

新入藏革命文献提要五种

吴 密

2020年度古籍馆征集到新善本53种56册件。新入藏文献品种丰富，涵盖了民国初年到中华人民共和国成立期间的多个历史层面，其中不乏颇具文献价值和文物价值的珍贵革命文献。现选取其中有代表性的5件予以介绍。

一、黄帝之魂

新中华书社1914年12月，1册（218页），21.8×14.7cm

本书为《黄帝魂》的再版本。《黄帝魂》1903年由上海东大陆图书印刷局初版发行，不久即被广为翻印，遂成为20世纪初宣传民族革命非常有影响力的一部书籍。该书有45篇（目录为44篇）和30篇（目录为29篇）本两种，这两个版本都因为目录遗漏了《祝北京大学堂学生》一则，以致目录和实际所收篇目相差一篇。

《黄帝魂》各种版本的撰述者和编辑者均署“黄帝子孙之多数人”“黄帝子孙之一个人编辑”。据章士钊《疏〈黄帝魂〉》，前者指各篇的作者，后者则是黄藻。³黄藻，字菊人，湖南善化人。曾参与庚子年唐才常领导的汉口自立军起义。失败后逃往上海，鬻文为生。1903年“排满”革命风起云涌，为了反满和救亡，同时也为了反对梁启超《中国魂》的改良宣传，黄藻用了八个月的时间，“收摄近十年来新闻杂志及各种新撰述之精魂”，编缀成书，名为《黄帝魂》。该书重要的篇目有《国民日报》之《黄帝纪年论》《王船山史说申义》，《国民报》之《正仇满论》《亡国篇》《中国灭亡论》，《开智录》之《义和团有功于中国说》（即《义和团与中国之关系》），《苏报》之《驳革命驳议》等，在当时产生了广泛的影响。

本馆藏有《黄帝魂》1912年再版本，初版于1910年。本次征集《黄帝之魂》为新中华书社1914年的再版本，正文218页，收文30篇，与1912年再版本的篇目、页数一致，甚至于两书为黄帝所作赞语中的红字校改处也相一致，说明两书为同一版本。本书的特别之处有以下几点：一是《黄帝魂》其他各版封面均无图案，居中为黄藻以魏碑竖题的“黄帝魂”三个大字，本书整个封面的中心是一上身裸露的女子，封面顶端从右至左以隶书横题“黄帝之魂”，由于封面底色较深，标题极不显眼；二是正文前除了收录“中国民族开国之始祖”插图之外，还增收了“明文待诏曲水流觞”“明张积仁林泉小景”扇面画作两幅；三是其他版本版权页上的印刷者和发行者多署“黄帝子孙”，并有黄帝纪年，本书版权页上的印刷者

³章士钊：《疏〈黄帝魂〉》，《辛亥革命回忆录》（第1集），文史资料出版社，1961年，第218页。

和发行者署新中华书社，仅用民国纪年，题名亦作“黄帝之魂”。

二、拥护省港罢工

中央军事政治学校，[1926]，1册(40页)，18.7×13.2cm

本书为第一次国共合作时期的中央军事政治学校的出版物。封面红色，绘有工人斗争场景插图，居中竖题“拥护省港罢工”，左上角有“中央军事政治学校”字样。封二为目录，随后有勘误表4页。正文每页靠近书口处都印有“拥护省港罢工专号”，封三登有《黄埔日刊》广告，故本书往往又被著录为中央军事政治学校《黄埔日刊》刊出的《拥护省港罢工专号》，实际上是与《拥护省港罢工》为同一本书。

本书目次如下：《中央军事政治学校拥护省港罢工宣言》、《省港罢工委员会暨全体罢工工友来书》、《本校答复港罢工委员会暨全体罢工工友书》、《本校特别党部复罢工委员会书》、《省港罢工的面面观》（熊雄）、《援助省港罢工的要义》（体诚）、《省港罢工不是工人“一己的问题”》（懋廷）、《是援助工友吗？还是干的自己的事呢？》（划平）、《省港罢工与五卅事件》（昌杰）、《本校二十五日开拥护省港罢工大会纪实》。此外，正文还收有一篇《从省港罢工演绎出来的结论》（从周），为目录所无。

黄埔军校是第一次国共合作时期孙中山在中国共产党和苏联的帮助下创办的革命军事学校，全名“中国国民党陆军军官学校”。1924年5月创立，孙中山兼任该校总理，蒋介石任校长，廖仲恺任党代表。共产党人周恩来、熊雄先后担任军校政治部主任；聂荣臻任政治部秘书；恽代英、肖楚女、叶剑英等人都曾在该校任教官。1926年3月改名“中央军事政治学校”。因军校校址始设于广州黄埔长州岛，通称黄埔军校。黄埔军校对省港大罢工给予了大力支持，曾选派优秀毕业生到省港罢工委员会纠察队担任教官。多次发表援助和拥护省港罢工的宣言，号召“各阶级的民众们！我们应该巩固我们的联合战线，我们应该竭诚拥护省港罢工！我们应该改正我们过去对于罢工的漠视态度！我们应该同情于罢工工友的艰难与苦战！我们应该共同执行封锁政策，扫清破坏罢工的奸细，在精神上及物质上积极援助罢工工友，以期达到最后的胜利。”⁴1926年8月25日，黄埔军校召开拥护省港罢工大会，全校2000多名师生参加，广东省政府农工厅长陈其瑗、全国总工会代表刘少奇等应邀到会讲话。

《本校二十五日开拥护省港罢工大会纪实》即是这次大会的详细记录，整理有《方教育长致开会词》《陈其瑗先生讲演词》《全国总工会刘少奇先生讲演词》《香港学生代表讲演词》。本书的作者均为共产党员，且多任职于军校政治部，其中熊雄为政治部副主任；“划平”即廖划平，为政治教官；“体诚”即安体诚，政治教官；“懋廷”即王懋廷，政治教官；“从周”

⁴《中央军事政治学校拥护省港罢工宣言》，中央军事政治学校编《拥护省港罢工》，1926年，第2-3页。

即张从周，第四期政治部职员。⁵“昌杰”即毕昌杰，1926年加入中国共产党，后来任中共云南省委组织委员。

本书为研究黄埔军校和省港罢工的重要资料，中国科学院广州哲学社会科学研究所和广州古籍书店曾于1960年复制了本书，为蓝色油印本。该油印本校改了原书的错误之处，正文最后有如下说明：“在校对过程中发现还有不少错漏字，除明显的错误已改正外，有些地方我们仍按原来的印刷本。希读者注意。”该书铅印本原件能够入藏我馆，实属难得。

三、政治工作

上海民志书局发行，1929年10月，1册（282页），19.4×14cm

本书题名取自版权页，封面题名为“一九二九第六次大会后的政治工作”，卷端题名为“第六次大会后中国共产党的政治工作第一集”，是中国共产党第六次全国代表大会后秘密出版的中央文件集。

本书除目录页缺损外，基本完好，正文收录的文件有：《第六次全国代表大会的总结与精神》（中央通告第二号）、《目前革命形势与党的战术和策略》（中央通告第三号）、《总的政治路线之正确的运用》（中央通告第八号）、《目前政治形势与群众工作》（中央通告第十五号）、《反帝国主义与争取群众策略》（中央通告第二十号）、《反对军阀战争和争取群众》（中央通告第二十五号）、《目前政治形势的分析与党的主要路线》（中央通告第三十号）、《答覆江苏省委对中央工作的意见》（附《（江苏省委）对中央工作的意见》）、《军阀战争的形势与我们党的任务》（中央通告第三十三号）、《反军阀战争中的工作方针》（中央通告第三十四号）、《共产国际执行委员会与中国共产党书》、《中央对国际二月八日训令的决议》（中央通告第三十七号）。

“四一二”反革命政变后，中国共产党在上海建立的出版发行机构上海书店被查封，党的出版工作转入地下。十年内战时期，中国共产党在上海建立了无产阶级书店、华兴书局、秋阳书店、春阳书店等出版发行机构，秘密出版马列主义著作和党的重要文献，本书即是其中非常重要的一种。本书存世极少，其出版时间为“一九二九年十月出版”，总发行处为“上海民志书局”。检索各类文献资料和回溯书目，以“上海民志书局”发行的民国出版物也只有《共产国际对于中国革命决议案》《中国革命与机会主义》寥寥几种。根据出版时间，本书通常被认为是上海无产阶级书店或华兴书局的秘密出版物。

中央档案馆藏有1924年4月印发的《中国革命与中共的任务——共产国际代表布哈林在中国共产党第六次全国代表大会上的政治报告（一九二八年六月十九日）》，该文件最后列

⁵辛增明著：《熊雄在黄埔》，广州：广东人民出版社，2018年，第59-60页。

出了4种学习材料，第4种为“第六次大会后中国共产党的政治工作（已付印）”⁶，表明本书是党的文件，在1929年4月以前就已付印。中央档案馆编《中共中央文件选集》收录的1928-1929年的部分中央文件就是以此书为底本整理，足见其文献价值和文物价值。

四、老残游记

《庆祝济南解放特刊》清样稿本，1948年，1册(60页)，20.5×28cm

本书系伪装本《庆祝济南解放特刊》一书的清样稿本。1948年9月16日至24日，华东人民解放军经八昼夜的激烈攻坚作战，解放山东省省会济南，拉开了战略决战的序幕。济南解放后曾出版过《解放济南之战》《庆祝济南解放特刊》等宣传册，最有特色的当属托名晚清小说家刘鹗代表作《老残游记》的伪装本。

大多数伪装本一般仅在封面上做文章。本书的特别之处，不仅封面作了伪装，书籍的前面也作了深度伪装。封面后面是《老残游记》的原书目录，共20章，第1-8页是《老残游记》原书第一章的全文，其后才是本书的目录和正文。正文收入：《济南介绍》《庆祝济南解放的伟大胜利》（新华社社论）《粟裕将军谈胜利的原因》《人民解放军公布初步战果》《济南被歼敌军介绍》《王匪耀武被我俘获》《中共中央及各方贺电》《人民解放军与济南人民约法七章》《军管委员会颁布入城纪律》《军管委员会颁发安民布告》《我军城市政策受到热烈拥护》《进攻的号声响》（歌曲）《济南战役总动员令》《济南战斗经过》《解放济南之战》《男女老少齐动员》《支前小唱》（歌曲）《庆祝胜利》（歌曲）《访齐鲁大学》等19篇文章、文告和歌曲。

刘鹗创作的《老残游记》以其对晚清济南市井风情的生动描绘而为世人称颂，本书巧妙伪装成这本著名的谴责小说，以方便其在国统区传播。新善本藏有正式出版的《老残游记》伪装本一册，封面大字单行题写伪装题名“老残游记”，左半部双行小字书“原本精校”，右半部为“大明湖”插图。封底中部用艺术字标注“益智”二字。未标注出版时间。经过比较，清样稿本与正式出版的版本排版一致，校改处亦相吻合。本书装订较为简单随意，册页均为对折未裁开，临时加装的封面亦无图案文字，仅用蓝色钢笔书有“老残游记”“1948.10”“活版印”字样。《进攻的号声响》和《庆祝胜利》《支前小唱》三首歌曲未按目录顺序装订，夹杂在书前的伪装目录和正文中间，显示了其清样稿本的特征。

五、国徽图案参考资料

人民政治协商会议筹备会编印，1949年9月25日，1册（5页），38.5×33cm

本书系国徽征集阶段，由张仃和钟灵设计，以人民政治协商会议筹备会名义编印的国徽

⁶ 《中国共产党第六次全国代表大会档案文献选编》（上），北京：中共党史出版社，2015年，第257页。

图案参考资料。本书封面从上到下印有“国徽图案参考资料”“人民政治协商会议筹备会编印”“一九四九年九月廿五日”字样。整书以红色绳带装订，封面居中印有一枚红色的政协徽，显得极为庄重。内收5幅彩印国徽设计图案，依次标注“复选第一号第一修正图”至“复选第一号第五修正图”。此外还附有《中华人民共和国国徽应征图案候选修正图案说明》，摘录如下：

甲、设计含义总说

工人阶级(经过共产党)领导的，工农联盟为基础的，人民民主专政的中华人民共和国，像一个太阳一样，在东方升起。

这一有五千年悠久历史与文化的伟大古国，在共产主义的光芒照射之下，获得了解放。

这一历史性的变革，为我们伟大祖国创设了富强康乐的先决条件；而且也给予东方所有遭受帝国主义侵略和迫害的国家人民增强了信心，指出了方向。中国的解放，是全世界（特别是东方）各殖民地半殖民地国家的光明和希望。

乙、纹样含义详解

(一) 齿轮，嘉禾的结合，代表工农联盟。……

(二) 衬景及五角红星，代表工人阶级的先锋队——共产党的领导，及共产主义的光芒普照全球。……

(三) 地球上将我国版图显露出来，表现了我国特征——地域辽阔广大。……

附：制印法解说……

设计者：张仃、钟灵

1949年6月15日，中国人民政治协商会议筹备会在北平召开，会议决定设立6个工作小组，其中第六小组的任务是研究草拟国旗、国徽、国歌、纪年、国都等方案，组长是马叙伦，副组长叶剑英、沈雁冰。7月10日政协筹备会发布《征求国旗、国徽图案及国歌词谱启事》。截止到8月20日，政协筹备会共收到国内及海外华侨寄来的应征国徽图案稿件112件，图案900幅。经过反复讨论和审阅后，第六小组认为张仃、钟灵设计的图案比较符合要求。张仃、钟灵听取了代表们的意见，对图案做了修改，由第六小组选择其中5幅图案，以新政治协商会议筹备会的名义编印了一份《国徽图案参考资料》。据钟灵回忆，当时他在政协任布置科科长，张仃是他们请来的美术顾问，两人曾共同设计了政协徽，也比较了解对国徽设计要求。本书提供的设计图案，形式上仿照政协徽，左右稻麦环绕，上为齿轮，中央为五角星照耀下的地球，中国版图是三色的，下方是写有“中华人民共和国”国名的红色绶带。

随后,国务院牵头成立了梁思成领导的清华大学建筑系设计小组和张仃领导的中央美术学院设计小组。在将近一年的时间里,两组专家提出多种设计图案,国徽审查小组一审再审,设计专家根据评审意见和建议作了一次次的修改,共同完成了中华人民共和国国徽的设计。