## 银锭桥

## 赵诗迪

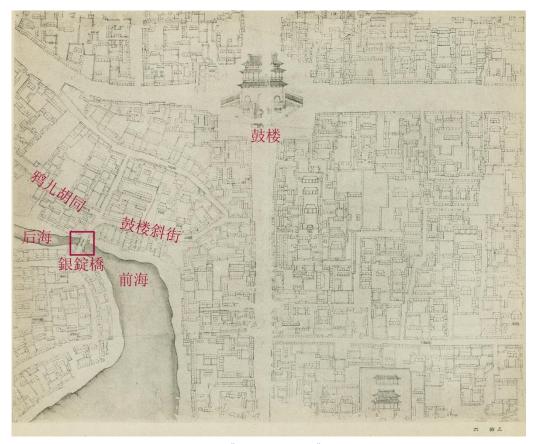


图 1 《乾隆京城全图》中的银锭桥

《乾隆京城全图》第三排第六列图中(图1)有一座架在前海和后海水道最窄处的桥,因为整个桥身形似倒扣的银元,所以取名"银锭桥"。现在新修后的桥身正面刻有著名文物专家单士元先生题写的"銀錠橋"三个大字。

银锭桥具体的初建年代无法考证,大概是元代或者明代。经过两次重建和一次修缮。我们现在看到的银锭桥已然不是原始的那座桥了。该桥于 1984 年重建, 1990 年又有过一次修缮。因为桥体常年浸泡在水里,加上使用负荷过重,2008年被鉴定为危桥,2010年进行了桥的拆除与原样复建。(图 2)银锭桥经历了几次整容手术,虽然桥体变得更结实耐用,可也没有了原汁原味的样子。有人回忆说以前的银锭桥比现在的更像银元宝,更有古韵。

复建后的银锭桥的地理位置并没有改变。在《乾隆京城全图》(图1)中,银锭桥在前海后海之间的河道上,东北方向有鼓楼,过了桥向南前行在十字路口的东西走向是一条胡同,东侧是鼓楼斜街,西侧是鸦儿胡同。根据《日下旧



图 2 银锭桥 (2014年摄)

闻》记载,"鼓楼斜街"于清末改称为"烟袋斜街"。现在的烟袋斜街和南锣鼓巷一样,都是较有人气的文化街。银锭桥不仅文化商业气息浓厚,其周边还有宋庆龄故居和郭沫若故居。银锭桥、烟袋斜街、鼓楼、南锣鼓巷,已成为这一带知名的景区元素。

银锭桥的景区影响力大概与自古以来的"三绝"之说有关:望西山、赏荷花和品烤肉。老北京人对此赞不绝口,一边在烤肉季吃着烤肉,一边又可观山赏荷花,真是惬意的人生。可随着现代社会发展变化,银锭桥三绝的说法也变得耐人



图 3 银锭观山

寻味了。明代孙国牧在《燕都游览志》中记载 "银锭桥,此城中水际看西山第一绝胜处也。 桥东西皆水,荷芰菰蒲,不掩沦漪之色。南望 宫阙,北望琳宫碧落,西望城外千万峰,远体 毕露,不似净业湖之逼且障也"。可如今因高 楼或雾霾的缘故,站在银锭桥上再也望不见西 山了。但桥头那块刻着"銀錠觀山"(图 3) 四个绿色大字的巨石还是吸引了不少游客合 影留念,为望不见的西山抹去了一丝遗憾。"三 绝"之二"赏荷花"也随着时间消逝了,唯有 烤肉之香在经历了百年历史的洗练传承,还伴 着银锭桥香飘万里,远近驰名。早些年间称北

京有名气的传统烤肉为"南宛北季","南宛"指位于西城区宣武门内大街的烤肉

宛,创建于清康熙二十五年(1686); "北季"是指银锭桥旁的烤肉季饭庄。据史料记载烤肉季缘起于一个烤肉摊。每年夏季,京城百姓都会来什刹海赏荷遛弯。一个叫季德彩的人很会做生意,就选择在银锭桥畔支摊卖烤羊肉,烤肉香飘河畔,吸引了众人来品尝,生意发展得不错,后来人们就称其为"烤肉季"。烤肉季的生意代代相传,由摊位到棚户到店铺,其口味做法在百年历史中不断尝试改变。如今的烤肉季饭庄可是享誉中外,很多名人也会慕名而来。

时间对古物的洗礼让更多怀旧的人们热衷于踏古寻迹。老舍先生当年说过"景山前街至文津街是北京最美丽的一条街",也许当时是的,可现在走过这条街却难再发现老舍眼中的最美丽的街景了。被拆重修的银锭桥亦是如此。如果1984年没有选择拆除,而是将其列为文物保护建筑,在其旁另修一座桥,或许既可以满足实际使用需求,又可以观赏到古桥的岁月沧桑了吧。