

《延年集》目录

第一部分 论文

中国目录学谈略

目录版本学家钱遵王及其藏书

古籍善本书著录浅说

试论《直斋书录解题》在目录学史上的影响

古籍丛书编目著录浅论

我国雕版印刷术与活字印刷术的比较研究

目录学

书海掇珍：名人题跋漫录

为什么宋版书最好

“一方古砚写传奇”补遗

漫谈书籍修复与书画装裱

南宋浙刻本《经典释文》

宋人笔记中的宋刻珍本——《甲申杂记》和《闻见近录》

棋苑萃珍——宋刻本《忘忧清乐集》

宋刻珍本《禹贡论》《山川地理图》及其作者程大昌简论

吕无党家抄本《明史钞略》及其他

宋刻孤本三种——《忠文王纪实实录》《育德堂奏议》《水经注》

宋刻《蔡九峰书集传》与《春秋公羊经传解诂》

中国文物研究所藏元刻本《图绘宝鉴》

徐养正《范运吉传》述略

知不足斋抄校本《二妙集》

《读书敏求记》前言

《锦香亭》校后记

《中国丛书题识》序

《历代珍稀版本经眼图录》序

《中国珍稀古籍善本书录》序

《明代版刻图典》序

《丁国廉画集》序

宋版《文苑英华》回归记

郇斋携港藏书回归知见杂记

北京东总布胡同十号大院忆旧

悼念赵万里先生

深切怀念王有三（重民）老师

缅怀赵万里先生

第二部分 论著（《中国古籍装订修补技术》）

前言

第一章 书籍装订技术的起源和发展

第二章 装修古旧书籍常用的名词

第三章 装修古旧书籍应有的设备及常用材料

一、装订室应具备的条件和设备

二、装修工作必备的工具

三、装修古旧书籍常用的材料

四、修书用糨糊的制造和使用法

第四章 古旧书籍的修补与装订

一、修补古旧书籍的基本技法

二、各种破损书页修补法

三、古旧书籍装订的程序和作法

第五章 古旧书籍的各种不同装修法

- 一、线装书籍装修法
- 二、整旧如旧装修法
- 三、线装书籍金镶玉装修法
- 四、毛装书籍装修法
- 五、卷轴书籍装修法
- 六、折装（梵夹装）书籍装修法
- 七、蝴蝶装书籍装修法
- 八、包背装书籍装修法

图版

附录 装修书籍操作规程及成品检查标准

后记

第三部分 诗词（《延年诗草》）

读《在黑暗中》

梦

无题

沙滩红楼

清明

春天

北平之春

午梦

市声

月之夜

胜利归来

清平乐·咏春

庆王府之夜

除夕

题家庭相册

周宅夜饮

题长子自画像

秋情

伤逝

干校假日

石庄午睡偶拈

雨中送赵大之京

伤逝

陪小安赴南官园访藏书家叶枫

十年浩劫志感

寄王多闻

再寄王多闻

三寄王多闻

丁丑年六月念五日得多闻函

满园春·贺舍弟参加中科院院士会议

北戴河志感

丝绸之路

破城子遗址遇大风

乘沙驼渡戈壁寻黑城遗址，迷路疾行臀部摩伤，苦不可耐

宿蒙古包志感

宿达欣家

波斯菊

左公柳

红柳

黑城怀古

登嘉峪关

芨芨草

居延遗址

敦煌莫高窟

延安饭店

早春

答谢教授正光先生

庆祝张家口市图书馆成立四十周年纪念

渔家傲·答友人

除夕

五一假日

三河县行宫旅舍

癸酉元旦

新年有感

1994年春，内弟夫妇来京，5月9日陪游圆明园废墟，14日离京返西安，有怀而作

1995年4月12日与弟赴万安谒双亲陵墓，弟采山花一束供墓前，今日忆手足情、父母恩有感而作

寄刘家珍大兄

丙子立秋日接周之迪函，填长相思以寄兴

与内弟马家浩惜别

读《冷眼热心》

有感

南长街铁门访石德生学长

忆旧诗

减字朝中措

癸未正月寄美国友人

寄桂本张兄

致沈津友人

1998年2月19日得编辑何金文君逝世消息并题香厂路部分编辑合影照二首

为沈津先生新书《珍稀善本书录》题作

元宵节后寄友人

北海太液池上