 44 明本《雍录》
- 45 明本《唐诗品集》
- 46 明本《海录碎事》
- 47 元本《圭斋集》
- 48 明弘治本《诗话》
- 49 明嘉靖本《太祖文集》
- 50 明本《春草斋集》
- 51 明成化本《逊志斋集》
- 52 明正德本《渭南文集》附逸稿
- 53 明嘉靖本《龙川文集》
- 54 明成化本《水东日记》
- 55 明本《倪云林集》
- 56 明晋藩本《文选》
- 57 明锡山安国活字本《鹤山全集》
- 58 影宋抄《北山小集》
- 59 精抄《(云龙)[龙云]先生文集》
- 60 抄本《职官分纪》
- 61 明抄《三场文海》附图说
- 62 明本《颜氏家训》吾进校
- 63 明本《扈林》
- 64 抄本《番禺仲公李先生集》
- 65 抄本《棟亭书目》
- 66 抄本《筠溪文集》
- 67 明抄本《能改斋漫录》依宋本校
- 68 抄本《伊滨集》
- 69 抄本《东维子集》
- 70 抄本《咸平集》
- 71 抄本《习学记言》
- 72 抄本《六帖补》
- 73 抄本《后村大全集》缺六册
- 74 抄本《三沈集》
- 75 汪文端公手抄本《惟实集》
- 76 抄本《傅与砺诗集》岳雪楼孔氏校补
- 77 抄本《古泉汇考》过录刘燕庭校语
- 78 抄本《雍录》
- 79 抄本《琴川志》
- 80 守山阁抄本《至元嘉禾志》唐椒庵详校
- 81 抄本《庄简集》
- 82 抄本《无为集》
- 83 抄本《青山集》劳平甫校
- 84 抄本《西塘集》《耆旧续闻》
- 85 抄本《北山集》
- 86 抄本《毘陵集》
- 87 抄本《绍兴同年小录》《宝祐登科录》
- 88 抄本《王文宪公集》
- 89 抄本《月屋漫稿》
- 90 抄本《方舟集》
- 91 抄本《全唐诗话》
- 92 抄本《青山集》
- 93 抄本《松乡集》
- 94 抄本《蛻庵集》
- 95 抄本《蚁术诗词选》
- 96 抄本《敏求机要》
- 97 抄本《耕学斋集》
- 98 抄本《溪堂集》《竹友集》鲍以文校
- 99 抄本《燕石集》鲍以文校
- 100 抄本《侨吴集》全二
- 101 抄本《樵云独唱》全二
- 102 抄本《松雨轩集》全二
- 103 抄本《麟原王先生文集》全二
- 104 抄本《古梅吟稿》全二
- 105 抄本《穀斋集》《耕闲集》全二
- 106 抄本《倚松老人集》惠红豆校
- 107 抄本《友石山人遗稿》鲍以文校
- 108 抄本《翠屏诗集》全二
- 109 抄本《云松巢朱先生集》全二
- 110 抄本《归潜志》
- 111 抄本《竹居诗集》
- 112 抄本《知非堂稿》
- 113 抄本《剡源诗文集补》
- 114 抄本《桐江续集》

- 115 抄本《心泉学诗稿》
- 116 小山堂抄本《亚愚集句》
- 117 影元抄蒋易《元风雅》黄莞圃校
- 118 明抄本《元风雅》依元本校
- 119 抄本《龟巢摘稿》
- 120 明本《皇明文衡》
- 121 明本《姑苏志》
- 122 明嘉靖本《新安文献志》
- 123 明弘治本《淮南子》
- 124 明弘治本《河汾诸老诗》
- 125 明本《陶学士集》
- 126 明弘治本《温庭筠诗集》
- 127 明嘉靖本《秋厓小稿》
- 128 元至正本《道园学古录》
- 129 明嘉靖本《淮海集》
- 130 明弘治本《松陵集》
- 131 明弘治本《石屏诗集》
- 132 明仿元本《前后汉书》
- 133 明本《宋艺圃集》
- 134 明弘治本《韦苏州集》
- 135 明弘治本《刘随州集》
- 136 明汪氏刊本《五代史》
- 137 明成化本《翠屏集》
- 138 明嘉靖本《诗话总龟》
- 139 明正德本《艾轩先生文集》
- 140 元本《马石田集》
- 141 元本《居竹轩集》
- 142 宋本《梦溪笔谈》
- 143 明弘治本《□□集》
- 144 元本《宋史全文》
- 145 抄本《全芳备祖》劳甫甫校
- 146 明永乐本《陆宣公奏议》
- 147 明正德本《宋学士文集》
- 148 元本《赵清献公集》
- 149 明弘治本《后山集》
- 150 明弘治本《铁厓文集》
- 151 元刊明补本《隋书》
- 152 明嘉靖本《吴渊颖集》
- 153 抄本《唐律疏议》卢抱经校
- 154 抄本《南词》知圣道斋彭氏校
- 155 元本《道园遗稿》
- 156 明本《弘秀集》
- 157 明仿宋本《绝妙词选》
- 158 宋本《简斋诗集》
- 159 明成化本《中州名贤文表》
- 160 元刊明补本《黄文献集》
- 161 明本《唐诗纪事》
- 162 明闻人本《周礼注疏》
- 163 明闻人本《旧唐书》
- 164 明天顺本《潜溪集》
- 165 明嘉靖本《宋元通鉴》
- 166 明嘉靖本《唐文粹》
- 167 明会通馆活字本《容斋随笔》缺《续笔》
- 168 元本《程雪楼集》
- 169 宋本《酉阳杂俎》
- 抄本《汲古未刻词》知圣道斋彭氏校
- 170
- 171 明本《世说新语》
- 172 抄本《蒙川先生遗稿》
- 173 张本《五朝名臣言行录》
- 174 抄本《鼓枹稿》鲍以文校
- 175 抄本《天下同文》
- 176 抄本《太常因革礼》顾千里校
- 177 抄本《玉山名胜集》
- 178 抄本《都官集》
- 179 传抄足本《诚斋集》
- 180 抄本《明末忠烈纪实》
- 181 抄本《日知录之余》
- 182 《梅村集》原稿
- 183 宋绍兴本《徐公文集》
- 184 抄本《传奇汇考》
- 185 影元本《道园类稿》
- 186 宋本《张九龄集》

- 187 宋本《李益集》
- 188 宋本《卢纶集》
- 189 宋本《武元衡集》
- 190 宋本《陈子昂集》
- 191 宋本《李嘉祐集》
- 192 宋本《耿漳集》
- 193 宋本《钱考功集》
- 194 宋本《沈佺期集》
- 195 宋本《权德舆集》
- 196 宋本《戴叔伦集》
- 197 宋本《礼书》
- 198 宋刊明补本《新唐书》
- 199 宋本《通志》
- 200 宋本《史记》
- 201 宋本《通鉴纪事本末》
- 202 明仿宋本《晋书》
- 203 元本《唐文粹》
- 204 元本《杜工部集》
- 205 元本《李太白集》
- 206 元本《春秋属辞》
- 207 明弘治本《谭津文集》
- 208 明汪氏刊本《后汉书》
- 209 明正德本《贾子新书》
- 210 明本《花草粹编》
- 211 明小宛堂本《玉台新咏》
- 212 明抄本《文苑英华》
- 213 明抄本《革除编年》
以下十九部俱《四库》底本
- 214 明抄本《中兴御侮录》
- 215 明抄本《锦带补注》
- 216 明抄本《丰清敏遗事》
- 217 明抄本《无能子》
- 218 明抄本《金志》
- 219 明抄本《三国纪年》
- 220 明抄本《损斋备忘录》
- 221 明抄本《闽中考》
- 222 明抄本《采石瓜洲堯亮记》
- 223 明抄本《江表志》
- 224 明抄本《书经提要》
- 225 抄本《范太史全集》
- 226 抄本《欧阳修撰集》
- 227 抄本《字溪集》
- 228 影宋本《王黄州小畜集》
- 229 旧刻本《翠微南征录》
- 230 旧抄本《北轩笔(录)[记]》《醉翁谈录》
- 231 旧抄本《揭曼(石)[硕]诗集》
- 232 抄本《陵阳先生诗集》
- 233 元本《宛陵先生文集》缺一册
- 234 元本《国语》
- 235 仿宋本《太平御览》
- 236 和珅仿宋本《礼记注疏》
- 237 明本《文体明辨》
- 238 明本《王氏书画苑》
- 239 元刊明补本《玉海》
- 240 元本《黄氏日钞》
- 241 明本《礼记集说》
- 242 明本《古今说海》
- 243 明本《通典》
- 244 明本《八闽通志》
- 245 明本《二十一史》
- 246 扫叶集《东都事略》《南宋书》《大金国志》《契丹国志》(四朝别史)
- 247 汲古本《列朝诗集》
- 248 洪武本《元史》
- 249 原本《明书》
- 250 明本《甫田集》
- 251 明本《庄子通》
- 252 明本《荆川左编》
- 253 明本马氏《绎史》
- 254 明本《王遵岩集》
- 255 缪氏仿宋本《李太白集》
- 256 耘经堂仿宋本《苕溪渔隐丛话》
- 257 初印本《史通通释》

- 258 初印本《隶辨》
- 259 初印本《王荆公诗注》
- 260 《二百兰亭斋印存》
- 261 陈氏刊本司马温公《传家集》
- 262 文瑞楼本《高青邱集笺注》
- 263 《钝翁类稿》
- 264 初印《感旧集》
- 265 大《昭代丛书》
- 266 《新旧唐合钞》
- 267 《畿辅通志》
- 268 《云南通志》
- 269 殿本《纳书楹曲谱》
- 270 汲古本《六十种曲》
- 271 原本《五礼通考》附《读礼通考》
- 272 道光本《安徽通志》
- 273 聚珍本《四库全书考证》
- 274 聚珍本《净德集》
- 275 聚珍本《春秋经传》
- 276 聚珍本《元丰九域志》
- 277 聚珍本《淳熙稿》
- 278 聚珍本《敬斋古今甞》
- 279 聚珍本《南涧甲乙稿》
- 280 聚珍本《颜鲁公集》
- 281 聚珍本《攻媿集》
- 282 聚珍本《明臣奏议》
- 283 聚珍本《西汉会要》
- 284 聚珍本《唐会要》
- 285 聚珍本《畿辅安澜志》
- 286 聚珍本《宋景文集》
- 287 聚珍本《牧庵集》
- 288 聚珍本《建炎朝野杂记》
- 289 聚珍本《元[朝]名[臣]事略》
- 290 聚珍本《元和郡县志》
- 291 聚珍本《农书》
- 292 聚珍本《五代会要》
- 293 聚珍本《水经注》
- 294 聚珍本《彭城集》
- 295 聚珍本《公是集》
- 296 聚珍本《宋元宪集》
- 297 聚珍本《后山诗注》
- 298 聚珍本《宋朝事实》
- 299 聚珍本《茶山集》
- 300 聚珍本《文子赞义》
- 301 聚珍本《华阳集》
- 302 聚珍本《乾隆御制文》
- 303 聚珍本《衣桑辑要》
- 304 聚珍本《止堂集》
- 305 聚珍本《忠肃集》
- 306 聚珍本《曲江集》
- 307 聚珍本《祠部集》
- 308 聚珍本《浮溪集》
- 309 聚珍本《直斋书录解题》
- 310 聚珍本《钦定平苗纪略》
- 311 初印本《琳琅秘宝丛书》
- 312 足本《圣济总录》
- 313 《通雅》
- 314 原刻本《初有学集诗注》
- 315 明崇祯本《初学集》
- 316 金匱山房本《有学集》
- 317 初印本《宋诗纪事》
- 318 信芳阁活字本《国初十大家诗钞》
- 319 足本《林蕙堂集》
- 320 校刊本《三朝北盟汇编》
- 321 扬州《观我生室汇稿》
- 322 《秀埜草堂集》
- 323 华氏刊本《元遗山全集》
- 324 盛氏刊本《常州先哲遗书》
- 325 原刊本《金石萃编》
- 326 《铁华馆丛书》
- 327 徐刊本《华严经音义》
- 328 独抱庐本《华严音义》
- 329 原刊初印《曝书亭集》
- 330 《韶宋藏书志》
- 331 《善本室藏书志》

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 332 原刊本《明诗综》 | 361 校刊本《阳春白雪》 |
| 333 初印本《梅村家藏稿》 | 362 《镇江志》二种 |
| 334 《榆园丛刊》 | 363 仿宋本《景定建康志》 |
| 335 《铁琴铜剑楼书目》 | 364 《顾(文端)[端文]遗书》 |
| 336 《国朝名家词》 | 365 抄本《绛云楼书目》 |
| 337 《陈忠裕公集》 | 366 抄本《锡金识小录》 |
| 338 《渔洋精华录》 | 367 足本《灵芬馆全集》 |
| 339 抄本《越峽书》依天一阁本校 | 368 汲古本《唐宋元诗集》 |
| 340 初印本《敬业堂集》 | 369 海源阁本《楹书隅录》 |
| 341 初印本《安阳集》 | 370 《清閟阁集》 |
| 342 初印本《金石集存》 | 371 《何义门集》 |
| 343 曹刊《宋百家诗存》 | 372 玻璃板《石室秘宝》 |
| 344 《词律》 | 373 《长安获古编》 |
| 345 《圣武记》 | 374 《五代史注》 |
| 346 《池北偶谈》 | 375 《九种曲》 |
| 347 《居易录》 | 376 《铁云藏龟》 |
| 348 《常山贞石志》 | 377 明本《栳城集》 |
| 349 初印本《渊雅堂全集》 | 378 明本《李忠定公集》 |
| 350 殿本《历代诗馀》 | 379 明本《唐人小集》 |
| 351 殿本《历代赋汇》 | 380 明本《南丰类稿》 |
| 352 殿本《佩文斋咏物诗》 | 381 初刻《说文》 |
| 353 殿本《历代题画诗》 | 382 元本《春秋集传》 |
| 354 殿本《隶韵》 | 383 覆铜活字本《图书集[成]》 |
| 355 初印本《宋诗钞》 | 以上 |
| 356 《史姓韵编》 | o 印アル者ハ未著ノ分 |
| 357 初印宣纸《元典章》 | 总计三百七十一部 |
| 358 巾箱本《四库提要》 | 一万三千四百八十二(部)[册] |
| 359 《重修顺天府志》 | 内《全唐文》一千四册 |
| 360 明本《梅岩胡先生文集》 | 《图书集成》五千册 |

承蒙上海交通大学人文学院助理教授林振岳博士、立命馆大学芳村弘道教授、立命馆大学亚洲・日本研究机构专门研究员靳春雨博士先后惠赐相关资料,谨致谢忱。

【作者简介】杨月英,复旦大学中国古代文学研究中心博士研究生。研究方向:版本目录学。