



一、城门名称由来及相对位置

京师九门之一的宣武门，位于京城南墙偏西，东距正阳门2公里。其前身为元代大都城南垣的“顺承门”，明永乐十七年（1419）修建北京城，城墙被南移，在顺承门的正南新设城门，沿用原名。“顺承”二字取自《周易》“至哉坤元，万物滋生，乃顺承天”之意，而民间俗称“顺治门”。因城门位于皇城之右，明正统年间改建后，遵循“左文右武”的礼制，期“文治武安，江山永固”，与正阳门东侧的崇文门呼应，取张衡《东京赋》中“文德既昭，武节是宣”之意，改称“宣武门”。

二、城门的形制结构

宣武门坐北朝南，城楼在北，箭楼位南，以瓮城相连。宣武门城楼为重楼重檐，歇山顶灰筒瓦绿琉璃瓦剪边，通宽33米，进深3间23米，城楼城台总高33米；瓮城东西宽75米，南北进深83米，城内东侧建有关帝庙，瓮城东墙辟有券门，上建歇山顶闸楼。宣武门箭楼与城楼同为重檐歇山顶，灰筒瓦绿琉璃瓦剪边，饰有绿琉璃脊兽，宽36米，进深21米，城楼城台总高30米（顶图、图1）。箭楼上有箭窗80个，但楼下没有门洞，需要拐至闸楼券门进入瓮城，再经城楼门入城。京师每个城门的瓮城内都有一座关帝庙，宣武门的关帝庙在瓮城东北角，南向。宣武门城楼以西设有水关，雨季时内城的雨水、污水

可由这个低洼处排入南护城河。



图 1：宣武门箭楼、瓮城、闸楼、城楼和城墙。东闸楼下券门前宽阔的土路通往正阳门（由西向东）

三、城门的变迁

宣武门于弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历朝均曾修葺，清代历朝也均有修缮。

1895 年底，清政府决议修筑卢汉铁路（卢沟桥至汉口），1906 年 4 月全线竣工通车，这条由正阳门西站至汉口玉带门的铁路改称京汉铁路。从 1911 年《详校首善全图》中可见，京汉铁路从西便门绕宣武门箭楼外墙，向东到达正阳门，铁轨铺设在宣武门箭楼与护城河之间（图 2）。因毗邻铁路，城楼损毁严重，1920-1921 年间，对城楼的门楼进行了修复，而箭楼却作为危险建筑被拆除。喜仁龙在他的著作《北京的城墙和城门》中，对拆除了的宣武门箭楼有这样的描述：在楼的遗址上，尚可见到柱础和几根大木料。此外，在箭楼台基上，还遗留五尊轮子高大的生了锈的铁炮。其中三、四尊上铸有作为炮主的官员姓名，一位是崇祯时官员，

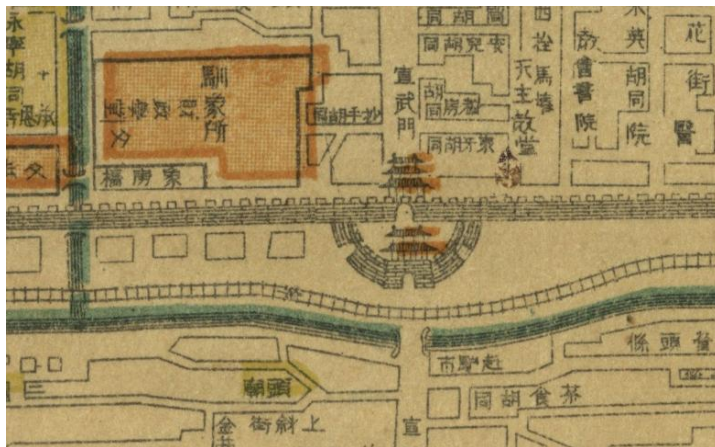


图 2：1911 年《详校首善全图》

其余是康熙时官员。后来，这几尊退役的铁炮被分列在宣武门东、西城墙上，每到中午鸣炮报时，成了人们口中著名的“宣武午炮”。

1927年，宣武门瓮城内的关帝庙被拆除。1930年，因修路需要，瓮城也被拆除。张得先在《明清北京城垣和城门》中记述：1930年拆除瓮城及城台时，将距城门10米的5座砖砌方台拆除，这5座方台传为五炎神墓，砖台高约1.5米，砌四级城砖，上覆巨石，拆除时掘至地下10米，只出土半规燕瓦当1件，证明该五座砖台系因宣武门一带地势最低，暴雨时雨水汇集城门，以此五砖台测水之深浅，看水逾台级数，以定开城门汇水之标准，为明、清时泄洪报警设施。有“宣武水平”之称。

从1940年《最新北京全图》中可见，宣武门瓮城已经消失，城楼前面是“平民市场”，往南是铁路与护城河（图3）。

1952年，为方便交通，宣武门东侧城垣处被开出豁口；1965年，地铁2号线开始修建，城墙被拆，宣武门城楼也未能幸免。1972年，地铁2号线上方要修二环路，前三门地区建高层住宅楼，于是护城河也陆续被加盖，改为暗沟。没有了城墙、城门和护城河，原来的宣武门成了空空的十字街头，两侧辟为大路，分称宣武门东、西大街。

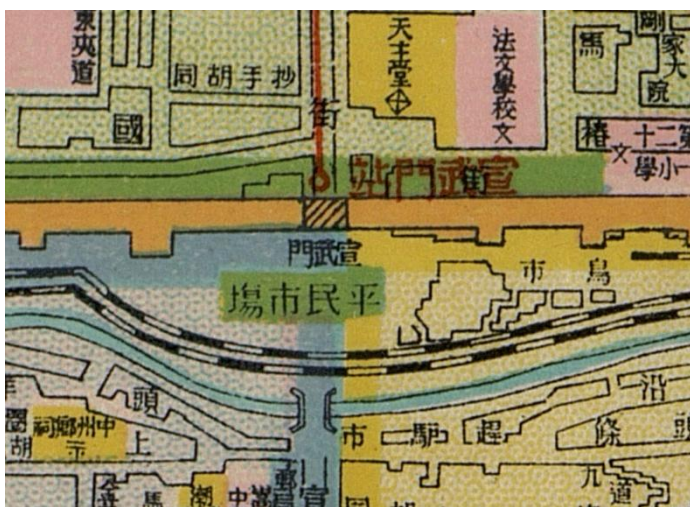


图3：1940年《最新北京全图》

如今的宣武门，只是空留其名。

四、城门周边环境

清代实行满汉分居，内城被旗人占据，汉人全部迁移至城外，夏仁虎《旧京琐记》中记述：“旧日，汉官非大臣有赐第或值枢廷者皆居外城，多在宣武门外，土著富室则多在崇文门外，故有东富西贵之说。士人题咏率署‘宣南’，以此也”。经过一个多世纪后，在宣武门外逐渐形成了一个以汉族朝官、京官及士子为主要居民的地域，人们习惯上称之为“宣南”。而参看《乾隆京城全图》，宣武门以北则聚居了众多王公府第，从宣武门内大街至阜成门内大街，就有16处王府，其中距城门最近的是辅国公博尔庄武宅，位于城楼的西北。

从博尔庄武宅出门，沿着城墙根往西，在《乾隆京城全图》中标注为“驯象所”。明《工部志》记载：“象房，弘治八年修。”明代张爵于《京师五城坊巷胡同集》中也提到“宣北坊有驯象所营”，可见此驯象所在明代已有。这里驯养着从东南亚进贡来的大象，除了在庆典之日将他们牵到皇宫作御象表演，大

臣上朝时，大象也会在午门前御道两侧列队。谢肇淛在《五杂俎》记载：“今午门立仗及乘舆卤簿皆用象，不独取其壮观，以其性亦驯警，不类他兽也。……俟百官入毕，则以鼻相交而立。无一人敢越而进矣。”每年六月入伏时，大象们会被牵出，排着队从宣武门沿城墙往西护城河西南角洗澡，每到这时，百姓们都会聚集至沿路及护城河畔围观，象队走的这条东西向街道也因此被命名为“象来街”，宣武门与西便门间的小桥则被称为“象房桥”。清代后期，驯象经费被层层克扣，使得大象的境遇不断恶化，逐渐病饿而死，驯象所、象房桥也随之消失，象来街也改称宣武门西大街。而有趣的是，现在从电子地图中搜索“象来街”，我们还能在宣武门西大街一线两处带有历史痕迹的名称——建设银行象来街储蓄所、象来街招待所（图4）。

宣统二年（1910），在驯象所旧地建起了新的建筑——资政院。辛亥革命后这里被改为国会参众两院

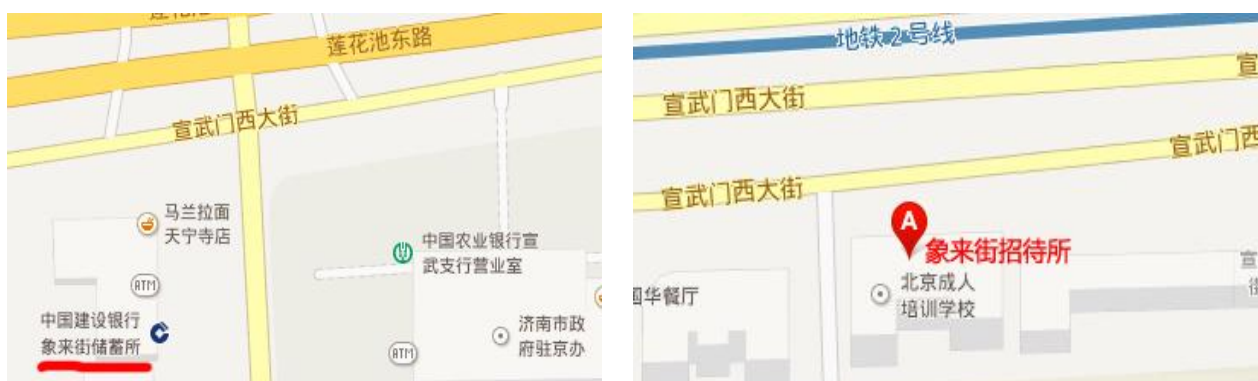


图4：2014年百度地图中标注的“中国建设银行象来街储蓄所”、“象来街招待所”

议场，参议院在西，众议院在东。喜仁龙在《北京的城墙和城门》中提到：“在西南城的这一带，街道较为齐整，建筑也较为体面，在它们中间巍然高耸着国会大厦。”解放后，延安的新华社统一调整了全国各地的机构，选择了宣武门西这个明清驯象房旧址，设立新华通讯社。

宣武门与崇文门东西遥对，一文一武，遵循古时“左文右武”的礼制，宣武门外设城门守军的护卫校场，“校场口”这一地名也沿用至今。

宣武门外的菜市口在辽代还是郊区，到明代才日渐成为繁华的闹市，因菜店、菜贩众多而成为京城最大的菜市场，名为“菜市街”。清代，“菜市街”改称“菜市口”，原位于西四牌楼的明代刑场被移至此地，更使其名声大振。犯人问斩，要出宣武门去菜市口行刑，城里送葬的队伍也要走宣武门去陶然亭一带的墓地，宣武门也因此被称为“死门”。

在宣武门的东北角，《乾隆京城全图》中标注有“天主堂”，此址始于明万历三十三年（1605）利玛窦神父修建的经堂，当时规模很小。1650年，德国耶稣会汤若望神父将其改建为大教堂，也是北京城内第一座教堂。这座哥特式的建筑至今保存尚好，被称为“南堂”。除了教徒做礼拜和举行宗教活动，每年的平安夜，这里更是人山人海，热闹非凡。



图 5：2013 年拍摄的宣武门路口（自北向南）

五、城门今昔

1959 年，梁思成想保护北京城却力不从心时，曾含泪道：“拆掉一座城楼，像挖去我一块肉；剥去了外城的城砖，像剥去我一层皮……你们拆掉的是 800 年的真古董……有一天，你们后悔了，想再盖，也只能盖个假古董了！”如今，宣武门没了，宣武区也没了，几百年前宣武门门洞顶上铸刻的“后悔迟”三字，可是现在人们共同的心声？

（金靖）