

专家学者话经典——经典文化建设推广理论研讨会在国图召开

2001年2月25日，由国家图书馆主办的“经典文化建设推广理论研讨会”在馆红厅召开，馆长任继愈代表国家图书馆致开幕词，来自国家图书馆、中国科学院、北京大学、人民大学、北京师范大学、中央党校、中央民族大学、中央教科所等单位40多位专家会聚一堂，就经典文化的建设与推广各抒己见。下面全文刊登任继愈馆长的致辞，专家、学者的发言限于篇幅，摘要选登：

◆ 国家图书馆馆长任继愈致辞：

我代表国家图书馆以主人的身份，欢迎大家光临。

我觉得这次活动很有意义，经典文化在我们这个有五千年历史的文明古国很有条件把它做好、做下去。有些国家现在很有声势，但他们的历史很短，有的首推200年就说到别的国家去了。我们建设有中国特色的社会主义新文化，我想主要的一点就是把所有世界上先进的文化吸收进来，为我所用，同时又要吸收过去一切有价值的传统文化为我所用。文化的特点是有持续性，没有暴发户，没有一天之内成为文化大国的。可过去我们吃过这个亏，对历史了解不够，对古代糟粕的东西看得多，精华的东西看得少，我们需要平心静气对古代的东西加以总结，研究开发。这个事情可以从娃娃做起，中小学生就可以做。我们体育运动是从娃娃抓起，文化也要从娃娃做起才会有根。古代的东西是文言文写的，读不懂，没关系，小孩子记忆好，先记下来，慢慢消化。古代的经典经得起揣摩，经得起消化，不是念一遍就完了。有些故事，讲一遍，听过去就完了，可经典文化不一样，第二遍读过来和第一遍的感受不一样，第三遍过去和第二遍又不一样，可以长期起作用。所以现在搞经典文化建设与推广很是时候，可以把它搞起来。推广经典文化现在有条件，也有必要。人力物力都具备，是一个很好的机遇。二十一世纪上半段文化复兴伴随着经济复兴，会同时掀起高潮，现在的年轻人都可以看到。我们要为这个高潮创造条件，从小学抓起，从中学抓起，大学就更不用说了，很有意义，这样经济文化建设就会有基础，进退自如，非常方便。国家图书馆收藏典籍资料比较完备，我愿以图书馆的力量来推进这一工作，希望各位来宾、各位专家、各位学者向我们提出多方面的要求，只要是力所能及，我们一定尽力办好。图书馆是一个终身教育的场所，愿意把这些工作做好。希望大家多多指教，多多关怀。我今天只是开个头，抛砖引玉，希望各位提出要求，我们共同把经典推广工作做好。

谢谢诸位！

◆ 北京大学教授汤一介：

任何一个有很长历史的民族，它的文化都有根基。如何让儿童从小就了解它非常重要。有的专家提出，21世纪是不是可能出现一个新的轴心时代。德国哲学家说过，因为公元500年前曾有几个地区同时产生经典文化，四大文明才能在2000多年后影响人类文化发展，且当时是总体发展起来的。我们可以看到，一个新的文化发展往往要回到其源头去。例如，欧洲的文艺复兴，它就要回到古希腊，找到它的力量和资源，然后再前进，然后再发出“耀眼的光辉”。让孩子从小了解文化从何而来，他就可以从深厚的基础上汲取养料。今天的文化是互渗、交流的。21世纪的文化是几大文化交融、吸收、影响的。所以，经典文化建设不仅要推广中国的古代经典，还要推广其他国家的经典。

◆ 中国科普研究所研究员李元：

我是搞自然科学的，可是也热爱文艺。我小学前后，背过《千家诗》、《古文观止》等等，至今还背得出《岳阳楼记》、《滕王阁序》。也读西方名著《最后一课》什么的，还有莎士比亚的诗篇。我还喜欢古典音乐和严肃音乐，那里面有深刻的思想、美的境界。我自己受益匪浅。对于儿童我认为要普及为主，少年时诵读的东西，一生受用不尽。读的时候不一定懂，长大后逐渐理解，为自己所用。

