

国际文献保护相关机构和期刊杂谈

- 田周玲 1. 国家图书馆古籍馆
2. 古籍保护科技文化和旅游部重点实验室

文献保护是图书馆、档案馆等文献收藏单位的一项最重要的工作。文献保护的概念诞生源于意大利的佛罗伦萨水灾。1966年11月的暴雨导致意大利的阿尔诺河和波河的河水猛涨，阿尔诺河冲破市区河堤，淹过街道，水位上涨到民宅的2楼。洪水裹挟着大量的泥沙冲入城中的博物馆和图书馆，含有黑色原油的滔滔洪水对艺术品与图书造成灾难性的影响，无数宝贵的文化遗产面临毁灭。佛罗伦萨国家中央图书馆的13万件馆藏，有三分之一被损坏，包括文艺复兴时期的版画、中古时期的地图、19世纪的海报及报纸等。几千件珍贵手稿原件被埋在泥泞深处，洪水在两天后才退去，随后各机构开展了灾后文献紧急抢救工作，由此诞生了文献保护的概念，并且逐渐发展成为一门独立的学科。本文主要介绍文献保护相关的国际机构和国际期刊杂志，以便于文献保护科研人员追踪和使用。促进国内文献保护健康快速发展。

一、国际文献保护相关机构

（一）国际标准化组织信息与文献标准化技术委员

国际标准化组织信息与文献标准化技术委员（ISO/TC 46）是国际标准化组织中专门从事文献工作标准化的机构。该组织于1947年在柏林成立。其宗旨是在国际范围内开展与图书馆、情报、档案和出版业务有关的文献工作的标准化。与ISO/TC 46相对应的国内机构为全国信息与文献标准化技术委员会（SAC/TC4），挂靠于中国科学技术信息研究所。

文献存储要求和保存条件分委员会 ISO/TC46/SC10 目前下设三个工作组：文献存储要求工作组（第一工作组）、文献保存相关材料要求工作组（第七工作组）、纸质媒介耐久性和持久性工作组（第八工作组）。ISO/TC 46/SC 10 共有 17 个参与成员国（P 成员），15 个观察者（O 成员）。TC 46/SC10 目前共发布了 12 个 ISO 产品（9 个标准，1 个技术规范和 2 个技术报告），这些产品为 ISO 23404: 2020、ISO 21110:2019、ISO/TR 19815:2018、ISO/TR 19814:2017、ISO/TS 18344:2016、ISO 11799:2015、ISO 16245: 2009、ISO 14416: 2003、ISO 11800:1998、ISO 11798:1999、ISO 11108:1996 和 ISO 9706:1994。其中，3 个标准正在修订中，2 个标准计划小修。修改中的标准 ISO 11799:2015《信息与文献 档案和图书文献材料的存储要求》、ISO 16245: 2009《信息与文献 用于存储纸和羊皮纸文件，由纤维材料制成的书盒、文件夹以及其他的装具的要求》和 ISO 11798:1999《信息与文献 纸张上书写、打印和复印字迹的耐久性和耐用性 要求和测试方法》。小修的标准有 ISO 11108:1996《信息与文献 档案纸 耐久性和耐用性要求》、ISO 9706:1994《信息与文献 文献用纸 耐久性要求》。

（二）国际图联文献保存保护工作组

国际图联(IFLA)文献保存保护工作组(Preservation and Conservation Section, 简称PAC或PRESCONS)关注世界文献遗产保存保护, 倡导所有文献遗产藏品(实物和数字)的长期可用性。PRESCONS成员与IFLA的文化遗产咨询委员会、版权及其他法律事务咨询委员会、视听和多媒体组、珍本和特别收藏组、信息技术组和艺术图书馆组等多个委员会和部门合作, 促进可持续的最佳实践和指导方针。PRESCONS成员与国际档案理事会(ICA)、国际博物馆理事会(ICOM)、国际古迹遗址理事会(ICOMOS)、国际文化财产保护和修复研究中心(ICCROM)、联合国教科文组织(UNESCO)和国际蓝盾计划等其他积极参与文化遗产收藏可持续性的国际组织分享专业知识。

其主要原则为: 1) 分享和推广数字和模拟保存和保护方面的良好做法; 2) 促进参与保存和保护的图书馆员的专业培训和发展; 3) 促进区域发展和采用保存和养护方面的标准和最佳做法; 4) 收集和提供关于现有标准的信息。

(三) 美国国会图书馆文献保护相关机构

保存保护是美国国会图书馆的首要任务。美国国会图书馆保护相关的机构有: 保护部、国家记录保存委员会、国家电影保存委员会、数字保存视听保存。合作保护项目有国家数字报纸计划(NDNP)(国会图书馆和国家人文基金会)、美国报纸计划(国会图书馆和国家人文基金会)、图像、重建、擦除噪声(IRENE)项目和声音再现研究与开发(国会图书馆和劳伦斯伯克利国家实验室)。合作伙伴关系包括IFLA保护和保护战略计划(PAC)、国家遗产响应者、保护周(美国图书馆协会)、美国内政部自然和文化资源部(NCR)国家灾难恢复框架的恢复支持职能。

美国国会图书馆保护部负责保存图书馆的纸质普通和特殊藏品, 处理超过1亿本珍本书籍、纸质作品和摄影材料。保护团队由保管员和保护专家组成, 负责状况调查、藏品搬迁、进行基本稳定和全面处理、进行保护研究, 并参与藏品储存、藏品紧急情况、展览、借出和数字化的管理。除了图书馆之外, 保护部门还通过举办实习活动和发表研究成果来推动保护领域的发展。保护部下设装订和藏品维护及批量脱酸组、藏品保管组、保护组、藏品再造组、保护研究和测试组。保护部的科研主要包括溶剂对纸张的影响、霉菌的处理、人工制品价值的定义、能源可持续性、铁胆墨水处理方案和其他保存问题。

(四) 英图国家图书馆文献保护部

英国国家图书馆的文献保存保护部负责实体馆藏的维护, 约有1.5亿件来自不同文化的藏品, 时间跨度从公元前3000年至今。藏品材质极其广泛, 包括纸张、羊皮纸、照片、皮革、纸莎草纸、木头、布料、陶瓷和金属。

英国国家图书馆保护部的工作主要分为预防、设定和测量环境标准、危机和救援程序、整体虫害管理、馆藏处理和使用指导(针对工作人员和读者)、保存保护、展览品处置、数字化保护、分析性成像、科学分析和研究、受资助实习和志愿者岗位(预防性保护)等等。

预防性保护负责保护藏品免受损害, 抑制现有损坏或退化的进展, 并防止新的损坏发生。因为预防总是比治疗好。保护部与科学团队合作, 解释和应用环境标准和指南, 就不同材料类型的最佳条件提供建议, 并负责监测光照、温度、相对湿度和污染水平, 以确保其处于可接受或有益的水平, 并保持稳定。科学家利用他们在保护科学和成像科学方面的专长, 在保护内部和整个图书馆内提供测试、分析和解释服务, 重点关注材料、收藏项目和环境。测试

用于保存、保护和展示收藏物品的材料（旧的和新的）来支持保护工作，以确保它们与这些物品完全兼容并具有长期稳定性。这些评估是通过 Oddy 测试、光谱学、分光光度法、机械测试和人工老化等技术进行的。采用红外光谱、拉曼光谱、反射光谱和 X 射线荧光等技术来研究藏品的组成和结构，包括基底、油墨、颜料和粘合剂等成分。这不仅有助于保护这些文物，而且有助于通过揭示有关收藏的历史、出处和用途等重要信息来为学术界提供信息。我们还对许多收藏品（如纸张、羊皮纸和铁胆墨水）中发现的材料类型的基本特性和性能进行研究。这有助于我们理解和监测物体随时间发生的物理和化学变化。

英国国家图书馆对保存的定义为“用于延缓（收集）材料的变质和延长使用寿命确保其持续可用延长藏品的使用寿命的，所有管理、技术和财务方面的考虑，通常比发生恶化后为补救损害而采取的干预措施。

（五）保护在线（CoOL）

保护在线由美国保护所创立并管理。保护在线致力于世界保护文化遗产，是一个免费发布和传播资源的平台。是保护信息全文图书馆，信息内容涵盖了与图书、档案和博物馆材料相关的保护内容，是保护者、藏品管理者和其他保护专业研究人员的在线数据库，其信息内容在逐年增多。作为一个权威、可信的信息来源，保护在线也具培养、召集和促进合作的作用。

（六）东北文献保护中心

东北文献保护中心（nedcc）成立于 1973 年，是美国第一个专门从事纸质藏品保护和保存的独立保护实验室，为书籍、地图、照片、文件、羊皮纸、纸草、手稿、建筑平面图和纸上艺术品提供专业的保护处理。东北文献保护中心的成像服务部门提供高质量的数字成像，专门处理稀有、历史和超大材料，以及黑白、彩色负片和彩色透明胶片的 X 射线胶片扫描和重新格式化。最佳图像捕获通常发生在保存治疗期间，NEDCC 的书籍和纸张保存实验室与中心的成像工作室密切合作。

（七）美国历史与艺术品保护协会

美国历史与艺术品保护协会（the American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, AIC）成立于 1972 年，为美国唯一的全国性的文化遗产保护专业协会。其主要职责为：制定和推广专业标准，促进研究和出版发行，提供教育的机会，并促进保护者与专业人员和公众之间的交流。他们都有相同的目标：保护我们过去的物证，以便我们今天可以研究它、未来可以欣赏它。协会拥有 3500 余名会员，为会员提供专业标准、教育、研究与交流等。协会会员包括修护师、教育家、学生、保护科学家、艺术历史学者、图书馆员、档案管理员以及其他保护事业的热衷者。协会有专门的书籍与纸张委员会（the Book and Paper Group, BPG），约有 900 余名会员。书籍与纸张委员会负责包括古籍保护在内的书籍保护工作，推动书籍保护工作的职业化与专业化，制定保护标准，对保护行动进行指导与深入研究，在信息收集、标准制定、行业研究与协调行动、会员教育培训等诸多方面起着主导作用。

（八）雅盖隆大学纸张老化实验室

雅盖隆大学前身为克拉科夫学院，创建于 1364 年，1400 年正式改制为大学，为波兰第一所大学。2003 年在波兰国家长期项目“酸化纸”的资助下，雅盖隆大学化学系 Andrzej

Barański 教授建立了纸张老化实验室。该实验室主要从事书籍大规模脱酸和纸张老化方面的项目,并与国内外许多文化遗产机构开展了保护方面的合作研究。该实验室的研究课题主要有以下几个方面:1)酸性水解和纤维素老化的动力学研究;2)纸张老化研究的分析方法;3)被动保护(改善存储环境);4)老化实验的方法(密闭环境热老化与微环境光老化);5)大规模脱酸研究。

二、文献保护相关期刊

(一) 修复者

《修复者》(Restaurator)的全称为国际图书馆和档案材料保存杂志(International Journal for the Preservation of Library and Archival Material),是唯一专门从事图书馆和档案材料保护的期刊。文章内容涉及技术、实践经验和机构等多个方面。文章用英语写,摘要用英语、法语和德语。

(二) 保护新闻

《保护新闻》(News in conservation)每年出版六期。从2007年8月的第1期开始,每一期都可以从国际文物与艺术品保护协会 IIC 网站上免费下载。该刊物对会员和非会员均免费,因此可以让更多的读者了解国际遗产保护的新闻、发展、评论、事件和纪念活动。

(三) 纸张保护

《纸张保护》(The Paper Conservator)(1977—2008)为 Icon 的同行评议期刊,每年由 Taylor&Francis 在 2 月、6 月和 10 月出版三次。图标会员可以免费获得杂志的打印副本,并可以在线访问接受的手稿。该杂志之前的出版名称为《纸业管理员》(1976—2008)和《管理员》(1971-2008)。其宗旨实促进对文化遗产保护实践其基础研究和相关问题的了解、在英国和国际范围内,保护人员与更广泛的保护和遗产社区之间实现进展交流、提供与保护和遗产部门有关的问题的永久记录媒体。

(四) 美国保护研究所期刊

《美国保护研究所期刊》(Journal of The American Institute for Conservation, JAIC)是美国历史和艺术作品保护研究所(AIC)的主要期刊,用于出版与历史和文化作品保护和保存领域相关的同行评审技术研究、研究论文、处理案例研究以及理论和标准讨论。期刊收录的范围包括:建筑、考古学、书籍和纸张、收藏护理、电子媒体、绘画、摄影、预防性保护、物体、研究和技术研究、纺织品和木制工艺品等。与《保护学研究》《遗产科学》《自然保护研究学报》和《文化遗产杂志》等期刊既有相似之处又有区别。

(五) 遗产科学

《遗产科学》(Heritage Science)了解具有文化意义的材料类型、物体和建筑的制造过程、起源和环境背景,及其历史意义。了解和预测文化文物的物理化学和生物降解过程,包括气候变化,以及预测遗产研究。开发和应用分析和成像方法或设备,对具有文化意义的艺术品和物体进行非侵入性、非破坏性或便携式分析,以识别成分材料、降解产物和劣化标记。开发和应用侵入性和破坏性方法,以了解具有文化意义的物体的起源。对具有文化意义的艺术品和物体的处理材料和方法进行开发和批判性评估。开发和应用数据分析的统计方法

和算法,以进一步了解具有文化意义的对象。出版参考和资料库数据集,作为上述统计和分析研究的补充信息。描述有助于理解文化遗产的新技术。

(六) 文化遗产杂志

《文化遗产杂志》(Journal Of Cultural Heritage, JCH)是多学科的科学杂志,旨在广泛研究与文化遗产保护和意识相关的问题。JCH的主要目的是发表包含以前未发表数据的原创论文,并介绍与遗产科学相关的所有科学方面的创新方法。该杂志旨在为来自不同学科的科学家提供一个场所,他们的共同目标是开发和应用科学方法,以改进文化遗产的研究和知识,特别是在以下领域:保护、养护和开发文化遗产;遗产管理和经济分析;文化遗产中的计算机科学;可持续发展和文化遗产;气候变化对文化遗产和管理变化的影响。

与文献保护相关的论文主题有:

- 1) 文化遗产分析、鉴别、保护和开发,如成分研究、来源、年代测定、保护或分析新方法、保存物体及其评估的新材料和方法、评估降解机制并预测可能的衰变过程。
- 2) 关于遗产项目与环境之间相互作用的创新研究,包括气候变化的影响、文化遗产风险评估和缓解措施,包括气候、微环境、光照、污染、VOC等。
- 3) 用于知识、保护和恢复的数字技术,如:多模式数字化(3D扫描、摄影测量、多光谱成像、X射线、太赫兹成像等)和数据融合;异构数据分析、建模、链接和浏览;多维数字制品的语义感知表示;虚拟、增强和混合现实环境;数字连续体(从数字化到制造);长期保存数字资产。

三、思考与建议

综上所述,国外在文献保护机构建设和期刊出版等方面都取得了重要的成果,并展现出蓬勃的生机活力。目前,我国文献保护专业机构的建立和学术期刊的建设仍处于探索和起步阶段。因此,有必要关注和借鉴国外的建设成果,加快国内文献保护工作的发展。

1、文献保护机构是文献保护科研成果的基础条件,专业的科研机构才能促进文献保护科研的快速发展。我国在专业机构的建立和发展方面尚有很长的路要走。

2、文献保护专业期刊是文献保护科研交流的重要平台,目前我国文献保护分散在图书馆学、档案学和文物保护学等领域,甚至根据其载体材料的种类分散于其他专业期刊中,因此有必要建立专业的文献保护期刊,集中展示和交流文献保护领域的科研成果。

3、加强国际间的沟通 and 交流,采用走出去、请进来等多种方式,通过创办学术会议、工作坊、网络会议等多种形式,创造开放的交流环境,促进我国文献保护科研工作的良性发展。

参考文献

- 1、<https://www.ifla.org/units/preservation-and-conservation/>
- 2、<https://www.loc.gov/preservation/>
- 3、<https://www.bl.uk/conservation>
- 4、<https://cool.culturalheritage.org/>
- 5、<https://www.nedcc.org/about/overview>

6、 <https://www.iiconservation.org/publications/nic>

7、 <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=16300154700&tip=sid>

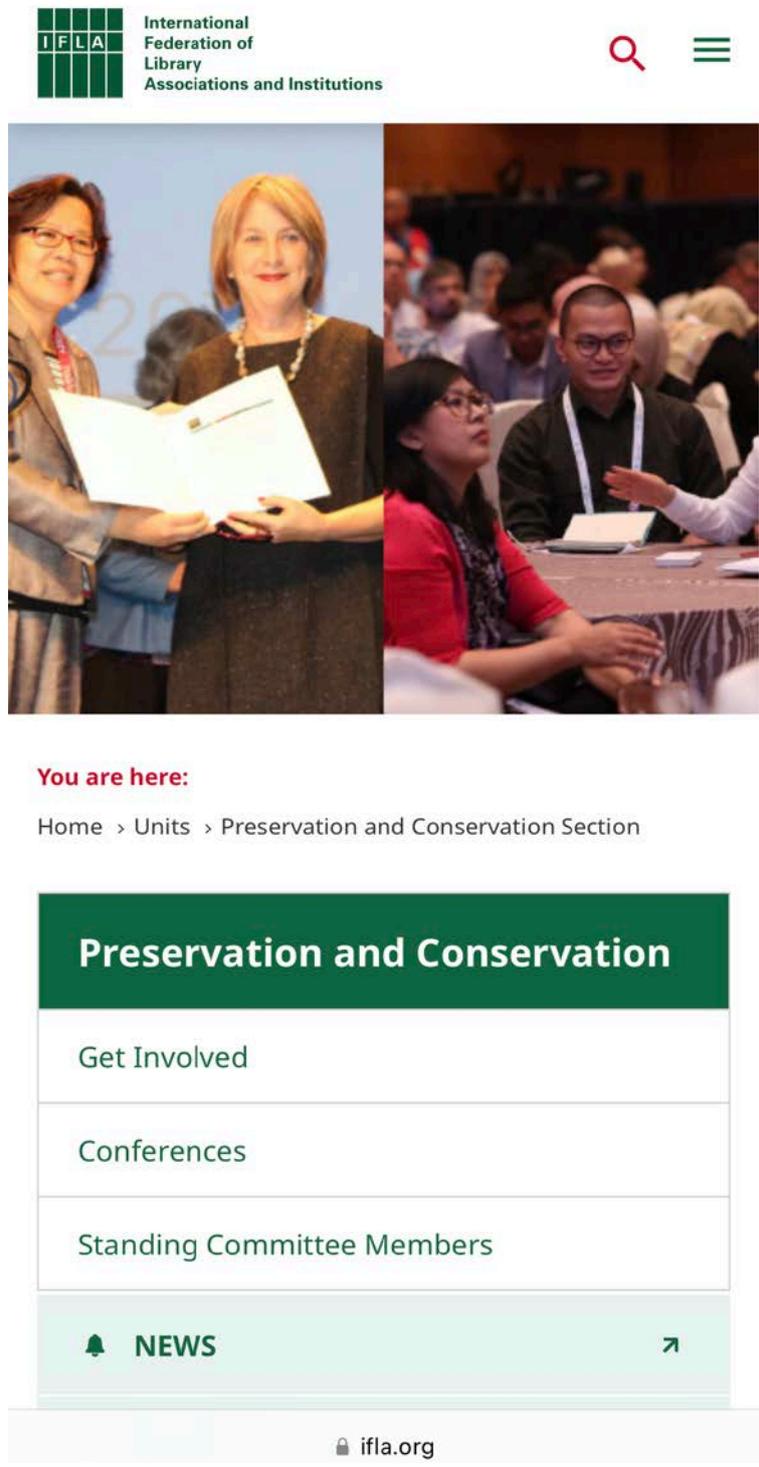


图 1 国际图联(IFLA)文献保存保护工作组网页