



幹國家事讀聖賢書楹聯

## 前 言

傳拓乃國人之重要發明，以其可使金石陶骨之圖文賴紙而廣傳，亦可使亡佚之物托紙而留形，拓本即其“紙”也。國家圖書館自建館以來，即重拓本之搜訪，百餘年來，積近二十七萬件，雖善本不多，要以整幅為主，且代有新品、綿延不絕，足可供文獻檢索之需，成服務大眾之事，頗有益於藝林。然較之傳世金石器物，仍缺藏不菲，故近年廣開渠道，多方採訪，加之地不愛寶，佳品頻出。新世紀以來入藏頗多，得各地金石拓片 13399 種 17214 件，今據館藏，將漸成規模之拓本整理成目，得館藏專題目錄凡七：廣西石刻拓片目錄、湖北蘄春石刻拓片目錄、山西長治石刻拓片目錄、山西晉城青蓮寺石刻拓片目錄，買地券拓片目錄、熊健捐贈拓片目錄、歐陽可亮書法墨迹目錄。

其中拓本目錄有六，墨迹目錄有一；拓本目錄以地為主，大至一省，小至一寺；亦有以形制為題之館藏買地券拓本目錄，以捐贈者為題之捐贈目錄，以書寫者為題之墨迹目錄。各目皆以刻立書寫年月先後為序，列題名、索書號、責任者、年代、地點，拓本數量、尺寸及相關著錄信息，以備讀者查考。

匆匆編就，掛漏難免，求方家指正舛訛，待賣家補充不足。拳拳此心，尚祈諒宥！

盧芳玉