

国家数字图书馆工程 标准规范项目研制成果

GC-HD090192

项目名称：国家图书馆专门元数据标准与著录规范——
音频资源

成果名称：国家图书馆音频资源元数据规范

成果类型：标准规范

成果编号：GC-HD090192

成果版本：第2版

提交时间：2012年9月

研制机构：文化部全国文化信息资源建设管理中心

撰写人：段明莲、王胜清、王一帆、李芙蓉、邱奉捷、
陈文广

前 言

本规范是国家数字图书馆工程标准规范建设主导项目专门元数据标准与规范项目的子项目《国家图书馆专门元数据标准与著录规范——音频资源》的研究成果之一。

本规范由国家图书馆提出并归口。本规范委托文化部全国文化信息资源建设管理中心研制，成果的知识产权归国家图书馆所有；文化部全国文化信息资源建设管理中心拥有署名权。本规范由文化部全国文化信息资源建设管理中心和北京大学起草，主要起草人为：段明莲、王胜清、王一帆、李芙蓉、邱奉捷、陈文广，参加本规范研制工作的还有：罗云川、赵宝颖、琚存华。

研制说明

本规范为国家图书馆音频资源元数据规范。

本规范是为国家图书馆数字资源建设服务,是根据国家图书馆音频元数据规范招标指南、技术需求书以及成交合同研制的,是建立在对国内外音频资源元数据的应用调研、音频资源的特征分析以及对音频资源元数据标准设计研究基础上的。因此,本规范主要针对国家图书馆音频资源的实际情况制定的。

本规范遵循《国际图书馆元数据应用规范》、《国家图书馆核心元数据标准》和《国家图书馆专门元数据设计规范》对术语进行属性定义,并将音频资源元数据分为核心元素、资源类型核心元素、个别元素三个层次,共 19 个元素。如有特别需要,可遵循《国家图书馆专门元数据设计规范》中的扩展规则进行本地扩展。

本规范参考采用 GB/T 25100-2010《信息与文献——都柏林核心元数据元素集》国家标准、GY/T 202.2-2007《广播电视音像资料编目规范 第 2 部分:广播资料》中华人民共和国广播电影电视行业标准以及 GY/T 202.1—2004《广播电视音像资料编目规范 第 1 部分:电视资料》中华人民共和国广播电影电视行业标准。同时,参考了国际标准 ISO 15836:2009《信息与文献——都柏林核心元数据元素集》和《元数据对象描述模式》(Metadata Object Description Schema, 简称 MODS)。

本规范主要供图书情报领域使用,其他信息资源领域可直接或经修订后采用,但其修订必须遵循本规范的基本原则与扩展原则。

目 录

前 言.....	I
研制说明.....	II
1 范围.....	1
2 规范性引用文件.....	1
3 术语和定义.....	1
4 音频资源著录对象的分析.....	2
4.1 音频资源的定义.....	2
4.2 著录单位.....	3
4.3 著录对象之间的关系及著录单位处理.....	3
5 元数据规范的内容结构.....	3
6 元素及修饰词的定义属性.....	6
7 核心元素及其元素修饰词.....	8
7.1 题名.....	8
7.2 责任者.....	10
7.3 主题.....	11
7.4 描述.....	13
7.5 出版者.....	16
7.6 其他责任者.....	17
7.7 日期.....	18
7.8 类型.....	20
7.9 格式.....	20
7.10 标识符.....	25
7.11 来源.....	27
7.12 语种.....	28
7.13 关联.....	30
7.14 时空范围.....	35
7.15 权限.....	38

8	资源类型核心元素及其修饰词.....	39
8.1	版本.....	39
8.2	受众.....	39
8.3	馆藏信息.....	39
9	个别元素及其修饰词.....	40
9.1	源载体.....	40
	参考文献.....	42

1 范围

本规范作为国家数字图书馆工程标准规范建设项目的音频资源元数据部分,适用于国家图书馆音频资源内容和外观特征的描述。本规范不对音频资源的管理信息、技术信息等做专门的模块规定。若有需求,可应用国家数字图书馆标准规范建设项目中的管理元数据或保存元数据项目所规定的元素。此外,本规范不涉及与特定系统相关的音频资源元数据集的分析、设计以及实现技术。

本规范适用于描述数字化的网络音频资源,也可用于描述用物理载体存储的实体音频资源,如:CD、录音带、唱片等。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改版)适用于本文件。

GB/T 25100-2010 信息与文献——都柏林核心元数据元素集

GB/T 3792.4-2009 文献著录 第4部分:非书资料

GY/T 202.1-2004 广播电视音像资料编目规范 第1部分:电视资料

GY/T 202.2-2007 广播电视音像资料编目规范 第2部分:广播资料

ISO 15836:2009 Information and documentation -- The Dublin Core metadata element set Metadata Object Description Schema. [MODS] <<http://www.loc.gov/standards/mods/>>

3 术语和定义

3.1 音频资源 audio resource

用于存储载有声音的媒体,所记录的音频需用特定的回放设备(如:唱机、录音机、CD播放器或MP3播放器等)播放。既包括用数字信号存储的音频资源,也包括用模拟信号存储的音频资源。

3.2 元数据 metadata

关于信息资源或数据的一种结构化的数据。

3.3 元素 element

数字资源元数据的基本语义单位,描述数字资源元数据框架内的基本实体。

3.4 修饰词 refinement

对音频资源元数据语义单位的细化，是某一语义单位的属性的描述。编码体系是一类特殊的修饰词，它说明元素或修饰词的取值或编码所遵循的规范体系。修饰词包括元素修饰词和编码体系修饰词。元素修饰词限定元素含义的范围，使其更具有专指性；编码体系修饰词说明元素值所属的编码体系。

3.5 核心元素 core element

使用频率高的、共性的、可用于不同类型的信息资源描述的元数据元素。

3.6 资源类型核心元素 resource core element

在制定不同类型和不同资源的元数据规范时，根据资源对象的特点设计出的、相似资源共同所需的元素及修饰词。

3.7 个别元素 unique element

为某一特定的资源对象设计的、仅适用于这类对象的元素，不用于交换。

3.8 复用 reuse

在元数据应用过程中，对于其他元数据标准中已经有明确定义并适用于本应用领域的元素的直接使用，并在使用时明确标明其地址。

3.9 命名域 namespace

指元数据标准正式引用的地址名称，即元数据术语的唯一正式标识符。

3.10 著录规则 description rule

根据一定的目的和使用对象，依据元数据规范（或应用纲要）中给出的术语，对资源的形式特征和内容特征进行描述与揭示时具体的操作规则。

4 音频资源著录对象的分析

4.1 音频资源的定义

本规范所指的音频资源是用于存储载有声音的媒体，所记录的音频需用特定的回放设备（如：唱机、录音机、CD 播放器或 MP3 播放器等）播放。既包括用数字信号存储的音

频资源，也包括用模拟信号存储的音频资源。

按信息存储载体来分，音频资源有用物理载体存储的实体音频资源和数字化的网络资源。本规范的资源对象以数字化的网络音频资源为主，就其产生来源而言，又可分为原生数字资源与来自物理载体的数字化资源。原生数字资源在其最初产生时即以数字形态存在，比如通过用数字录音技术录制、主要通过网络传输的音频资源；来自物理载体的数字化资源是将物理载体上的音频资源数字化后在网络上传播的资源。

4.2 著录单位

音频资源通常是以一个具有独立标识（例如：一个唯一名称、ISRC、URI 等）的音频资源为著录单位，可以是成系列的音频资源、单个音频资源，也可以是从单个音频资源中析出的音频信息。

4.3 著录对象之间的关系及著录单位处理

音频资源的不同对象之间存在包含关系、并列关系、派生关系以及参考关系。

(1) 包含关系。系列音频资源与其所含的具有独立标识的单个音频资源之间，或者单个音频资源与其析出的音频信息之间的关系存在包含关系。在存在包含关系的音频资源之间，宜采用多层次著录的方式，并用“包含”或“包含于”关联方式揭示各个层级音频资源之间的关系。

(2) 并列关系。在同一系列音频资源或音频资源集合中各单个音频资源之间，或者从同一音频资源中析出的各音频信息之间存在并列关系。存在并列关系的音频资源宜分别著录。

(3) 派生关系。音频资源原件与复制件或数字化音频资源之间存在派生关系。就实体音频资源而言，宜以载体表现（作品内容的物理体现）为一个著录单位，即同一出版者或制作者、同一版本的所有单件为一个著录单位；对数字化的网络音频资源而言，宜以内容表达（作品的知识或艺术的表现）为一个著录单位，即同一数字化出版者或数字化制作者的、同一内容的所有单件（可以是不同格式）为一个著录单位。也可以根据实际应用需求，对音频资源与其有派生关系的形式各自单独进行著录。

(4) 参考关系。一个音频资源与另一个音频资源之间存在的引用或被引用的关系。宜以存在参考关系的音频资源为著录单位分别编制记录，并用“参照”或“被参照”的关联方式揭示参考关系。

5 元数据规范的内容结构

遵循《国家图书馆元数据应用规范》和《国家图书馆专门元数据设计规范》，音频资源

元数据元素集由核心元素、资源类型核心元素、个别元素组成，共 19 个元素（见表 1）。如有特别需要，可遵循《国家图书馆专门元数据设计规范》中的扩展规则进行本地扩展。

表 1：音频资源元数据规范元素列表

元素	元素修饰词	编码体系修饰词	复用标准
核心元素（15 个）			
题名			dc:title
	并列题名		
	交替题名		
	其他题名信息		
	系列题名		
	分集总数		
	分集次		
创建者			dc:creator
	责任方式		
主题			dc:subject
		汉语主题词表	
		中国分类主题词表	
		中国图书馆分类法	
		美国国会图书馆主题词表	
		美国国会图书馆分类表	
描述			dc:description
	摘要		dcterms:abstract
	目次		dcterms:tableOfContents
	获奖		
	唱法		
	声部		
	演唱形式		
	演奏形式		
出版者			dc:publisher
	出版地		
其他责任者			dc:contributor
	责任方式		
日期			dc:date
	创建日期		dcterms:created
	发布日期		dcterms:issued
	出版日期		
		W3C-DTF	
类型			dc:type
		DCMI Type	

格式			dc:format
	数量		
	尺寸		
	时长		
	入点		
	出点		
	声道格式		
	音频编码格式		
	音频数据码率		
	音频采样频率		
	音频位深度		
	媒体		dcterms:medium
		IMT	
标识符			dc:identifier
		URI	
		DOI	
		ISRC	
		ISBN	
来源			dc:source
		URI	
		DOI	
		ISRC	
		ISBN	
语种			dc:language
	声道编号		
	声道语种		
		RFC 4646	
		ISO639-2	
关联			dc:relation
	原版本		dcterms:isVersionOf
	其他版本		dcterms:hasVersion
	包含		dcterms:hasPart
	包含于		dcterms:isPartOf
	原格式		dcterms:isFormatOf
	其他格式		dcterms:hasFormat
	参考		dcterms:references
	被参考		dcterms:isReferencedBy
		URI	
		DOI	
		ISRC	
		ISBN	
时空范围			dc:coverage

	空间范围		dcterms:spatial
	时间范围		dcterms:temporal
		DCMI Point	
		ISO 3166	
		TGN	
		DCMI Period	
		W3C-DTF	
权限			dc:rights
	版权拥有者		dcterms:rightsHolder
	使用权限		dcterms:accessRights
资源类型核心元素 (3 个)			
版本			mods:edition
受众			dcterms:audience
馆藏信息			mods:location
	馆藏地		
	馆藏单位		
	索取号		
个别元素 (1 个)			
源载体			

6 元素及修饰词的定义属性

在本规范中，元素名为英文，以便于计算机标记和编码；为了便于人们阅读，标签为中文。

根据 DCMI 命名域政策[DCMI-NAMESPACE]，元素名 (name) 应附在 DCMI 命名域的 URI 之后，构成统一资源标识符，作为该元素的全球性唯一标识符。根据 DCMI 命名域政策和编码指南的解释及本规范的应用，所有元素均给了国家图书馆统一资源标识符 (URI)。

一般而言，每个元素均为可选，且可重复。但根据《国家图书馆核心元数据标准》的有关规定，title 是必备的，identifier 如果有也是必备的。

本规范中的标签只是元素名的一个语义属性，在具体的应用领域，为突出资源的个性和元数据的专指性，更好地体现该元素的在具体应用中的语义，允许赋予其适合的标签，但语义上与原始定义不冲突。

本规范定义的所有元素及元素修饰词与排列顺序无关，图书馆可根据自身的实际需要决定元素和元素修饰词的排列次序。

为了便于理解和应用，每一元素或元素修饰词均附有示例，举例说明元素或修饰词的具体用法。

本规范依据《国家图书馆专门元数据设计规范》，通过表 2 中的 15 个属性对术语进行

定义:

表 2: 音频元数据规范术语定义属性表

No.	属性名	属性定义	约束
1.	标识符 (Identifier)	术语的唯一标识符, 以 URI 的形式给出。	必备
2.	名称 (Name)	赋予术语的唯一标记, 一般为英文小写。	必备
3.	出处 (Defined By)	一般给出定义术语 (特别是给出术语“名称”与“统一资源标识符”) 的来源名称及来源的 URI。如无来源名称与 URI, 也可以是定义术语或维护术语的机构名称; 或者也可以是书目引文, 指向定义该术语的文献。	必备
4.	标签 (Label)	描述术语的可读标签, 一般为中文, 可随资源不同选择不同的描述术语。	必备
5.	定义 (Definition)	对术语概念与内涵的说明。	必备
6.	注释 (Comments)	关于术语或其应用的其他说明, 如特殊的用法等。	可选
7.	术语类型 (Type of Term)	术语的类型。其值为: 元素、元素修饰词和编码体系修饰词。	必备
8.	限定 (Refines)	在定义元素修饰词时, 在此明确指出该术语修饰的元素。一般给出所修饰元素的名称, 但允许按中文习惯引用其标签, 推荐同时给出 URI。	有则必备
9.	元素修饰词 (Refined By)	在定义元素时, 在此项中给出限定此元素的元素修饰词。一般给出元素修饰词的名称, 但允许按中文习惯引用其标签, 推荐同时给出 URI。	有则必备
10.	编码体系应用于 (Encoding Scheme For)	在定义编码体系修饰词时, 在此给出该术语修饰的元素。一般给出所修饰元素的名称, 但允许按中文习惯引用其标签, 推荐同时给出 URI。	有则必备
11.	编码体系修饰词 (Encoding Scheme)	在定义元素时, 如果元素有编码体系修饰词, 在此给出编码体系修饰词, 一般给出术语的名称, 推荐同时给出 URI。	有则必备
12.	数据类型 (Data Type)	术语允许取值的数据类型。	可选
13.	版本 (Version)	产生该术语的元数据规范版本。	可选

14.	语言 (Language)	用来说明术语的语言。	可选
15.	频次范围 (Occurrence)	术语使用的频次范围。采用区间的表示方法： $[\text{min}, \text{max}]$ ，同时包括了对必备性和最大使用频次的定义。 $\text{min}=0$ 表示可选； $\text{min}=1$ 表示必备； $\text{max}=10$ 表示最大使用频率为 10 次； $\text{max}=\infty$ 表示最大使用频次没有限制。	可选

本规范规定了 15 个属性名，以下 4 个属性名固定取值：

- (1) 版本：1.0
- (2) 语言：中文
- (3) 数据类型：字符串
- (4) 频次范围：一般不限，为 $[0, \infty]$ ，以上有特殊说明的除外。

7 核心元素及其元素修饰词

7.1 题名

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/title>

名称： title

出处： Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签： 题名

定义： 赋予资源的名称。

注释： 音频资源的名称，一般指音频资源正式公开的名称，也包括编目员自拟的名称。

术语类型： 元素

元素修饰词： 并列题名；交替题名；其他题名信息；系列题名；分集总数；分集次

示例： 题名：天路

7.1.1 并列题名

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/parallelTitle>

名称： parallel title

出处： 全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录: 第 4 部分 非书资料. 北京: 中国标准出版社, 2009

标签： 并列题名

定义： 用另一种语言文字表示的题名。

术语类型： 元素修饰词

限定：题名

示例：并列题名：The top duel of black duck

7.1.2 交替题名

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/alternative>

名称：alternative

出处：全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录：第4部分 非书资料. 北京：中国标准出版社，2009

标签：交替题名

定义：资源正式名称的别名。

注释：可替代音频资源正式名称使用的别名，但不包括并列题名。

术语类型：元素修饰词

限定：题名

示例：交替题名：四段曲

7.1.3 其他题名信息

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/otherTitleInformation>

名称：other title information

出处：全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录：第4部分 非书资料. 北京：中国标准出版社，2009

标签：其他题名信息

定义：用来限定、补充、解释、说明正式题名的文字。

术语类型：元素修饰词

限定：题名

示例：其他题名信息：故事片《怒潮》插曲

7.1.4 系列题名

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/seriesTitle>

名称：series title

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范：第2部分 广播资料. 北京：国家广播电影电视总局广播电视规划院，2007

标签：系列题名

定义：音频资源所属系列的名称。

术语类型：元素修饰词

限定：题名

示例：系列题名：中国生肖文化

7.1.5 分集总数

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/totalNumberOfEpisodes>

名称：total number of episodes

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范：第 1 部分 电视资料. 北京：国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签：分集总数

定义：资源所属系列的集数总和。

术语类型：元素修饰词

限定：题名

示例：分集总数：4

7.1.6 分集次

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/numberOfAnEpisode>

名称：number of an episode

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范：第 1 部分 电视资料. 北京：国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签：分集次

定义：资源所属系列的分集序号。

术语类型：元素修饰词

限定：题名

示例：分集次：4

7.2 创建者

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/elements/creator>

名称：creator

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：创建者

定义：创建资源内容的主要责任者。

注释：对音频资源内容创作负主要责任的实体，包括个人、机关团体、组织或者会议。

通常著录创建者名称。

术语类型：元素

元素修饰词：责任方式

示例：创建者：中国东方交响乐团

7.2.1 责任方式

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/role>

名称：role

出处：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms>

标签：责任方式

定义：对资源的知识内容或艺术内容进行创造、整理的方式。

术语类型：元素修饰词

限定：创建者

示例：责任方式：演奏

7.3 主题

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/elements/subject>

名称：subject

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：主题

定义：资源内容的主题描述。

注释：用受控词汇或非受控词汇标引音频资源的主题。一般采用关键词、规范化的主题词或分类号来描述。描述音频资源时间或空间主题应用“时空范围”元素。

术语类型：元素

编码体系修饰词：CT; CCT; CLC; LCSH; LCC

示例：主题：京剧音乐

编码体系修饰词：CT

7.3.1 汉语主题词表

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/CT>

名称：CT

出处：中国科学技术情报研究所，北京图书馆. 汉语主题词表. 北京：科学技术文献出版社，1980

标签：汉语主题词表

定义：汉语主题词表。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：主题

示例：主题：交际舞舞曲

编码体系修饰词：CT

7.3.2 中国分类主题词表

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/CCT>

名称：CCT

出处：中国图书馆分类法编辑委员会. 中国分类主题词表. 第2版. 北京: 北京图书馆出版社, 2005

标签：中国分类主题词表

定义：是在《中国图书馆图书分类法》(含《中国图书资料法》)和《汉语主题词表》的基础上编制的对照索引式的分类标引、主题标引一体化的信息资源组织工具。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：主题

示例：主题：相声

编码体系修饰词：CCT

7.3.3 中国图书馆分类法

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/CLC>

名称：CLC

出处：国家图书馆. 中国图书馆分类法. 第5版. 北京: 国家图书馆出版社, 2010

标签：中国图书馆分类法

定义：中国图书馆分类法。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：主题

示例：主题：J647.43

编码体系修饰词：CLC

7.3.4 美国国会图书馆主题词表

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/LCSH>

名称: LCSH

出处: <http://lcweb.loc.gov/cds/lcsh.html>

标签: 美国国会图书馆主题词表

定义: 美国国会图书馆主题词表（标题表）。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 主题

示例: 主题: Clarinet and piano music

编码体系修饰词: LCSH

7.3.5 美国国会图书馆分类表

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/LCC>

名称: LCC

出处: Library of Congress classification. 27th ed. Washington: Cataloging Distribution Service, Library of Congress, 2007

标签: 美国国会图书馆分类表

定义: 美国国会图书馆分类表。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 主题

示例: 主题: SDS05267

编码体系修饰词: LCC

7.4 描述

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/description>

名称: description

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 描述

定义: 资源内容的说明。

术语类型: 元素

元素修饰词: 摘要; 目次; 获奖; 唱法; 声部; 演唱形式; 演奏形式

示例: 描述: 根据同名传统剧整理改编

7.4.1 摘要

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/abstract>

名称: abstract

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 摘要

定义: 概括地说明资源的内容要点。

术语类型: 元素修饰词

限定: 描述

示例: 摘要: 经典版越剧《红楼梦》创作演出于五十年代末期,一出现便不同凡响,徐玉兰、王文娟成为全国知名的“宝哥哥”、“林妹妹”,越剧从地方走向全国,乃至海外。老一辈越剧艺术家们以非凡的勇气和细腻精到、出神入化的创造,在表现原著的深度和审美价值上超越了前人,把人们所熟悉的人物形象成功地树立在舞台上,为广大观众所接受,产生了“曾经沧海难为水,除却巫山不是云”的效应,并对后来者包括其他剧种与影视创作的“红楼戏”都颇有影响。当时戏剧评论家张真先生撰文称它是“我国舞台上演《红楼梦》的一个里程碑”。它使得中国人破天荒地对红楼故事予以全民关注。曹雪芹的“伤心泪”真正在雅俗共赏的观众海洋中得到了全体性汇聚。它是一出集越剧人心血的真正意义上的传世力作,堪称“红楼戏”的永恒经典。

7.4.2 目次

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/tableOfContents>

名称: table of contents

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 目次

定义: 资源组成单元的列表。

术语类型: 元素修饰词

限定: 描述

示例: 目次: 1. 民歌大联唱; 2. 走西口; 3. 爱你在心口难开; 4. 篱笆墙的影子; 5. 大海; 6. 咱们的领袖毛泽东; 7. 圪梁梁; 8. 青藏高原; 9. 想亲亲想在心眼眼上; 10. 杨柳青; 11. 绣荷包

7.4.3 获奖

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/awards>

名称: awards

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 获奖

定义：资源的获奖情况。

注释：包括作品获奖、个人获奖以及团体获奖。一般描述资源所获奖项的名称、所获奖项的项目名称、获奖者、获奖年度或届次、颁奖日期。

术语类型：元素修饰词

限定：描述

示例：获奖：吴碧霞 1996 年荣获文化部主办的“96 全国声乐比赛”民族唱法一等奖。1997 年荣获“国际青年艺术节”金奖。2000 年荣获第一届“中国国家声乐比赛”第一名和最佳中国作品演唱奖。

7.4.4 唱法

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/singingMethod>

名称：singing method

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 2 部分 广播资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签：唱法

定义：演唱者的发声方法。

注释：仅供声乐用，元素修饰词的取值建议采用美声、民族、通俗、其他。

术语类型：元素修饰词

限定：描述

示例：唱法：美声

7.4.5 声部

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/voicePart>

名称：voice part

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 2 部分 广播资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签：声部

定义：演唱者的声音特征。

注释：仅供声乐用，元素修饰词的取值建议采用男声、女声、童声、混声（指男声、女声及童声混合）。

术语类型：元素修饰词

限定：描述

示例：声部：童声

7.4.6 演唱形式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/formOfSinging>

名称: form of singing

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 2 部分 广播资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签: 演唱形式

定义: 歌曲的演唱方式。

注释: 仅供声乐用, 元素修饰词的取值建议采用独唱、齐唱、合唱、重唱、联唱、对唱、轮唱、表演唱、领唱合唱、组合唱、其他。

术语类型: 元素修饰词

限定: 描述

示例: 演唱形式: 独唱

7.4.7 演奏形式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/formOfPlaying>

名称: form of playing

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 2 部分 广播资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签: 演奏形式

定义: 乐曲的演奏方式。

注释: 仅供器乐曲或配乐用, 元素修饰词的取值建议采用独奏、重奏、齐奏、合奏、协奏。

术语类型: 元素修饰词

限定: 描述

示例: 演奏形式: 独奏

7.5 出版者

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/publisher>

名称: publisher

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 出版者

定义: 使资源可以获得和利用的责任实体。

注释: 出版者包括个人、组织或某项服务。通常用出版者的名称来标识这一元素。

术语类型：元素

元素修饰词：出版地

示例：出版者：中国唱片总公司

7.5.1 出版地

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/placeOfPublication>

名称：place

出处：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms>

标签：出版地

定义：资源出版者的所在地。

注释：一般指音频资源出版者或颁布者所在的城市。如不能确定城市，也可用其所在的国家。

术语类型：元素修饰词

限定：出版者

示例：出版地：北京

7.6 其他责任者

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/elements/contributor>

名称：contributor

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：其他责任者

定义：对资源做出贡献的其他责任实体。

注释：对音频资源内容创作负次要责任的实体，包括个人、机关团体以及组织，通常著录其他责任者名称。

术语类型：元素

元素修饰词：责任方式

示例：其他责任者：陶海清

7.6.1 责任方式

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/role>

名称：role

出处：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/>

标签：责任方式

定义：对资源的知识内容或艺术内容进行创造、整理的方式。

术语类型：元素修饰词

限定：其他责任者

示例：责任方式：配器

7.7 日期

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/elements/date>

名称：date

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：日期

定义：与资源生命周期中的一个事件相关的时刻或一段时间。

术语类型：元素

元素修饰词：创建日期；发布日期；出版日期

编码体系修饰词：W3CDTF

7.7.1 创建日期

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/created>

名称：created

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：创建日期

定义：资源创建的日期。

注释：一般指音频资源的制作、录制完成日期。

术语类型：元素修饰词

限定：日期

编码体系修饰词：W3CDTF

示例：创建日期：2011-06-30

编码体系修饰词：W3CDTF

7.7.2 发布日期

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/issued>

名称：issued

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：发布日期

定义：资源正式发布的日期。

注释：供数字化的网络音频资源使用。

术语类型：元素修饰词

限定：日期

编码体系修饰词：W3CDTF

示例：发布日期：2011-07-05

编码体系修饰词：W3CDTF

7.7.3 出版日期

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/dateOfPublication>

名称：published

出处：全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录：第4部分 非书资料. 北京：中国标准出版社, 2009

标签：出版日期

定义：资源正式出版的日期。

注释：供实体音频资源使用。

术语类型：元素修饰词

限定：日期

编码体系修饰词：W3CDTF

示例：出版日期：2010

编码体系修饰词：W3CDTF

7.7.4 W3CDTF

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/W3CDTF>

名称：W3CDTF

出处：<http://www.w3.org/TR/NOTE-datetime/>

标签：W3C-DTF

定义：由万维网联盟（W3C）制定的日期和时间的编码规则——基于 ISO8601 的一部分。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：日期；创建日期；发布日期；出版日期

7.8 类型

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/type>

名称: type

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 类型

定义: 资源的特征或类型。

注释: 类型包括描述资源内容的一般范畴、功能、种属或聚类层次的术语。要描述资源的文件格式、物理媒体或尺寸规格,宜采用“format”元素。本元数据规范中,建议将类型缺省取值为“音频资源”。也可根据具体应用采用其他编码体系修饰词,例如:DCMI 类型词表[DCMITYPE])。

术语类型: 元素

编码体系修饰词: DCMIType

示例: 类型: 音频资源

7.8.1 DCMIType

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/DCMIType>

名称: DCMIType

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: DCMI 类型词表

定义: 用来对资源内容的性质或种类进行分类的类型词汇列表。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 类型

示例: 类型: Sound

编码体系修饰词: DCMIType

7.9 格式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/format>

名称: format

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 格式

定义: 资源的文件格式、物理媒体或尺寸规格。

注释: 一般而言,格式可能包括资源的媒体类型或资源的大小,格式元素可以用来决定展示或操作资源所需的软硬件或其他相应设备,其中资源的大小又包括资源所占的存储

空间或资源的持续时间（如播放时间）。建议采用来自于受控词表中的值，比如 **Internet** 媒体类型[MIME]定义的计算机媒体格式。

术语类型： 元素

元素修饰词： 数量；尺寸；时长；入点；出点；声道格式；音频编码格式；音频数据码率；音频采样频率；音频位深度；媒体

编码体系修饰词： IMT

7.9.1 数量

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/extent>

名称： extent

出处： 全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录: 第4部分 非书资料. 北京: 中国标准出版社, 2009

标签： 数量

定义： 资源的数量及其特定资源标识的单位。

术语类型： 元素修饰词

限定： 格式

示例： 数量: 2 CD

7.9.2 尺寸

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/dimension>

名称： dimension

出处： 全国信息与文献标准化技术委员会. 文献著录: 第4部分 非书资料. 北京: 中国标准出版社, 2009

标签： 尺寸

定义： 实体音频资源的尺寸。

术语类型： 元素修饰词

限定： 格式

示例： 尺寸: 4 mm

7.9.3 时长

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/duration>

名称： duration

出处： 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第2部分 广播

资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签: 时长

定义: 音频资源正式有效内容的实际时间长度。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 时长: 04:45:00

7.9.4 入点

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/startingPoint>

名称: starting point

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 2 部分 广播资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007

标签: 入点

定义: 视音频资源正式有效内容的起始点时间。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 入点: 00:00:00

7.9.5 出点

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/endingPoint>

名称: ending point

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 出点

定义: 视音频资源正式有效内容的结束点时间。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 出点: 00:05:10

7.9.6 声道格式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/soundChannelFormat>

名称: audio channel format

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视

资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 声道格式

定义: 描述视音频资源声音通道之间的关系。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 声道格式: 立体声

7.9.7 音频编码格式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioCodingFormat>

名称: audio coding format

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 音频编码格式

定义: 数字音频采样序列的编码格式。

注释: 仅供数字音频资源使用, 元素修饰词的取值建议采用 PCM、MPEG1 Layer1、MPEG1 Layer2、MPEG1 Layer3、MPEG2 Layer1、MPEG2 Layer2、MPEG2 Layer3、OGG、MPC。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 音频编码格式: MPEG1 Layer3

7.9.8 音频数据码率

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioDataRate>

名称: audio data rate

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 音频数据码率

定义: 音频数据码流的每秒传输比特值。

注释: 供数字音频资源使用。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 音频数据码率: 192 Kbps

7.9.9 音频采样频率

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioSamplingFrequency>

名称: audio sampling frequency

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 音频采样频率

定义: 在视音频资源数字化时的音频采样频率 (或称取样率)。

注释: 供数字音频资源使用。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 音频采样频率: 48KHz

7.9.10 音频位深度

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioBitDepth>

名称: audio bit depth

出处: 全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签: 音频位深度

定义: 在视音频资源数字化时, 样本音频信息使用的比特数, 也称为声音样本量的量化深度。

注释: 供数字音频资源使用。

术语类型: 元素修饰词

限定: 格式

示例: 音频位深度: 8bit

7.9.11 媒体

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/medium>

名称: medium

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 媒体

定义: 资源的物理载体或组成材料。

注释: 通常被用于明确实体音频资源的物理载体和数字化的网络音频资源的数字化格式。

术语类型: 元素修饰词

限定：格式

编码体系修饰词：IMT

示例：媒体：audio/mpeg

编码体系修饰词：IMT

7.9.12 IMT

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/IMT>

名称：IMT

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：IMT

定义：由互联网编号分配机构（Internet Assigned Numbers Authority,简称 IANA）规定的互联网资源媒体类型。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：格式：媒体

示例：媒体：audio/mp3

编码体系修饰词：IMT

7.10 标识符

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/elements/identifier>

名称：identifier

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：标识符

定义：在特定上下文环境中，给予资源的一个明确的标识。

注释：一般采用字符串或数字代码。建议采用符合正式标识体系的字符串进行标识。正式的标识体系包括统一资源标识符（URI）、数字对象标识符（DOI）以及国际标准书号（ISBN）等。

术语类型：元素

编码体系修饰词：URI; DOI; ISRC; ISBN

7.10.1 URI

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/URI>

名称：URI

出处：<http://www.ietf.org/rfc/rfc3986.txt>

标签: URI

定义: 统一资源标识符 (Uniform Resource Identifiers, 简称 URI)。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 标识符

示例: 标识符: <http://zhangmenshiting2.baidu.com/data2/music/23114265/23114265.mp3?xcode=ebb137f17a4ac920e5e97799d53c3ca4&mid=0.29023588433396>

编码体系修饰词: URI

7.10.2 DOI

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/DOI>

名称: DOI

出处: <http://www.doi.org/>

标签: DOI

定义: 数字对象标识符 (Digital Object Identifier, 简称 DOI)。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 标识符

7.10.3 ISRC

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISRC>

名称: ISRC

出处: http://www.iso.org/iso/catalogue_detail?csnumber=23401

标签: ISRC

定义: 国际标准音像制品编码 (International Standard Recording Code, 简称 ISRC) 是正式出版发行的国际通用的音像制品的代码。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 标识符

示例: 标识符: CN-F23-94-371-00

编码体系修饰词: ISRC

7.10.4 ISBN

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISBN>

名称: ISBN

出处: <http://www.isbn.org/standare/home/isbn/international/index.asp>

标签: ISBN

定义: 国际标准书号 (International Standard Book Number, 简称 ISBN), 是国际上通用的出版物标识编号。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 标识符

示例: 标识符: 7-7991-0161-X

编码体系修饰词: ISBN

7.11 来源

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/source>

名称: source

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 来源

定义: 与当前资源来源有关的资源。

注释: 当前资源可能部分或全部源自来源元素所标识的资源。

术语类型: 元素

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

7.11.1 URI

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/URI>

名称: URI

出处: <http://www.ietf.org/rfc/rfc3986.txt>

标签: URI

定义: 统一资源标识符 (Uniform Resource Identifiers, 简称 URI)。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 来源

示例: 来源: <http://res4.nlc.gov.cn/home/index.trs?channelid=7>

编码体系修饰词: URI

7.11.2 DOI

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/DOI>

名称: DOI

出处: <http://www.doi.org/>

标签: DOI

定义: 数字对象标识符 (Digital Object Identifier, 简称 DOI)

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 来源

7.11.3 ISRC

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISRC>

名称: ISRC

出处: http://www.iso.org/iso/catalogue_detail?csnumber=23401

标签: ISRC

定义: 国际标准音像制品编码 (International Standard Recording Code, 简称 ISRC) 是正式出版发行的国际通用的音像制品的代码。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 来源

示例: 来源: CN-F23-94-371-00

编码体系修饰词: ISRC

7.11.4 ISBN

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISBN>

名称: ISBN

出处: <http://www.isbn.org/standare/home/isbn/internationala/index.asp>

标签: ISBN

定义: 国际标准书号 (International Standard Book Number, 简称 ISBN), 是国际上通用的出版物标识编号。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 来源

示例: 来源: 7-8884-9697-2

编码体系修饰词: ISBN

7.12 语种

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/language>

名称: language

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：语种

定义：描述资源内容的语种。

术语类型：元素

注释：建议采用 RFC 4646、ISO639-2，也可采用机构自拟的受控词表进行标识。

元素修饰词：声道编号；声道语种

编码体系修饰词：RFC 4646；ISO639-2

7.12.1 声道编号

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioChannelNumber>

名称：audio channel number

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签：声道编号

定义：视音频资源的声音通道的序次号。

术语类型：元素修饰词

限定：语种

示例：声道编号：1

7.12.2 声道语种

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/audioChannelLanguage>

名称：audio channel language

出处：全国广播电视标准化技术委员会. 广播电视音像资料编目规范: 第 1 部分 电视资料. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004

标签：声道语种

定义：视音频资源的声音通道的语种名称。

术语类型：元素修饰词

注释：建议采用 RFC 4646、ISO639-2，也可采用机构自拟的受控词表进行标识。

限定：语种

编码体系修饰词：RFC 4646；ISO639-2

示例：声道语种：汉语

7.12.3 RFC4646

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/RFC4646>

名称: RFC4646
出处: <http://www.ietf.org/rfc/rfc4646.txt>
标签: RFC4646
定义: 根据 RFC4646 确定的语种识别标签集合。
术语类型: 编码体系修饰词
编码体系应用于: 语种; 声道语种
示例: 语种: en
 编码体系修饰词: RFC4646

7.12.4 ISO639-2

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISO639-2>
名称: ISO639-2
出处: <http://lcweb.loc.gov/standards/iso639-2/langhome.html>
标签: ISO639-2
定义: 国际标准化组织制定的三个字母的语种识别代码。
术语类型: 编码体系修饰词
编码体系应用于: 语种; 声道语种
示例: 字幕语种: chi
 编码体系修饰词: ISO639-2

7.13 关联

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/relation>
名称: relation
出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>
标签: 关联
定义: 相关资源。
注释: 指明与本音频资源存在某种关系（包括原版本与其他版本、包含与包含于、原格式与其他格式）的其他资源。建议采用符合正式标识体系的字符串进行标识。
术语类型: 元素
元素修饰词: 原版本; 其他版本; 包含; 包含于; 原格式; 其他格式; 参照; 被参照
编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

7.13.1 原版本

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/isVersionOf>

名称: is version of

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 原版本

定义: 说明另一资源是本资源的原版本。

注释: 原版本的资源可另行单独著录。

术语类型: 元素修饰词

限定: 关联

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

示例: (题名: 贝多芬第四, 第八交响曲)

 原版本: Symphonies No.4 and No.8

 (资源《贝多芬第四, 第八交响曲》为资源《Symphonies No.4 and No.8》的钢琴改编版)

7.13.2 其他版本

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/hasVersion>

名称: has version

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 其他版本

定义: 说明另一资源是本资源的不同版本。

注释: 其他版本的资源可另行单独著录。

术语类型: 元素修饰词

限定: 关联

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

示例: (题名: Symphonies No.4 and No.8)

 其他版本: 贝多芬第四, 第八交响曲

 (资源《贝多芬第四, 第八交响曲》为资源《Symphonies No.4 and No.8》的钢琴改编版)

7.13.3 包含

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/hasPart>

名称: has part

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 包含

定义: 说明资源在物理上或逻辑上包含了另一资源。

注释: 对于成系列的音频资源, 可根据实际需求采用多层次著录, 在系列音频资源与其所属的单个资源之间用“包含”的关联方式建立联系。

术语类型: 元素修饰词

限定: 关联

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

示例:

例: (题名: 长征组歌)

包含: 过雪山草地

7.13.4 包含于

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/isPartOf>

名称: is part of

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 包含于

定义: 说明本资源是另一资源的物理或逻辑组成部分。

注释: 对于成系列的音频资源, 可根据实际需求采用多层次著录。在单个音频资源与其所属的系列音频资源之间用“包含于”建立联系。

术语类型: 元素修饰词

限定: 关联

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

示例:

例: (题名: 过雪山草地)

包含于: 长征组歌

7.13.5 原格式

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/isFormatOf>

名称: is format of

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 原格式

定义: 说明本资源派生自另一资源, 其内容相同, 仅以不同的格式存在。

注释: 对数字化的网络音频资源而言, 建议以内容表达(作品的知识或艺术的表现)为

一个著录单位，即同一数字化出版者或数字化制作者的、同一内容的所有单件（可以是不同格式）为一个著录单位。如根据实际应用需求，对同一数字化出版者或数字化制作者的、同一内容、不同格式的音频资源分别进行单独著录时，可在此处著录某一音频资源的原格式资源。

术语类型：元素修饰词

限定：关联

编码体系修饰词：URI; DOI; ISRC; ISBN

7.13.6 其他格式

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/hasFormat>

名称：has format

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：其他格式

定义：说明另一资源派生自本资源，其内容相同，仅以不同的格式存在。

注释：对数字化的网络音频资源而言，建议以内容表达（作品的知识或艺术的表现）为一个著录单位，根据实际应用需求，分别对同一数字化出版者或数字化制作者的、同一内容、不同格式的音频资源进行单独著录时，可在此处著录某一音频资源的其他格式资源。

术语类型：元素修饰词

限定：关联

编码体系修饰词：URI; DOI; ISRC; ISBN

7.13.7 参照

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/references>

名称：references

出处：Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签：参照

定义：说明本资源参照、引用或以其他方式指向另一资源。

术语类型：元素修饰词

限定：关联

编码体系修饰词：URI; DOI; ISRC; ISBN

7.13.8 被参照

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/isReferencedBy>

名称: is referenced by

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 被参照

定义: 说明另一资源参照、引用或以其他方式指向本资源。

术语类型: 元素修饰词

限定: 关联

编码体系修饰词: URI; DOI; ISRC; ISBN

7.13.9 URI

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/URI>

名称: URI

出处: <http://www.ietf.org/rfc/rfc3986.txt>

标签: URI

定义: 统一资源标识符 (Uniform Resource Identifiers, 简称 URI)。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 关联; 原版本; 其他版本; 包含; 包含于; 原格式; 其他格式; 参照; 被参照

7.13.10 DOI

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/DOI>

名称: DOI

出处: <http://www.doi.org/>

标签: DOI

定义: 数字对象标识符 (Digital Object Identifier, 简称 DOI)

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 关联; 原版本; 其他版本; 包含; 包含于; 原格式; 其他格式; 参照; 被参照

7.13.11 ISRC

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISRC>

名称: ISRC

出处: http://www.iso.org/iso/catalogue_detail?csnumber=23401

标签: ISRC

定义: 国际标准音像制品编码 (International Standard Recording Code, 简称 ISRC) 是正式出版发行的国际通用的音像制品的代码。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 关联; 原版本; 其他版本; 包含; 包含于; 原格式; 其他格式; 参照; 被参照

7.13.12 ISBN

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISBN>

名称: ISBN

出处: <http://www.isbn.org/standare/home/isbn/internationala/index.asp>

标签: ISBN

定义: 国际标准书号 (International Standard Book Number, 简称 ISBN), 是国际上通用的出版物标识编号。

术语类型: 编码体系修饰词

编码体系应用于: 关联; 原版本; 其他版本; 包含; 包含于; 原格式; 其他格式; 参照; 被参照

7.14 时空范围

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/coverage>

名称: coverage

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 时空范围

定义: 资源所涉及的空间或时间主题, 即资源所适用的空间或资源所辖的范围。

术语类型: 元素

元素修饰词: 空间范围; 时间范围

7.14.1 空间范围

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/spatial>

名称: spatial

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 空间范围

定义：资源知识内容涉及的空间特征。

术语类型：元素修饰词

限定：时空范围

编码体系修饰词：point; ISO3166; TGN

7.14.2 Point

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/point>

名称：point

出处：<http://dublincore.org/usage/terms/dc/current-schemes/>

标签：DCMI Point

定义：DCMI 地理位置，用地理坐标值来指明地点。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：空间范围

示例：空间范围：name=长春; east=43.88; north=125.35

编码体系修饰词：point

7.14.3 ISO3166

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/ISO3166>

名称：ISO3166

出处：<http://www.iso.org/iso/en/prods-services/iso3166ma/02iso-3166-code-lists/list-en1.html>

标签：ISO3166

定义：ISO3166 标准中的国家代码。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于：空间范围

7.14.4 TGN

标识符：<http://www.nlc.gov.cn/core/terms/TGN>

名称：TGN

出处：<http://www.getty.edu/research/tools/vocabulary/tgn/index.html>

标签：TGN

定义：Getty 地理名称叙词表。

术语类型：编码体系修饰词

编码体系应用于： 空间范围

7.14.5 时间范围

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/temporal>

名称： temporal

出处： Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签： 时间范围

定义： 资源知识内容涉及的时间特征。

术语类型： 元素修饰词

限定： 时空范围

编码体系修饰词： period; W3CDTF

7.14.6 Period

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/period>

名称： period

出处： Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签： DCMI Period

定义： 表示时间间隔的一种方法。

术语类型： 编码体系修饰词

编码体系应用于： 时间范围

示例： 时间范围: Period name=淮海战役; start:1948; end:1949

编码体系修饰词: period

7.14.7 W3CDTF

标识符： <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/W3CDTF>

名称： W3CDTF

出处： <http://www.w3.org/TR/NOTE-datetime/>

标签： W3C-DTF

定义： 由万维网联盟（W3C）制定的日期和时间的编码规则——基于 ISO8601 的一部分。

术语类型： 编码体系修饰词

编码体系应用于： 时间范围

7.15 权限

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/elements/rights>

名称: rights

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 权限

定义: 资源本身的所有者权利信息以及被赋予的权限信息。

注释: 权限信息通常指与资源相关的各种产权声明, 包括知识产权。

术语类型: 元素

元素修饰词: 版权拥有者; 使用权限

7.15.1 版权拥有者

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/rightsHolder>

名称: rights holder

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 版权拥有者

定义: 拥有资源版权的个人或团体。

术语类型: 元素修饰词

限定: 权限

示例: 版权拥有者: 中国国家图书馆

7.15.2 使用权限

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/core/terms/accessRights>

名称: access rights

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms/>

标签: 使用权限

定义: 被授权可以使用资源的个人、机构的职权范围以及对资源密级状态的说明。

术语类型: 元素修饰词

限定: 权限

示例: 使用权限: 国家图书馆局域网内使用

8 资源类型核心元素及其修饰词

8.1 版本

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/edition>

名称: edition

出处: Metadata Object Description Schema: <http://www.loc.gov/mods>

标签: 版本

定义: 指明资源的版本信息。

注释: 某一种音频资源因演唱、演奏、编辑、制作形式的不同而产生的另一种音频资源, 但不包括格式的差别。

术语类型: 元素

示例: 版本: 珍藏版

8.2 受众

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/audience>

名称: audience

出处: Dublin Core Terms: <http://purl.org/dc/terms>

标签: 受众

定义: 信息资源传播的接受者。

术语类型: 元素

示例: 受众: 青少年

8.3 馆藏信息

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/location>

名称: location

出处: Metadata Object Description Schema: <http://www.loc.gov/mods>

标签: 馆藏信息

定义: 资源的馆藏信息。

术语类型: 元素

元素修饰词: 馆藏地; 馆藏单位; 索取号

8.3.1 馆藏地

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/placeOfHolding>

Agence

名称: place of holding agency

出处: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/>

标签: 馆藏地

定义: 资源馆藏单位的所在地。

术语类型: 元素修饰词

限定: 馆藏信息

示例: 馆藏地: 北京

8.3.2 馆藏单位

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/holdingAgency>

名称: holding agency

出处: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/>

标签: 馆藏单位

定义: 资源的收藏单位。

术语类型: 元素修饰词

限定: 馆藏信息

示例: 馆藏单位: 中央人民广播电台

8.3.3 索取号

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/callNumber>

名称: call number

出处: <http://www.nlc.gov.cn/webAndMultimediaCategory/terms/>

标签: 索取号

定义: 代表每个资源在收藏单位整个馆藏体系中特有位置的号码。

术语类型: 元素修饰词

限定: 馆藏信息

注释: 供实体音频资源用。

示例: 索取号: DX/502

9 个别元素及其修饰词

9.1 源载体

标识符: <http://www.nlc.gov.cn/audio/terms/sourceMedium>

名称: source medium

出处: <http://www.nlc.gov.cn/audio/terms/>

标签: 源载体

定义: 当本资源转换自其他载体时, 说明资源的源载体特征。

注释: 供转换自物理载体的数字化资源使用。

术语类型: 元素

示例: 源载体: 唱片

参考文献

- [1] 国家图书馆元数据总则项目组. 国家图书馆元数据应用规范[M]. 北京: 中国国家图书馆, 2011
- [2] 国家图书馆元数据总则项目组. 国家图书馆元数据核心元素集[M]. 北京: 中国国家图书馆, 2011
- [3] 国家图书馆元数据总则项目组. 国家图书馆专门元数据设计规范[M]. 北京: 中国国家图书馆, 2011
- [4] GB/T 3792.4-2009 文献著录: 第4部分 非书资料[S]. 北京: 中国标准出版社, 2010
- [5] GB/T 25100-2010 信息与文献 都柏林核心元数据元素集[S]. 北京: 中国标准出版社, 2010
- [6] GY/T 202.1-2004 广播电视音像资料编目规范 第1部分: 电视资料[S]. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2004
- [7] GY/T 202.2-2007 广播电视音像资料编目规范 第2部分: 广播资料[S]. 北京: 国家广播电影电视总局广播电视规划院, 2007
- [8] ISO 15836: 2009 Information and documentation - The Dublin Core metadata element set[S]. Geneva, Switzerland : ISO, 2009
- [9] Dublin Core Metadata Initiative. DCMI metadata terms[EB/OL].[2010-10-11]. <http://dublincore.org/documents/dcmi-terms/>