

文津流觞

VISIBLE TRACES

2001年5月

第一期

国家图书馆善本特藏部
国家图书馆经典文化推广中心 主办



国家图书馆典藏宏富，而善本特藏尤为全馆藏品精华所在。她上承宋、元、明、清历代皇家珍藏，旁蒐明清以降南北藏书家毕生积聚，经由本馆几代专家，特别是徐森玉、赵万里等前辈的努力购求，益之以当代名士的无私捐赠，形成一千五百余部宋元名刊、二十七万册善本、七十万件特藏的海量珍贵馆藏。所藏善本古籍，年代起自殷周，迄于当代，地域遍于禹域，兼及海外，充分显示出中华文明源远流长、博大精深的特征。

善本特藏部暨经典文化推广中心致力于

保存我国古代典籍，培育中华文化传播人，使文明薪火代代相传，发挥继续教育和社会教育的功用。《文津流觞》就是我们为大家精心奉献的一份文化礼品，她将及时报导善本特藏部和经典文化推广中心的各项活动，介绍国家图书馆的珍贵馆藏，推介有关古籍研究的最新成果等，以利经典文化推广事业和社会教育事业的拓展。

先哲冯有兰说过：“人类几千年积累下来的智慧，真是如山如海，像一团真火。这团真火要靠无穷无尽的燃料继续添上去，才能继续传下来。”我们愿做这种燃料，为传播中华民族的“真火”略尽绵薄之力。

国家图书馆经典文化推广中心成立

2001年3月经馆长办公会议讨论通过，在国家图书馆善本特藏部正式成立“国家图书馆经典文化推广中心”。

经典文化推广中心的主要工作是：依托国家图书馆善本特藏部的资源优势，进行多方位的文化建设工作，改变过去只注重文献简单开发的缺陷。“经典文化推广”主要是推广中外文化经典和艺术，特别是中国传统文化的精华部分，从而为倡导文明科学，提高全民文化素质和道德修养，参与社会终身教育和素质教育，培养图书馆未来高素质读者，为国图创造比较好的社会效益和经济效益服务，进而把“国图善本”和“经典文化建设”铸造为“国图文化”的精品。

中心成立3个月来，举办了一系列丰富多彩的活动，包括“经典文化建设推广理论研讨会”、“中国典籍与文化”系列讲座、儿童经典导读活动以及珂罗版艺术展等，得到了社会各界的普遍好评。