

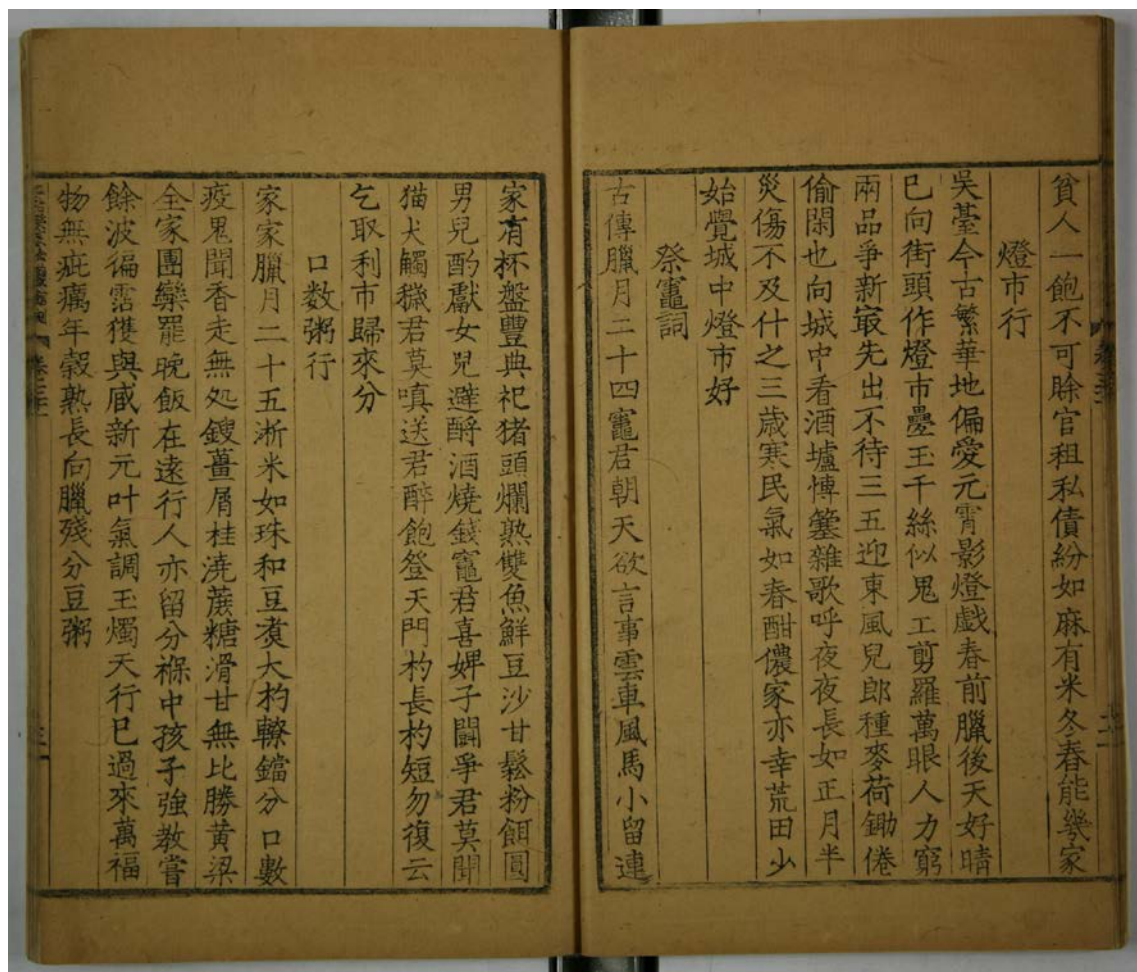
典籍里的传统节日诗词节选

□ 赵大莹等 国家图书馆古籍馆

壬寅新岁，开卷有益。让我们一起在珍贵的古代典籍里，在传统节日诗词的字里行间，寻找那些有趣的时间与名物线索，试试解读春节习俗的各种密码吧！

祭灶词

古传腊月二十四，灶君朝天欲言事。云车风马小留连，家有杯盘丰典祀。
猪头烂熟双鱼鲜，豆沙甘松粉饊圆。男儿酌献女儿避，酹酒烧钱灶君喜。
婢子斗争君莫问，猫犬触秽君莫嗔。送君醉饱登天门，杓长杓短勿复云，
乞取利市归来分。



貧人一飽不可賒官租私債紛如麻有米冬春能樂家
燈市行
吳臺今古繁華地偏愛元宵影燈戲春前臘後天好晴
已向街頭作燈市疊玉千絲似鬼工剪羅萬眼人力窮
兩品爭新最先出不待三五迎東風兒郎種麥荷鋤倦
偷閑也向城中看酒壚博簪雜歌呼夜夜長如正月半
災傷不及什之三歲寒民氣如春酣儂家亦幸荒田少
始覺城中燈市好
祭灶詞
古傳臘月二十四竈君朝天欲言事雲車風馬小留連

家有杯盤豐典祀猪頭爛熟雙魚鮮豆沙甘鬆粉饊圓
男兒酌獻女兒避酹酒燒錢竈君喜婢子鬪爭君莫聞
猫犬觸穢君莫嗔送君醉飽登天門杓長杓短勿復云
乞取利市歸來分
口數粥行
家家臘月二十五浙米如珠和豆煮大杓轆鐺分口數
疫鬼聞香走無處鏝薑屑桂澆蔗糖滑甘無比勝黃梁
全家團欒羅晚飯在遠行人亦留分襍中孩子強教嘗
餘波徧霑獲與感新元叶氣調玉燭天行已過來萬福
物無疵癘年穀熟長向臘殘分豆粥

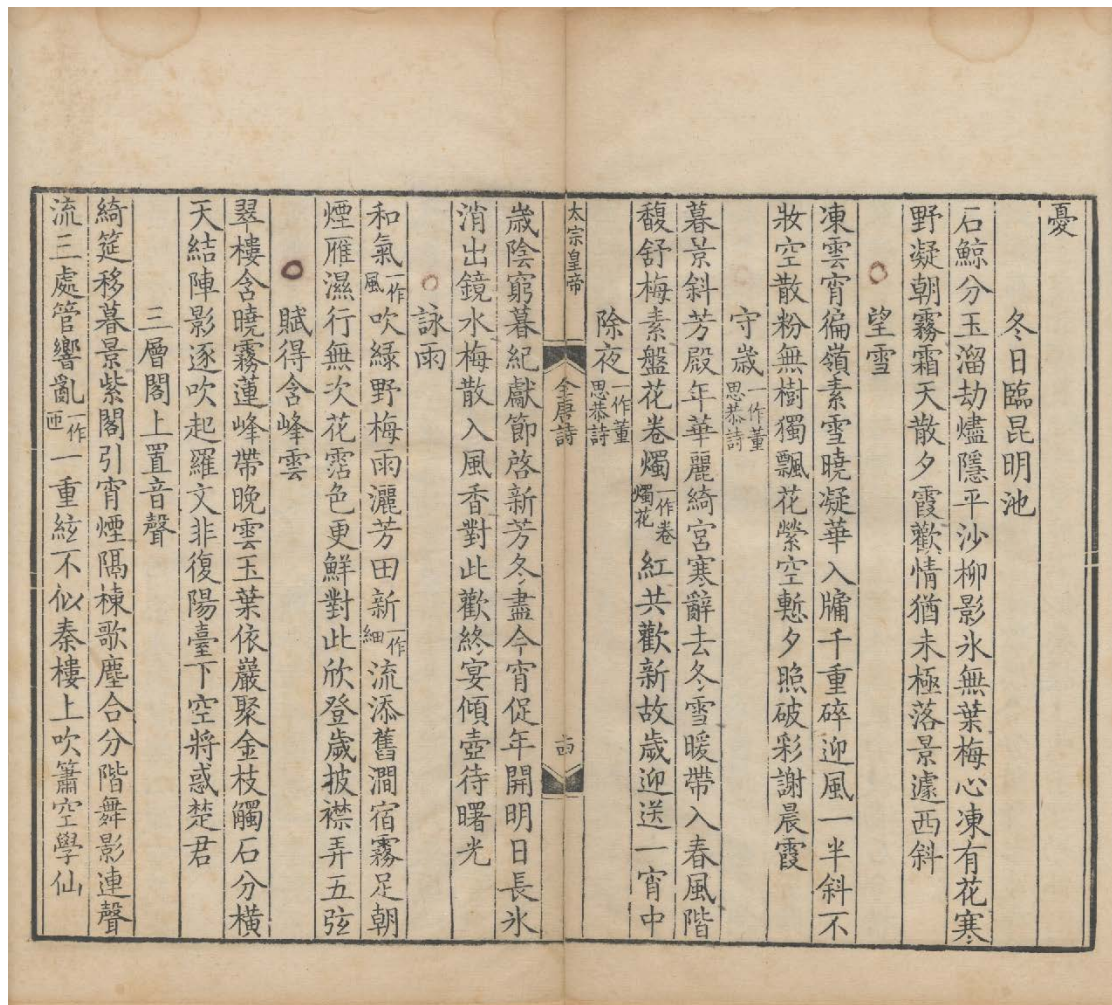
——〔宋〕范成大撰，

《石湖居士集》卷三十三，

明弘治十六年（1503）金兰馆铜活字印本。

除夜

岁阴穷暮纪，献节启新芳。
冬尽今宵促，年开明日长。
冰消出镜水，梅散入风香。
对此欢终宴，倾壶待曙光。



憂

冬日臨昆明池

石鯨分玉溜，劫燼隱平沙。
柳影冰無葉，梅心凍有花。
寒野凝朝霧，霜天散夕霞。
歡情猶未極，落景遽西斜。

望雪

凍雲宵徧嶺，素雪曉凝華。
入牖千重碎，迎風一半斜。
不妝空散粉，無樹獨飄花。
紫空懸夕照，破彩謝晨霞。

守歲

暮景斜芳殿，年華麗綺宮。
寒辭去冬雪，暖帶入春風。
階馥舒梅素，盤花卷燭紅。
共歡新故歲，迎送一宵中。

除夜

歲陰窮暮紀，獻節啟新芳。
冬盡今宵促，年開明日長。
冰消出鏡水，梅散入風香。
對此歡終宴，傾壺待曙光。

詠雨

和氣一作風吹綠野，梅雨灑芳田。
新一作細流添舊澗，宿霧足朝煙。
雁濕行無次，花露色更鮮。
對此欣登歲，披襟弄五弦。

賦得含峰雲

翠樓含曉霧，蓮峰帶晚雲。
玉葉依巖聚，金枝觸石橫。
天結陣影逐，吹起羅文非。
復陽臺下空，將惑楚君。

三層閣上置音聲

綺筵移暮景，紫閣引宵煙。
隔棟歌塵合，分階舞影連。
聲流三處管，響亂一作一重絃。
不似秦樓上，吹簫空學仙。

——（唐）李世民（一作董思恭）撰，
《全唐詩·太宗皇帝》，（清）曹寅、彭定求等輯，
清康熙四十四至四十六年（1705—1707）揚州詩局刻本。

共內人夜坐守岁

欢多情未极，赏至莫停杯。
酒中挑喜子，粽里觅杨梅。
帘开风入帐，烛尽炭成灰。
勿疑鬢钗重，为待晓光来。



——（南朝梁）徐君蒨撰，
《玉台新咏》卷八，（南朝陈）徐陵辑，
明崇祯六年（1633）赵均刻本。

杜位宅守岁

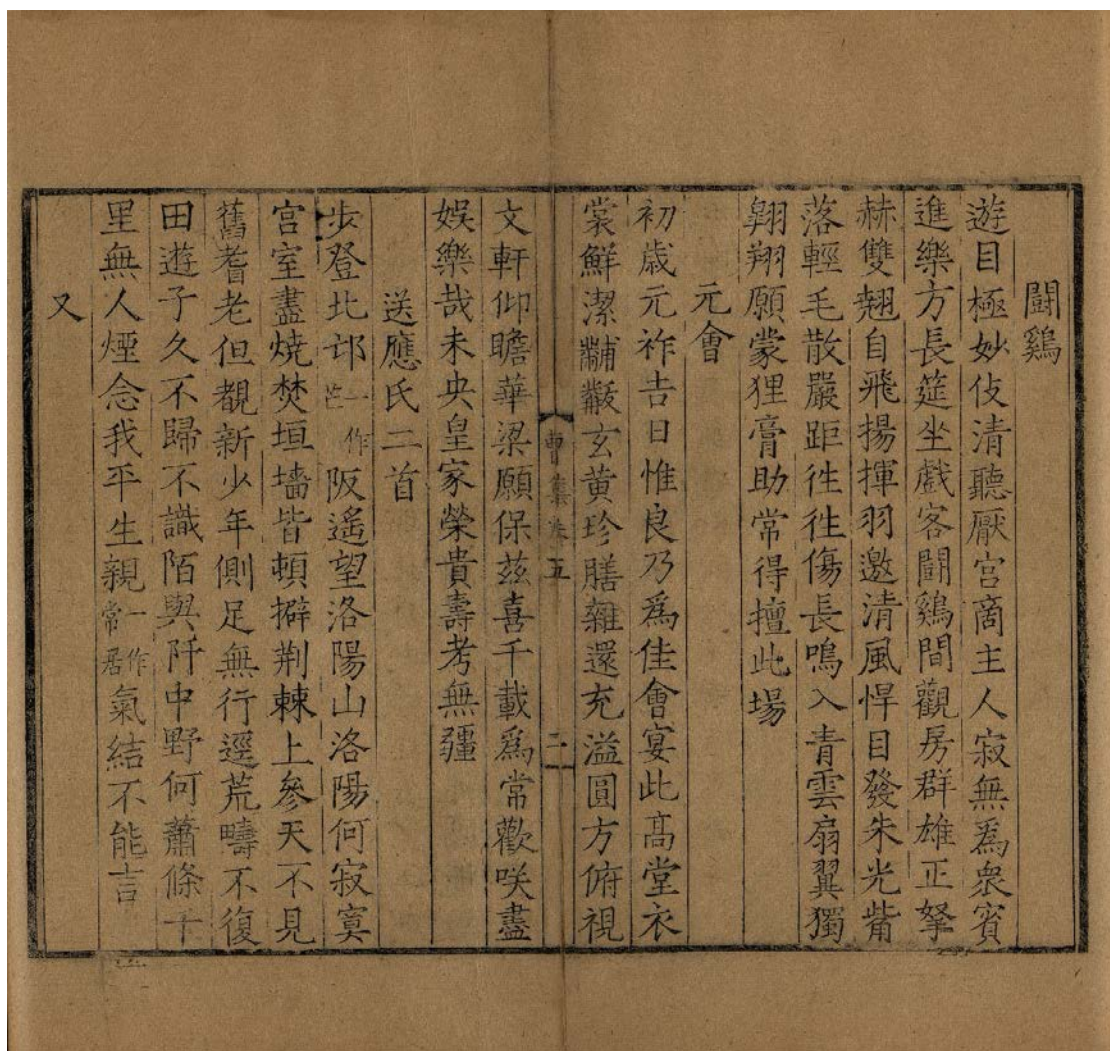
守岁阿戎家，椒盘已颂花。
盃箒喧枹马，列炬散林鸦。
四十明朝过，飞腾暮景斜。
谁能更拘束，烂醉是生涯。



——（唐）杜甫撰，《分门集注杜工部诗》卷三，
（宋）王洙、赵次公等注，吕大防、蔡兴宗、鲁豈撰，
宋刻本。

元会

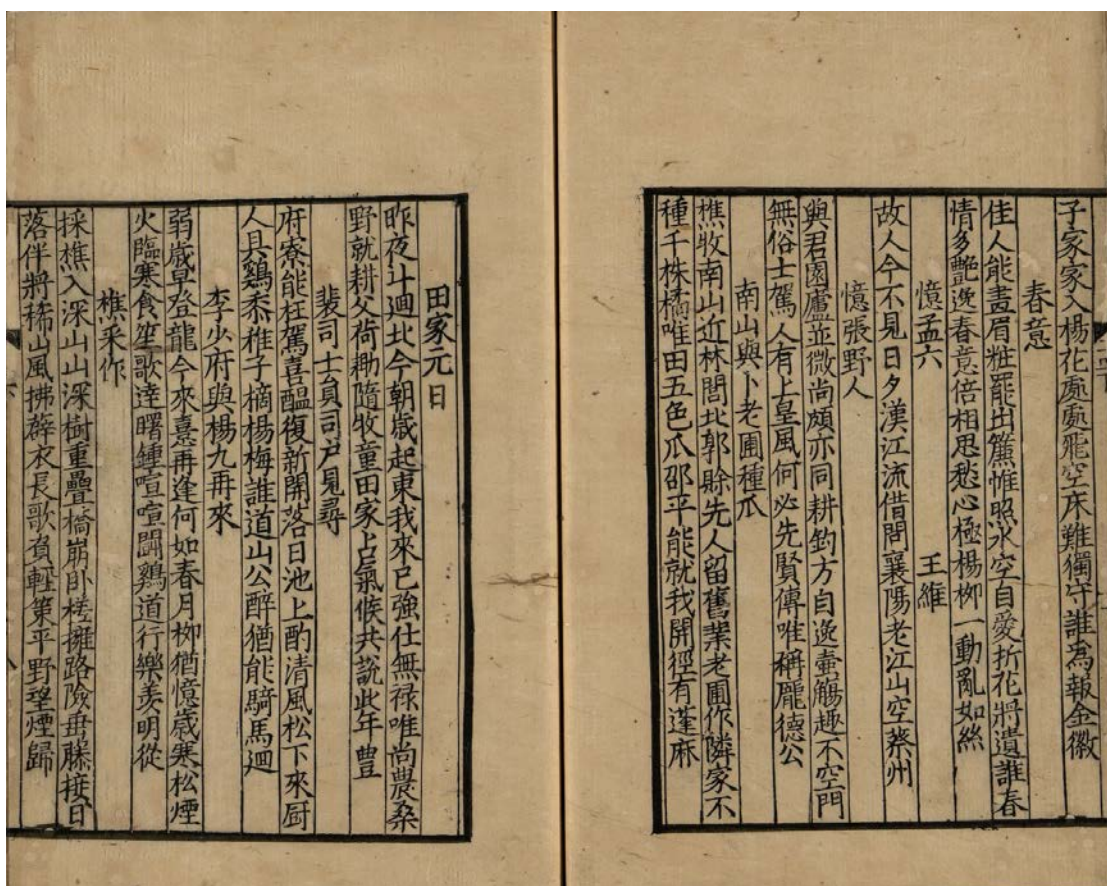
初岁元祚，吉日惟良。
 乃为佳会，宴此高堂。
 衣裳鲜洁，黼黻玄黄。
 珍膳杂还，充溢圆方。
 俯视文轩，仰瞻华梁。
 愿保兹喜，千载为常。
 欢笑尽娱，乐哉未央。
 皇家荣贵，寿考无疆。



——（三国魏）曹植撰，
 《曹子建集》卷五，
 明铜活字印本。

田家元日

昨夜斗回北，今朝岁起东。
我来已强仕，无禄唯尚农。
桑野就耕父，荷鋤随牧童。
田家占气候，共说此年丰。

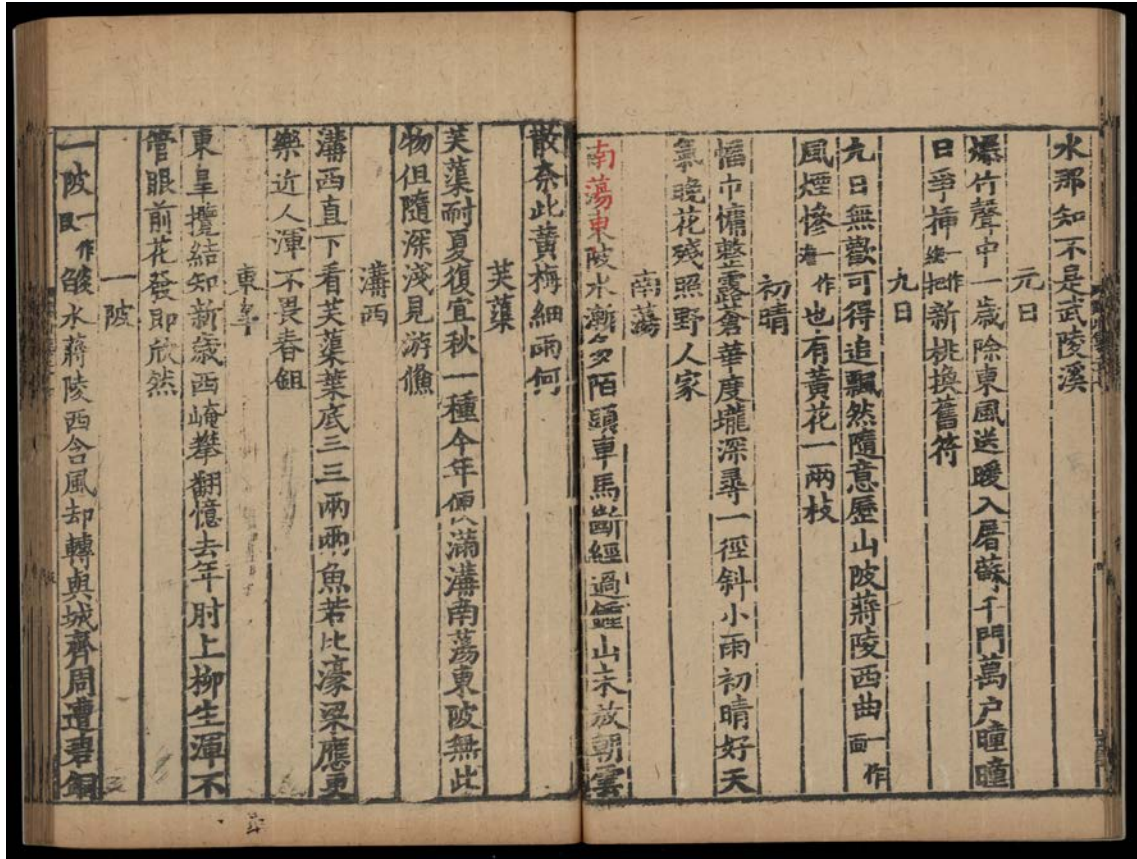


——（唐）孟浩然撰，
《孟浩然诗集》卷下，
宋刻本。

元日

其一：

爆竹声中一岁除，东风送暖入屠苏。
千门万户曈曈日，争插（一作总把）新桃换旧符。



——（宋）王安石撰，

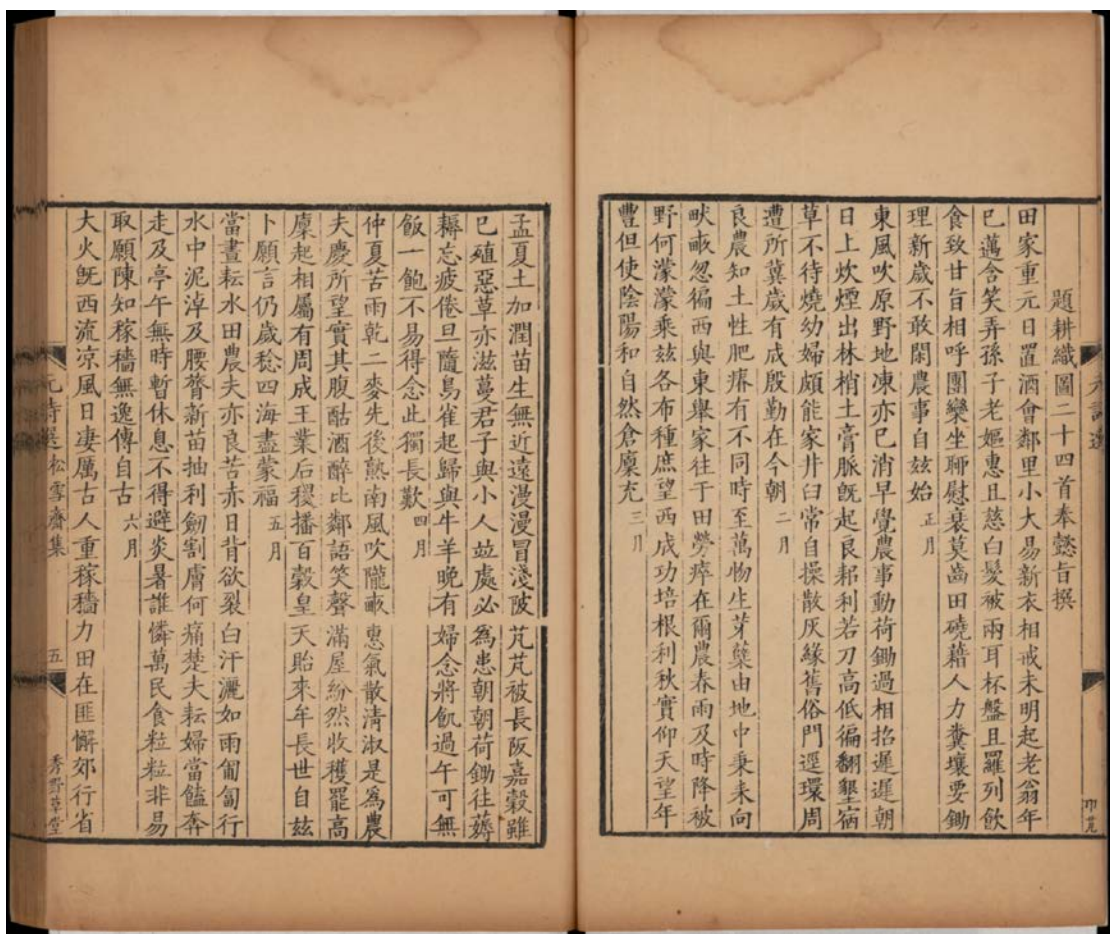
《临川先生文集》卷二十七，

宋绍兴二十一年（1151）两浙西路转运司王珣刻本，元明递修本。

元日

其二：

田家重元日，置酒會鄰里。
 小大易新衣，相戒未明起。
 老翁年已邁，含笑弄孫子。
 老嫗惠且慈，白发被兩耳。
 杯盤且罗列，飲食致甘旨。
 相呼團樂坐，聊慰衰莫齒。
 田饒藉人力，糞壤要鋤理。
 新歲不敢閑，農事自茲始。

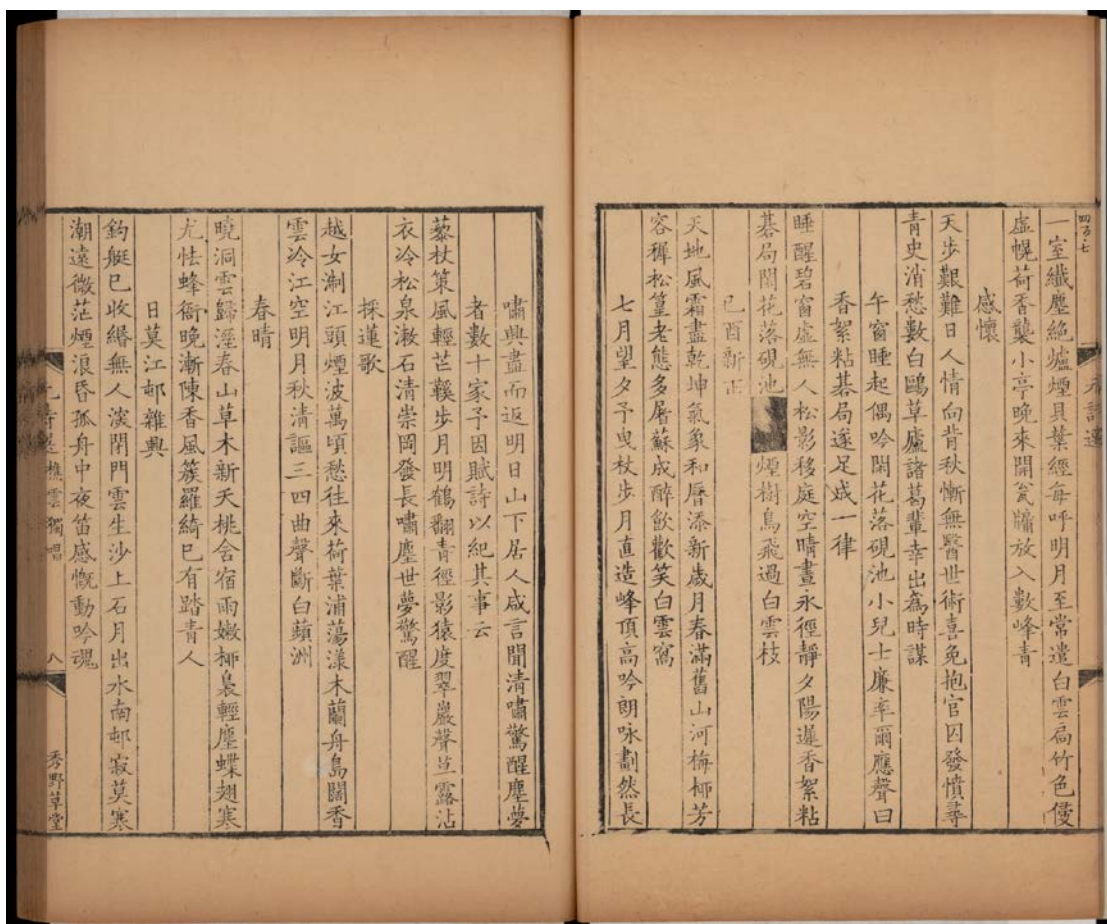


——〔元〕趙孟頫撰，
 《題耕織圖二十四首奉懿旨撰》，
 （清）顧嗣立《元詩選》初集卷十八，
 清康熙三十三至五十九年（1694—1720）刻本。

己酉新正

其三：

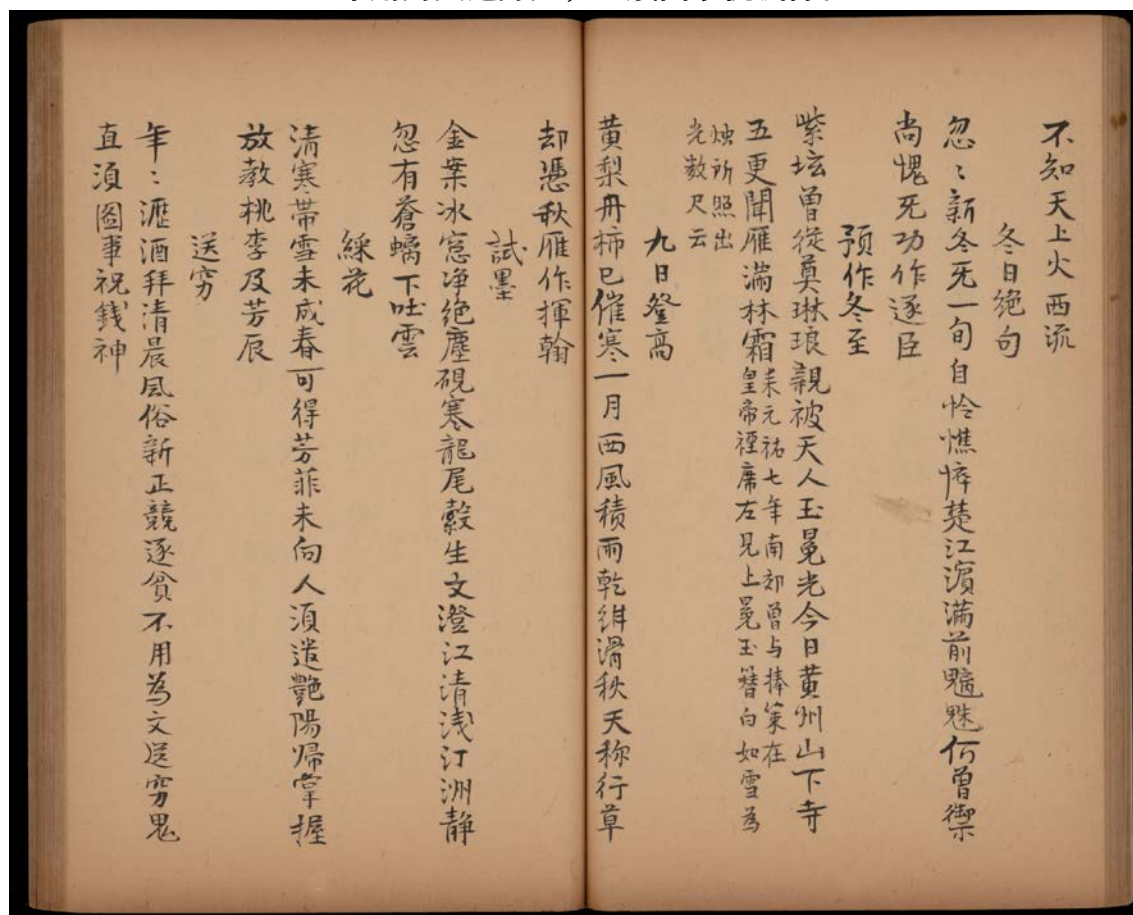
天地风霜尽，乾坤气象和。
历添新岁月，春满旧山河。
梅柳芳容穉，松篁老态多。
屠苏成醉饮，欢笑白云窝。



——《己酉新正》，（明）叶颙撰，
（清）顧嗣立《元詩選》初集卷六十二，
清康熙三十三至五十九年（1694—1720）刻本。

送穷

年年泚酒拜清晨，风俗新正竞逐贫。
不用为文送穷鬼，直须图事祝钱神。



——（宋）张耒撰，
《张右史文集》卷三十三，
明抄本。

十五夜观灯

锦里开芳宴，兰缸艳早年。缛彩遥分地，繁光远缀天。
接汉疑星落，依楼似月悬。别有千金笑，来曛九枝前。

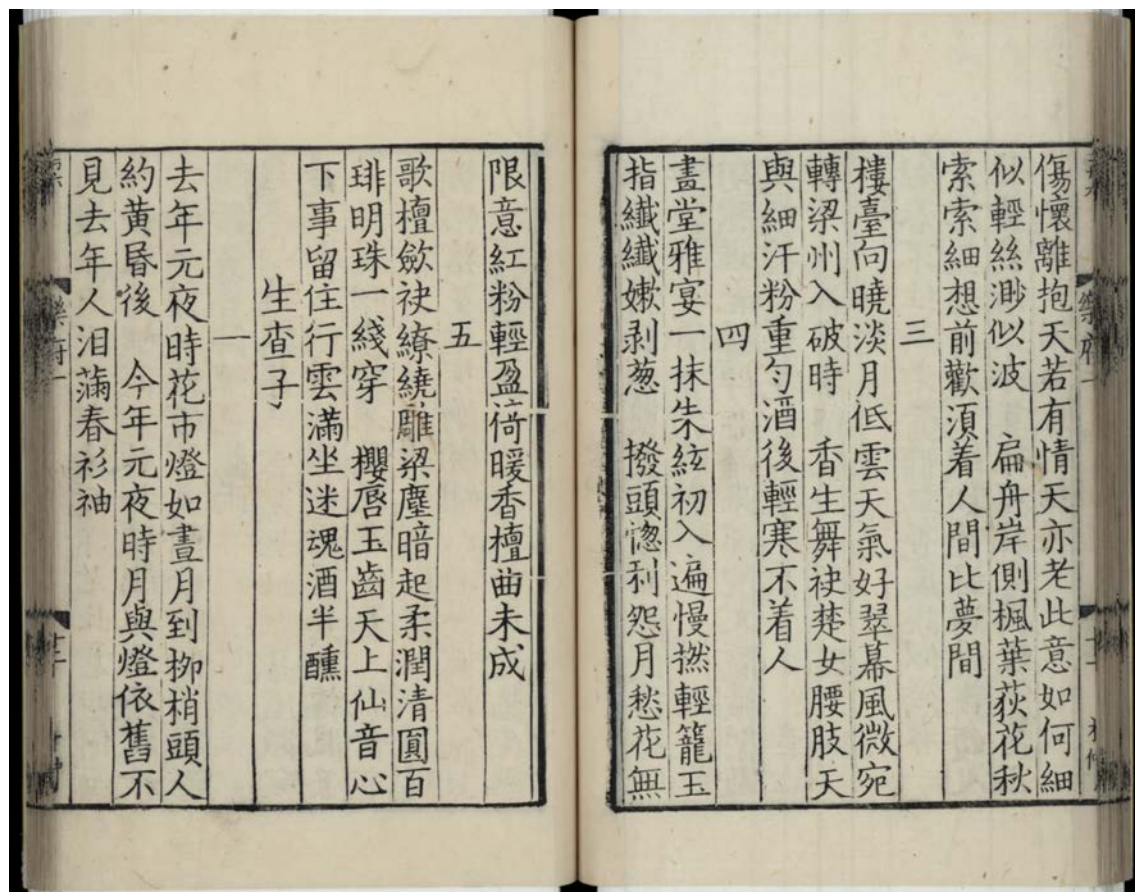


——（唐）卢照邻，《御选唐诗》卷十二，
（清）圣祖玄烨辑（清）陈廷敬等注，
清康熙五十二年（1713）内府朱墨套印本。

生查子·元夕

其一：

去年元夜时，花市灯如昼。
月到柳梢头，人约黄昏后。
今年元夜时，月与灯依旧。
不见去年人，泪满春衫袖。



傷懷離抱天若有情天亦老此意如何細
似輕絲渺似波扁舟岸側楓葉荻花秋
索索細想前歡須着人間比夢間
三
樓臺向曉淡月低雲天氣好翠幕風微宛
轉梁州入破時香生舞袂楚女腰肢天
與細汗粉重勻酒後輕寒不着人
四
畫堂雅宴一抹朱絃初入遍慢撚輕籠玉
指纖纖嫩剥葱撥頭惚利怨月愁花無

限意紅粉輕盈倚暖香檀曲未成

五

歌檀斂袂繚繞雕梁塵暗起柔潤清圓百
琲明珠一綫穿櫻唇玉齒天上仙音心
下事留住行云滿坐迷魂酒半醺

生查子

去年元夜時花市燈如晝月到柳梢頭人
約黃昏後今年元夜時月與燈依舊不
見去年人淚滿春衫袖

——（宋）欧阳修撰，

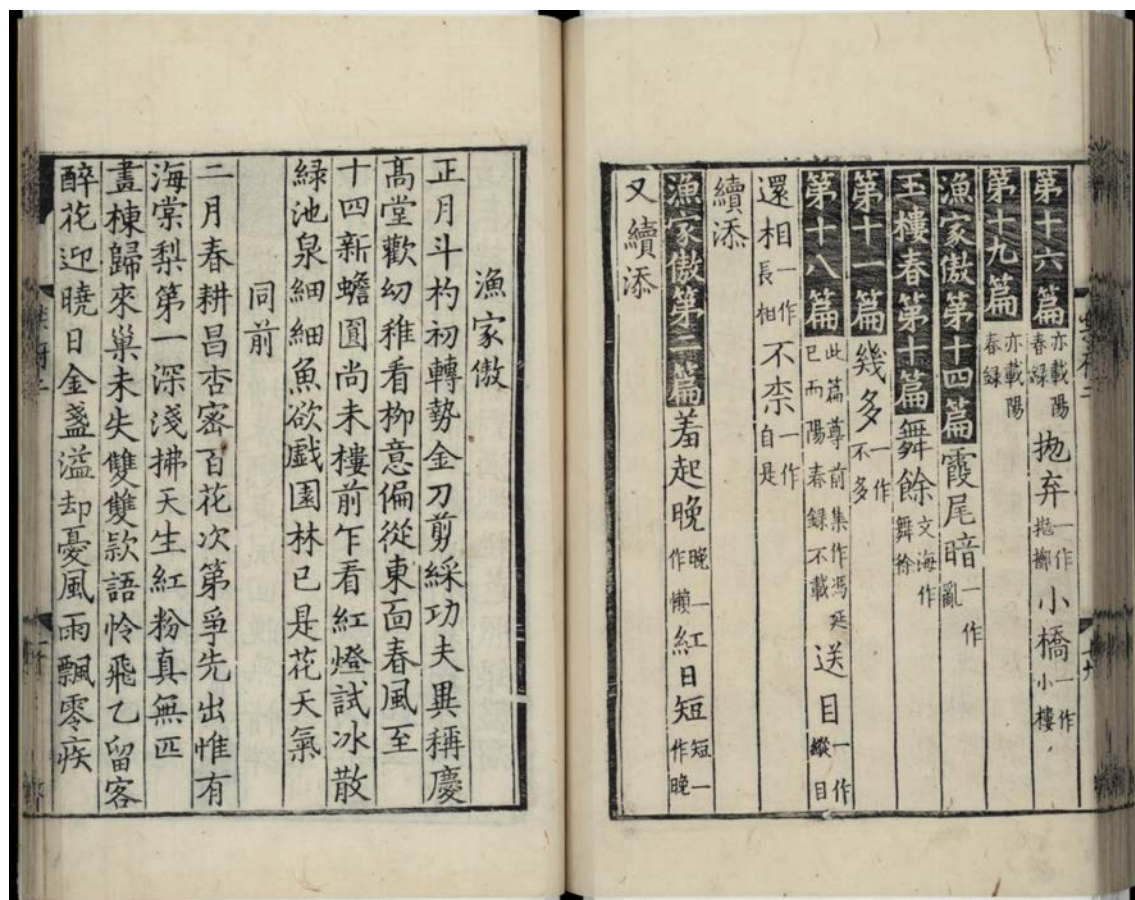
《欧阳文忠公集》，《近体乐府》卷第一，

宋庆元二年（1196）周必大刻本。

漁家傲·正月斗杓初轉勢

其二：

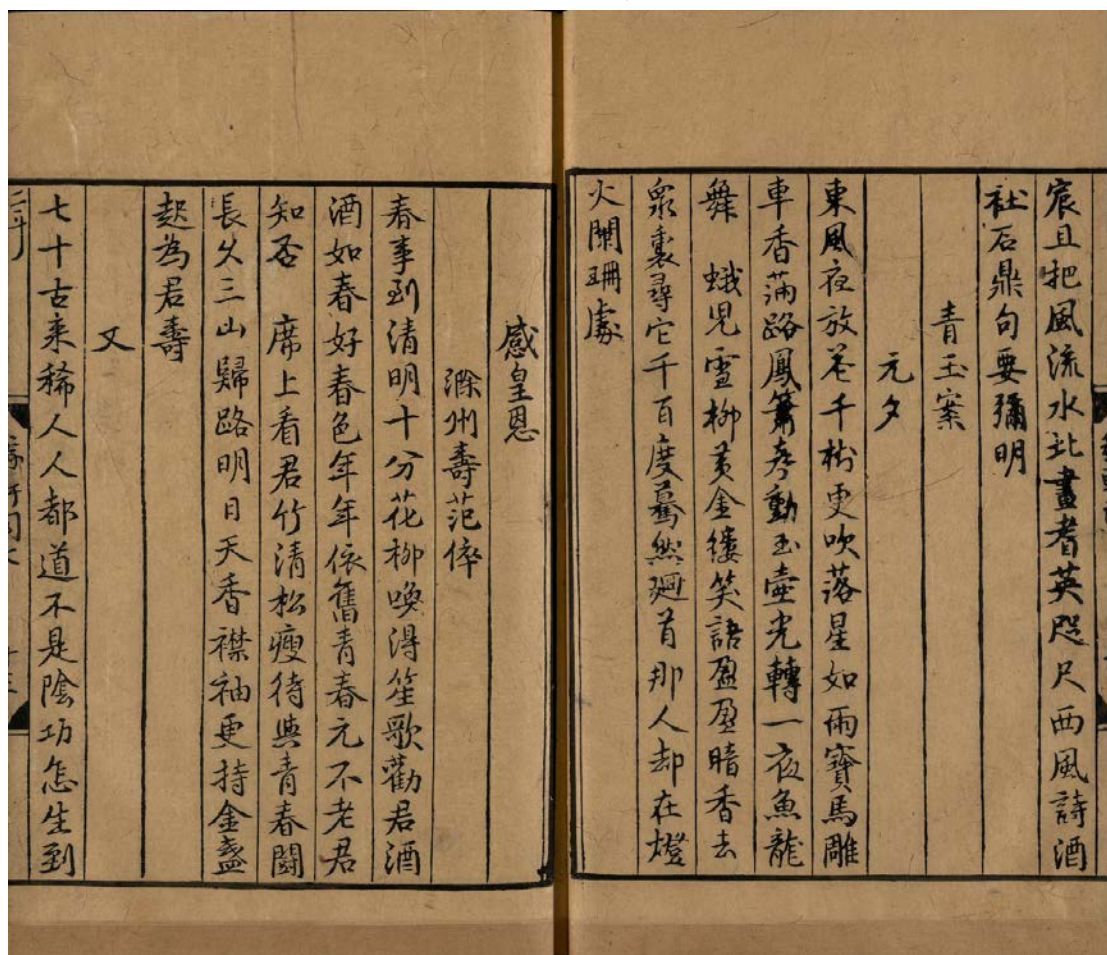
正月斗杓初轉勢。金刀剪彩功夫異。
 稱慶高堂歡幼稚。看柳意。
 偏從東面春風至。
 十四新蟾圓尚未。樓前乍看紅燈試。
 冰散綠池泉細細。魚欲戲。
 園林已是花天氣。



——〔宋〕歐陽修撰，
 《歐陽文忠公集》，《近體樂府》卷第二，
 宋慶元二年（1196）周必大刻本。

青玉案·元夕

东风夜放花千树，
更吹落，星如雨。
宝马雕车香满路。
凤箫声动，玉壶光转，
一夜鱼龙舞。
蛾儿雪柳黄金缕，
笑语盈盈暗香去。
众里寻它千百度，
蓦然回首，那人却在，
灯火阑珊处。



——（宋）辛弃疾撰，
《稼轩长短句》卷七，
元大德三年（1299）广信书院刻本