

张秀民先生中国印刷史论著系年

韩 琦

1930—1931 年

宋活字板考，厦门大学毕业论文（未刊，稿本存）。

1931 年

宋槧本与摇床本 (Chinese Incunabula and Incunabula)，天津《国闻周报》8卷10期。

1935 年

金源监本考，《图书季刊》1935年2卷1期，19—25页。

1936 年

宋孝宗时代刻书述略，天津《大公报·图书副刊》1936年9月，155期；同年《图书馆学季刊》10卷3期转载，385—396页。

1937 年

宋光宗时代之刻书，1937年5月27日《大公报》。

1952 年

中国印刷术的发明及其对亚洲各国的影响，《光明日报》1952年9月30日，又为同年《文物参考资料》（后改为《文物》）第4期（总28期）所转载。收入《雕版印刷源流》，印刷工业出版社，1990，365—390页。又载《中国图书论集》，商务印书馆，1994，164—186页。

1953 年

中朝两国对于活字印刷术的贡献，天津《大公报》“史学周刊”1953年2月20日。

1954 年

铜活字的发明与发展，《光明日报》1954年3月6日。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，145—153页。

1957 年

朝鲜的古印刷，《历史研究》1957年3期，61-78页。

1958年

《中国印刷术的发明及其影响》，人民出版社，1958、1978年再版，又台湾文史哲出版社，1988。1960年日文版，广山秀则译，神田喜一郎博士序。

1959年

历代精美的印刷品，《印刷》（月刊），1959年5—11期。

辽、金、西夏刻书简史，《文物》1959年3期，11—16页。收入《历代刻书概况》，印刷工业出版社，1991，188-199页。

毕昇，《中国古代科学家》，科学出版社，1959，107-110页。

王祯，《中国古代科学家》，科学出版社，1959，151-155页。

1961年

太平天国的刻书，《文物》1961年1期。

清代泾县翟氏的泥活字印本，《文物》1961年3期，30—32页。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，216-221页。

南宋(1127—1279)刻书地域考，《图书馆》1961年3期，52—56页。载《中国书史参考资料》，书目文献出版社，1980，92-124页；又载《中国图书论集》，商务印书馆，1994，224-236页。

明代的铜活字，《图书馆》1961年4期，55—61页。

我国最早的金属活字，《光明日报》1961年10月14日。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，135-138页。

1962年

清代的铜活字，《文物》1962年1期，49—53页。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，162-169页。

元明两代的木活字，《图书馆》1962年1期，56—60页。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，179-189页。载《中国图书论集》，商务印书馆，1994，237-246页。

清代的木活字（1644—1911），《图书馆》1962年2、3期，60—62，60—64页。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，190-206页。

1963年

《活字印刷史话》，中华书局，1963年初版；1979年2版3次印刷。后收入《古代文化专题史话》，中华书局，1987。

1964年

明代徽派板画黄姓刻工考略，《图书馆》1964年1期。

1978年

五代吴越国的印刷，《文物》，1978年12期，74—76页。收入《历代刻书概况》，印刷工业出版社，1991，41—45页。

1979年

雕版印刷开始于唐初贞观说，《社会科学战线》1979年3期，345—46页。收入《雕版印刷源流》，印刷工业出版社，1990，71—75页。

明代印书最多的建宁书坊，《文物》1979年6期，76—80页。

明代北京的刻书，《文献》1期，1979年12月，298—309页。收入《历代刻书概况》，印刷工业出版社，1991，262—271页。

1980年

明代的活字印刷，《史学史资料》，1980年1月，30—37页。

明代南京的印书，《文物》1980年11期，78—83页。收入《历代刻书概况》，印刷工业出版社，1991，272—282页。

1981年

南朝鲜发见的佛经为唐朝印本说，浙江《图书馆研究与工作》1981年4期，1—4页；又转载于1985年出版的《中国印刷年鉴》（1982—1983年）。收入《雕版印刷源流》，印刷工业出版社，1990，285—288页。

宋元的印工和装背工，《文献》10期，1981年12月，195—199页。

1982年

再论雕版印刷开始于七世纪唐初贞观说，上海《图书馆杂志》，1982年4期。收入《雕版印刷源流》，印刷工业出版社，1990，149—153页。

1983年

关于毕昇与明代刻印工事迹考略，《上海图书馆建馆三十周年纪念论文集，1952—1982》，1983。

石印术道光时即已传入我国说，《文献》1983年，18期，237—38页。

1985年

中国印刷史大事年表，《中国印刷》10期（1985年11月）、11期。

1986年

喜读钱存训博士英文本《纸与印刷》，《中国印刷》1986年5月，12期。

1987年

三论雕板印书始于七世纪唐初贞观说，《中国印刷》15期，1987年2月。收入《雕版印刷源流》，印刷工业出版社，1990，189-196页。

“三论雕板印书始于七世纪唐初贞观说”补记

美国新发见的金刻本佛经，《文献》，32期，1987年2期，109页。

1988年

《张秀民印刷史论文集》，印刷工业出版社，1988。

1989年

中国活字印刷简史，《中国印刷》23—27期，1989年2月—1990年2月。收入《活字印刷源流》，印刷工业出版社，1990，6—65页。

《中国印刷史》，上海人民出版社，1989。

1990年

《中国大百科全书·新闻出版卷》，北京、上海：中国大百科全书出版社，1990。
中国古代印刷史，494-497页；锡活字，381页；铜活字，318页；泥活字，223—224页；木活字，220页。

1991年

论印刷史与印书史，《中国印刷》，34期，1991年11月，85—86页。收入《中国印刷年鉴》，印刷工业出版社，1992。

1992年

活字印刷史话二则（“新发现的北宋活字本不可信”、“清新昌吕抚的泥活字印书”），《印刷杂志》，1992年6期。又载《印刷科技》，1992。

明华氏会通馆活字铜板是锡活字本吗？，《中国印刷》，37期，1992年8月，88—89页。

1993年

对‘读《中国印刷史》札记’的商榷，《中国印刷》，40期，1993年5月，4期，

115—117 页。

英山发现的是活字发明家毕昇的墓碑吗？，《中国印刷》，42 期，1993 年 11 月，83-85 页。又载《北京图书馆馆刊》1993 年 3、4 期(总 5-6 期)，63-65 页。收入《中国印刷年鉴》，印刷工业出版社，1993。

1994 年

略论宋代的刻工，《中国印刷》，44 期，1994 年 4 月，30—33 页。载《中国印刷史学术研讨会文集》，印刷工业出版社，1996，49-56 页。《中国印刷年鉴》，印刷工业出版社，1995。

湖北英山发见活字发明家毕昇墓不可信，《印刷科技》51 期，1994 年 3 月。

对英山毕昇墓碑的再商榷，《中国印刷》，44 期，1994 年 4 月，75—76 页。“英山毕昇墓碑再质疑”，载《中国印刷史学术研讨会文集》，印刷工业出版社，1996，267-273 页。

宋代刻工刊书考，《印刷科技》，1994 年 6 月，10 卷 4 期，76-111 页。

1998 年

《中国活字印刷史》(与韩琦合著)，中国书籍出版社，1998。

中国发明印刷权不容否定，《印刷科技》15 卷 1 期，1998 年 9 月，20-25 页。

1999 年

再论中国印刷术发明权不容否定，《第 5 届中国印刷史学术研讨会论文集》，中国印刷博物馆，1999。

2000 年

再论中国印刷术发明权不容否定，对 1998 年南韩发现写本《无垢净光大陀罗尼经》的管见，《印刷科技》16 卷 5 期，2000 年 9 月，页 86-89。

中国发明印刷术不容否定——再论韩国发现的佛经为唐印本说，《中国印刷》，2000 年 8 期。

2001 年

对雕板印刷源于山东的管见，《印刷科技》17 卷 1 期，2001 年 3 月，89-92 页。

《中国印刷》，2001 年 3 期，41—43 页。收入《中国印刷年鉴》，印刷工业出版社，2001。

